**ПОРЯДОК ВИВЧЕННЯ КУРСУ «НАЦІОНАЛЬНА ЛІТЕРАТУРА (ФРАНЦ.)»**

у період запровадження карантину з 06 квітня 2020 року по 24 квітня 2020 року

(на виконання наказу Ректора Львівського національного університету імені Івана Франка

№ 0-26 від 12 березня 2020 року)

**ВИКЛАДАЧ: Кравець Я. І., доц. каф. світ. літ., канд. філол. наук**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата аудиторного заняття (згідно із розкладом), курс, група** **(-и)** | **Тема, форма проведення відповідно до навчального плану****(лекція, семінар)** | **Форми і методи опрацювання навчальної теми,** **спосіб зворотного зв’язку** | **Діагностика, контроль та оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти (ОП Бакалавр, ОП; ОП Магістр)** |
| **НАЦІОНАЛЬНА ЛІТЕРАТУРА (ФРАНЦ.)** |
| 7.04.2020ІНф-31с | Тема 9.Новела Проспера Меріме (практичне заняття) | Прочитання і аналіз новел письменника за списком, запропонованим студентам.Зворотний зв'язок: електронна пошта, телефон.  | Дидактичний матеріал:Nouvelle (DELF, p.715); Mérimée Prosper (DELF, p.640-641); Balzac Honoré de (DELF, p.59-61); Stendhal (DELF, p.989-992).Допоміжний матеріал: XIX siècle. Les grands auteurs français du programme. Anthologie et histoire littéraire. Bordas, Paris, 1985.Новели Меріме – за списком, запропонованим студентам. |
| 14.04.2020ІНф-31с | Тема 10. Майстерність Бальзака- новеліста (практичне заняття) | Прочитання і аналіз новел письменника за списком, запропонованим студентам.Зворотний зв'язок: електронна пошта, телефон.  | Дидактичний матеріал:Nouvelle (DELF, p.715); Mérimée Prosper (DELF, p.640-641); Balzac Honoré de (DELF, p.59-61); Stendhal (DELF, p.989-992).Допоміжний матеріал: XIX siècle. Les grands auteurs français du programme. Anthologie et histoire littéraire. Bordas, Paris, 1985.Новели Бальзака – за списком, запропонованим студентам.О. Чичерін. Les Nouvelles dans la Comédie humaine (див. видання «Олексій Чичерін. Треба бачити і розуміти серцем...» (літературознавчі студії). Львів, ЛНУімені Івана Франка, 2018, с. 125-137. |
| 21.04.2020ІНф-31с | Тема 11. Творчий шлях В. Гюго (лекція) | Зворотний зв'язок: електронна пошта, телефон.  | Навчально-дидактичний матеріал:1.Gaëtan Picon. Hugo Victor Marie. –in: Laffont-Bompiani. DELF, p.454-457; Ed. Robert Laffont, Paris, 1997.2. Victor Hugo. – in: XIX siècle. Les grands auteurs français du programme. Anthologie et histoire littéraire. Bordas, Paris, 1985, p. 153-204.Твори Гюго – за списком, пропонованим студентам. |