

Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка
Кафедра французької філології

Кушнір О.П., Осечко С.М., Цимбалістий І.Ю.

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ДЛЯ ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ З
ІСПАНСЬКОЇ МОВИ
(як другої іноземної)**

для навчання на освітньо-кваліфікаційному рівні
«Магістр»

студентів напрямку підготовки:

6.020303. «Мова та література (англійська, німецька та французька)». «Переклад (англо-український)».

Рецензент:

Стрілець-Запотічна Н.Я.

доц., канд. філол. наук (Львівський національний університет імені Івана Франка)

Рекомендовано до друку

*Вченою радою факультету іноземних мов
Львівського національного університету імені Івана Франка
(протокол № 7 від 24 березня 2014 р).*

Кушнір О.П. Методичні рекомендації для вступних випробувань з іспанської мови (як другої іноземної). / О.П. Кушнір, С.М. Осечко, І.Ю. Цимбалістий. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2014. – 88 с.

Відповідальний за випуск:

д-р філол. наук, проф. Р.С. Помірко

© Львівський національний університет
імені Івана Франка, 2014, Малий видавничий центр
факультету іноземних мов

Програма вступних випробувань з іспанської мови для навчання на освітньо-кваліфікаційному рівні «Магістр» розроблена з метою перевірити під час тестування лінгвістичну компетенцію вступників, яка забезпечує володіння мовним матеріалом в усному і писемному мовленні на рівні B2. Завдання охоплюють навчальний матеріал підручників та навчально-методичних комплексів на рівні B2 як вітчизняних так і зарубіжних авторів.

Базовими складовими формування мовної компетенції згідно рівня B2 є опанування відповідного лексичного та граматичного матеріалу.

Лексичний аспект мови опановується в комплексі з іншими її аспектами. При цьому необхідно враховувати різні властивості слова: його семантику, стилістичну характеристику, систему форм слова, словотворчу структуру і можливості сполучення, функції в реченні та ін. Робота над словом передбачає практичне оволодіння лексичними одиницями, необхідними для комунікації у певних сферах людської діяльності.

Комплексний метод вивчення іноземної мови передбачає поряд з опануванням необхідного мінімуму лексичних одиниць одночасне засвоєння морфологічної і синтаксичної структури даної мови. Основним завданням викладання граматики є розвиток у студентів граматичних навичок, необхідних для аудіювання, мовлення, читання і письма. З огляду на це суттєве значення має питання відбору граматичного матеріалу, достатнього для реалізації навчальних завдань у межах вимог відповідного рівня засвоєння другої іноземної мови. У процесі викладання граматичних тем важливо звернути увагу на труднощі їх засвоєння і на причини, які породжують типові граматичні помилки. Передусім це стосується міжмовної граматичної інтерференції. Особливо слід акцентувати випадки розбіжностей у рідній та основній іноземній мовах у плані вираження змісту і граматичних значень.

Однією з найважливіших функцій читання в процесі вивчення другої іноземної мови є розвиток навичок розуміння тексту та його тлумачення. Студенти повинні володіти уміннями і досвідом визначати тип тексту, аналізувати його структуру і комунікативну інтенцію автора, детально розуміти аутентичні тексти та інтерпретувати їх щодо змісту і форми, сприймати художні, публіцистичні та науково-популярні тексти.

Методичні рекомендації відтворюють форму та зміст завдань запропонованих студентам на вступному іспиті з іспанської, як другої

іноземної мови, на здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «Магістр» і охоплюють такі види вправ:

- розуміння незнайомого тексту (розділ 1, підрозділ 1.1);
- продовження речення одним із запропонованих варіантів (розділ 1, підрозділ 1.2);
- доповнення речення відповідною граматичною формою (розділ 2, підрозділ 2.1);
- доповнення речення відповідним прийменником (розділ 2, підрозділ 2.2);
- переклад з української мови на іспанську (розділ 3, підрозділ 3.1);
- заміна виділеного слова чи словосполучення відповідним еквівалентом (розділ 3, підрозділ 3.2).

Parte 1.

I.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Según el texto, al sistema “Citi Bike” se ha incorporado gente de diferentes clases sociales. (.....)

#2. A pesar de las ventajas, el sistema “Citi Bike” ha causado ciertos inconvenientes. (.....)

#3. Para muchos ciudadanos de Nueva York el uso de la bicicleta se ha convertido en una forma de vida. (.....)

#4. El alto coste de alquiler no disminuye el éxito del “Citi Bike”. (.....)

#5. La bicicleta ha llegado a ser la mejor opción frente a otros transportes. (.....)

Las bicicletas en Nueva York

1. Los famosos taxis amarillos tienen nuevos compañeros en el asfalto neoyorquino: las bicicletas azules que en el último mes han invadido las calles de Manhattan gracias al exitoso sistema de alquiler de bicis que, junto a la llegada del verano, ha reavivado la sana costumbre de montarse sobre dos ruedas.

2. Tras sus primeras cuatro semanas de funcionamiento, neoyorquinos y turistas han pedaleado más de 1,5 millones de kilómetros por toda la ciudad con “Citi Bike”, el sistema público de alquiler de bicicletas más grande del país, que triunfa en la Gran Manzana.

3. Para ir al trabajo, para ir a comprar el pan o simplemente para hacer un poco de ejercicio, el programa ya cuenta con más de 45.000 usuarios anuales y más de 55.000 ocasionales que han adquirido en pases diarios o semanales.

4. En Manhattan ya se pueden ver a los nuevos ciclistas que se han sumado a la moda de ir en bici: ejecutivos con chaqueta y corbata que se desplazan a su trabajo, deportistas con chándal o turistas con la cámara colgando al cuello preparados para inmortalizar la ciudad en cualquier instante.

5. Aunque la ciudad siempre ha contado con adeptos a las dos ruedas, la facilidad para alquilar una bici la ha convertido en una verdadera alternativa al transporte público tradicional e incluso a los taxis, de los que muchos huyen para evitar los atascos que tanto caracterizan a la ciudad.

6. Pese a que el precio del alquiler es muy superior al de otras ciudades como Londres y París, la tarifa diaria de 10 dólares compite con éxito con las de los taxis o los 2,50 dólares que cuesta un billete sencillo del metro o autobús.

7. Pero más allá de utilizar la bicicleta como medio de transporte, para muchos es un estilo de vida por ser barata, saludable y ecológica. De hecho, en tan solo un mes se han quemado más de 50 millones de calorías gracias a los pedaleos de “Citi Bike”, unos buenos datos para la lucha personal del alcalde neoyorquino, Michael Bloomberg, contra la obesidad entre sus conciudadanos.

8. Pero que en cuestión de pocas semanas las calles de la ciudad se hayan llenado con 6.000 bicicletas más, también ha tenido su contrapartida: el tráfico en los carriles bicis y el aumento de las multas a ciclistas.

9. Las sanciones, que oscilan entre 25 y 190 dólares, se han aplicado por ejemplo, por saltarse semáforos en rojo, conducir en dirección contraria por los carriles bici o por circular sobre la acera.

10. El tiempo dirá si lo de montarse en bici es solo una moda veraniega o, como ha ocurrido en otras ciudades europeas, los pedales consiguen instalarse como un estilo de vida saludable y ecológico compatible con el “glamour” que tanto caracteriza a la ciudad de los rascacielos.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Tabarca se conoce como la “isla de los nombres perdidos”. (.....)

#2. En la isla solían esconderse piratas de diferentes procedencias. (.....)

#3. Uno de los atractivos turísticos de Tabarca es su gastronomía. (.....)

#4. El poblado amurallado lo construyeron para hacer frente a los piratas. (.....)

#5. Actualmente la isla tiene poca población. (.....)

Tabarca

1. Frente a la ciudad de Alicante, a unas diez o doce millas, y cerca del cabo de Santa Pola o del Aljub, se encuentra la isla de Tabarca.

2. Tiene una longitud aproximada de mil ochocientos metros y una anchura máxima de unos cuatrocientos.

3. A lo largo de los siglos, ha recibido diversos y curiosos nombres. Nombres que le dieron los griegos focenses, los romanos, los árabes, los historiadores clásicos y los cronistas de los siglos XVI al XVIII.

4. La pequeña isla estuvo, durante mucho tiempo, envuelta en leyendas. Una de ellas está relacionada con el Templo de Apolo, lugar donde desembarcó el apóstol San Pablo, para la tradición cristiana, que fue refugio de piratas turcos, berberiscos, franceses.

5. En 1770, Carlos III, a instancias del conde de Aranda, la colonizó con cautivos genoveses rescatados de Túnez y Argelia y construyó en ella un poblado amurallado con objeto de impedir que los barcos corsarios la utilizaran como base para sus posteriores incursiones por la costa.

6. Desde entonces se la conoció por isla de Nueva Tabarca. Son muchos los episodios que se sucedieron en aquel escenario inhóspito.

7. Los descendientes de los antiguos colonos, pescadores y calafates, la han abandonado en busca de trabajos menos duros. Hoy, apenas si tiene docena y media de habitantes.

8. En 1986, el conjunto natural de Tabarca fue declarado Reserva Marina. A ello contribuyeron sus aguas transparentes, sus fondos marinos, y la abundante fauna y flora.

9. Actualmente, es un importante destino turístico en verano, a lo que contribuyen su fondo marino, ideal para sumergirse en él y contemplar su abanico de colores, la buena mesa a base de pescados y arroz, su tranquilidad y la amabilidad de sus gentes.

10. Como lugares de interés, hay que destacar la monumental iglesia de estilo Barroco, las murallas, las puertas de San Gabriel, San Miguel y San Rafael, y la Casa del Gobernador, actualmente restaurada como Hotel. Isla de un Mediterráneo de lengua franca, de pilotos, de aventureros, de mercaderes, de mitos y prodigios, de mestizaje, ejerce una poderosa fascinación.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Según parece, las monedas encontradas fueron hechas en América. (.....)

#2. La persona que escondió las monedas tal vez tenía la intención de recogerlas al cabo de algún tiempo. (.....)

#3. Las 247 monedas de oro encontradas ahora están en un museo. (.....)

#4. Según una hipótesis, las monedas fueron escondidas durante una guerra. (.....)

#5. Los arqueólogos encontraron también testimonios de la presencia musulmana en Cuenca. (.....)

Un hallazgo arqueológico

1. Los arqueólogos que están realizando sus estudios en las excavaciones que el Consorcio de la Ciudad de Cuenca lleva a cabo en esta ciudad, se han llevado una de las mayores sorpresas de su vida.

2. Ellos encontraron un auténtico tesoro que representa el verdadero sueño de todo coleccionista numismático: 247 monedas de oro de los siglos XVIII y XIX.

3. Las monedas, fechadas entre los reinados de Carlos III e Isabel II, que están en excelente estado de conservación, reposan en el Museo Provincial de Cuenca, en el que serán objeto de minuciosos análisis por parte del personal técnico-científico del museo y por la dirección científica de las excavaciones arqueológicas.

4. Se trata de un curioso hallazgo revestido de misterio, ya que las monedas se encontraban custodiadas en un ánfora.

5. Alguien debió de esconderlas en esta vasija con la intención de volver a por ellas, pero por motivos aún desconocidos no llegó a hacerlo.

6. A partir de aquí todo son especulaciones.

7. Un ejemplo entre todos es la opinión del delegado de la Junta de Castilla-La Mancha en Cuenca, quien sospecha que “alguna persona adinerada pudo esconder esta pequeña fortuna durante la última guerra carlista”, pues en 1874 las tropas carlistas llegaron a conquistar la ciudad de Cuenca.

8. El delegado también subrayó: “Estas monedas tienen un valor extraordinario para el estudio de la numismática española e iberoamericana pues, según todos los indicios, fueron fabricadas en la América colonial”.

9. Esta no sería la primera vez que pequeños tesoros de monedas y otros objetos son hallados en España, escondidos por ciudadanos temerosos de perderlos a causa de las numerosas guerras que ha sufrido este país a lo largo de su historia.

10. Las excavaciones arqueológicas que está realizando el Consorcio en la calle Alcázar de la capital conquense también descubrieron recientemente que el palacio árabe que había existido en este punto situado junto a la muralla, fue el de mayor tamaño de los que se edificaron durante la invasión musulmana en el territorio que hoy en día abarca Castilla-La Mancha.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Según el texto, la feria Art Basel Miami Beach creció considerablemente desde que se había creado. (.....)

#2. La feria demostró que el mercado de arte va superando la crisis que afectó a este sector. (.....)

#3. En la feria participaron las más famosas galerías de arte. (.....)

- #4. Algunos proyectos se realizaron fuera de las salas de exposición. (.....)
- #5. Uno de los temas principales de la feria fue dedicado al arte latinoamericano. (.....)

Art Basel Miami Beach

1. Art Basel Miami Beach, la feria más prestigiosa de arte moderno y contemporáneo del hemisferio, llevó a cabo su octava edición con unos óptimos resultados en cuanto a afluencia y con fe en que los coleccionistas y marchantes se disputaran las obras exhibidas.

2. El prestigio de esta exhibición, hermana de la celebrada en Suiza, no ha hecho más que crecer, en variedad y extensión, desde que se creó en 2002 con el objetivo de integrar el arte moderno y contemporáneo y ofrecer un escaparate internacional para los creadores latinoamericanos.

3. Tras la incertidumbre y caída de ventas que la recesión económica produjo en 2008 en el sector, el mercado de arte ha experimentado una recuperación en el último semestre de este año.

4. Marc Spiegler, co-director de Art Basel Miami Beach, se mostró optimista y aseguró que miles de coleccionistas de todo el mundo visitaron la exhibición e hicieron grandes ventas.

5. “Art Basel Miami Beach es hoy la feria más importante de Norteamérica y Latinoamérica, y además reúne a las galerías más prestigiosas de las Américas. Ninguna otra exhibición ofrece tanta calidad en su obra” – resumió Spiegler.

6. La exhibición cuenta con dos ejes principales: el papel primordial de los artistas de origen latinoamericano, y el hecho de mostrar el arte desde el siglo XIX hasta nuestros días; once décadas de historia del arte en una sola muestra.

7. Especial interés ofrecieron este año, según Spiegler, los proyectos artísticos al aire libre, junto a la playa, en la sección *Oceanfront*, una plataforma cultural que juntó lo lúdico y lo artístico con música en vivo, paneles de debate, proyección de vídeos y cintas, entre otros actos.

8. Además, las galerías más jóvenes, que en el pasado se habían colocado en otra sección del Miami Beach, ahora estuvieron junto con las galerías más antiguas.

9. Esto facilitó el acceso de grandes coleccionistas y compradores y permitió ver la exhibición reunida en un sitio.

10. Los comerciantes de arte coinciden en que es bastante claro que los coleccionistas estadounidenses han regresado y están participando en un mercado que no se puede afirmar que se haya recuperado por completo, pero tiene una ligera mayor confianza en la economía.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Según el texto, el primer libro de poemas de Eduardo Lizarde no tuvo éxito. (.....)

#2. En la infancia a Lizarde le atraían varios oficios. (.....)

#3. Según la opinión del poeta, las obras maestras de literatura pueden crearse en la madurez del escritor. (.....)

#4. En honor del aniversario del escritor serán publicadas sus obras escritas en prosa. (.....)

