**“Затверджую”**

**Проректор**

**“\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 року**

**РОЗКЛАД ДОДАТКОВИХ ЗАНЯТЬ**

**за 9-23 лютого 2018 р.**

**Факультет іноземних мов**

**Курс перший (магістр 035 філологія)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | | **ІНа-51** | | **ІНа-52** | **ІНа-53** | **ІНа-54** | | **ІНа-55** | **ІНа-56** | | | | | **ІНн-51**  **ІНн-52** | | | **ІНм-51** | | | | | | **ІНф-51** | **ІНі-51** | | | **ІНк-51** | | | | **ІНп-51 ІНп-52 ІНп-53**  **ІНп-54 ІНп-55** | | | | |
|  | **ПОНЕДІЛОК, 12.02 – ПОНЕДІЛОК 5.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПОНЕДІЛОК** |  |  | | **3 пара**  **11:50-13:10**  **Актуальні проблеми викладання світової літератури**  **проф. Мацевко-Бекерська л/пр ауд.18**  **вул.Кирила і Мефодія, 8** | | | | | | | | | | | | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **доц. Лесечко** | **3 пара**  **11:50-13:10**  **Актуальні проблеми викладання світової літератури**  **проф. Мацевко-Бекерська л/пр ауд. 18**  **вул.Кирила і Мефодія, 8** | | | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Федоренко**  **ауд.** | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Критика перекладу**  **доц.Грабовецька (л/пр)**  **ауд.434** | | | | | |
|  |  | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Компетентнісний підхід у викладанні світової літератури**  **проф. Мацевко-Бекерська л/пр**  **ауд. 433** | | | | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Перша іноземна мова**  **доц. Котовські**  **ауд.421** | | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **ас. Одрехівська**  **ауд.242**  **доц. Кам’янець**  **ауд.413** |  | | | |  | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ Новогрецька література**  **доц. Глущенко**  **ауд.242а** | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Андрейчук (л/пр)**  **ауд.425** | | | | | |
| **ПОНЕДІЛОК, 12.02 – ПОНЕДІЛОК 12.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **ДВВ**  **Літературна казка в анімації У.Діснея**  **доц. Войтюк ауд.407а**  **Когнітивна поетика та наратологія**  **доц. Гураль ауд.418** | | | | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Максимчук ауд. 404** | | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **доц. Ляшенко**  **ауд.147** |  | | | |  | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методологічні засади викладання фахової мови**  **доц. Пилипів**  **ауд.145** | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ Комп’ютерні технології і переклад**  **к.ф.н. Літвіняк (л)**  **ас. Струк (пр)**  **ауд.4**  **вул.Кирила і Мефодія, 8** | | | | | |
| **ПОНЕДІЛОК, 19.02 – ПОНЕДІЛОК 19.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **3 пара**  **11:50-13:10**  **Актуальні проблеми викладання світової літератури**  **проф. Мацевко-Бекерська л/пр ауд.20**  **вул.Драгоманова,12** | | | | | | | | | | | | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **доц. Лесечко** | **3 пара**  **11:50-13:10**  **Актуальні проблеми викладання світової літератури**  **проф. Мацевко-Бекерська л/пр ауд.20**  **вул.Драгоманова,12** | | | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Федоренко**  **ауд.** | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Критика перекладу**  **доц.Грабовецька (л/пр)**  **ауд.** | | | | | |
|  |  | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Компетентнісний підхід у викладанні світової літератури**  **проф. Мацевко-Бекерська л/пр**  **ауд.434** | | | | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Перша іноземна мова**  **доц. Котовські**  **ауд.416** | | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **ас. Одрехівська**  **ауд.20**  **доц. Кам’янець**  **ауд.21**  **вул.Драгоманова,12** |  | | | |  | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ Новогрецька література**  **доц. Глущенко**  **ауд.435а** | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Андрейчук (л/пр)**  **ауд.126**  **вул.Грушевського,4** | | | | | |
| **ПОНЕДІЛОК, 19.02 – ПОНЕДІЛОК 26.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **ДВВ**  **Літературна казка в анімації У.Діснея**  **доц. Войтюк ауд.401**  **Когнітивна поетика та наратологія**  **доц. Гураль ауд.402** | | | | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Максимчук ауд.403** | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **доц. Ляшенко**  **ауд.301**  **Коперника,3** | | | | | |  | | | |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методологічні засади викладання фахової мови**  **доц. Пилипів**  **ауд.435а** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ Комп’ютерні технології і переклад**  **к.ф.н. Літвіняк (л)**  **ас. Струк (пр)**  **ауд.** | | | |
