

# Львівський національний університет імені Івана Франка

(повна назва вищого навчального закладу)

## Кафедра (предметна, циклова комісія) французької філології

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

Голова Вченої ради  
факультету іноземних мов .

доц.Сулим В.Т.

“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

## ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (Французька)

(шифр і назва навчальної дисципліни)

галузі знань **0203 «Гуманітарні науки»**

(шифр і назва галузі знань)

напряму підготовки **0305 «Філологія»**

(шифр і назва напряму підготовки)

для спеціальності **8020303 «Мова та література (англійська)»**

(шифр і назва спеціальності (тей))

факультету **іноземних мов**

(назва факультету)

Форма навчання	Курс	Семестр	Кредитів ECTS	Загальний обсяг (год.)	Всього аудит. (год.)	у тому числі (год.):			Самостійна робота (год.)	Контрольні (модульні) роботи (шт.)	Розрахунково-графічні роботи (шт.)	Курсові проекти (роботи), (шт.)	Залік (сем.)	Екзамен (сем.)
						Лекції	Лабораторні	Практичні						
Денна	VI	11	6	180	48		48	132						+
Заочна														
Екстернат														

**Друга іноземна мова (французька)**

Програма складена на основі *освітньо-професійної програми* ГСВО ЛНУ 0203 «Гуманітарні науки» напряму 0305 «Філологія» *варіативної частини освітньо-професійної програми 8.020303 «Мова та література (англійська)».*

**Розробник:** к.ф.н., доц.Вигнанська І.М.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри (циклової, предметної комісії французької філології)

\_\_\_\_\_  
Протокол № \_\_\_\_ від. “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
/Помірко Р. С./  
(підпис) (прізвище та ініціали)  
“ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р

## 1. РІВЕНЬ СФОРМОВАНОСТІ ВМІНЬ ТА ЗНАНЬ

Шифр умінь та змістових модулів	Зміст умінь, що забезпечується
<p>Змістовий модуль 1. <b>Професійно-освітня сфера</b></p>	<p>Розвинути орфографічні навички для продукування правильного об'ємного писемного мовлення.</p> <p>Розвинути соціолінгвістичну компетенцію на рівні усвідомлення основних правил ввічливості та поведінки у відповідності до них.</p> <p>Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: наукові відкриття, соціальні мережі/Інтернет, навчання/волонтерство/стажування/вибір професії.</p> <p>Засвоїти мовний репертуар, який дозволить студентові вільно висловлюватись та використовувати вірні лексичні відповідники, синонімічні заміни.</p> <p>Розуміти та виокремлювати конкретну фактичну інформацію після прослуховування та опрацювання аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту. Опрацьовувати різножанрові аутентичні тексти, проводити їх функціонально-стилістичний аналіз</p> <p>Знати правила утворення та застосування на практиці Subjonctif présent et passé. Le subjonctif dans les subordinées relatives / complétives / circonstancielles / après les locutions et les verbes impersonnels / dans la proposition indépendante.</p>
<p>Змістовий модуль 2. <b>Особиста сфера</b></p>	<p>Описувати досвід, події, сподівання, мрії та амбіції, наводити стислі пояснення і докази щодо точок зору та планів.</p> <p>Розвинути вміння писати послідовні зв'язні тексти на ряд знайомих тем у межах свого кола інтересів, з'єднуючи серії більш коротких простих елементів у лінійний відрізок мовлення.</p> <p>Розвинути як мовну, так і мовленнєву компетенцію на основі тематики змістового модуля: почуття, чесноти та недоліки, характер та особистість, французька сім'я/шлюб, спадкоємність поколінь.</p> <p>Поряд з опануванням необхідними лексичними одиницями метою є одночасне засвоєння морфологічної і синтаксичної структури даної теми.</p> <p>Розвинути вміння практично використовувати набуту лексику на задану тему, здатності адекватно використовувати мову у різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування.</p> <p>Вміти розуміти та виокремлювати фактичну конкретну інформацію з аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту на теми повсякденного життя французів, побуту. Опрацьовувати різножанрові аутентичні тексти, проводити їх функціонально-стилістичний аналіз</p> <p>Набути граматичного рівня адекватного для свідомого й правильного використання репертуару структур і речень частого вжитку, пов'язаного з найбільш передбачуваними ситуаціями.</p> <p>Вміти правильно застосовувати Imparfait et plus-que-parfait du subjonctif</p> <p>Concordance des temps du subjonctif</p>
	<p>Розвинути у студентів практичне володіння французькою мовою,</p>

