**ПОРЯДОК ВИВЧЕННЯ КУРСУ «Історія світової літератури»**

у період запровадження карантину з 27 квітня 2020 року по 11 травня 2020 року

(на виконання наказу Ректора Львівського національного університету імені Івана Франка

№ О-35 від 24 квітня 2020 року)

**ВИКЛАДАЧ: Тарасюк Я. П., доцент, канд. філолог. наук**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата аудиторного заняття (згідно із розкладом), курс, група** **(-и)** | **Тема, форма проведення відповідно до навчального плану****(лекція, семінар)** | **Форми і методи опрацювання навчальної теми,** **спосіб зворотного зв’язку** | **Діагностика, контроль та оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти (ОП Бакалавр, ОП; ОП Магістр)** |
| **Історія світової літератури. Середньовіччя – XVII ст.** |
| 27.04.202010.10-11.30ІНа-11с ІНа-12с ІНа-13с | Французьке Відродження (лекція) | 1. онлайн-лекція2. Опрацювання підручника (Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. А. Історія зарубіжної літератури. – Львів, 1993. або <http://lib.mdpu.org.ua/load/angliskii/Istora_zarubignoi_literaturi_Shapovalova_M_S_i_dr.pdf> – С. 166-195). ………………………………2. Зворотний зв'язок: yarpet@gmail.com, +38(0951807652  | Аналіз твору. Рабле. Гаргантюа і Пантагрюель <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=3979> |
| 27.04.202011.50-13.10ІНа-14с ІНа-15с | Французьке Відродження (лекція) | 1. онлайн-лекція2. Опрацювання підручника (Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. А. Історія зарубіжної літератури. – Львів, 1993. або <http://lib.mdpu.org.ua/load/angliskii/Istora_zarubignoi_literaturi_Shapovalova_M_S_i_dr.pdf> – С. 166-195). ………………………………2. Зворотний зв'язок: yarpet@gmail.com, +38(0951807652  | Аналіз твору. Рабле. Гаргантюа і Пантагрюель <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=3979> |
| 04.05.202010.10-11.30ІНа-11с ІНа-12с ІНа-13с | Іспанське Відродження (лекція) | 1. онлайн-лекція2. Опрацювання підручника (Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. А. Історія зарубіжної літератури. – Львів, 1993. або <http://lib.mdpu.org.ua/load/angliskii/Istora_zarubignoi_literaturi_Shapovalova_M_S_i_dr.pdf> – С. 196-224). ………………………………2. Зворотний зв'язок: yarpet@gmail.com, +38(0951807652  | Аналіз твору. Сервантес. Дон Кіхот <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=277> |
| 04.05.202011.50-13.10ІНа-14с ІНа-15с | Іспанське Відродження (лекція) | 1. онлайн-лекція2. Опрацювання підручника (Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. А. Історія зарубіжної літератури. – Львів, 1993. або <http://lib.mdpu.org.ua/load/angliskii/Istora_zarubignoi_literaturi_Shapovalova_M_S_i_dr.pdf> – С. 196-224). ………………………………2. Зворотний зв'язок: yarpet@gmail.com, +38(0951807652  | Аналіз твору. Сервантес. Дон Кіхот <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=277> |
| 08.05.202010.10-11.30ІНа-11с ІНа-12с ІНа-13с | Англійське Відродження (лекція) | 1. онлайн-лекція2. Опрацювання підручника (Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. А. Історія зарубіжної літератури. – Львів, 1993. або <http://lib.mdpu.org.ua/load/angliskii/Istora_zarubignoi_literaturi_Shapovalova_M_S_i_dr.pdf> – С. 225-240). ………………………………2. Зворотний зв'язок: yarpet@gmail.com, +38(0951807652  | 1. Аналіз твору. Чосер. Кентерберійські оповідання <https://librebook.me/kenterberiiskie_rasskazy/vol1/1>2. Тестове завдання (дистанційно) |
| 08.05.202011.50-13.10ІНа-14с ІНа-15с  | Англійське Відродження (лекція) | 1. онлайн-лекція2. Опрацювання підручника (Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. А. Історія зарубіжної літератури. – Львів, 1993. або <http://lib.mdpu.org.ua/load/angliskii/Istora_zarubignoi_literaturi_Shapovalova_M_S_i_dr.pdf> – С. 225-240). ………………………………2. Зворотний зв'язок: yarpet@gmail.com, +38(0951807652  | 1. Аналіз твору. Чосер. Кентерберійські оповідання <https://librebook.me/kenterberiiskie_rasskazy/vol1/1>2. Тестове завдання (дистанційно) |