#5. Ediciones *Era* se dedicarán a la publicación de los cuentos y ensayos de Lizarde. (.....)

El origen de los poetas

1. En 1959, cuando Eduardo Lizalde publicó su primer libro de cuentos, tenía ya 30 años y todo el mundo se había hecho la idea de que sería cuentista y no poeta.

2. Había publicado tres años antes el poemario *La mala hora*, libro que no recibió ningún halago: lo consideraron como un “poema bien escrito pero fallido”. Por eso, como reconoce el poeta, “todos creyeron que lo que yo iba a ser era un cuentista, no un poeta”.

3. Hoy en día Lizalde es considerado como uno de los mejores poetas vivos. Si se le pregunta como ha llegado hasta aquí, él dice que escribe poesía porque se le dio en el camino.

4. “Uno quiere ser muchas cosas; el hombre no tiene una sola vocación, ni un solo sentido o una sola capacidad. Yo quise ser cantante, quise ser compositor, quise ser economista, quise ser filósofo y otras cosas; muy tarde me hice poeta”.

5. Leer poesía era una de sus costumbres desde muy niño; incluso escribió poesías desde su primera adolescencia. A propósito de sus primerísimos poemas, afirma: “Afortunadamente no publiqué, tuve el buen sentido de tirarlos a la basura”.

6. Y es que, según dice, los niños prodigio no se dan en la literatura ni en la filosofía: las obras maestras se dan en la madurez, tras una formación cultural y universitaria.

7. “Los niños prodigio se dan en la música, las matemáticas, el ajedrez, en la pintura. Para escribir una obra mayor hay que tener cultura, Dante no pudo haber hecho a los cinco años *La divina comedia*, pero Mozart si lo hizo y a los 17 años logró producir la obra más nueva de la música en Europa”, afirma el poeta, ensayista y narrador.

8. Para celebrar los 81 años del poeta y el aniversario de la Revolución, Ediciones *Era* y Editorial *Jus* publicarán el próximo año la prosa del autor. Las dos editoriales se repartirán el trabajo.

9. La primera se encargará de reunir en un tomo su obra ensayística y de cuento, donde se incluirá *La camara*: relato largo, traducido a varios idiomas, y también textos como el *Manual de flora fantástica*, un homenaje a Borges. Son 50 años de cuentos, de prosas y de ficciones.

10. En cambio, *Jus* reeditará la novela *Siglo de un día*, publicada en 1989 y en la que “El Tigre”, como apodan al poeta, habla del mundo revolucionario, desde la perspectiva de su familia, que vivió en Zacatecas (México).

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Las bebidas que tomamos después de comer sirven para combatir el sueño. (.....)

#2. Un corto sueño durante el día se practica desde la antigüedad. (.....)

#3. Los que más echan la siesta son los alemanes. (.....)

#4. La somnolencia que sentimos por el día no está relacionada con la cantidad de horas dormidas durante la noche. (.....)

#5. La palabra *siesta* debe su procedencia a una expresión romana. (.....)

La siesta

1. Descansar un rato después de comer es una costumbre antigua.

2. El origen de la palabra “siesta” y del verbo “sestear” está en lo que los romanos llamaban “hora sexta”, en torno a las 14,00 y 16,00 horas. Tradicionalmente la siesta se practica entre ese periodo de tiempo, por lo que de la expresión “hora sexta” derivó la palabra “siesta”.

3. Nadie duda de que el sueño ocupa un lugar importante dentro de nuestra calidad de vida e influye en nuestro estado de la salud.

4. Por ello, los expertos repiten continuamente lo importante que es dormir lo suficiente.

5. Pero, independientemente de las horas de descanso nocturno, alrededor del mediodía el cuerpo indica cierta somnolencia. ¿A qué se debe, entonces?

6. “No es por la comida, como suele pensarse, es que el cerebro pide un parón”, afirma Victoria de la Fuente, psicóloga especialista en alteraciones del sueño de la Unidad de Alteraciones del Sueño del Institut Dexeus de Barcelona, quien asegura que por eso tomamos bebidas estimulantes después de comer como el café o el té.

7. “La siesta es un periodo en el que el cerebro necesita un breve descanso (entre las dos y las cuatro de la tarde). La digestión produce un pequeño estado de sueño que se une a la siesta”, afirma el conocido neurofisiólogo Eduard Estivill.

8. Contra todo lo que se dice, la costumbre de la siesta está más extendida en otras partes de Europa que en el área mediterránea.

9. Un estudio del Instituto para la Investigación del Sueño y la Medicina de Regensburg (Alemania), promovido por la revista ‘Neurology’, descubrió que casi uno de cada cuatro alemanes echa una cabezadita después de comer.

10. El mismo estudio, hecho en una amplia encuesta telefónica realizada entre 19.000 ciudadanos en cinco países europeos, sorprendió a sus autores, ya que no se esperaban que los alemanes fueran los más celosos de “la geografía de la siesta”, por delante de los italianos (16%), los británicos (15%), los españoles (9%) y los portugueses (8%).

Consumer Eroski

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. La ONCE suele vender su lotería en las áreas más animadas de las ciudades. (.....)

#2. Antes de la fundación de la ONCE, los ciegos españoles tenían varias organizaciones. (.....)

#3. El éxito comercial más importante de la ONCE fue la introducción de la lotería. (.....)

#4. La ONCE intenta adaptar las nuevas tecnologías a las necesidades de los invidentes. (.....)

#5. La asociación ONCE ayuda a diferentes grupos de personas con defectos físicos. (.....)

La ONCE: más de 70 años de historia

1. La ONCE (Organización Nacional de Ciegos Españoles) se fundó por un Decreto del Jefe del Estado del 13 de diciembre de 1938. Hasta aquel momento, los invidentes españoles habían estado dispersos en pequeñas asociaciones, de ahí que surgió la necesidad de unirse para lograr un objetivo común: la inserción social.

2. Durante toda su historia, la ONCE ha ayudado a miles de personas ciegas a encontrar trabajo y llevar una vida normal.

3. El logro más importante de la asociación llegó en el lejano 1939, cuando el Estado español reconoció y permitió la venta del cupón pro-

ciegos, actualmente conocido como el “cupón de la ONCE”; se trata de una lotería que no solo da trabajo a los afiliados de la ONCE, sino que permite que la organización financie su labor social.

4. Por eso, gracias al cupón, en el casco viejo y en las zonas más transitadas de todas las ciudades españolas los ciudadanos se topan cada día con los vendedores que, provistos de sus “tiras”, ofrecen en la calle o en sus quioscos los números de la lotería.

5. La ONCE ha creado, además, otros juegos como el “Combo”, del tipo loto, y el “Rasca” del tipo rasca y gana.

6. Actualmente, el cupón da empleo a 59.200 trabajadores, financia la educación de más de 8.000 niños ciegos y además, a través de la Fundación, destina una parte de la facturación a ayudar a otros colectivos de discapacitados.

7. La Fundación ONCE concentra sus objetivos en la integración laboral, la formación y el empleo para personas con discapacidad física, psíquica, sensorial o mental. Pero también lucha para que se superen las barreras que impiden la integración en la vida económica, social y cultural.

8. Por eso, en la Fundación se trabaja para eliminar tanto los obstáculos arquitectónicos como los psicosociales. Por ejemplo, el año pasado se realizaron más de 70 obras de accesibilidad en edificios públicos y 60 rampas, se arreglaron casi 2.000 aceras para permitir el fácil acceso de las sillas de ruedas, y se instalaron unos 500 semáforos acústicos y 50 elevadores y ascensores.

9. El uso de las nuevas tecnologías es necesario para una gran cantidad de empleos: por eso adaptar los nuevos aparatos, sobre todo para deficientes visuales, ha supuesto un gran reto. Ordenadores, internet, correo electrónico, escáner, teléfonos móviles, múltiples electrodomésticos, etc., son reforzados con programas y aparatos específicos, de manera que los ciegos puedan, por ejemplo, navegar por el ciberespacio (lectura de periódicos, libros...).

10. Así pues, las tecnologías han dado a estas personas un grado de independencia en su vida diaria y laboral impensable hace unos años.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Los altos índices de natalidad en Francia se deben al apoyo financiero del estado a las familias con hijos. (.....)

#2. Una de las causas de la disminución del número de hijos por mujer es la edad de la madre al momento de tener su primer hijo. (.....)

#3. Algunas zonas de España e Italia fueron históricamente regiones con un alto índice de nacimientos. (.....)

#4. Según el artículo, si continúa bajando el número de hijos por mujer, empezará a reducirse la cantidad de población en Europa. (.....)

#5. La disminución de nacimientos causa el aumento de la cantidad de personas mayores. (.....)

Nacimientos en crisis

1. En Europa el número de hijos por mujer ha iniciado un descenso sin pausa durante la segunda mitad del siglo XX que se está profundizando en la actualidad.

2. De continuar así, a mitad del siglo XXI el “Viejo Mundo” empezaría a reducir su densidad de población, a menos que adopte una fuerte política de fomento de la inmigración.

3. Aunque la disminución del número de nacimientos sea un problema global, pues se observa también en los países “en vías de desarrollo”, en el caso de Europa la situación es preocupante. Por ejemplo, en la ciudad alemana de Cottbus, situada a 125 kilómetros al sur de Berlín, no se registraron nacimientos durante una década.

4. En esta localidad miles de profesores perdieron sus trabajos por falta de estudiantes. Los obreros comenzaron a destruir docenas de apartamentos vacíos, como parte de un plan de destrucción de 5000 unidades, que se realizará durante la década próxima.

5. La misma situación se registra incluso en otras partes del continente que habían sido históricamente muy pobladas, como el norte de España o el sur de Italia.

6. Según la información ofrecida por Eurostat, la Oficina Estadística de la Unión Europea, en la última década hubo más muertes que nacimientos en el 43% de las 211 regiones que componen el territorio de la UE. Como consecuencia de esta nueva realidad aumentó la cantidad de personas mayores de sesenta años, lo cual implica un aumento en los costes de asistencia médica y en los gastos destinados a la seguridad social.

7. Pero también existen excepciones, como en el caso de Irlanda, Luxemburgo y Francia. En este último país la cantidad de hijos por mujer ascendió a 1,90 (es decir, creció en un 5%), mientras que en Irlanda se mantuvo en el 1,97.

8. ¿Cuál es la explicación para esta diferencia con los países vecinos? Los últimos gobiernos franceses han considerado la natalidad como “una política de Estado” y ofrecido a sus ciudadanos ayudas económicas bastante tentadoras.

9. Entre las principales causas de la bajada del número de nacimientos se cuentan la edad de la madre al momento de tener el primer hijo, la disminución del número de matrimonios y las insuficientes políticas de asistencia familiar (ayuda mensual por hijo, etc.).

10. Mientras tanto, según informa el periódico español ABC, las francesas siguen siendo las triunfadoras en el área: a pesar de sufrir la crisis económica como sus vecinos, en 2012 el número de nacimientos siguió estable en torno a los 2 hijos por mujer, frente al 1,35 de España.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. En el texto se informa de que antes los perfumes se usaban para combatir los olores del cuerpo sin lavarse. (.....)

#2. La salsa “licuamen” se fabricaba también en España. (.....)

#3. Actualmente el ketchup es utilizado mucho con los bocadillos. (.....)

#4. El tomate, como ingrediente del ketchup, se menciona por primera vez en un libro dedicado a la gastronomía. (.....)

#5. La salsa Ketchia, desde el momento de su introducción al continente europeo, empezó a usarse por los cocineros. (.....)

El origen del ketchup

1. Nadie se imagina hoy la cocina sin ketchup, sobre todo si se trata de cocina rápida: hamburguesas, perritos calientes, pero ¿se han preguntado ustedes de dónde procede esta salsa?

2. Aunque la palabra ketchup parece necesariamente asociada al tomate, en su origen no fue así. De hecho, es uno de los condimentos más antiguos de la cocina occidental, muy anterior a la introducción del tomate, que como todos ustedes saben es cosa del descubrimiento de América. Es una cosa muy moderna el tomate.

3. Los romanos preparaban en el siglo IV antes de Cristo una receta para una salsa muy parecida al ketchup que se ponía a las carnes, pescados y tenía una fama extraordinaria.

4. La receta era vinagre, aceite, pimienta y pasta de anchoas secas. Esta salsa, a la que ellos llamaban “licuamen”, era espesa, rojiza y tenía un sabor que algunos entendidos en la historia de la cocina dicen que se parece al ketchup actual.

5. Desde luego es el antecedente más remoto. En las ruinas de Pompeya se encontraron envases de “licuamen” que es el ketchup del mundo antiguo. Y en España, en Almería, ya había factorías de “licuamen”.

6. Pero el verdadero antecesor del ketchup actual, e incluso la misma palabra, se relaciona con los chinos. En 1690 los chinos habían creado una salsa picante para acompañar carnes y pescados en mal estado, para combatir los malos olores se llenaba la comida con este tipo de salsa.

7. Tiene el mismo origen que el perfume, en cierto sentido, que antiguamente se ponía para evitar tener que lavarse. Y esta salsa llamada Ketchia hacia 1748 dio lugar al ketchup más parecido al actual.

8. ¿Por qué? Los marinos ingleses que navegaban por el archipiélago malayo se aficionaron a aquella salsa, que una vez traída a Londres se europeizó, se occidentalizó y todos los gastrónomos se apuntaron a la nueva moda.

9. Era una salsa elaborada con setas, nueces, pepinos y hasta el principio del siglo XIX no tuvo entre sus ingredientes el tomate.

10. Se hizo muy popular, Lord Byron le dedicó un poema, y empezó a recomendarse como el condimento en los libros de cocina. Para ser más exactos, en 1792, en un libro titulado “El nuevo arte de la cocina” aparece una de las primeras recetas que incorporan el tomate al ketchup.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Esa noche los periodistas iban en coche al lugar de un incendio. (.....)

#2. El primer intento de abrir la puerta del coche no dio resultado. (.....)

#3. La persona sacada del coche seguía con vida. (.....)

#4. Ovalle pudo salvar a la persona del coche después de haber roto el cristal. (.....)

#5. Mientras uno de los periodistas intentaba salvar a la persona que estaba en el coche, el otro filmaba lo que pasaba. (.....)

El héroe casual del Manzanares

1. Viendo el coche sumergirse envuelto en burbujas en el río Manzanares, Jacobo Ovalle, de 21 años, gritó a su compañero: “Hay alguien, José, debe de haber alguien dentro. Hay que hacer algo”. Y lo hizo. Sin pensar mucho, el periodista se olvidó del periodismo, se quitó los pantalones, la chaqueta, y en camiseta y calzoncillos, dejó a su compañero encargado de filmar con la cámara lo que iba a ocurrir.

2. Se acercó a la barca, que estaba en la orilla, y se subió a ella. Remó con los brazos hasta que llegó al coche, ya completamente cubierto de agua. “Me subí al capó del coche y empecé a golpear los cristales, a intentar abrir la puerta, pero era imposible”, relata. La presión del aire

encerrado en el automóvil convertía en tarea de superhombres abrir las puertas.

3. Los periodistas del canal de televisión *Telemadrid* Jacobo Ovalle y José Oter, de 25 años, circulaban a las dos y media de la madrugada del lunes por Madrid. Conducían rápido porque querían llegar a un gran incendio declarado un rato antes en el sur de la ciudad y en el que, después se supo, murieron cinco personas.

