[https://us04web.zoom.us/j/778550435?pwd=SGliQ1QwNkNsS1JvM01jcWNzQXdrUT09](https://us04web.zoom.us/j/778550435?pwd=SGliQ1QwNkNsS1JvM01jcWNzQXdrUT09" \t "_blank)

**Перша мова (французька) магістри 1-курс**

Інформаційні джерела: [Olyachalya@ukr.net](mailto:Olyachalya@ukr.net)

Telegram група. Практичні заняття в Zoom.

27.04.20 (2 пари)

Analysez un article: «Le vol MH17 a bien été détruit en vol».

Parlons d’art.

Présentez la vidéo sur exposition des impressionnistes.

Exercices C2 - Cadre européen commun de référence - p. 173

La lecture à domicile : А. Саmus, le roman « La peste».

4.05. 2020

Analysez un article : «Diamond Princess » : panique à bord – 19.022 ».

Présenter un article ou la vidéo sur le thѐme choisi.

Exercices C2 – Cadre européen commun de référence. – p.175.

La lecture à domicile : А. Саmus, le roman « La peste».

11.05.20 (дві пари).

Analysez des textes : « Le désarmement n’est pas une utopie» (une page d’histoire).

«L’élection du parlement ».

Présenter un article ou la vidéo sur le thѐme choisi.

Exercices C2 – Cadre européen commun de référence. – p.176.

La lecture à domicile : А. Саmus, le roman « La peste».

Спецкурс: **Теоретичні основи викладання другої іноземної мови (лексикологія, лінгвокраїнознавство).**

Інформаційні джерела: [Olyachaplya@ukr.net](mailto:Olyachaplya@ukr.net)

Telegram група. Заняття в ZOOM.

29.04.20

Michtchenko V. Cours de lexicologie du français moderne.

Sémantique lexicale. La structure sémantique des unites lexicales. Le signe linguistique. Le sens et la référence. La dénotation et la connotation. p. 27.

Relevez dans le dictionnaire et faites la traduction des mots suivants : averse, bruine, crachin, giboulée, grain, orage, pluie.

6.05.20

Civilisation française. Apprendre sur l’art. Le thème : Centre national d’art et de culture George Pompidou.

Ecrivez un sujet sur une exposition préférée du Centre national d’art et de culture George Pompidou.

.

13.05.20

Michtchenko V. Cours de lexicologie du français moderne.

Les types du champs sémantique: champs lexicaux, champs notionnels, champs dérivationnels, familles de mots ou séries étymologiques, champs associatifs.. p. 28.

Appliquez l’analyse sémique aux mots de la série suivante : siège, chaise, fauteuil, tabouret, canapé, pouf.

**Практика перекладу з другої іноземної мови (французька). Магістри 1 курс.**

Інформаційні джерела: [Olyachaplya@ukr.net](mailto:Olyachaplya@ukr.net)

Telegram група **Заняття в Zoom.**

28.04-29.04

SAISON 3. Méthode de français.

Unité 8. (p.158)

Le thѐme : Au secours de la culture.

Le texte : Un patrimoine bâti en péril. (p.158)

S’informer : exprimer une appartenance.

S’exprimer : participer à un débat.

Le grammaire : Le groupe adverbial à valeur d’opinion. p.160.

Activité p.160.

5.05-6.05

SAISON 3. Méthode de français.

Unité 8. (p.157)

Le texte : L’héritage surprise.

S’informer : Porter un jugement de valeur .

S’exprimer : participer à un débat.

S’évaluer : Activité Bilan. Organiser une vente aux enchêres.

Le grammaire : La reprise nominale. p.160.

Activité p.160.

12.05

SAISON 3. Méthode de français.

Unité 9. (p.173)

Le thѐme : Défendre une idée.

Le texte : Bien manger pour pas grand chose, c’est possible (p.174).

S’informer : Décrire une manie.

Le grammaire : Présent du subjoctif des verbes du troisième groupe.

Activité p.180.

**Друга мова (французька) англо-український переклад 2 курс.**

Інформаційні джерела: [Olyachalya@ukr.net](mailto:Olyachalya@ukr.net)

Telegram група. Заняття в Zoom.

28.04/28.04.20 (дві пари)

Édito. Méthode de française A1. Unité 9.

Les thѐmes à raconter : La visite chez le médecin. p. 141).

Ateliers : Le corps et la santé. p. 141.

Phonétique. L’enchainement consonantique p. 142.

Exercices  p.142.

Présentation du thѐme à reconter.

30.04.20

Édito. Méthode de française A1.

Unité 9.

Le thѐme à raconter : Tourner une mini-série comique. Imaginez un personnage (l’homme ou femme, caractère, goût) p. 143.

Le grammaire. Accord du participe passé des verbes conjugués avec ‘être’( Popova I., Kazakova G.).

Exercices : ( Popova I., Kazakova G.). ex. 13. – p.363 .

Exercices : Edito. p. 144. Mots croisés.

5.05/5.05/20 (дві пари)

Édito. Méthode de française A1.

Unité 9.

Les thѐmes à raconter :Tous malades ! (p.144.)

Le grammaire. (Popova I., Kazakova G.Futur simple. p.365-366. Pronom indéfini ‘tout’( Popova I., Kazakova G.). p.367 .

Exercices – ( Popova I., Kazakova G.). ex. 9. , 10. – p. 370-3371 .

7.05.20

Édito. Méthode de française A1. . Unité 10.

Сivilisation française. p.146.

Les thѐmes à raconter  : Parlez de ses études.

Étudiez et analysez le textes : Erasmus + , qu’est que c’est? (p.146).

Faites le vocabulaire du texte. p.146

Le grammaire. (Popova I., Kazakova G.Futur simple. p.365-366

Exercices : ( Popova I., Kazakova G.). ex. 11.. – p. 371 .

12.05.20/12.05.20 (дві пари)

Édito. Méthode de française A1. Unité 10.

Les thѐmes à composer : Exprimez un souhait ou un projet professionnel . – p. 143.

Écrivez le scénario de votre mini-série. – p. 143.

Le grammaire. Subordonnée de condition. ( Popova I., Kazakova G.). (p.367).

Exercices : ( Popova I., Kazakova G.). ex. 1, 2, 3. – p. 371-372.

14.05. 2020

Édito. Méthode de française A1.

Unité 10.

Le thѐme à composez: Beau travail. Erasmus, qu’est-ce que c’est ?

(p.146).

Le grammaire : La condition avec Si. P 147.

Exercices – p.146-147.