<p><b>Змістовий модуль 3. Соціально-побутова сфера</b></p>	<p>вироблення навиків усного та письмового спілкування на побутовому, культурологічному – країнознавчому та професійному рівнях – науково-фахова тематика: проблеми міграції у Франції, робота за кордоном, безробіття, політичні європейські інститути, партії, виборча система, Україна/ЄС, дипломатичні відносини Франція/Україна.</p> <p>Розвинути мовленнєву компетенцію на основі чотирьох основних видів комунікативних умінь: вміння говорити та сприймати мову на слух, читання, письма.</p> <p>Студент повинен практично оволодіти лексичною тематикою курсу та вести бесіду в межах її обсягу; закріпити й активно засвоїти граматику: Phrase composée. Phrase de coordination / de subordination. Proposition subordonnée circonstancielle de cause et de comparaison Participe passé composé. Proposition participe absolue Proposition infinitive. Infinitif présent et infinitif passé Construction causative</p> <p>Практично оволодіти лексичними одиницями, необхідними для комунікації у сфері людської діяльності. Розвинути вміння розуміти лінійну фактичну інформацію, що стосується загально побутових тем, розрізняючи як основний зміст, так і специфічні деталі, за умови чіткої артикуляції та вимови. Вміти розуміти та виокремлювати фактичну конкретну інформацію з аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту на соціально-побутові теми. Опрацьовувати різножанрові аутентичні тексти, проводити їх функціонально-стилістичний аналіз.</p> <p>Розвинути соціолінгвістичну компетенцію на рівні виконання й реагування на широкий спектр мовленнєвих функцій</p>
<p><b>Змістовий модуль 4. Культурна сфера</b></p>	<p>Розвинути загальний лінгвістичний діапазон мовлення для опису непередбачених ситуацій, пояснювати головні положення, ідеї або проблеми з необхідними уточненнями; для простого і зв'язного вираження думки на абстрактні або культурні теми: мова молоді, культура молоді, мистецтво, література, театр, кіно. Опрацьовувати різножанрові аутентичні тексти, проводити їх функціонально-стилістичний аналіз. Вміти розуміти та виокремлювати фактичну конкретну інформацію з аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту на соціально-побутові теми.</p> <p>Формувати соціолінгвістичну компетенцію на рівні усвідомлення та розпізнавання найважливіших відмінностей між звичаями, звичками, правилами поведінки, цінностями та ідеалами, характерними для спільноти, мова якої вивчається, і власного народу. Володіти навичками для вирішення більшості питань (як в усній так і писемній формах) під час перебування або подорожі у країні, мова якої вивчається.</p> <p>Ознайомитися зі статистичними показниками уподобань французів щодо дозвілля, поняттям мовних реєстрів, нормами стандартної та розмовної мови.</p> <p>Тренування граматичних навичок.</p>

## 2.ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ ДИСЦИПЛІНИ

### 2.2 ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ

Шифр змістового модуля	Назва змістового модуля	Кількість аудиторних годин
<b>Змістовий модуль 1 Професійно-освітня сфера</b>	Тема 1 Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику	2
	Тема 2. Граматико-синтаксична компетенція	3
	Тема 3 Лексична компетенція (опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів).	2
	Тема 4 Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота.	3
	Тема 5 Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок	2
<b>Змістовий модуль 2 Особиста сфера</b>	Тема 1.Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику	3
	Тема 2 Граматико-синтаксична компетенція	2
	Тема 3 Лексична компетенція (опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів).	3
	Тема 4 Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота.	2
	Тема 5 Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок	2
<b>Змістовий модуль 3 Соціально-побутова сфера</b>	Тема 1.Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику	2
	Тема 2 Граматико-синтаксична компетенція	3
	Тема 3 Лексична компетенція (опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів).	2
	Тема 4 Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота.	2
	Тема 5 Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок	3
<b>Змістовий модуль 4 Культурна сфера</b>	Тема 1.Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику	2
	Тема 2 Граматико-синтаксична компетенція	2
	Тема 3 Лексична компетенція (опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни).	3
	Тема 4 Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота.	3
	Тема 5 Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок	2

2.5. Самостійна робота студента: самостійне опрацювання окремих тем згідно з навчально-тематичним планом; написання рефератів; підготовка до практичних занять.

Денна форма навчання - 48 год.