4. Pero vieron gente asomada al río y algo les impulsó a pararse y olvidarse del fuego. “Aquí pasa algo”, dijo Oter. En efecto, algo había pasado. Unos minutos antes, un coche blanco se había salido de la carretera en una curva, había roto la valla de contención, había volado 10 metros y había caído al agua. Oter y Ovalle se asomaron y contemplaron, junto a una docena de personas, cómo se hundía.

5. Desde la orilla, Oter intentaba ayudar a su compañero: le lanzaba piedras para romper la ventana, le aconsejaba que no se lanzara al agua, le advertía de que podía congelarse. Porque el agua estaba muy fría. Madrid disfruta estos días de los 20 grados por el día, pero de noche la temperatura baja hasta los cuatro grados.

6. Tras unos minutos de luchar desesperadamente con la puerta, Ovalle oyó las voces de los bomberos, que ya habían llegado. Jacobo volvió a tumbarse en la barca y remó hasta la orilla en busca de ayuda. Uno de los bomberos se subió a la barca. Ambos regresaron al automóvil mientras que otros bomberos se preparaban para saltar.

7. Ovalle subió de nuevo al capó, y esta vez supo romper el cristal de la ventana con una piedra y logró que entrara aire en el coche. “Y entonces el bombero pudo abrir la puerta sin mucho esfuerzo y desde el capó vi cómo un cuerpo salía flotando por la puerta, como si estuviera muerto. Yo estoy especializado en informar sobre sucesos, pero para ver salir un cuerpo flotando en el agua no estoy preparado. Me entró miedo”, cuenta.

8. Los médicos de la ambulancia, que acababa de llegar, se apresuraron a atender al herido que todavía estaba vivo. Unos minutos más en el coche y no habría salido vivo de ahí.

9. El periodista Ovalle, que quiso ser bombero, pero que suspendió la oposición hace años, descubrió al salir del agua la última novedad de esa extraña noche: mientras se envolvía en una manta comprobó que alguien le había robado los pantalones, en los que llevaba las tarjetas de crédito.

10. Después, más tranquilo, se dio cuenta no sólo de lo que había hecho, sino de lo que no había logrado hacer. Vio a los médicos ocuparse del cuerpo lívido del herido y de pronto rompió a llorar.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. Uno de los cambios importantes del siglo XIX en México fue la incorporación (.....)

1. ...en comunidades rurales dedicadas a la agricultura.
2. ...a sus hijos la agricultura o los oficios artesanales.
3. ...de la mujer al trabajo en hospitales o como maestras.
4. ...de su esposa, que antes elegía la familia y la comunidad.
5. ...para el hombre que seguía siendo la autoridad en la familia.

#2. El Romanticismo, que se sentía atraído por personajes rebeldes y amantes de la libertad, (.....)

1. ...hubiera acudido al cementerio.
2. ...ha soñado alguna vez con ser un don Juan.
3. ...seduce a la hija del jefe militar de Sevilla.
4. ...atrapara a don Juan y lo arrojara al infierno.
5. ...se sintió fascinado por la figura de don Juan.

#3. Si se busca contacto con la naturaleza, se puede optar (.....)

1. ...a bajos precios fuera de temporada turística.
2. ...de casas en barrios residenciales.
3. ...de cualquier persona en cualquier parte de mundo.
4. ...unos precios muy similares en todo el país.
5. ...por casas en la costa o en la montaña.

#4. Hoy día, las grandes ciudades han crecido hasta el punto de (.....)

1. ...existen megalópolis titánicas.
2. ...la superficie urbana se extiende por muchos kilómetros.
3. ...pero de un modo desordenado.
4. ...haber absorbido los pueblos de su alrededor.
5. ...vivir en los pueblos de los alrededores.

#5. Quien opta por Medicina escogiendo carrera debe revisar (.....)

1. ...matricularse en otra carrera para llevarles la contraria.
2. ...se explora el historial familiar de carreras y ocupaciones.
3. ...cómo le fue en materias biológicas y Química.
4. ...sin una adecuada orientación vocacional.
5. ...en esta parte suelen ayudar los psicólogos.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. El compadrazgo en el México del siglo XIX evitaba el abandono (.....)

1. ...debido a la elevada tasa de mortalidad materna.
2. ...a los niños por falta de cuidados médicos.
3. ...de los niños que quedaban huérfanos.
4. ...ya que sigue encargándose del trabajo doméstico.
5. ...que se incrementó la separación de las parejas.

#2. Al alquilar el apartamento turístico, el propietario puede pedir al cliente (.....)

1. ...con respecto al precio del alojamiento.
2. ...un anticipo en concepto de reserva o señal.
3. ...cumple unas normas mínimas en función de su categoría.
4. ...es la fianza por posibles deterioros.
5. ...al plazo con el que se efectúa la anulación.

#3. Las empresas ven con buenos ojos que los candidatos (.....)

1. ...con las calificaciones académicas y el desempeño laboral.
2. ...han conocido varias partes del mundo.
3. ...les recordaban a sí mismos.
4. ...se buscan en las entrevistas de trabajo.
5. ...tengan afición por los viajes.

#4. Si quieres renovar tu vestuario, es mejor no hacerlo (.....)

1. ...y así aprovechar las ofertas.
2. ...en plena temporada, sino esperar a las rebajas.
3. ...que menos necesitemos en ese momento.
4. ...a los centros comerciales, las tiendas o los supermercados.
5. ...muy frecuente ir de tiendas.

#5. Esta planta es un gran recurso natural que (.....)

1. ...muy valorada en diversas enfermedades.
2. ...proceda de las flores y frutos del árbol de tilo.
3. ...es frecuente emplearla como tranquilizante.
4. ...haya sido muy apreciado desde la antigüedad.
5. ...alivia en casos de quemaduras y problemas de piel.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. Muchas familias chilenas de clase media están dispuestas (.....)

1. ...a cambio de una entrada económica para la casa.
2. ...para adquirir propiedades.
3. ...un barrio cercano al lugar de trabajo o estudio.
4. ...muchas ventajas para el estudiante.
5. ...a ser anfitrionas para el estudiante extranjero.

#2. Nuestro hotel cuenta con una escuela de parapente y ala delta (.....)

1. ...situado en la sierra de la Alpujarra.
2. ...de la colina sobre la que se asienta la Alhambra.
3. ...con monitores de amplia experiencia.
4. ...de estar junto al centro de la ciudad.
5. ...pensado para hombres y mujeres de negocios.

#3. En casos de dolor de cabeza puede dar un masaje (.....)

1. ...para que calmara el estado nervioso.
2. ...que causaba menos efectos negativos en el organismo.
3. ...porque ha adormecido la zona dolorida.
4. ...aplicándola con algodón sobre la parte afectada.
5. ...en la frente con los dedos mojados en aceite de maíz.

#4. Si viajas al extranjero con tu perro, considera que las regulaciones en cuanto (.....)

1. ...como por ejemplo, qué hoteles admiten mascotas.
2. ...a vacunas pueden ser muy diferentes en un país u otro.
3. ...acostumbrarse a la vida en la carretera.
4. ...tiene todas las vacunas que pueda necesitar.
5. ...un buen lote de productos antiparasitarios.

#5. Entre las consecuencias predecibles del calentamiento global (.....)

1. ...con la subida de nivel de los mares.
2. ...se esperen extinciones de especies.
3. ...se observará una disminución de los hielos permanentes.
4. ...ya se están observando a nivel mundial.
5. ...se ha producido durante los últimos treinta años.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. Muchas veces compramos con la tarjeta y no (.....)

1. ...consejos que pueden ayudaros a llegar a fin de mes..
2. ...nos damos cuenta del dinero que gastamos.
3. ...llevemos un total control del dinero que está en casa.
4. ...sepamos los gastos que tenemos al mes.
5. ...creáramos una lista de lo que necesitamos.

#2. El consumo del tabaco a temprana edad aumenta las probabilidades (.....)

1. ...a la tolerancia, adicción y abstinencia a la nicotina.
2. ...por las que los adolescentes inician el consumo del tabaco.
3. ...prevenir la adicción a la nicotina entre adolescentes.
4. ...que otras drogas como la marihuana y el alcohol.
5. ...de probar otro tipo de drogas en el futuro.

#3. Nuestros alojamientos disponen de centros de formación propios (.....)

1. ...hasta las maravillas del mundo submarino.
2. ...de buceo y pesca submarina sea cual sea su nivel.
3. ...a las zonas de aguas cristalinas.
4. ...para que disfrutaran de unas animadas vacaciones.
5. ...si se reservara con más de un mes de antelación.

#4. Se espera que el aumento de la temperatura (.....)

1. ...se ha detectado en la actualidad.
2. ...que se proyecta en el futuro.
3. ...se refiere al cambio climático.
4. ...sea mayor en los polos, en especial en el Ártico.
5. ...por procesos naturales de La Tierra.

#5. El jurado ha valorado la extraordinaria calidad (.....)

1. ...con los personajes que pueblan sus páginas.
2. ...para que distinguieran al mejor libro.
3. ...por los libros editados durante este año.
4. ...de la prosa del escritor leonés.
5. ...a las obras escritas en español.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. Este camping de ambiente familiar es un buen punto de partida (.....)

1. ...ubicada cerca de una bonita playa.
2. ...famosa por la tranquilidad de sus aguas.

3. ...muy segura para niños.
4. ...para visitar los diferentes atractivos turísticos de la región.
5. ...cinco minutos en coche del centro urbano.

#2. El calentamiento global se debe (.....)

1. ...causado por la actividad humana.
2. ...la subida de nivel de los mares.
3. ...un retroceso de los glaciares.
4. ...para evitar daños irreversibles al planeta.
5. ...a la concentración de gases invernaderos.

#3. Este ciclo de cine pretende explorar diversas temáticas y modos (.....)

1. ...el cine en blanco y negro.
2. ...próximo mes de febrero.
3. ...los nuevos episodios de la exitosa serie.
4. ...de concebir el séptimo arte.
5. ...iniciar con la proyección de una nueva película.

#4. Muchas empresas esperan que sus colaboradores (.....)

1. ... poseen energía, ética de trabajo y honestidad.
2. ...se fijaban más en una buena expresión.
3. ...cuenten con diversos intereses fuera del trabajo.
4. ...llevaron trabajo a casa.
5. ...tienen aficiones extralaborales.

#5. El Real Madrid defenderá este fin de semana el título liguero (.....)

1. ...para que recibiera al peligroso Valencia.
2. ...tercer clasificado del campeonato.
3. ...ambos con partidos en casa.
4. ...logrado el año pasado.
5. ...a jugadores retirados y activos.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. En el viaje tu mascota puede necesitar un montón de cosas (.....)

1. ...de llevar alimentos suficientes para el viaje completo.
2. ...que quieres que tu perro se comporte bien.
3. ...para colocarle un chip localizador.
4. ...demasiado en las largas jornadas de coche.
5. ...que luego quizá no sean fáciles de conseguir.

#2. Algunos efectos del calentamiento global incluirían clima extremo más frecuente, (.....)

1. ...de los recursos naturales para mantener la vida humana.
2. ...evitar efectos desastrosos en la sociedad humana.
3. ...sería la potenciación del uso de energías limpias.
4. ...de la expansión de los desiertos subtropicales.
5. ...con sequías, olas de calor y fuertes lluvias.

#3. Los eurodiputados se pronunciarán (.....)

1. ...del Parlamento Europeo este miércoles.
2. ...la primera votación de la reforma.
3. ...sobre los textos que integran la reforma agrícola.
4. ...las políticas de desarrollo rural.
5. ...que incluyeran cambios en el régimen.

#4. Según una de las teorías sobre el origen de Internet, (.....)

1. ...como tantas otras tecnologías innovadoras.
2. ...es un invento militar estadounidense.
3. ...surgiera de las investigaciones de un grupo de científicos.
4. ...enviaban datos de un ordenador a otro.
5. ...la práctica fuera cara e ineficaz.

#5. En Egipto practicaban el culto (.....)

1. ...que durara ocho días.
2. ...los de muerte y resurrección del dios.
3. ...a los muertos mediante danzas y canciones.
4. ...más antiguo que se ha encontrado.
5. ...era conectar con Dios.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. Los científicos quieren continuar las investigaciones sobre el virus (.....)

1. ...que causara el peor episodio de gripe aviar.
2. ...millones de pollos muertos.
3. ...que eviten su propagación.
4. ...para prevenir futuras pandemias.
5. ...es uno de los agentes más peligrosos.

#2. Las primeras civilizaciones urbanas (.....)

1. ...estén muy vinculados a la agricultura.
2. ...surgen en diversos lugares de África y Asia.
3. ...con poblaciones reducidas y diseño irregular.
4. ...es en la Grecia Clásica.
5. ...a seguir un plan más ordenado.

#3. En la Ópera de Pekín los actores transmiten (.....)

1. ...través de la música, instrumentos y palabras.
2. ...las manos y pies son fundamentales.
3. ...sea para enamorar a una mortal.
4. ...a la manifestación más famosa del teatro chino.
5. ...a través del cuerpo estados de ánimo.

#4. Las cualidades personales de los aspirantes (.....)

1. ...ayuden a obtener un buen puesto de trabajo.
2. ...ha disminuido la influencia durante la última década.
3. ...no tengan mucha importancia.
4. ...cada vez toman mayor fuerza en la selección de personal.
5. ...nunca hayan sido primordiales.

#5. Los expertos en alimentación se han reunido para discutir algunas medidas (.....)

1. ...que padecen problemas de sobrepeso.
2. ...entre los niños de seis a doce años.
3. ...donde se explican los riesgos que tienen para la salud.
4. ...que contuvieran grasas poco saludables.
5. ...que ayuden a solucionar esta situación.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. Roma alcanzó un espectacular desarrollo debido (.....)

1. ...de la gran fuerza de trabajo esclava.
2. ...con su talento para la ingeniería.
3. ...el urbanismo occidental durante siglos.
4. ...a la cifra enorme para aquella época.
5. ...a los abundantes tributos de sus provincias.

#2. La música y todas sus expresiones pueden ser la respuesta (.....)

1. ...de disciplina carente de efectos secundarios.

2. ...repercutiendo en el bienestar integral del paciente.
3. ...al implicar a la persona en actividades placenteras.
4. ...a los retos en el futuro de la salud.
5. ...inherente al ser humano desde tiempo inmemorial.

#3. En el teatro antiguo de China todos los papeles (.....)

1. ...en una de esas escuelas.
2. ...hayan estado interrelacionados.
3. ...incluso en la actualidad.
4. ...eran interpretados por hombres.
5. ...siguen contando con adeptos.

#4. Una crisis puede ser un buen principio, si eres joven, (.....)

1. ...sea la clave de tu éxito.
2. ...para triunfar en las finanzas.
3. ...para que te hicieras rico.
4. ...de recuperarme y aprender la lección.
5. ...hacer que el dinero trabaje para uno.

#5. Hay que motivar a los estudiantes acercando a las aulas las nuevas tecnologías (.....)