| **ВІВТОРОК** | **ЗА ВІВТОРОК, 13.02 – ВІВТОРОК 6.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Друга іноземна мова**  **доц. Захаров ауд.20 (Драгом.,12)**  **доц. Котовські ауд.13 (Драгом.,12)**  **доц. Назаркевич ауд. 433**  **ас. Фернандо Мартін ауд.405**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель ауд.8 (Драгоманова,12)** | | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кунець**  **ауд.411** | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання перекладу та іноземної мови у вищій школі**  **доц. Ляшенко**  **ауд.149** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання іноземної мови у ВШ**  **ас. Миколаєвич**  **ауд.368** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Основні тенденції розвитку суч.ісп.ономастики**  **доц.**  **Цимбалістий ауд.366** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ Грецькі літературні жанри**  **доц. Домбровський М.**  **а.12 (Др.,12)** | | **1 пара**  **8:30-9:50**  **ДВВ Корпусна лінгвістика і переклад**  **доц. Ситар**  **ауд. 146** | | | | | |
|  |  | | **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Перша іноземна мова**  **Федорчук ауд.401**  **Оршинська ауд.402**  **Лотоцька ауд.407**  **Курпіль ауд.407а**  **Потятиник ауд.408**  **Рядська ауд.410** | | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ Аудіовізуальний переклад**  **доц. Сулим /**  **ас. Мольдерф**  **ауд.412** | | | | **6 пара (чис)**  **16:40-18:00**  **Перша іноземна мова**  **доц.Чапля**  **ауд.420**  **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кашуба**  **ауд.426** | | | | **6 пара (чис)**  **16:40-18:00**  **Перша іноземна мова**  **доц. Цимбалістий**  **ауд.429**  **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Друга ін.мова**  **Кашуба 433** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Іноземна мова (англійська)**  **доц. Шпак**  **ауд.434** | |
| **ЗА ВІВТОРОК, 13.02 – ВІВТОРОК 13.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | | | | | | | **2 пара**  **10:10-11:30**  **ДВВ Жанрові теорії перекладу**  **доц. Дзера (л/пр)**  **ауд.20**  **вул.Драгоманова,12** | | |
| **ЗА ВІВТОРОК, 13.02 – ВІВТОРОК 20.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | **3 пара**  **11:50-13:10**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Дяків**  **ауд.401** | | | | | |
| **ЗА ВІВТОРОК, 13.02 – ВІВТОРОК 27.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **проф. Андрейчук ауд.405**  **ас. Літвіняк ауд.433**  **ас. Пехник ауд.404** | | | | | |
|  | |
|  | |
|  | **ЗА ВІВТОРОК, 20.02 – ВІВТОРОК 3.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Друга іноземна мова**  **доц. Захаров ауд.367**  **доц. Котовські ауд.147**  **доц. Назаркевич ауд.13 (Драг.,12)**  **ас. Фернандо Мартін ауд.8 (Драг.,12)**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель ауд.15 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кунець**  **ауд.9**  **(Драгоманова,12)** | | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання перекладу та іноземної мови у вищій школі**  **доц. Ляшенко**  **ауд.11 (Драгоманова,12)** | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання іноземної мови у ВШ**  **ас. Миколаєвич**  **ауд.12 (Драгоманова,12)** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Основні тенденції розвитку суч.ісп.ономастики**  **доц.**  **Цимбалістий ауд.368** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ Грецькі літературні жанри**  **доц. Домбровський М.**  **ауд.145** | | **1 пара**  **8:30-9:50**  **ДВВ Корпусна лінгвістика і переклад**  **доц. Ситар**  **ауд. 123 (Грушевського,4)** | | | | | |
|  |  |  | | **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Перша іноземна мова**  **Федорчук ауд.367**  **Оршинська ауд.147**  **Лотоцька ауд.13 (Драг.,12)**  **Курпіль ауд. 8 (Драг.,12)**  **Потятиник ауд. 15 (Кирила і Мефодія,8)**  **Рядська** | | | | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ Аудіовізуальний переклад**  **доц. Сулим /**  **ас. Мольдерф**  **ауд.11**  **(Драгоманова,12)** | **6 пара (чис)**  **16:40-18:00**  **Перша іноземна мова**  **доц.Чапля**  **12 (Драг.,12)**  **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кашуба**  **ауд.** | | | | **6 пара (чис)**  **16:40-18:00**  **Перша іноземна мова**  **доц. Цимбалістий**  **ауд.368**  **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Друга ін.мова**  **ас.Кашуба** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Іноземна мова (англійська)**  **доц. Шпак**  **ауд.145** | |