### 3. ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНИХ ПІДРУЧНИКІВ, МЕТОДИЧНИХ ТА ДИДАКТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

#### Рекомендована література

##### Базова.

1. Бабінчук І.І Французька мова. Підручник для студентів старших курсів вищих навчальних закладів. / І.І Бабінчук.- Львів, Вид-цтво ЛНУ, 2010.- 486 с.
2. Рабош Г. Французька мова для студентів вищих навчальних закладів / Галина Рабош. - Вінниця: Нова книга, 2013.- 464с.
3. Boulares M., Frérot J.-L. Grammaire progressive du français avec 400 exercices. / Michèle Boulares, Jean-Louis Frérot.- CLE International, 2004. – 192 p.
4. Gallier T. Vocabulaire 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. / Thierry Gallier. - CLE International, 2003. – 159 p.
5. Gregoir M., Thiévenaz O. Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile Thiévenaz.- CLE International, 2005. – 287 p.
6. Huet C. Révisions. 450 exercices. Niveau avancé / Célyne Guet, Sandrine Vidal. – Paris: CLE International- SEJER , 2005.- 175 p.
7. Miquel C., Goliot-Lété A. Vocabulaire progressif du français, niveau avancé. / Claire Miquel. - Paris: CLE International, 1999.- 191 p.

##### Допоміжна

1. Кость Г.М., Сулим О.І. Посібник з французької мови для самостійної роботи та дистанційного навчання. / Г.М.Кость, О.І. Сулим. - Львів, Вид-цтво ЛНУ, 2007.-164 с.
2. Львова Л.Ф.Методичні вказівки і навчальні завдання до вивчення граматики французької мови. / Л.Ф. Львова. - Львів, Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 1998. – 60 с.
3. Мандзак І.А. Підручник з французької мови / І.А. Мандзак. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2005. – 355 с.
4. Beaujeu C.-M., Carlier A., Mimran R., Torres M., Vrillaud-Meunier J. Grammaire. 350 exercices. Niveau supérieur. FLE Méthode Adolescents – Adultes.- Hachette, Paris., 2010. - 62 p.
5. Brillant C. Le nouvel édito. Niveau B2. / Corina Brillant, Virginie Bazou, Romain Racine, Jean-Charles Schenker. - Les éditions Didier, Paris, 2010.- 224 p.
6. Cadiot-Cueilleron J., Frayssinhes J.-P., Klotz L., Lefebvre du Prey N., J.de Montgolfier. Grammaire. 350 exercices. Niveau supérieur. FLE Méthode Adolescents – Adultes.- Hachette, Paris., 2009. - 78p.
7. Chamberlain A., Steele R. Guide pratique de la communication / A. Chamberlain, R. Steele. – Paris : Les Editions Didier, 1991. – 192 p.
8. Delatour Y., Jennepin D., Léon-Dufour M., Teyssier B. Grammaire pratique du français en 80 fiches / Y. Delatour, D. Jennepin, M. Léon-Dufour, B. Teyssier. – Paris : Hachette. Français langue étrangère, 2000. – 208 p.
9. Descotes-Genon Ch., Morsel M.-H. L'exercisier. L'expression française pour le niveau intermédiaire. / Ch.Descotes, Marie-Hélène Morsel, PU de Grenoble. 1993. – 160 p.
10. Heu E., Abou-Samra M., Perrard M., Pinson C. Le nouvel édito Niveau B1. / Elodie Heu, Myriam Abou-Samra, Marion Perrard, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2013.- 225 p.
11. Heu E., Mabilat J.-J. Edito. Méthode de français. / Elodie Heu, Jean-Jacques Mabilat. - Les éditions Didier, Paris, 2006. - 224p.

12. La vie des Français. Recueil de textes et de dialogues. Учебное пособие. Составители Т.Н.Громова, И.И.Аграновская, О.И.Дудник. – М.: Изд-во МГУ, 2001. – 233 с.
13. Le nouvel entraînez-vous DALF C1/C2, 250 activités. / Richard Lescure, Samuelle Chenard, Anna Mubanga Beya, Vanessa Bourbon, Alain Rausch, Pauline Vey - CLE International, P., 2007.- 287p.
14. Morton J. English grammar for student of French. The Study Guide for Those Learning French./ Jacqueline Morton. - Olivia and Hill Press, 2009.- 176 p.
15. Potouchanskaïa L.L., Youdina I.A., Chkounaeva I.D. Cours pratique de langue française. Parties 1-2. / L.L.Potouchanskaïa, I.A.Youdina, I.D.Chkounaeva. - М., 2008. - 296p.
16. Poinsson-Quinton. Grammaire expliquée du français / Sylvie Poinsson-Quinton, Reine Mimran, Michèle Mahéo Le Coadic- Paris: CLE International- SEJER, 2003.- 224p.
17. Soignet M. Le Français Juridique. Droit-Administration-Affaires / Michel Soignet. Hachette Livre 2003.- 128 p.