1. ...que atendieran a los alumnos que buscaran la excelencia.
2. ...para evitar el fracaso escolar y el abandono temprano.
3. ...que permita aprender durante toda la vida.
4. ...basada en la acumulación de los conocimientos innecesarios.
5. ...que no pueden acceder a una educación de calidad.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. En las ciudades islámicas, en la Edad Media, la vida pública se concentra (.....)

1. ...la caída del Imperio Romano.
2. ...experimentar un gran retroceso en Occidente.
3. ...de marcado carácter agrícola.
4. ...en torno a mezquitas y mercados.
5. ...seguir manteniendo un gran impulso.

#2. Los plásticos de uso alimentario cuentan (.....)

1. ...que no desprenden aditivos.
2. ...con el dibujo de una copa y un tenedor.

3. ...empiecen a estropear los bordes.
4. ...o pierdan la transparencia.
5. ...de todo en un envase adecuado.

#3. Como el miércoles es el día del espectador, (.....)

1. ...me apetezca ir al cine.
2. ...me saliera más barato.
3. ...las tiendas estén mucho más tranquilas.
4. ...me haya dado mucha rabia.
5. ...aprovecho para ir al cine.

#4. El tratamiento de Musicoterapia puede aplicarse (.....)

1. ...los últimos momentos de la vida de una persona.
2. ...comenzar tras la aprobación de un profesional.
3. ...las circunstancias particulares de cada persona.
4. ...desde los primeros meses del embarazo.
5. ...tanto el área clínica como la musical.

#5. En esas escuelas los actores tenían (.....)

1. ...al entrenamiento tanto físico como vocal.
2. ...jornadas de diecinueve horas de entrenamiento.
3. ...de su formación actoral.
4. ...compuesto por brutales ejercicios.
5. ...llegar a la fama pronto.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. En el Renacimiento la ciudad adquiere más importancia (.....)

1. ...de una nueva clase social.
2. ...con el nacimiento de la burguesía.
3. ...que ensancharon las principales calles.
4. ...todo gasto para embellecerla.
5. ...para que reflejara la grandeza del Estado.

#2. El ritmo de creación de páginas web (.....)

1. ...interconectadas entre sí mediante los enlaces.
2. ...dedicados a los más diversos temas.
3. ...a ser un medio de comunicación de masas.
4. ...alcanzó índices insospechados.
5. ...comience a ser conocido por el gran público.

#3. La historia de la literatura se ocupa de los libros de mayor calidad (.....)

1. ...que las razones de su éxito.
2. ...desde un punto de vista intemporal.
3. ...el lector es quien decide.
4. ...sean los más vendidos de todos los tiempos.
5. ...que de un género literario.

#4. La Musicoterapia es una profesión que (.....)

1. ...se haya ofrecido en algunas clínicas.
2. ...esté reconocida por asociaciones internacionales.
3. ...debe estar capacitado en estas áreas.
4. ...desempeñara una función importante.
5. ...es impartida en algunos centros y universidades españolas.

#5. Es necesario guardar este alimento en el frigorífico para (.....)

1. ...no se rompa la cadena de refrigeración.
2. ...saliendo la temperatura ideal para tomarlo.
3. ...aumente la temperatura unos minutos más.
4. ...asegurándose de matar posibles bacterias.
5. ...que se mantenga a la temperatura necesaria.

Parte 2.

II.

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Si (.....) comiendo así, te pondrás como una vaca.

1. sigues
2. sigas
3. seguirás
4. has seguido
5. seguirías

#2. – Estoy un poco preocupado por la actitud de María en la reunión.

– Mira, a veces es así, ya (.....) pasará.

1. se lo
2. se les
3. se le
4. se la
5. le la

#3. – Manuel, ¿sabes cómo quedó el partido anoche?

– Ni idea, no (.....) el periódico de momento.

1. hube leído
2. leía
3. había leído
4. he leído
5. leería

#4. Haz lo que (.....), ya no me interesa.

1. quieres
2. quieras
3. querrás
4. querrías
5. querer

#5. – Es muy temprano, ¿por qué te has levantado ya?

– Es que (.....) entra luz en la habitación, no me puedo volver a dormir.

1. en cuanto
2. así que
3. antes de que
4. de modo que
5. hasta que

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Este asunto no corre tanta prisa. Si no tuviéramos más tiempo, nos lo (.....).

1. dijeran
2. dirán
3. dirían
4. dicen
5. digan

#2. – ¿Por qué no puedes grabarme esos discos que te pedí?
– Porque (.....) presté a Santiago.

1. se las
2. se los
3. se lo
4. le los
5. le lo

#3. – Juan, me parece que se ha terminado el plazo para pagar los impuestos.

– Sí, pero yo (.....) antes de que se acabara.

1. fui
2. he estado yendo
3. iba
4. habría ido
5. habré ido

#4. Juan no quería que (.....) las estanterías de verde.

1. pintara
2. haya pintado
3. pintaría
4. pintaba
5. pinte

#5. – Ufff... No pensaba que pudiera llegar a estar tan agotada.

– Ni yo. (.....) llegue al hotel, pienso meterme en la bañera y estar allí horas.

1. Mientras que
2. Antes de que
3. Hasta que

4. En cuanto
5. Si

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Si nos (.....) más días, lo haríamos con más tranquilidad.

1. darán
2. dieran
3. daban
4. dan
5. darían

#2. – Mi padre está muy preocupado con aquello que te conté de su trabajo.

– Dile que no es para tanto. Cuando menos lo (.....) siempre surge la solución.

1. esperaremos
2. hemos esperado
3. esperaríamos
4. esperemos
5. esperamos

#3. – La verdad, esta colección es preciosa ¿no te parece?

– Bueno, yo ya la (.....).

1. haya visto
2. había visto
3. veía
4. veo
5. vi

#4. – ¿Por qué se acuesta tan temprano?

– La verdad, ni idea, si (.....) su edad, de dormir a esta hora, nada de nada.

1. tenía
2. tenga
3. tendría
4. tendré
5. tuviera

#5. – Tengo los dedos manchados de blanco porque estuve pintando.

– ¡Ah! (.....) fuiste tú quien dejó la marca de pintura en el espejo del baño.

1. Como

2. Así que
3. En cuanto
4. Desde que
5. Sino que

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Si hubiera salido ayer pronto del trabajo (.....) al cine, pero...

1. fuéramos
2. habríamos ido
3. iremos
4. vayamos
5. iríamos

#2. Me encanta que el día de mi cumpleaños me (.....) un montón de cosas.

1. regalan
2. regalen
3. van a regalar
4. regalarán
5. han regalado

#3. – ¿Qué te pasa? ¿Te encuentras mal?

– No, no me pasa nada; antes me (.....) un poco mareado, pero ya está, ya se me ha pasado.

1. hube sentido
2. sentía
3. sentiré
4. sintiera
5. había sentido

#4. No te preocupes. Cuando (.....) otra vez ese grupo, vamos.

1. venga
2. viene
3. vendrá
4. vendría
5. haya venido

#5. – (.....) no te tomes toda la leche, no saldrás a jugar al jardín.

– Mamá, pero ya no quiero más.

1. Como
2. Si

3. Aunque
4. Por si
5. Cuando

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. – No sé qué hacer con el jefe.

– Yo, en tu lugar, (.....) con él.

1. hablase
2. hablaré
3. habla
4. hablaría
5. hable

#2. – ¿Qué tal la conferencia de ayer?

– Al final no pude ir. Salí tarde de trabajar y (.....) perdí.

1. la
2. se la
3. me
4. me la
5. le la

#3. – Luis, ¿por qué no me lo has explicado antes?

– Bueno, mi intención (.....) decírtelo el otro día, pero...

1. fuera
2. sería
3. era
4. había sido
5. ha sido

#4. – ¿Cuándo vienes a vernos?

– Tan pronto como me (.....) un par de días libres.

1. das
2. dan
3. den
4. van a dar
5. darán

#5. – No sé si aprobaré el examen.

– Yo creo que (.....) te esfuerzas un poco, lo aprobarás.

1. aunque

2. hasta que
3. para que
4. si
5. desde que

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. – ¿Cuándo llamará papá?

– En cuanto (.....) posibilidad.

1. tiene
2. va a tener
3. tenga
4. tendrá
5. tenía

#2. – ¿Ya le has dicho a tu madre lo de la moto?

– No, todavía no (.....) he dicho. No he tenido tiempo.

1. lo
2. se lo
3. se la
4. la
5. le lo

#3. –¿Hace mucho que vives aquí?

– Casi 15 años, (.....) en el 90.

1. llegué
2. llegaba
3. he llegado
4. había llegado
5. llegaría

#4. Antes de que (.....) una decisión hay que pensar más.

1. tomaremos
2. tomaríamos
3. tomamos
4. tomemos
5. tomar

#5. Oye, no te llamo para preguntar (.....) para contarte lo que pasó ayer.

1. pero
2. porque

3. no
4. nada
5. sino

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. – ¿Por qué no vamos a comer ahora?

– Hoy hasta que no (.....) el informe no salgo.

1. había terminado
2. terminara
3. termine
4. terminaba
5. terminaría

#2. Oye, cuando puedas, (.....) el diccionario, por favor.

1. pásasme
2. pásame
3. páseme
4. pásenme
5. pasad

#3. –¿Juan no ha venido a trabajar? ¿Le pasa algo grave?

– No, pero ayer en la oficina (.....) tos y dijo que (.....) al médico hoy.

1. tuvo / llamaba
2. tenía / llamaría
3. ha tenido / llamó
4. había tenido / llamaría
5. tendría / ha llamado

#4. –¿Por qué no llamas a Juan y hablas con él?

– No creo que (.....) una buena idea. No quiere saber nada de mí.

1. es
2. será
3. sería
4. va a ser
5. sea

#5. Esta tarde nos vamos a encontrar con unos amigos (.....) conocimos en la playa.

1. cuyos
2. quienes

3. cuales
4. que
5. como

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Tú te comportas como si (.....) el mejor.

1. has sido
2. eras
3. fueras
4. seas
5. eres

#2. – Estoy preocupada. Omar lleva una semana fuera y todavía no ha escrito ni una sola carta.

– ¿Por qué no (.....) escribes tú?

1. se le
2. se lo
3. se la
4. se te
5. se me

#3. El partido del otro día (.....) un robo y el de hoy me (.....) mucho.

1. era / había gustado
2. ha sido / gustó
3. había sido / gustaba
4. fuera / ha gustado
5. fue / ha gustado

#4. Pedro, dile a Nacho que (.....) el pan al volver del colegio.

1. comprar
2. compra
3. comprará
4. compre
5. comprara

#5. –¿Has vuelto a la consulta del doctor?

– Sí, sí, varias veces, (.....) me siento mal voy.

1. como
2. en cuanto
3. si bien

4. cada vez
5. tanto como

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Ayer él me aseguró que el cartero (.....) las cartas hoy.

1. había traído
2. trajo
3. trae
4. trajera
5. traería

#2. No (.....) así, por favor.

1. compórteste
2. compórtete
3. compórtate
4. te comportas
5. te comportes

#3. Creía que las cosas entre vosotros (.....) mejor.

1. estaban
2. estarán
3. estuvieran
4. estuvieros
5. estén

#4. ¿Ya te vas a la fiesta? Que te lo (.....) fenomenal.

1. pases
2. pasas
3. pasarías
4. pasarás
5. pasaras

#5. ¿Piensas que (.....) de estos estaría bien para ir a la fiesta?

1. cualquiera
2. nada
3. alguno
4. algún
5. cualquier

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Me gustaría que (.....) salir de viaje hoy mismo.

1. podamos
2. pudiéramos
3. podríamos
4. pudimos
5. habíamos podido

#2. –¿(.....) has pedido ya a tus padres?

– Todavía no, mejor voy a esperar al sábado.

1. Se te
2. Se lo
3. Se les
4. Se le
5. Le les

#3. –¿Fuiste al último concierto de Shakira?

– Sí, (.....) muy bien.

1. fue
2. era
3. estaba
4. estuvo
5. había estado

#4. Cuando (.....) a España, tráeme un poco de jamón serrano ¿vale?

1. vas
2. vas a ir
3. irás
4. vayas
5. irías

#5. – Esta noche podríamos ir al cine y ver una buena película.

– Sí, porque (.....) vimos la última vez era bastante mala.

1. que
2. cual
3. la que
4. la cual
5. alguna

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿Sabes algo de Ana?

– No, pero la última vez que la vi ella estaba metida (.....) un lío grande.

1. por
2. con
3. de
4. a
5. en

#2. El verano pasado cuando estuvimos (.....) vacaciones fuimos al circo.

1. a
2. en
3. por
4. de
5. con

#3. Creo que lo mejor sería preguntárselo al redactor (.....) quitarnos de problemas.

1. para
2. sobre
3. por
4. contra
5. de

#4. Hazlo (.....) mucho cuidado ¿eh?

1. a
2. por
3. con
4. de
5. en

#5. Yo no me quejo (.....) lo que hace, lo que le digo es simplemente por su bien.

1. para
2. de
3. por
4. en
5. contra

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – Al final ¿(.....) qué quedamos?

– Pues mira, las cosas están tan poco claras, que no lo sabe nadie.

1. a
2. sobre
3. de
4. en
5. hasta

#2. Luis, si ya hablamos (.....) este asunto mucho, para qué hablar más.

1. con
2. en
3. sobre
4. por
5. para

#3. ¿El fútbol? Creo que (.....) algunos es demasiado importante.

1. por
2. sobre
3. para
4. contra
5. de

#4. No pienses mal (.....) José, él es así.

1. sobre
2. por
3. con
4. de
5. en

#5. – Lo cierto es que no tenemos tiempo para nada.

– Otra vez (.....) lo mismo, ¿no tienes un tema mejor?

1. con
2. de
3. por
4. en
5. para

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – Fue un espectáculo único, tendrías que haber ido.

– No sé, yo ya no estoy (.....) esas cosas.

1. para
2. por
3. de
4. en
5. hasta

#2. Ella está muy cansada porque trabaja (.....) tarde.

1. desde
2. a
3. por
4. hasta
5. para

#3. ¡Qué alegría (.....) verte, Ramón!

1. para
2. a
3. con
4. en
5. de

#4. Perdone, señor, ¿el museo de la ciudad está (.....) aquí?

1. para
2. por
3. con
4. hacia
5. desde

#5. Qué lío tenemos (.....) esto.

1. para
2. de
3. en
4. con
5. hasta

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿Quién es tu jefe?

– Mira, es aquel (.....) jersey rojo.

1. en el
2. con el

3. del
4. dentro del
5. al

#2. Este coche es baratísimo, me ha salido (.....) solo 6000 €.

1. por
2. para
3. con
4. en
5. de

#3. Mi madre siempre se enfada (.....) nosotros cuando no acabamos el plato.

1. por
2. a
3. con
4. en
5. de

#4. – ¿A qué hora me dijiste que era el partido?

– Empieza (.....) las seis y dura hasta aproximadamente las siete y media.

1. en
2. por
3. de
4. hasta
5. a

#5. ¿Te parece? (.....) comprar ese piso necesitamos un poco más de dinero.

1. para
2. a
3. por
4. en
5. con

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿Te queda muy lejos el trabajo de tu casa?

– No, a diez minutos más o menos. Siempre voy (.....) allí caminando.

1. sobre
2. a

3. por
4. de
5. hasta

#2. Para mí, García Márquez es el mejor escritor vivo (.....) mundo.