|  |  |  | | **ЗА ВІВТОРОК, 20.02 – ВІВТОРОК 10.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | | **2 пара**  **10:10-11:30**  **ДВВ Жанрові теорії перекладу**  **доц. Дзера (л/пр)**  **ауд.044** | | | | | |
| **ЗА ВІВТОРОК, 20.02 – ВІВТОРОК 17.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | | **3 пара**  **11:50-13:10**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Дяків**  **ауд.147** | | | | | |
| **ЗА ВІВТОРОК, 20.02 – ВІВТОРОК 24.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **проф. Андрейчук ауд.405**  **ас. Літвіняк ауд.433**  **ас. Пехник ауд.404** | | | | | |
| **СЕРЕДА** | **ЗА СЕРЕДУ, 14.02 – СЕРЕДА 7.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Перша іноземна мова**  **Федорчук ауд.11 (Драгоманова,12)**  **Оршинська ауд.13 (Драгоманова,12)**  **Лотоцька ауд.15 (Кирила і Меф.,8)**  **Курпіль ауд.18 (Кирила і Меф.,8)**  **Потятиник ауд.21 (Драгоманова,12)**  **Рядська** | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Франц.**  **нестандартна**  **мова**  **доц. Міщенко**  **ауд.** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Епоха Ренесансу у розвитку ісп.мови**  **к.ф.н. Кабов**  **ауд.149** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Критика і герменевтика давньогрецьких текстів**  **доц. Глущенко ауд.436** | | **4 пара (знам)**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Дяків**  **ауд.7 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
|  |  | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Саноцька (л/пр) ауд.406**  **доц. Дацько (пр) ауд.241**  **доц. Федоренко (пр) ауд.403** | | | | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ**  **Міграційна німецькомовна література**  **доц. Назаркевич**  **ауд.404** | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **ДВВ Медичний переклад**  **доц. Паламар**  **ауд.401** | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кашуба**  **ауд.407** | | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Петращук**  **ауд.407** | | **5 пара (знам)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Бораковський а.4**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель**  **а.6 (Кирила і Меф.,8)**  **доц. Фроляк а.7 (К.і М.,8)** | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | |  | | | | | |
| **ЗА СЕРЕДУ, 14.02 – СЕРЕДА 14.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання перекладу та іноземної мови у вищій школі**  **(л/пр)**  **доц. Молчко (л) ауд.18**  **доц. Молчко (пр) ауд.18**  **ас. Кушнір (пр) ауд.18**  **(вул. Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
|  |  |
| **ЗА СЕРЕДУ, 21.02 – СЕРЕДА 21.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Перша іноземна мова**  **Федорчук ауд.242**  **Оршинська ауд.242а**  **Лотоцька**  **Курпіль**  **Потятиник**  **Рядська** | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Франц.**  **нестандартна**  **мова**  **доц. Міщенко**  **ауд.** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Епоха Ренесансу у розвитку ісп.мови**  **к.ф.н. Кабов**  **ауд.** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Критика і герменевтика давньогрецьких текстів**  **доц. Глущенко ауд.** | | **4 пара (знам)**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Дяків**  **ауд.** | | | | | |
|  | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Саноцька (л/пр) ауд.412**  **доц. Дацько (пр) ауд.413**  **доц. Федоренко (пр) ауд.426** | | | | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ**  **Міграційна німецькомовна література**  **доц. Назаркевич**  **ауд.436** | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **ДВВ Медичний переклад**  **доц. Паламар**  **ауд.421** | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кашуба**  **ауд.** | | | | | | | | **7 пара**  **18:10-19:30**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Петращук**  **ауд.407** | | **5 пара (знам)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Бораковський (нім)**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель (ісп)**  **ауд.**  **доц. Фроляк (фр) ауд.** | | | | | |
| **ЗА СЕРЕДУ, 21.02 – СЕРЕДА 28.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання перекладу та іноземної мови у вищій школі**  **(л/пр)**  **доц. Молчко (л) ауд.407а**  **доц. Молчко (пр) ауд.408**  **ас. Кушнір (пр) ауд.** | | | | | |
