**ПОРЯДОК ВИВЧЕННЯ КУРСУ «Національна література»**

у період запровадження карантину з 27 квітня 2020 року по 11 травня 2020 року

(на виконання наказу Ректора Львівського національного університету імені Івана Франка

№ О-35 від 24 квітня 2020 року)

**ВИКЛАДАЧ: Варецька Софія Олександрівна, канд. філол. наук, доц.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата аудиторного заняття (згідно із розкладом), курс, група** **(-и)** | **Тема, форма проведення відповідно до навчального плану****(лекція, семінар)** | **Форми і методи опрацювання навчальної теми,** **спосіб зворотного зв’язку** | **Діагностика, контроль та оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти (ОП Бакалавр, ОП; ОП Магістр)** |
| **Історія світової літератури** |
| 27.04.20204 курсІНн-41сІНн-42с | Особливості літературного процесу в НДР. «Біттерфельдська дорога», поняття соцреалізму. | 1. Опрацювати текст лекції (надіслано на електронну пошту старости академічної групи). 2. Переглянути надіслані відео до обраної теми.Використання електронного ресурсу:аpp.lnu.edu.ua………………………………Зворотний зв'язок: електронна пошта, вайбер-група. | Опрацювати письмово:Scherpe K.R. Die rekonstruierte Moderne. Studien zur deutschen Literatur nach 1945. – Köln, Weimar, Wien, 1992.Schulze Th. „Bitterfelder Weg“. – Arbeiterbilder in der Literatur. DDR-Schriftsteller und ihre Ankunft im Alltag // <https://www.grin.com/document/179160>Написати есе на тему «Заангажовані письменники НДР». |
| 04.05.20204 курсІНн-41сІНн-42с | Творчість К. Вольф, аналіз роману «Розколоте небо» Творчість А. Зегерс, аналіз роману «Сьомий хрест». практичне заняття | 1. Опрацювати текст лекції (надіслано на електронну пошту старости академічної групи). Використання електронного ресурсу:аpp.lnu.edu.ua………………………………Зворотний зв'язок: електронна пошта, вайбер-група. | Прочитати романи обраних письменників, вміти аналізувати текст. |