1. por el
2. para el
3. al
4. en el
5. del

#3. – ¿Cuánto tiempo tarda el avión (.....) llegar a España?

– Alrededor de unas tres horas, si no hacemos escala.

1. por
2. a
3. con
4. en
5. de

#4. – Muchas gracias (.....) venir.

– De nada. Ya sabes que me tienes siempre para lo que necesites.

1. para
2. de
3. con
4. en
5. por

#5. – ¿Os podéis encargar (.....) comprar las entradas del concierto?

– Vale, pero la verdad es que estos días no tenemos tiempo de nada.

1. para
2. a
3. por
4. en
5. de

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – No se preocupe que el informe estará terminado (.....) tres horas.

– Eso espero. No podemos esperar más tiempo.

1. con
2. en

3. por
4. dentro
5. hacia

#2. – ¿A qué hora prefieres que te llame?

– Llámame (.....) las ocho y las nueve, porque después tengo una reunión.

1. por
2. para
3. hacia
4. entre
5. hasta

#3. – He decidido que Beatriz sea la nueva encargada de compras.

– Me parece muy bien; confío totalmente (.....) ella.

1. hacia
2. a
3. en
4. con
5. de

#4. – ¡Fíjate; las botellas de zumo están (.....) sólo sesenta céntimos!

– Sí, es una oferta estupenda.

1. hasta
2. de
3. a
4. en
5. con

#5. – ¿Adónde vas?

– He quedado (.....) mi hermano en casa de mis padres.

1. con
2. a
3. por
4. en
5. de

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿Está muy lejos tu pueblo?

– No, (.....) unos doce kilómetros de aquí.

1. sobre

2. a
3. por
4. de
5. hacia

#2. – No he vuelto a ver a Paula.

– Yo tampoco la he vuelto a ver (.....) entonces.

1. por
2. para
3. hacia
4. desde
5. de

#3. – Quedamos (.....) las ocho en el Principal.

– Vale, pero sed puntuales, por favor.

1. sobre
2. de
3. por
4. en
5. alrededor

#4. – ¿Te gusta el traje?

– Me encanta, pero es muy fino. Es (.....) verano ¿no?

1. a
2. de
3. con
4. en
5. por

#5. – Ha llamado tu amigo Luis.

– Ya, me crucé (.....) él cuando salía de clase.

1. con
2. a
3. por
4. en
5. de

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿(.....) cuándo estudias chino?

– Un mes aproximadamente.

1. sobre
2. hace
3. por
4. desde
5. hacia

#2. – Juan nos ha ayudado siempre, aun (.....) conocernos mucho.
– Es un hombre encantador.

1. por
2. con
3. sin
4. para
5. de

#3. – Es precioso, pero un poco caro, ¿no?
– Sí, es que está hecho (.....) mano.

1. por
2. a
3. con
4. en
5. de

#4. – Me parece que en esta ocasión Alberto ha sido muy sincero.
– No te fíes (.....) él.

1. para
2. de
3. con
4. en
5. por

#5. – Mira, ahí va Antonnio con su nueva novia.
– Habla (.....) voz baja, que te va a oír.

1. en
2. de
3. a
4. con
5. por

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿Ya se hablan tu padre y tu hermano?

– ¡Qué va! Mi padre está convencido (.....) que Antonio es el culpable.

1. en
2. a
3. por
4. de
5. con

#2. Me encanta esta chica pero no me atrevo (.....) dirigirle ni una palabra.

1. de
2. con
3. a
4. en
5. sin

#3. – ¿Qué tal tu hija?

– Bien, últimamente le ha dado (.....) estudiar Medicina.

1. por
2. hasta
3. con
4. en
5. de

#4. – No sé cómo hacer ese trabajo.

– No te preocupes. Trata (.....) hacerlo lo mejor que puedas.

1. a
2. por
3. con
4. en
5. de

#5. Normalmente estoy en la oficina (.....) las ocho de la tarde.

1. para
2. hasta
3. por
4. en
5. a

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿Qué se ve (.....) tu ventana?

– El mar, ¡es maravilloso!

1. sobre
2. hacia
3. para
4. desde
5. hasta

#2. Estoy acostumbrado (.....) desayunar cereales con leche.

1. con
2. hasta
3. a
4. de
5. por

#3. – ¿Quién puede explicarme este tema? Es que no entiendo nada.

– Pregúntale a Rodrigo, que sabe (.....) todo.

1. de
2. con
3. a
4. en
5. por

#4. De niño, soñaba (.....) ser payaso.

1. a
2. en
3. con
4. de
5. para

#5. – ¿Conoces a este chico?

– Sí, es compañero de Juan, pero no me acuerdo (.....) su nombre.

1. con
2. de
3. a
4. en
5. sin

Unidad 3.

III.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Карлос не знав нікого, тому йому було трохи нудно на святі. (.....)

1. Carlos no sabía a nadie, así que estaba un poco aburrido en la fiesta.
2. Carlos no ha conocido a nadie, así que era un poco aburrido en la fiesta.
3. Carlos no conocía a nadie, así que estaba un poco aburrido en la fiesta.
4. Carlos no conocía a ninguno, por eso se aburría poco en la fiesta.
5. Carlos Carlos no conocía a nadie, por lo tanto se ha aburrido poco en la fiesta.

#2. Він сказав, що коли стане дорослим, то житиме у самому центрі Барселони. (.....)

1. Dijo que cuando sea mayor, vivirá en el pleno centro de Barcelona.
2. Ha dicho que cuando será mayor, viva en el mismo centro de Barcelona.
3. Decía que de mayor vivirá en el pleno centro de Barcelona.
4. Habló que cuando sea adulto, viviría en el mismo centro de Barcelona.
5. Dijo que cuando fuera mayor, viviría en el mismo centro de Barcelona.

#3. Можливо, квитки вже закінчились. (.....)

1. A lo mejor las entradas ya se acabaron.
2. Tal vez los billetes ya se hubieran terminado.
3. Puede ser que las entradas ya se hayan agotado.
4. Quizá los billetes ya se agoten.
5. Probablemente las entradas ya se acabarían.

#4. У випадку, якщо ліфт зупиниться, натисніть синю кнопку. (.....)

1. En caso de que el ascensor se detiene, pulse el botón azul.
2. En caso de que el ascensor se para, apriete el botón azul.
3. En caso de que el ascensor se pare, pulsa el botón azul.
4. En caso de que el ascensor se detenga, pulse el botón azul.
5. En caso de que el ascensor se detuviera, marque el botón azul.

#5. Роберто – найбільший ледар у школі. (.....)

1. Roberto es un chico más vago de la escuela.
2. Roberto es el chico holgazán del colegio.
3. Roberto sea el chico más perezoso en el colegio.
4. Roberto es el chico más perezoso de la escuela.
5. Roberto es un más vago en la escuela.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Мені було соромно, але нарешті я набралась хоробрості і підійшла до нього. (.....)

1. Me di vergüenza pero al final me llené de valor y acerqué a él.
2. Me daba vergüenza pero al final me armé de valor y me acerqué a él.
3. Me ha dado vergüenza pero finalmente cogí valor y me acerqué a él.
4. Me daba vergüenza, sin embargo, tomé valor y aproximé a él.
5. Me avergoncé pero luego me he armado de coraje y me acercaba a él.

#2. Напевне, його покарали вчора через погані оцінки. (.....)

1. Tal vez ayer lo castigaran por sus malas notas.
2. Puede ser que lo hayan castigado ayer por sus malas calificaciones.
3. Quizá le castigaron ayer para sus notas malas.
4. A lo mejor le castigaran ayer para sus malas calificaciones.
5. Probablemente lo habían castigado ayer debido sus malas notas.

#3. Марія сказала, що пробачить йому, якщо тільки він визнає свою вину. (.....)

1. María ha dicho que le disculpará si reconozca su culpa.
2. María dijo que le perdonaría si reconociera su culpa.
3. María decía que le perdonará si reconoce su culpa.
4. María dijo que le perdonaría siempre y cuando reconociera su culpa.
5. María dijo que le disculpará con tal de que reconozca su culpa.

#4. Він не сказав сьогодні нічого нового, чого б ми уже не знали. (.....)

1. No ha dicho hoy nada nuevo que no sabemos ya.
2. No ha hablado hoy nada de nuevo que no sabíamos ya.
3. No ha contado hoy nada nuevo que supimos ya.
4. No ha dicho hoy nada nuevo que no supiéramos ya.
5. No ha relatado hoy nada nuevo que no nos habíamos enterado ya.

#5. Вболівальники цієї команди не переставали підбадьорювати своїх гравців. (.....)

1. Los forofos de este equipo no dejaron animar a sus jugadores.
2. Los seguidores de este equipo no paraban de animar a sus jugadores.
3. Los fanáticos de este equipo no cesaban a animar a sus jugadores.
4. Los hinchas de este equipo no acababan de animar sus jugadores.
5. Los aficionados a este equipo no terminaban a dar ánimos a sus jugadores.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Оскільки він відпустив бороду, спочатку я його не впізнав. (.....)

1. Ya que se quedó barba, al principio no le reconocí.
2. Pues se dejaba barba, primero no le conocí.
3. Puesto que se ha dejado barba, primero no lo haya reconocido.
4. Porque se quedó barba, al principio no le reconocí.
5. Como se dejó barba, al principio no lo reconocí.

#2. Напевно, він запізнився на автобус сьогодні вранці. (.....)

1. Es posible que haya tardado el autobús esta mañana.
2. A lo mejor haya perdido el autobús hoy por la mañana.
3. Tal vez haya perdido el autobús de esta mañana.
4. Quizá se hubiera retrasado para el autobús esta mañana.
5. Probablemente llegó tarde al autobús hoy por la mañana.

#3. Якщо ти не складеш іспит літом, тобі доведеться з'явитись у вересні. (.....)

1. Como no apruebes el examen en verano, tendrás que presentarte en septiembre.
2. Si no te examines en verano, tendrás que presentarte en septiembre.
3. Si no pasas el examen el verano, deberás aparecer en septiembre.
4. Con tal de que no apruebes el examen de verano, deberás que presentarte en septiembre.
5. En caso de que no apruebas en verano, necesitarás presentarte en septiembre.

#4. Тобі не обов'язково бути професійним спортсменом, щоб кататись на ковзанах. (.....)

1. No necesitas ser deportista profesional por patinar.
2. No tienes que ser el deportista profesional para que puedas patinar.
3. No hace falta que seas un deportista profesional para patinar.
4. No hay que seas un deportista profesional para patinar.
5. No es necesario que fueras un deportista profesional para patinar.

#5. Я не хочу людних пляжів, а лише насолоджуватись природою із моєю сім'єю. (.....)

1. No deseo playas de mucha gente, pero disfrutar por la naturaleza con mi familia.

2. No deseo playas con mucha gente, sino gozar por la naturaleza con mi familia.

3. No quiero playas llenas de gente, pero disfrutando con la naturaleza con mi familia.

4. No me apetecen las playas de gente, sino que disfrute de la naturaleza con mi familia.

5. No quiero playas llenas de gente, sino disfrutar de la naturaleza con mi familia.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Мені потрібний засіб, який би дуже добре виводив плями від вина. (.....)

1. Me hace falta un remedio que quita muy bien las manchas de vino.

2. Necesito un remedio que salga muy bien las manchas de vino.

3. Necesito un remedio que quite muy bien las manchas de vino.

4. Me hace falta un remedio que saca muy bien las manchas de vino.

5. Es necesario un remedio que recoge muy bien las manchas de vino.

#2. Якби ж я його побачив у вівторок, коли був у його місті. (.....)

1. ¡Ojalá lo hubiera visto el martes cuando estaba en su ciudad!

2. ¡Ojalá lo viera el martes cuando estaba en su ciudad!

3. ¡Ojalá lo haya visto el martes cuando ha estado en su ciudad!

4. ¡Ojalá le habría encontrado el martes cuando estaba en su ciudad!

5. ¡Ojalá le vea el martes cuando estuvo en su ciudad!

#3. Я приготувала тобі липовий чай, щоб ти трохи заспокоївся. (.....)

1. Te he preparado una tila para que te tranquilizarás un poco.

2. Te prepararé una tila para que te tranquilices un poco.

3. Te he preparado una tila para que te tranquilices un poco.

4. A ti he preparado una tila para que te tranquilices un poco.
5. A ti te he preparado una tila para que te calmas un poco.

#4. Прем'єра твору відбудеться наступного місяця, якщо тільки не виникне щось не передбачуване. (.....)

1. El estreno de la obra será el mes siguiente si no surja algún imprevisto.

2. El estreno de la obra estará el próximo mes, a no ser que surja algún imprevisto.

3. La obra se va a estrenar el mes siguiente, no sea que aparezca algo imprevisto.

4. El estreno de la obra tendrá lugar el próximo mes, a no ser que surge algún imprevisto.

5. La obra se estrenará el próximo mes, a no ser que surja algún imprevisto.

#5. Насолоджуйся найкрасивішими краєвидами світу з висоти пташиного польоту. (.....)

1. Disfruta de unos paisajes más hermosos del mundo a vista de pájaro.

2. Disfrute con los paisajes más bonitos del mundo a altura de pájaro.

3. Goce por los paisajes más bonitos del mundo a vista de pájaro.

4. Goce de los paisajes más hermosos en el mundo a vista de pájaro.

5. Disfruta de los paisajes más hermosos del mundo a vista de pájaro.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Лукас і його дівчина вже зустрічались другий рік, коли вирішили купити будинок. (.....)

1. Lucas y su novia llevaban dos años saliendo cuando decidieron comprar una casa.

2. Lucas y su novia salían el segundo año cuando decidieron de comprar una casa.

3. Lucas y su chica se encontraban dos años cuando han decidido a comprar una casa.

4. Lucas y su chica llevaban salir dos años cuando decidieron comprar una casa.

5. Lucas y su novia iban saliendo segundo año cuando decidían comprar una casa.

#2. Хоч би мені зняли гіпс через тиждень. (.....)

1. ¡Ojalá me hubieran quitado la escayola dentro de una semana!
2. ¡Ojalá me hayan quitado el yeso al cabo de una semana!
3. ¡Ojalá me sacaban el yeso una semana después!
4. Que me recojan la escayola dentro de una semana.
5. ¡Ojalá me quiten la escayola dentro de una semana!

#3. Мама сказала, що поміє посуд до того, як почнеться фільм. (.....)

1. La madre dijo que va a lavar la vajilla antes de la película.
2. La madre dijo que lavaría la vajilla antes de que empiece la película.
3. La madre ha dicho que iba a fregar los platos hasta que empiece la película.
4. La madre ha dicho que va a lavar los platos antes de que comenzara la película.
5. La madre dijo que fregaría los platos antes de que empezara la película.

#4. Якби погода не покращилась минулого тижня, то ми би відмінили подорож. (.....)

1. Si no mejorara el tiempo la semana pasada, cancelaríamos el viaje.
2. Si no haya mejorado el tiempo la semana pasada, hubiéramos cancelado el viaje.
3. Si no hubiera mejorado el tiempo la semana pasada, habríamos cancelado el viaje.
4. Si no ha mejorado el tiempo la semana pasada, habríamos suspendido el viaje.
5. En caso de que no haya mejorado el tiempo la semana pasada, suspendiéramos el viaje.