#### Словники та довідники

1. Larousse de poche 2017 Dictionnaire. Noms communs. Noms propres. / Ed: Larousse, 2016. - 1053p.
2. Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes. Hâtier – Paris, 1980. – 157p.
3. Bescherelle. La grammaire pour tous. Dictionnaire de la grammaire en 27 chapitres. Hâtier – Paris, 2012. - 319 p.
4. Mimran R. Vocabulaire expliqué du français / Reine Mimran.- Paris: CLE International., 2005.- 159 p.
5. Rey A., Chantreau S. Dictionnaire des expressions et locutions. – Paris: Dictionnaires Le Robert, 1993. – 888 p.

Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті, відео-лекції, інше методичне забезпечення  
[www.fr.wikipedia](http://www.fr.wikipedia).

[www.abu.cnam](http://www.abu.cnam);

[www.lefigaro](http://www.lefigaro);

[www.lepoint.fr](http://www.lepoint.fr);

[www.tv5.org](http://www.tv5.org);

[www.bonjourdefrance.com](http://www.bonjourdefrance.com);

[www.francaisfacile.com/cours](http://www.francaisfacile.com/cours);

[www.enseigna.fr/fr/langues](http://www.enseigna.fr/fr/langues);

[www.lexiquefle.free.fr](http://www.lexiquefle.free.fr) ;

[www.culture.coe.int/portfolio](http://www.culture.coe.int/portfolio)

#### 4. КРИТЕРІЇ УСПІШНОСТІ

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента здійснюється в національній 4-бальній системі (“5”, “4”, “3”, “2”). Критерії такого оцінювання подані в таблиці далі (1 – № п/п; 2 – види навчальної діяльності; 3 – оцінка; 4 – критерії оцінки).

1	2	3	4
1.	Аудиторна робота	5	<i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання і читання):</i> рівень розуміння мовлення – 90-100%. <i>Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо):</i> повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова мовлення; та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів, відповідність обсягу висловлювання вимогам програми.



			<i>Переклад: адекватний усний та письмовий переклад на рівні речення і тексту. Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом курсу в повному обсязі (90-100%).</i>
		4	<i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання і читання): рівень розуміння мовлення – 75-89%. Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо): повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова мовлення; та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів, децю менший обсяг висловлювання. Переклад: адекватний усний та письмовий переклад на рівні речення і тексту. Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом курсу в повному обсязі 75-89%; наявність мовних помилок (3-5 на 1,5-2 ст. у писемному та 3-5 в усному мовленні.</i>
		3	<i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання і читання): рівень розуміння мовлення – 50-74%. Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо): відповідність висловлювання темі та логічна побудова висловлювання, але неповне розкриття теми й вживаність одноманітних мовних засобів, мінімально достатній обсяг висловлювання вимогам програми. Темп мовлення та швидкість реакцій сповільнені. Переклад: некоректне вживання лексико-граматичних і фонетичних одиниць та структур, неповна відповідність змісту вихідного тексту і його перекладу. Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом курсу в повному обсязі 50-74%; наявність мовних помилок.</i>
		2	<i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання і читання): рівень розуміння мовлення – нижче 50%. Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо): неповна відповідність висловлювання темі; відсутність логічності в побудові мовлення; недостатнє розкриття теми; обмеженість уживаності мовних засобів, обсяг висловлювання недостатній. Переклад: неадекватність перекладу й невідповідність вихідного тексту і його перекладу. Темп мовлення та швидкість реакції сповільнені. Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом курсу в обсязі нижче 50%; наявність значної кількості мовних помилок.</i>
2.	Самостійна робота студента	5	90-100% виконаних робіт
		4	75-89% виконаних робіт
		3	50-74% виконаних робіт
		2	Менше 50% виконаних робіт
3	Модульна контрольна робота	5	90-100% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи
		4	75-89% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи
		3	50-74% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи
		2	Менше 50% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи

## 5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ УСПІШНОСТІ НАВЧАННЯ

Оцінювання знань студентів з французької мови здійснюється шляхом проведення кредитно-модульних контрольних заходів, які включають поточний, підсумковий модульний, підсумковий семестровий контроль та підсумковий контроль за весь курс навчання.