| **ЧЕТВЕР** | **ЗА ЧЕТВЕР, 15.02 – ЧЕТВЕР 15.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **доц. Гураль (л/пр) ауд.В**  **доц. Ладницька (пр) ауд.А**  **(вул.Кирила і Мефодія,8)** | | | | | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ**  **Теорія міфічного у художньому тексті**  **доц. Дубасевич** | | | | | | | **5 пара (чис)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **доц. Лесечко**  **ауд.** | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Перша іноземна мова**  **доц.Чапля**  **ауд.** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Перша іноземна мова**  **доц.**  **Цимбалістий**  **ауд.** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **доц. Чернюх**  **ауд.** | | **5 пара (знам)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **проф. Андрейчук ауд.**  **ас. Літвіняк ауд.**  **ас. Пехник ауд.** | | | | | |
|  |  | | **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **доц. Захаров ауд.7 (К.і М.,8)**  **доц. Котовські ауд.4 (К.і М.,8)**  **ас. Шаряк ауд.5 (К. і М.,8)**  **доц. Назаркевич ауд.6 (К. і.М.,8)**  **ас. Фернандо Мартін ауд.20 (Драг.,12)**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель а.21 (Драгоманова,12)** | | | | | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Петращук**  **ауд.35** | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ Переклад медійних текстів**  **доц. Цибенко**  **ауд.13 (Драг.,12)** | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Міжтекстуальні зв’язки музики і худ.тексту у XX ст.**  **доц. Стецько**  **ауд.8 (Драг.,12)** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель ауд. 382** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Критика і герменевтика латинських текстів**  **ст.викл. Ревак**  **ауд.150** | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Історія українського перекладознавства**  **(л/пр)**  **проф. Коцюба (л)**  **ас. Пехник (пр)**  **ауд.3 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
| **ЗА ЧЕТВЕР, 15.02 – ЧЕТВЕР 22.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | | **5 пара (знам)**  **15:05-16:25**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кунець**  **ауд.220 (Груш.,4)** | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | |  | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | |  | | | | | |
| **ЗА ЧЕТВЕР, 22.02 – ЧЕТВЕР 29.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **доц. Гураль (л/пр) ауд.4 (К.і.М.,8)**  **доц. Ладницька (пр) ауд.21 (Драгоманова,12)** | | | | | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ**  **Теорія міфічного у художньому тексті**  **доц. Дубасевич а.9 (Драг.,12)** | | | | | | | **5 пара (чис)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **доц. Лесечко**  **ауд.13 (Драг.,12)** | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Перша іноземна мова**  **доц.Чапля**  **ауд.12 (Драг.,12)** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Перша іноземна мова**  **доц.**  **Цимбалістий**  **ауд.8 (Драг.,12)** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **доц. Чернюх**  **ауд.11 (Драг.,12)** | | **5 пара (знам)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 1-ої іноземної мови**  **проф. Андрейчук ауд.6 (К.і М.,8)**  **ас. Літвіняк ауд.7 (К.і М.,8)**  **ас. Пехник ауд.** | | | | | |
|  |  | | **6 пара (знам)**  **16:40-18:00**  **Друга іноземна мова**  **доц. Захаров ауд.3 (К.і М.,8)**  **доц. Котовські ауд.4 (К.і.М.,8)**  **ас. Шаряк ауд.15 (К.і М.,8)**  **доц. Назаркевич ауд.7 (Драг.,12)**  **ас. Фернандо Мартін ауд.9 (Драг.,12)**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель ауд.20 (Драгоманова,12)** | | | | | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **доц. Петращук**  **ауд.21 (Драг.,12)** | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ Переклад медійних текстів**  **доц. Цибенко**  **ауд.13 (Драг.,12)** | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Міжтекстуальні зв’язки музики і худ.тексту у XX ст.**  **доц. Стецько**  **ауд.12 (Драг.,12)** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Методика викладання іноземної мови у вищій школі**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель ауд.8 (Драг.,12)** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Критика і герменевтика латинських текстів**  **ст.викл. Ревак**  **ауд.11 (Драг.,12)** | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Історія українського перекладознавства**  **(л/пр)**  **проф. Коцюба (л)**  **ас. Пехник (пр)**  **ауд. 6 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