#5. Мені не здалось справедливим, що гра закінчилась нічиєю. (.....)

1. A mí no me parecía justo que el partido haya empatado.
2. No me pareció justo que el juego había terminado con un empate.
3. No me ha parecido justo que el juego empataría.
4. A mí no me pareció justo que el partido hubiera terminado con un empate.
5. A mí no me ha parecido justo que el encuentro ha empatado.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Я працюю на цій фірмі з того часу, як отримав освіту психолога. (.....)

1. Trabajo en esta empresa desde que recibiera la enseñanza de psicólogo.
2. Estoy trabajando en esta compañía después de que me haya licenciado de psicólogo.
3. Llevo trabajando en esta compañía a partir de que me licenciara en Psicología.
4. Trabajo en esta empresa después de que me hayan licenciado de Psicología.
5. Llevo trabajando en esta empresa desde que me licencié en Psicología.

#2. Є мало людей, які б поводитись так порядно, як він. (.....)

1. Hay poca gente que se porta tan honradamente como él.
2. Hay poca gente que se hubiera comportado tan dignamente como él.
3. Hay pocas personas que se comporten tan decentemente que él.
4. Hay pocas personas que se portarían tan honestamente como él.
5. Hay pocas personas que se porten tan honradamente como él.

#3. Він сказав, що не гратиме поки остаточно не відновиться після травми. (.....)

1. Dijo que no va a jugar mientras no se recupere totalmente del trauma.
2. Dijo que no jugará hasta que se restableciera absolutamente del trauma.
3. Dijo que no jugaría hasta que no se recuperara totalmente de la lesión.
4. Ha dicho que no jugará mientras no se restableciera completamente de la lesión.
5. Contó que no va a jugar hasta restablecerse completamente de la lesión.

#4. У випадку, якщо поїзд запізниться, ми вам повністю повернемо вартість квитка. (.....)

1. En caso de que el tren llega tarde, le reintegramos totalmente el precio del billete.
2. En caso de que el tren llevara retraso, le devolveremos completamente el precio del billete.
3. En caso de que el tren tenga retraso, le reintegramos totalmente el importe del billete.

4. En caso de que el tren se haya retrasado, le devolveríamos totalmente el importe del billete.

5. En caso de que el tren tarde, le reintegramos completamente el importe del billete.

#5. Залишилось кілька тижнів до прем'єри третього сезону цього серіалу. (.....)

1. Quedan varias semanas para que se estrene la tercera temporada de esa serie.

2. Quedaron unas semanas hasta que se estrenaría tercera temporada de esa telenovela.

3. Se han quedado unas semanas para que se estrenaba la tercera temporada de ese serial.

4. Se han dejado varias semanas hasta el estreno de la tercera temporada de esa serie.

5. Se dejan unas semanas para que estrenen la tercera temporada de esa telenovela.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Я дуже здивувалась, коли виявила, хто був злодієм. (.....)

1. Me sorprendí mucho después de que he descubierto quién es ladrón.

2. Me llevé una gran sorpresa cuando descubrí quién era el ladrón.

3. Me he asombrado mucho cuando revelaba quién es el ladrón.

4. Me extrañé mucho cuando haya visto quién era el ladrón.

5. Me llevé una gran sorpresa cuando descubriera quién era el atracador.

#2. Для того, щоб твоя іспанська покращилась, ти повинен проводити більше часу в Іспанії. (.....)

1. Para mejorar tu español debes que pasar más tiempo en España.

2. Para perfeccionar tu español deberías pasar más tiempo en España.

3. Para que tu español mejore, tienes que pasar más tiempo en España.

4. Con vistas a que tu español mejora, debes pasat más tiempo en España.

5. Con tal de que tu español mejorara tienes que pasar mucho rato en España.

#3. Якщо би ти дотримався моїх інструкцій, то б не помилився вчора. (.....)

1. Si siguieras mis instrucciones, no te equivocarías ayer.
2. Si habrías seguido mis instrucciones, no te hubieras equivocado ayer.
3. Si hicieras caso de mis instrucciones, no te harías la falta ayer.
4. Si hubieras seguido mis instrucciones, no te habrías equivocado ayer.
5. Si hubieras hecho caso de mis instrucciones, no te confundiste ayer.

#4. Я затрачаю майже півтори години, щоб добратись до роботи, тому повинна вставати дуже рано. (.....)

1. Gasto casi una y media hora en llegar al trabajo, por eso tengo que levantarme muy temprano.
2. Me lleva casi una hora y media en llegar al trabajo, por eso debo de levantarme muy temprano.
3. Tardo casi una hora y media en llegar al trabajo, por lo cual tengo despertarme muy temprano.
4. Tardo casi una hora y media en llegar al trabajo, así que tengo que levantarme muy temprano.
5. Estoy tardando casi una hora y media en venir al trabajo, así que debo despertarme mucho temprano.

#5. Ти не знайдеш жодного плану, який би надав тобі стільки ж інформації, ніж цей. (.....)

1. No encontrarás ningún plano que te dará tanta información como este.
2. No encontrarás ningún plano que te facilite tanta información que este.
3. No localizarás ningún plano que te proporcionará tal información como este.
4. No encontrarás ningún plano que te proporcione tanta información como este.
5. No conseguirás ninguno plano que te entregue tal información que este.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Приїхавши в готель, ми побачили, що кімнати виходили не на море, а на внутрішнє подвір'я. (.....)

1. Al llegar al hotel, vimos que las habitaciones no daban al mar pero a un patio interior.

2. Al llegar al hotel, vimos que las habitaciones no daban al mar sino a un patio interior.

3. Cuando vinimos al hotel, descubrimos que los cuartos no salen al mar sino a un patio interior.

4. Después de llegar al hotel, notamos que las habitaciones no daban hacia el mar sino hacia un patio interior.

5. Al venir al hotel, nos dimos cuenta de que las habitaciones no dan al mar pero a un patio interior.

#2. Вона вчора пішла на годину раніше, щоб у неї не забрали місця. (.....)

1. Se marchó ayer una hora antes para que no le recogieran el lugar.

2. Se fue ayer una hora antes para que no le quitaran el sitio.

3. Se ha ido ayer una hora antes para que no le hayan quitado el sitio.

4. Se fue ayer una hora antes para que no le quiten el sitio.

5. Caminó ayer una hora antes para que no le ocupen el lugar.

#3. Вони сказали, що не припинять страйк до тих пір, поки не погодяться на всі їхні умови. (.....)

1. Dijeron que no acabarían la huelga hasta que no estén de acuerdo con todas sus condiciones.

2. Han dicho que no terminarán la huelga mientras no se pondrán de acuerdo con todas sus condiciones.

3. Declararon que no terminarían la huelga hasta que no satisfacen todas sus condiciones.

4. Hablaron que no dejarían la huelga mientras no cumplirían todas sus condiciones.

5. Dijeron que no dejarían la huelga hasta que no aceptaran todas sus condiciones.

#4. Я не знаю нікого, хто би переміг мене в шахах. (.....)

1. No conozco a nadie que me ganaría al ajedrez.

2. No conozco a ninguno que me ganaría al ajedrez.

3. No sé a nadie que me gane al ajedrez.

4. No sé a ninguno que me gane al ajedrez.

5. No conozco a nadie que me gane al ajedrez.

#5. Якщо би ти не пропускав стільки занять, то швидше б прогресував. (.....)

1. Si no estés ausente en tantas clases, progresarías más rápidamente.
2. Si no faltaras tanto a clases, progresarías más rápidamente.
3. Si no faltarías a tantas clases, progresaras más rápidamente.
4. Si no faltaras en tantas clases, progresarías más pronto.
5. Si no estuvieras ausente en tales clases, ibas a progresar más pronto.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Молодою я дуже переймалася тим, щоб вести здоровий спосіб життя. (.....)

1. De joven me preocupó mucho llevar una vida saludable.
2. De joven me inquietaba mucho que lleve una vida sana.
3. Cuando era joven ha estado muy preocupada de vivir una vida sana.
4. Cuando fue joven era muy preocupada por vivir una vida saludable.
5. Cuando era joven estaba muy preocupada por llevar una vida saludable.

#2. Я відправила лист літаком, щоб він дійшов якомога швидше. (.....)

1. He mandado la carta en avión para que llegue cuanto antes.
2. Mandé la carta por avión con vistas a que llegara lo más rápido posible.
3. He enviado la carta en avión con tal de que llegue lo más pronto posible.
4. Envié la carta por avión para que llegue cuanto antes.
5. Mandé la carta por avión para que llegaría lo más rápido posible.

#3. Я не знайшов причин, які би змусили мене відмовитись від мого наміру поїхати звідти. (.....)

1. No he encontrado motivos que me obligarían a negar mi idea de irme de allí.
2. No encontré motivos que me hicieran negarme de mi idea de marcharme de allí.
3. No encontré causas que me hicieran negarse de mi idea de irme de allí.
4. No vi causas que me obliguen a negarme a mi idea de marcharme de ahí.
5. No he visto causas que me obligarían a rechazar mi intención de irme de ahí.

#4. Слід було очікувати, що трапиться дещо подібне. (.....)

1. Había que esperar que ocurre algo parecido.
2. Hacía falta esperar que suceda algo parecido.
3. Se debería esperar que hubiera pasado algo similar.
4. Era de esperar que pasara algo parecido.
5. Se tenía que esperar que ocurriría algo similar.

#5. Мене обурює, що ваша турфірма робить брехливу рекламу, щоб привернути клієнтів. (.....)

1. Me parece fatal que su agencia de viajes hace publicidad engañosa para traer clientes.
2. Me indigna que su compañía de viajes haga publicidad engañosa para atraer clientes.
3. Me indigno de que su compañía de viajes hiciera publicidad mentirosa para atraer clientes.
4. Me indigna que su agencia de viajes hace anuncios mentirosos para atraer al cliente.
5. Me da rabia que agencia de viajes hacía publicidad mentirosa para tener clientes.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Коли я вийшла з лікарні, то вже знала, що не зможу ні плавати, ні танцювати, ні бігати. (.....)

1. Cuando salí del hospital, ya supe que no podré nadar ni bailar ni correr.
2. Cuando salí del hospital, ya sabía que no iba a poder nadar ni bailar ni correr.
3. Al salir del hospital, me enteré de que no voy a poder nadar ni bailar ni correr.
4. Al salir del hospital, ya sabía que no pudiera ni nadar ni bailar ni correr.
5. Saliendo del hospital ya conocía que no pueda nadar ni bailar ni correr.

#2. Я приніс цю пляшку для того, щоб ми випили за твоє підвищення. (.....)

1. He traído esta botella para que bebiéramos por tu subida.
2. He llevado esta botella para que brindáramos por tu ascenso.
3. Traje esta botella para que brindamos a tu ascenso.

4. Traigo esta botella para beber algo a tu subida.
5. He traído esta botella para que brindemos por tu ascenso.

#3. Мені не подобається, що він стільки жартує. (.....)

1. A mí me irrita que bromea tanto.
2. No me gusta que se burla tanto.
3. A mí me fastidia que gaste tantas bromas.
4. No me cae bien que gastara tantas bromas.
5. Me molesta que tomara tanto el pelo.

#4. Цей роман не мав такого успіху у Швейцарії, як очікувалось. (.....)

1. Esta novela no tuvo tan éxito en Suiza como se esperaba.
2. Esta novela no ha tenido tanto éxito en Suiza como se esperaba.
3. Esta novela no recibió tanto éxito en Suecia que se esperaba.
4. Esta novela no ha ganado tal éxito en Suecia que se esperaba.
5. Esta novela no obtuvo tal éxito en Suiza como se esperara.

#5. Як би ти не поспішала, але залишся ще на одну годину. (.....)

1. Por mucho que tienes prisa, pero quédate una hora más.
2. Como mucho te apresuras, pero quédate una hora más.
3. Por mucho que te apresures, pero déjate una hora más.
4. Por muy prisa que tengas, pero quédese una hora más.
5. Por mucha prisa que tengas, pero quédate una hora más.

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Mi hijo pequeño se pasa el día **rascándose la barriga**, ni trabaja, ni estudia, ni ayuda en casa. (.....)

1. sin hacer nada
2. por ahí
3. currando
4. con dolor del estómago
5. con picor de la barriga

#2. Esta novela **no está ni fu ni fa**. (.....)

1. no tiene argumento
2. es muy divertida
3. es muy trágica

4. no es ni divertida ni seria
5. no está ni bien ni mal

#3. Aquí **tocamos a diez euros por barba (por cabeza)**. (.....)

1. aquí las bebidas valen diez euros
2. paga uno por todos
3. cada persona paga diez euros
4. no se puede pagar menos de diez euros
5. pagan sólo los que tienen barba o bigote

#4. – Hola, ¿qué tal estás?

– Pues si te digo la verdad, regular. **Estoy hasta las narices** de intentar ser buena trabajadora, buena madre, buena esposa, buena amiga.... (.....)

1. Me resulta muy mal
2. Se me da muy bien
3. Me duele mucho la nariz
4. Estoy harta
5. Estoy encantada

#5. Desde que salí de mi país **echo de menos** un montón de cosas: mis amigos, mi familia, la comida de allí. Todo es diferente aquí. (.....)

1. estoy alegre por
2. siento la ausencia de
3. siento la presencia de
4. no me importa
5. me siento obligada a

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. – Hola, Vicente, ¿qué tal?

– Vaya, regular, hoy parece que **me he levantado con el pie izquierdo**. Primero no funcionaba el agua caliente, luego se me ha derramado el café en la camisa, y al venir al trabajo he pillado un atasco tremendo en la carretera y.... (.....)

1. ha amanecido muy pronto
2. he pisado mal el pie al levantarme
3. no es mi día
4. tengo mucha suerte
5. voy a tener un día muy ocupado

#2. Esto **no vale un pepino (pimiento)**. (.....)

1. tiene poco valor
2. nunca se olvida
3. no se vende
4. es muy importante
5. es malo para freír

#3. Ellos se han divorciado, porque él le **echaba en cara** siempre que no era una buena ama de casa. (.....)

1. explicaba
2. ayudaba
3. apoyaba
4. prevenía
5. reprochaba

#4. – ¿Sabes, María?, mi hijo menor **se ha echado una novia**.

– Ya era hora, tiene 35 años, ¿no? (.....)

1. ha engañado a su novia
2. ha roto las relaciones con su novia
3. se ha divorciado
4. tiene pareja
5. se ha separado

#5. Esta mañana cuando he visto en el telediario las imágenes del terremoto en Irán, **se me ha hecho un nudo en la garganta** de ver tanta gente sufriendo y sin casa. (.....)

1. me ha empezado a doler la garganta
2. me ha dado mucha pena
3. no he podido aflojar el nudo de la garganta
4. me he puesto muy contento
5. he apagado la tele

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Estoy preocupada por mi hijo: se pasa todo el tiempo en su habitación **hincando los codos**, y no sale con sus amigos. (.....)

1. sin hacer nada
2. encerrado
3. pensativo
4. estudiando
5. hablando por el móvil

#2. Me cae mal. **Habla por los codos.** (.....)

1. Habla mucho
2. Habla con superioridad
3. Habla sólo del cuerpo
4. Habla susurando
5. Habla de una forma misteriosa

#3. – ¿Qué haces, Roberto, estás estudiando?

