**ПОРЯДОК ВИВЧЕННЯ КУРСУ «НАЦІОНАЛЬНА ЛІТЕРАТУРА (ФРАНЦ.)»**

у період запровадження карантину з 06 квітня 2020 року по 24 квітня 2020 року

**ВИКЛАДАЧ: Кушнір І. Б., доц. каф. світ. літ., канд. філол. наук**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата аудиторного заняття (згідно із розкладом), курс, група**  **(-и)** | **Тема, форма проведення відповідно до навчального плану**  **(лекція, семінар)** | **Форми і методи опрацювання навчальної теми,**  **спосіб зворотного зв’язку** | **Діагностика, контроль та оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти (ОП Бакалавр, ОП; ОП Магістр)** |
| **НАЦІОНАЛЬНА ЛІТЕРАТУРА (ФРАНЦ.)** | | | |
| 6.04.2020  ІНф-41с | Тема 4.  Характеристика розвитку прози Франції другої половини ХХ ст.  1. Творчість Перека. Шозизм. 2. Міф у романах Турньє.  Лекція | 1.Прочитати романи зазначених письменників на вибір. Зробити конспект їхньої творчості.  2. Зворотний зв'язок:  iryna.kushnir@lnu.edu.ua  завдання на e-learning: курс Національна література (французька) | Конспект:   1. Фесенко В. По той бік світу, або читаючи Леклезіо.// Всесвіт, 2001. – № 7-8.– Ст.141-143. 2. Фесенко В. Кіт у чоботях або Фрагментарні роздуми на теми французької літератури останнього десятиліття // Всесвіт, 2003. – № 5-6.– Ст.139-145. |
| 13.04.2020  ІНф-41с | Тема 5. Постмодернізм у французькій літературі другої половини ХХ ст.  1. Творчість Ф. Бегбеде: особливості постмодернізму.  2.Особливості постмодернізму М. Уельбека.  Лекція | 1.Прочитати романи зазначених письменників на вибір. Зробити конспект їхньої творчості.  2. Зворотний зв'язок:  iryna.kushnir@lnu.edu.ua  завдання на e-learning: курс Національна література (французька) | Конспект:  Затонский Д. Модернизм и постмодернизм. Мысли об извечном коловращении изящных и неизящных искусств. – Харьков, 2000. |
| 20.04.2020  ІНф-41с | Екзистенціалізм Камю та Сартра.  Практичне заняття | Питання для обговорення:  1. Екзистенціалізм як напрям у літературі.  2. Проблема буття та існування у романі Сартра “Нудота”.  3.Проблема вибору, бунту та абсурду. Аналіз повісті Камю “Сторонній”.  2. Зворотний зв'язок:  iryna.kushnir@lnu.edu.ua  завдання на e-learning: курс Національна література (французька) | Прочитати роман Сартра “Нудота”, повість Камю “Сторонній”.  Написати есе з коментарем 3-х цитат з роману Сартра і повісті Камю.  Камю, Альбер. Міф про Сізіфа [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=3221 |