| **ЗА ЧЕТВЕР, 22.02 – ЧЕТВЕР 05.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | | **5 пара (знам)**  **15:05-16:25**  **Друга іноземна мова**  **ас. Кунець**  **ауд.21 (Драг.,12)** | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | |  | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | |  | | | | | |
| **П’ЯТНИЦЯ** | **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 09.02 – СУБОТА 03.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ**  **Типологія текстів у сучасній наук.-популярній літературі**  **доц. Петрик а.3 (Кирила і Мефодія,8)**  **Проблеми когнітивної лінгвістики**  **доц. Шпак**  **Літературна класика у кінематографі**  **доц. Войтюк** | | | | | | | | | | **4 пара (знам)**  **13:30-14:50**  **Перша іноземна мова**  **доц. Котовські**  **ауд.7 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | | | **5 пара (чис)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **ас. Одрехівська**  **ауд.122**  **доц. Кам’янець**  **ауд.123 (Груш.,4)** | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Особливості жіночого франкомовного письма ІІ-ої половини ХХ ст.**  **доц. Ярошко**  **ауд.241** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Помірко**  **ауд.104 (Грушевського,4)** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Іноземна мова**  **(німецька)**  **доц. Мідяна**  **ауд. В/А (Кирила і Мефодія,8)** | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Редагування перекладу**  **доц. Дзера (л/пр)**  **ауд.6 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
|  |  | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ**  **Варіативність у синтаксисі сучасної англійської мови**  **доц. Дейчаківська а.8 (Драг.,12)**  **Методи лінгвістичних досліджень**  **доц. Федоренко ауд.435а**  **Мовленнєві стратегії гумору**  **доц. Лотоцька а.3 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | | | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ**  **Комп. лінгвістика**  **доц.**  **Теребушко**  **ауд.220 (Грушевського,4)** | | | | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ Професійна майстерність гіда-перекладача**  **доц. Цибенко**  **ауд.9 (Драгоманова,12)** | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Помірко**  **ауд.11 (Драгоманова,12)** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Сучасна іспанська розмовна мова**  **ас. Фернандо Мартін**  **ауд.12 (Драгоманова,12)** | | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Сучасна грецька мова**  **ас. Войціцька**  **ауд.432** | |  | | | | | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 09.02 - П’ЯТНИЦЯ 16.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | |  | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Англомовний науковий дискурс**  **доц. Савчин (л/пр)**  **ауд. 301 (Коперніка,3)** | | | | | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 09.02 - П’ЯТНИЦЯ 23.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Бораковський ауд.5**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель**  **ауд.6**  **доц. Фроляк ауд.7**  **(вул.Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 09.02 - П’ЯТНИЦЯ 30.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Англомовний педагогічний дискурс**  **доц. Молчко (л/пр) ауд. 3 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
|  | **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 16.02 - П’ЯТНИЦЯ 06.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ**  **Типологія текстів у сучасній наук.-популярній літературі**  **доц. Петрик а.3 (Кирила і Мефодія,8)**  **Проблеми когнітивної лінгвістики**  **доц. Шпак**  **Літературна класика у кінематографі**  **доц. Войтюк** | | | | | | | | | | **4 пара (знам)**  **13:30-14:50**  **Перша іноземна мова**  **доц. Котовські**  **ауд.6 (К.і М.,8)**  **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ**  **Комп. лінгвістика**  **доц.**  **Теребушко**  **ауд.6 (К. і М.,8)** | | | | | | | **5 пара (чис)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **ас. Одрехівська**  **ауд.4 (К.і М,8)**  **доц. Кам’янець**  **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ Професійна майстерність гіда-перекладача**  **доц. Цибенко**  **ауд.4 (К.і М,8)** | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Особливості жіночого франкомовного письма ІІ-ої половини ХХ ст.**  **доц. Ярошко**  **ауд.5 (К.і М,8)**  **6 пара**  **16:40-18:00**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Помірко**  **ауд.5 (К.і М,8)** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Помірко**  **ауд.**  **6 пара**  **16:40-18:00**  **Сучасна іспанська розмовна мова**  **ас. Фернандо Мартін**  **ауд.** | | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Іноземна мова**  **(німецька)**  **доц. Мідяна**  **ауд.7 (К.і М,8)**  **6 пара**  **16:40-18:00**  **Сучасна грецька мова**  **ас. Войціцька**  **ауд.7 (К.і М,8)** | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Редагування перекладу**  **доц. Дзера (л/пр)**  **ауд.3 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