– A ver, tengo que estudiar **por narices**, si no mi madre se cabrea y no me da ni un duro. (.....)

1. mucho
2. duro
3. a pesar del costipado
4. para no suspender
5. obligatoriamente

#4. Conozco a esta persona sólo **de oídas.** (.....)

1. del ascensor
2. del trabajo
3. por ser mi vecino
4. de lo que he oído hablar de ella
5. de cara

#5. Esta situación va **de mal en peor.** No sabemos qué hacer. (.....)

1. va mejorando
2. va empeorando
3. va siendo olvidado
4. va lentamente solucionándose
5. va perdiendo el interés

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Todas mis amigas dicen que Antonio Banderas **está como un tren.** (.....)

1. tiene cara parecida a tren
2. tiene mucha fama
3. tiene mucho éxito
4. tiene mucho dinero
5. es muy atractivo

#2. – ¿Vas a ir a la reunión del miércoles?

– Claro que sí, y pienso **poner las cartas boca arriba**, para que todo el mundo se entere de lo que está haciendo la administración. (.....)

1. jugar una partida
2. pedir explicaciones
3. contar la verdad
4. mostrar una baraja de cartas nueva
5. votar

#3. Practico poco deporte, porque el gimnasio **está en el quinto pino**. (.....)

1. está cerrado
2. está muy lejos
3. está muy mal de instalaciones
4. es muy caro
5. está en el bosque

#4. **Estoy pez** en construcción. Tengo que pedir ayuda. (.....)

1. Me gusta la construcción
2. No sé nada de construcción
3. Odio la construcción
4. Aprendo construcción
5. Me interesa la construcción

#5. Mi hermano **está como una regadera**. (.....)

1. está preocupado
2. está mojado
3. está loco
4. está solo
5. está asustado

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Debo tomar una decisión ya, pero todavía **estoy hecho un lío**. (.....)

1. estoy preocupada
2. estoy confuso
3. estoy sin energías
4. estoy apurada
5. estoy nervioso

#2. **Es el vivo retrato de** su padre. (.....)

1. es muy parecido a su padre
2. es muy fotogénico

3. su padre es fotógrafo
4. ella pinta retrato de su padre
5. ella vive con su padre

#3. Mi hijo y su amigo **son uña y carne** desde la Universidad. (.....)

1. comen mucha carne
2. son muy buenos amigos
3. tienen problemas
4. son bastante compañeros
5. se ven poco

#4. Después de conocer a su marido, sé que **no es para tanto**. (.....)

1. no es tan fantástico como nos habían dicho
2. no es para desmayarse
3. no hay tantos maridos así
4. es más de lo que me esperaba
5. no es tan alto como me lo esperaba

#5. Los médicos fumadores son los primeros que tendrían que **dar ejemplo** a los pacientes. (.....)

1. enseñarles a fumar
2. trabajar menos
3. ocuparse más de los pacientes
4. servir de modelo positivo
5. poner buenos ejemplos al explicar las enfermedades

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Si no quieres **dar la cara**, yo lo haré por ti. (.....)

1. estar presente
2. enseñar tu cara
3. hacerte la cirugía
4. enfrentarte a tus responsabilidades
5. luchar por la verdad

#2. Sé quién ha sido. Sin embargo, voy a **hacer la vista gorda**. (.....)

1. averiguar
2. culpar a otro
3. fingir que no he visto nada
4. avisarlo a todo el mundo
5. negociar

#3. Sigue el régimen y ya **se ha quedado en los huesos**. (.....)

1. se ha puesto muy fea
2. ha engordado mucho
3. ha adelgazado mucho
4. se le ven mucho los huesos
5. le han quitado un hueso

#4. No confío en ella porque **no tiene pelos en la lengua**. (.....)

1. es una persona introvertida
2. quiere saber todo de todos
3. habla sin problemas de todo
4. no dice nada sólo escucha
5. no me parece una persona sincera

#5. Lo que tú argumentas en el último trabajo **no tiene ni pies ni cabeza**. (.....)

1. es algo novato
2. ya está visto
3. es muy actual
4. es absurdo e ilógico
5. habla de las partes del cuerpo

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Ayer abrieron una tienda nueva de calzado al lado de mi oficina, ¿quieres que vayamos a **echar un vistazo** mañana? (.....)

1. comprar
2. probar algo
3. revisar los escaparates
4. acercarnos
5. mirar

#2. No sé qué pasó pero vamos a llamar a Ana, que ella seguro que se lo sabe todo y nos lo va a contar **con pelos y señales**. (.....)

1. con mucho detalle
2. algo de esto
3. por tenerlo visto
4. por tenerlo oído
5. con cuidado

#3. Mi hijo ya ha empezado a trabajar pero todavía **está muy verde**. (.....)

1. está muy pálido
2. tiene mucho miedo
3. no gana nada
4. lo mimo mucho
5. tiene poca experiencia

#4. Últimamente he pasado muchas **noches en blanco** preparándome para los exámenes. (.....)

1. despierto
2. con pesadillas
3. enfermo
4. preocupado
5. nervioso

#5. Ni va al cine, ni sale, ni viaja, ni come con amigos... Él **lleva una vida gris**. (.....)

1. prefiere el color gris
2. no se divierte
3. no tiene amigos
4. es un tacaño
5. no tiene dinero

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Él solo subió el mueble por las escaleras. **Está hecho un toro**. (.....)

1. Le gusta ayudar
2. Cuida de toros
3. Es muy hábil
4. Está fuerte físicamente
5. Le gustan los toros

#2. ¡No podemos permitirnoslo: **cuesta un ojo de la cara!** (.....)

1. cuesta un poco caro
2. cuesta muy caro
3. no es nada caro
4. es una ganga
5. cuenta lo doble

#3. Bueno colegas, me voy a **planchar la oreja** porque tengo mucho sueño. (.....)

1. tomar un café
2. duchar
3. dormir
4. descansar
5. ver una película

#4. Tú siempre **metes la pata** con las chicas. (.....)

1. tienes suerte
2. te equivocas
3. tienes poco éxito
4. aciertas
5. me sorprendes

#5. Ayer volví con los pies **empapados** y ya tengo la nariz tapada. (.....)

1. hinchados
2. agotados
3. helados
4. mojados
5. descalzos

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. Estoy harta de Javier, es un **caradura**. (.....)

1. inteligente
2. desastre
3. aprovechado
4. tonto
5. optimista

#2. – ¿Cómo está Pablo?

– Desde que **trabaja por cuenta propia** está mucho más contento. (.....)

1. ocupa un cargo nuevo
2. tiene un contrato fijo
3. está parado
4. es autónomo
5. está jubilado

#3. No entiendo, ¿quién **lleva** aquí **los pantalones**: ella o tú? (.....)

1. manda
2. gana dinero
3. lleva la ropa masculina

4. prefiere el estilo deportivo
5. hace todo en casa

#4. – Como hemos protestado, han aplazado la entrega del informe.

– Pues **me quitas un peso de encima**. (.....)

1. me deberías haber avisado
2. me imaginaba que iba a pasar
3. no me da tiempo para terminar
4. me quedo tranquilo
5. ya lo tengo hecho

#5. El gran error que cometes es que le acostumbras a tu hijo a que siempre le **sacas las castañas del fuego**. (.....)

1. das el dinero
2. haces su trabajo
3. solucionas sus problemas
4. regalas demasiadas cosas
5. aconsejas en todo

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. – Estábamos cenando todos juntos cuando Juan, **de buenas a primeras**, se levantó y se fue. (.....)

– Ya, últimamente se está comportando muy raro.

1. de repente
2. tranquilamente
3. naturalmente
4. sin decir nada
5. rápidamente

#2. Oye, si preparamos bien todo el material, la rueda de prensa **irá sobre ruedas**. (.....)

1. terminará pronto
2. será sencilla
3. saldrá gratis
4. saldrá bien
5. será beneficiosa

#3. **Dudo mucho que** con desayunar leche con soja vaya a rejuvenecer. (.....)

1. Creo firmemente que

2. No me sorprende que
3. No creo que
4. No veo bien
5. Me parece creíble

#4. Mira, yo que tú hablaría con ella **de una vez por todas**. (.....)

1. rápidamente
2. definitivamente
3. tranquilamente
4. con cuidado
5. a gusto

#5. A las chicas, normalmente, les gusta **poner verdes** a sus amigas. (.....)

1. regalar cosas
2. criticar
3. maquillar
4. madurar
5. prestar ropa

TEST I

I.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

#1. Galileo realizó sus primeras experiencias científicas en la famosa torre de Pisa. (.....)

#2. Los descubrimientos de Galileo rechazaron la hipótesis sobre la naturaleza de las estrellas. (.....)

#3. Gracias al telescopio, Galileo pudo observar la superficie de la Luna. (.....)

#4. Galileo fue perseguido por sus ideas. (.....)

#5. Los descubrimientos de Galileo confirmaron la idea de Copérnico de que la Tierra no era el centro del Universo. (.....)

Galileo y sus descubrimientos

1. El 19 de febrero de 1564, en la catedral de Pisa, fue bautizado el hijo mayor del compositor Vincenzo Galilei, que iniciaría a su hijo no sólo en su afición a la música y el canto, sino también en las ventajas del método experimental. Pese a los deseos paternos, el joven Galileo no terminó los estudios de medicina.

2. En 1586 Galileo comenzó a trabajar temas de física, siguiendo las huellas de Arquímedes más que las ideas de Aristóteles. Por entonces realizó experiencias en la torre inclinada de Pisa, dejando caer objetos desde lo alto, para demostrar que dos esferas de distinto peso llegan al suelo al mismo tiempo.

3. El 12 de marzo de 1610 se publicó en Venecia una revista monográfica de 58 páginas, con numerosas ilustraciones dedicada a contar las maravillas que durante aquel invierno Galileo había descubierto en los cielos. Como era usual en la época, la portada exhibía un largo titular. Esta importante publicación se conoce universalmente por sus dos primeras palabras, cuya traducción más adecuada es “Noticia de las estrellas”.

4. Galileo contaba con 45 años y vivía en Padua, dando clases en la universidad y ocupando gran parte de su tiempo en temas de física experimental, astronomía y matemáticas. Cuando oyó hablar de un nuevo instrumento que permitía ver de cerca los objetos lejanos no esperó para construir uno.

5. Su primer telescopio no tendría más que tres aumentos, pero pronto consiguió mejorarlo. Durante tres semanas observó con detalle la

Luna, y dejó al menos ocho dibujos de la primera gran sorpresa: ¡La Luna tenía montañas!

6. Aquel descubrimiento causaría un gran impacto. Todo el mundo creía, siguiendo a Aristóteles, que el Sol y la Luna eran perfectos, como corresponde a cuerpos celestes. Según Aristóteles, mientras las cosas de nuestro mundo estaban formadas por los cuatro elementos – Tierra, Agua, Aire, Fuego – y eran imperfectas y cambiantes, todo lo que se refería a las estrellas estaba formado por un quinto elemento, la Quintaesencia, y era por naturaleza perfecto e inmutable. Sin embargo, la Luna no era lisa y uniforme, sino igual que la Tierra, con valles y montañas.

7. Las observaciones astronómicas se sucedieron de manera sistemática, descubriendo también, entre otras cosas, que el universo posee muchas más estrellas que las que observan a simple vista y que la Vía Láctea es un conglomerado de innumerables estrellas.

8. El descubrimiento que Galileo consideró más importante se refiere a los satélites de Júpiter. El 7 de enero de 1610, a primera hora de la noche, observó tres estrellas, pequeñas y brillantes, en las proximidades de Júpiter que no había contemplado con otros telescopios de menor potencia. Aunque pensó que serían estrellas fijas, le llamaron la atención por estar en línea recta. En días sucesivos observó, con gran admiración, que su posición variaba con respecto a Júpiter, es decir, que no eran estrellas fijas, sino errantes. Galileo hablaría del descubrimiento de “cuatro planetas” que giran alrededor de esa estrella con gran celeridad.

9. El ver que existían cosas en el cielo girando alrededor de Júpiter correspondía a las ideas de Copérnico, de que nosotros no somos el centro. Además, Galileo había visto la luz que la Tierra refleja sobre la Luna, y concluyó que brillaba, como los planetas.

10. Esos descubrimientos, junto con otros que realizó aquel mismo año, servirían para convencerle de que el sistema heliocéntrico era una realidad. Galileo maduró aquella idea durante más de veinte años y, empeñado en su libertad intelectual, la defendería públicamente, lo que le valió el castigo de la Inquisición.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. Con la Revolución Industrial la ciudad vuelve (.....)

1. ...porque el prototipo es París.
2. ...en barrios claramente diferenciados.
3. ...un inframundo de desesperados.
4. ...a cambiar acorde a los nuevos tiempos.

5. ...en condiciones miserables de los trabajadores.

#2. Los principales teatros de Japón (.....)

1. ...tengan sus manifestaciones teatrales especiales.
2. ...fueran directamente a los sentimientos.
3. ...apenas han cambiado a través de los tiempos.
4. ...sigan haciendo los mismos movimientos.
5. ...donde la improvisación no tiene cabida.

#3. En las sesiones de Musicoterapia la música grabada (.....)

1. ...no conlleve la relajación del paciente.
2. ...no permitiera la música en directo.
3. ...son propias de cada individuo.
4. ...no puede adaptarse a cada caso de tratamiento.
5. ...de una hora de duración aproximadamente.

#4. Los platos de vidrio y cerámica son los (.....)

1. ...ya que no contienen los aditivos de los plásticos.
2. ...cuentan con una superficie no porosa.
3. ...que se limpien mejor.
4. ...ayuda a que se eliminen las bacterias.
5. ...más idóneos para calentar la comida.

#5. El senderismo es una actividad deportiva y de ocio (.....)

1. ...que no exija una excesiva preparación física.
2. ...sino porque mejora la fuerza muscular.
3. ...para que se redujera la depresión.
4. ...que pueda contribuir a la mejora del estado de ánimo.
5. ...que cada día gana más adeptos.

II.

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. Si (.....) 10 años menos, yo actuaría de otra forma.

1. tenía
2. tendría
3. tuviera
4. habría tenido
5. hubiera tenido

#2. – ¿Por qué no me dijiste esas cosas antes?

– (.....) dije a mucha gente, pero a ti no podía, eras muy pequeño.

1. Se la
2. Se las
3. Se lo
4. Le las
5. Se los

#3. Cuando anoche volvimos a casa mamá ya (.....) la mesa para cenar.

1. pondría
2. puso
3. había puesto
4. ha puesto
5. pusiera

#4. Te lo he comprado para que (.....) mañana a la fiesta.

1. te lo pones
2. te lo pondrás
3. te lo pongas
4. ponértelo
5. póntelo

#5. Señora, (.....) no funcione ahora, no sé qué vamos a hacer.

1. cuando
2. si
3. aunque
4. mientras
5. como

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – Esta noche voy con Filipe al cine.

– Creo que te estás enamorando (.....) él.

1. por
2. con
3. de
4. a
5. en

#2. Le obligo (.....) comer a mi hijo, si no, no come.

1. a
2. en

3. por
4. de
5. con

#3. – ¿Qué tal estás?

– Muy bien, estoy encantado (.....) estar aquí con vosotros.