**Проміжний контроль** здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку знань студентів з окремих тем (змістових модулів) та рівня їх підготовленості до виконання конкретної форми теоретичної чи практичної роботи. Результати проміжного контролю за модуль визначаються як середня величина з поточних оцінок за певний змістовий модуль. Оцінка за окремий вид мовленнєвої діяльності визначається як середня величина з поточних оцінок за відповідний вид мовленнєвої діяльності у певному відрізку навчального процесу. Кількість поточних оцінок за певний вид мовленнєвої діяльності, що опосередковано відображає питому вагу цього виду мовленнєвої діяльності в навчальному курсі, залежить від мети навчання на кожному етапі навчального процесу, індивідуальних особливостей студентів та інших факторів.

**Поточний контроль** – це сума балів за проміжний контроль, відвідування занять і самостійну роботу студента.

**Підсумковий модульний контроль** проводиться з метою оцінки результатів навчання після закінчення логічно завершеної частини практичних занять з французької мови (модуля). Завданням підсумкового модульного контролю є перевірка розуміння та засвоєння певного матеріалу, вироблення відповідних мовленнєвих навичок, умінь самостійно опрацьовувати тексти, здатності осмислити їх зміст, умінь представити певний вивчений матеріал. Форми підсумкового модульного контролю та система оцінювання рівня знань та умінь студентів визначаються кафедрою та відображаються у робочій програмі дисципліни. Підсумковий модульний контроль знань та умінь та навичок студентів може проводитися у формі тестів або контрольних робіт.

**Підсумковий семестровий контроль** проводиться у формі контрольної роботи, диференційованого заліку або іспиту в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою навчальною програмою і в терміни, встановлені робочим навчальним планом та графіком навчального процесу. Залік та іспит – це форма підсумкового контролю, яка передбачає перевірку розуміння студентом теоретичного та практичного програмного матеріалу з французької мови за певний відрізок навчального процесу, здатності творчо використовувати одержані знання та уміння, формувати власне ставлення до певної проблеми тощо. Залік та іспит проводяться у формі виконання письмових завдань (письмовий залік/іспит), усних завдань (усний залік/іспит) або їх комбінації (комбінований залік/іспит). Зміст екзаменаційних завдань затверджується кафедрою у строки, передбачені нормативними актами університету.

**Підсумковий контроль за весь курс навчання** проводиться у формі іспиту, зміст і форма проведення якого визначається кафедрою.

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента здійснюється в національній 4-бальній системі ("5", "4", "3", "2").

Поточне тестування та самостійна робота																			Сума	
Змістовий модуль №1					Змістовий модуль №2					Змістовий модуль №3					Змістовий модуль №4					
Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	100
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	

#### Приклад розподілу балів, які отримують студенти (для екзамену)

Поточне тестування та самостійна робота	Підсумковий тест (екзамен)	Сума

Змістовий модуль №1					Змістовий модуль №2					Змістовий модуль №3					Змістовий модуль №4						
Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	50	100
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3		

Оцінювання знань студента здійснюється за 100-бальною шкалою (для екзаменів і заліків).

- максимальна кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни, яка завершується екзаменом, становить за поточну успішність 50 балів, на екзамені – 50 балів;
- при оформленні документів за екзаменаційну сесію використовується таблиця відповідності оцінювання знань студентів за різними системами.

#### Шкала оцінювання: Університету , національна та ECTS

Оцінка в балах	Оцінка ECTS	Визначення	За національною шкалою	
			Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку	Залік
90 – 100	A	відмінно	Відмінно	Зараховано
81-89	B	дуже добре	Добре	
71-80	C	добре		
61-70	D	задовільно	Задовільно	
51-60	E	достатньо		
0- 50	FX	незадовільно	Незадовільно	Незараховано

Протягом семестру проводиться не менше двох модулів або колоквиумів чи контрольних робіт або інших видів контролю. Максимальна кількість балів, яка встановлюється для цих видів контролю, а також відповідність оцінок FX та F у шкалі ECTS, у балах та національній шкалі визначається Вченими радами факультетів або кафедрами, які забезпечують викладання відповідних дисциплін.

Автор \_\_\_\_\_  
(підпис)

/ доц.Вигнанська І.М./  
(прізвище та ініціали)