|  |  | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ**  **Варіативність у синтаксисі сучасної англійської мови**  **доц. Дейчаківська а.3 (Кирила і Мефодія,8)**  **Методи лінгвістичних досліджень**  **доц. Федоренко**  **Мовленнєві стратегії гумору**  **доц. Лотоцька** | | | | | | | | | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 16.02 - П’ЯТНИЦЯ 13.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | | | |  | | | |  | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Англомовний науковий дискурс**  **доц. Савчин (л/пр)**  **ауд.3 (Кирила і Мефодія,8)** | | | | | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 16.02 - П’ЯТНИЦЯ 20.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | |  | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Бораковський (нім) ауд.4**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель (ісп)**  **ауд.5**  **доц. Фроляк (фр) ауд.7 (Кирила і Мефодія,8)** | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 16.02 - П’ЯТНИЦЯ 27.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Англомовний педагогічний дискурс**  **доц. Молчко (л/пр) ауд.3 (Кирила і Мефодія,8)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 23.02 - П’ЯТНИЦЯ 04.05** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ**  **Типологія текстів у сучасній наук.-популярній літературі**  **доц. Петрик**  **Проблеми когнітивної лінгвістики**  **доц. Шпак**  **Літературна класика у кінематографі**  **доц. Войтюк** | | **4 пара (знам)**  **13:30-14:50**  **Перша іноземна мова**  **доц. Котовські**  **ауд.** | | **5 пара (чис)**  **15:05-16:25**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **ас. Одрехівська**  **ауд.**  **доц. Кам’янець** | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Особливості жіночого франкомовного письма ІІ-ої половини ХХ ст.**  **доц. Ярошко**  **ауд.** | | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Помірко**  **ауд.** | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **Іноземна мова**  **(німецька)**  **доц. Мідяна**  **ауд.** | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Редагування перекладу**  **доц. Дзера (л/пр)**  **ауд.** | | |
|  |  | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ**  **Варіативність у синтаксисі сучасної англійської мови**  **доц. Дейчаківська**  **Методи лінгвістичних досліджень**  **доц. Федоренко**  **Мовленнєві стратегії гумору**  **доц. Лотоцька** | | **5 пара**  **15:05-16:25**  **ДВВ**  **Комп. лінгвістика**  **доц.**  **Теребушко**  **ауд.** | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **ДВВ Професійна майстерність гіда-перекладача**  **доц. Цибенко**  **ауд.** | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Актуальні проблеми філології та перекладознавства**  **проф. Помірко**  **ауд.** | | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Сучасна іспанська розмовна мова**  **ас. Фернандо Мартін**  **ауд.** | | **6 пара**  **16:40-18:00**  **Сучасна грецька мова**  **ас. Войціцька**  **ауд.** | |  | | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 23.02 - СУБОТА 05.05** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | |  | |  |  | | |  | |  | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Англомовний науковий дискурс**  **доц. Савчин (л/пр)**  **ауд.** | | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 23.02 - П’ЯТНИЦЯ 11.05** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  | | |  | | |  |  | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **Практика перекладу з 2-ої іноземної мови**  **доц. Бораковський (нім) ауд.**  **ст.викл. Хав’єр Беренгель (ісп)**  **ауд.**  **доц. Фроляк (фр) ауд.** | |
| **ЗА П’ЯТНИЦЮ, 23.02 - П’ЯТНИЦЯ 18.05** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  | | | |  | | | |  | | | **4 пара**  **13:30-14:50**  **ДВВ Англомовний педагогічний дискурс**  **доц. Молчко (л/пр) ауд.** |

**Декан факультету**

**Методист навчальної частини**