1. con
2. sobre
3. para
4. a
5. en

#4. Todos los camiones de bomberos se dirigen (.....) el lugar de incendio.

1. sin
2. por
3. con
4. hacia
5. en

#5. ¿Vas a poder pasar (.....) mi casa esta tarde al salir del trabajo?

1. para
2. de
3. por
4. en
5. a

III.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Він почувався погано весь вчорашній день, тому що підхопив нежить і не міг добре дихати. (.....)

1. Se sentía mal todo el día ayer porque se acatarró y no pudo respirar bien.

2. Se ha sentido mal todo día de ayer pues se había acatarrado y no podía respirar bien.

3. Estuvo mal todo el día de ayer porque se había acatarrado y no podía respirar bien.

4. Estaba mal todo el día de ayer pues ha cogido un catarro y no pudo respirar bien.

5. Se encontraba mal todo el día porque ha cogido un resfriado y no podía respirar bien.

#2. Я вимагаю, щоб ваша турфірма повернула мені принаймні частину того, що я заплатив. (.....)

1. Reclamo que su agencia de viajes me devuelve, por lo menos, parte de lo que pagué.

2. Exijo que su compañía de viajes me devuelva, al menos, parte de lo que pagué.

3. Reclamo que su compañía de viajes me vuelva, como mínimo, parte que pagué.

4. Exijo que vuestra compañía de viajes me devolviera, al menos, parte que pagué.

5. Demando que su agencia de viajes me entregara, como mínimo, parte de lo que pagué.

#3. Я сказала йому, що у мене є хлопець для того, щоб він дав мені спокій. (.....)

1. Le he dicho que tengo novio para que me quede en paz.

2. Le dije que tengo novio para que me dejaría en paz.

3. Dije a él que tenía novio con tal de que me deje en paz.

4. He dicho a él que tengo novio con la intención de que me quedara en paz.

5. Le dije que tenía novio para que me dejara en paz.

#4. Яким би важким не було запитання, він завжди знаходив відповідь. (.....)

1. Por muy difícil que sea la pregunta, él siempre encontraba la respuesta.

2. Por muy complicada que era la pregunta, él siempre encontraba la respuesta.

3. Como muy difícil fuera la pregunta, él siempre encontró la respuesta.

4. Por muy difícil que fuera la pregunta, él siempre encontraba la respuesta.

5. Como muy complicada fuera la pregunta, él siempre descubriría la respuesta.

#5. Я б на твоєму місці одягнула голубе плаття з льону. (.....)

1. En tu lugar, me pondría el vestido azul de lana.

2. En tu lugar, me vestiría el vestido azul de lino.

3. Yo que tú, me llevara el vestido azul de lino.

4. En tu lugar, me pondría el vestido azul de lana.

5. Yo que tú, me pondría el vestido azul de lino.

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. He aprobado la física **por los pelos**. (.....)

1. con una buena nota
2. por casualidad
3. a tiempo
4. de antemano
5. en el último momento

#2. – Espera, que me estoy poniendo el abrigo.

– Sí, sí, mientras yo cierro las maletas. Ya sabes que necesitamos llegar a la estación **con tiempo**. (.....)

1. con puntualidad
2. antes de la hora requerida
3. con el clima adecuado
4. a la hora de salida
5. para comprar los billetes

#3. En Navidades, cuando visitamos a los abuelos, siempre **nos ponemos morados**. (.....)

1. bebemos mucho
2. tenemos frío
3. comemos muchísimo
4. tenemos hambre
5. nos aburrimos

#4. – ¿Recuerdas el caso de los vertidos tóxicos del Prestige?

– Eso es **agua pasada**. (.....)

1. un asunto poco claro
2. un caso que ha perdido actualidad
3. un tema que tiene mucho fondo
4. un asunto que se sigue investigando
5. un asunto que trata de aguas retrasadas

#5. Lo siento pero no puedo **echarte una mano** con este asunto. (.....)

1. sujetarte la mano
2. ayudarte
3. dejarte en paz

4. darte la mano
5. prestarte dinero

TEST II

I.

1.1. ¿A qué parte del texto corresponde cada una de las afirmaciones?

- #1. El agua de origen no tiene la calidad deseable porque en el agua subterránea penetran sustancias industriales. (.....)
- #2. La calidad del agua de origen es el principal problema del abastecimiento en España. (.....)
- #3. El agua que usamos normalmente en casa no siempre tiene la calidad deseable para garantizar la salud. (.....)
- #4. En la distribución del agua se dan procesos de mutación de organismos nocivos. (.....)
- #5. Durante la transportación del agua los agentes desinfectantes pueden afectar a las tuberías. (.....)

La calidad del agua doméstica

1. Incluir agua mineral en la compra parece ser una buena idea. El agua del grifo, aunque segura, puede resultar de no muy buena calidad y repercutir en nuestra salud.

2. Incolora, inodora e insípida, esta es la descripción del agua. Pero lo cierto es que ni siquiera el agua mineral cumple tales características, y mucho menos el agua doméstica. La calidad del agua del grifo es un tema controvertido.

3. Los ayuntamientos y demás organismos oficiales se encargan de recoger, potabilizar y abastecer de agua corriente a los habitantes de un municipio, apta para diversos usos (beber, cocinar, ducharse, regar...). La seguridad está garantizada, o por lo menos la exigida por las normativas estatales y autonómicas establecidas, pero eso no significa que su calidad no sea, en algunos casos, deficiente.

4. Atrás han quedado los tiempos en los que podía beberse el agua directamente de ríos y lagos. En la actualidad, el agua doméstica proviene fundamentalmente de fuentes superficiales, cerca de un 73%; de aguas subterráneas en un 23%, y un 4% se obtiene por otros procedimientos, como la desalación.

5. La calidad del agua de origen es determinante en la del agua resultante, y este es un problema de España ya que, por lo general, el agua que se potabiliza es de baja calidad en origen.

6. La contaminación de ríos debido a la filtración de sustancias industriales, detergentes, etc., está perjudicando al débil sistema biológico que es el agua.

7. Los expertos insisten en señalar que mejorar el estado de las aguas de origen es una de las acciones que deben llevarse a cabo para garantizar un agua doméstica saludable que, consecuentemente, deberá tratarse menos antes de suministrarse a la red pública.

8. Los depósitos y tuberías por los que pasa el agua, su composición y estado, son otros factores influyentes en la calidad del agua. Las redes de distribución suelen ser complejas (sobre todo en grandes ciudades), están mejor o peor conservadas y elaboradas, con materiales muy diversos que pueden afectar a la composición del agua.

9. Además, en estas extensas redes pueden desarrollarse ecosistemas subacuáticos en los que vivan bacterias. Para eliminar los posibles organismos que viven en ellas, las aguas son tratadas con aditivos desinfectantes como el cloro o el ozono, pero los organismos mutan, crean resistencias, y cada vez hay que utilizar más cloro.

10. Además, estos agentes usados para descontaminar el agua pueden atacar a las paredes de las conducciones que la transportan, reaccionando de un modo, en ocasiones aún no estudiado ni sus consecuencias.

1.2. Entre cinco opciones elija la continuación más adecuada de la oración:

#1. En el siglo XX los avances tecnológicos (.....)

1. ...configurando el paisaje urbano.
2. ...experimenten un desarrollo vertiginoso.
3. ...se suceden cada vez con mayor rapidez.
4. ...límite a semejante crecimiento.
5. ...afectarán al aspecto de la ciudad.

#2. El fragmento teatral más antiguo de Egipto (.....)

1. ...hablara de los misterios de Osiris.
2. ...estuviera relacionado con la religión.
3. ...aparece la proyección mítica por primera vez.
4. ...trata sobre el amor de un dios y una mortal.
5. ...proviniera de Mesopotamia.

#3. La falta de tiempo puede llevar (.....)

1. ...de un plan de comida semanal.
2. ...de huir de la monotonía en las comidas.
3. ...de alimentos de fácil preparado.
4. ...comer queso o fiambres alguna vez.
5. ...a problemas de obesidad.

#4. Están condenados al fracaso los que siguen (.....)

1. ...aumentar los índices de altruismo.
2. ...de demostrar todo lo contrario.
3. ...por criticar la crueldad hacia los animales.
4. ...defendiendo y practicando la violencia.
5. ...favorecer un reparto de la riqueza.

#5. En circulación, los vehículos eléctricos (.....)

1. ...no necesiten combustibles fósiles.
2. ...no producen emisiones contaminantes.
3. ...reduzcan la contaminación acústica.
4. ...que cuenten con modelos cada vez más económicos.
5. ...contribuyan a la calidad del aire.

II.

2.1. Complete los huecos con la forma gramatical correspondiente:

#1. – A mí me parece bien que (.....) andando al colegio.

– Bueno, ya sé lo que pasa, es un poco pequeño todavía y deberíamos llevarlo en coche.

1. iría
2. vaya
3. habría ido
4. va
5. ha ido

#2. – ¿Quién te ha regalado este ramo de rosas?

– (.....) ha regalado Juan.

1. Te las
2. Se las
3. Se lo
4. Me las

5. Me lo

#3. Anoche cuando (.....) del teatro, María ya se (.....).

1. hemos vuelto / acostó
2. volvimos / acostó
3. volvíamos / había acostado
4. volvimos / acostaría
5. volvimos / había acostado

#4. – Anoche me encontré con Luis y me pidió por favor que le (.....) por teléfono.

– Sí, le tengo que llamar, hace mucho tiempo que no lo veo.

1. llamaste
2. llamarás
3. llamarías
4. llamas
5. habías llamado

#5. –¿Puedo coger uno de tus libros? Me gustan mucho.

– Sí, coge (.....).

1. cualquier
2. cualquiera
3. algún
4. quienquiera
5. ninguno

2.2. Complete los huecos con las preposiciones correspondientes:

#1. – ¿Estás aquí?

– Sí, porque estoy dispuesto (.....) ayudarte en todo.

1. por
2. en
3. de
4. a
5. hacia

#2. No me gustan nada los muebles (.....) cristal.

1. a
2. en
3. por
4. de

5. para

#3. Ayer mi padre me echó una bronca (.....) contestar mal a la abuela.

1. a

2. de

3. por

4. con

5. para

#4. ¿(.....) qué animal te gustaría convertirte en otra vida?

1. hasta

2. a

3. con

4. de

5. en

#5. ¿(.....) qué sirven tus consejos si no tienes experiencia en esto?

1. para

2. de

3. por

4. en

5. hasta

III.

3.1. Elija la traducción correcta:

#1. Вчора ми вже повертались додому, коли раптом у нас закінчився бензин. (.....)

1. Ayer ya volvíamos a casa cuando de repente se nos ha acabado la gasolina.

2. Ayer ya regresábamos a casa cuando enseguida ha terminado la gasolina.

3. Ayer ya estuvimos en el camino a casa cuando bruscamente se nos ha agotado la gasolina.

4. Ayer ya hemos estado volviendo a casa cuando de pronto se nos acabó la gasolina.

5. Ayer estábamos en el camino a casa cuando de pronto se nos acabó la gasolina.

#2. Поквапся, щоб ми змогли сісти на автобус о восьмій годині. (.....)

1. Date prisa para que podemos coger el autobús a las ocho.
2. Date prisa, que podamos coger el autobús de las ocho.
3. Ten prisa para que pudiéramos tomar el autobús a las ocho.
4. Apresúrate, que podamos sentarse en el autobús de las ocho.
5. Tenga prisa, que podremos subir al autobús a las ocho.

#3. Ніхто не думав, що президент оголосить дострокові вибори. (.....)

1. Nadie pensaba que el presidente declararía elecciones anticipadas.
2. Ninguno creía que el presidente iba a anunciar elecciones anticipadas.
3. Nadie no pensaba que el presidente convocara elecciones anticipadas.
4. Nadie creía que el presidente convocara elecciones anticipadas.
5. Ninguno pensaba que el presidente organice elecciones anticipadas.

#4. Яким би хорошим він тобі не здавався, не довіряй зовнішності. (.....)

1. Por muy bueno que te parece, no creas en las apariencias.
2. Por muy bueno que te caiga, no confía en el aspecto físico.
3. Como bueno te parezca, no des credito a las apariencias.
4. Que bien te pareciera, no creas en el aspecto físico.
5. Por muy bueno que te parezca, desconfía de las apariencias.

#5. Вона витрачає стільки на одяг, наче виграла у лотерею. (.....)

1. Gasta tanto en ropa como si la tocara la lotería.
2. Pierde tanto en ropa como si hubiera tocado la lotería.
3. Pierde tanto en ropa como si ganara la lotería.
4. Se gasta tanto en ropa como si le hubiera tocado la lotería.
5. Se gasta tanto para ropa como si le haya tocado la lotería.

3.2. Elija el equivalente del fragmento marcado:

#1. – ¿Qué tal la entrevista de ayer?

– **De cine.** (.....)

1. Estupenda
2. Hablamos de cine
3. Desastrosa
4. Aburrida
5. Fatal

#2. ¿Por qué siempre intentas **tomarme el pelo**? (.....)

1. tratarme mal
2. cambiarme el peinado
3. cuidarme
4. tirarme de pelo
5. burlarte de mí

#3. Lo siento, pero es imposible, porque después de hacer la reforma en casa me he quedado **a dos velas**. (.....)

1. con deudas
2. sin luz eléctrica
3. sin trabajo
4. sin dinero
5. con muchos gastos

#4. – ¿Con qué sueñas normalmente?

– No me acuerdo de nada, suelo dormir **a pierna suelta**. (.....)

1. sin manta
2. con somnífero
3. sin pegar ojo
4. profundamente
5. muy mal

#5. – ¡Mira lo que ha hecho Pedro!

– Sí, es que **es un manitas**. (.....)

1. es poco habilidoso
2. es muy ingenioso
3. es muy perezoso
4. es muy generoso
5. es muy habilidoso

CLAVES

de evaluación de los tests de ejemplo

TEST I

1.1. – 2, 6, 5, 10, 9

1.2. – 4, 3, 4, 5, 5

2.1. – 3, 2, 3, 3, 5

2.2. – 3, 1, 1, 4, 3

3.1. – 3, 2, 5, 4, 5

3.2. – 5, 2, 3, 2, 2

TEST II

1.1. – 6, 5, 1, 9, 8

1.2. – 3, 4, 5, 4, 2

2.1. – 2, 5, 5, 4, 2

2.2. – 4, 4, 3, 5, 1

3.1. – 5, 2, 4, 5, 4

3.2. – 1, 5, 4, 4, 5

BIBLIOGRAFÍA

1. Álvarez Merlo R. Prácticas de lengua española. Español para extranjeros: niveles medio y superior / R. Álvarez Merlo, E. A. Núñez Cabezas. – Madrid : VG Ediciones, 2000.
2. Alzugaray P. Preparación Diploma de Español. Nivel Intermedio B2 / P. Alzugaray, M^a. J. Barrios, C. Hernández. – Madrid : Edelsa, 2008. – 152 c.
3. Alzugaray P. Preparación al Diploma de Español nivel B2. DELE B2 / P. Alzugaray, M^a. J. Barrios, P. Bartolomé. – Madrid : Edelsa, 2013. – 176 c.
4. Aragonés L. Gramática de uso del español : teoría y práctica (A1-B2) / L. Aragonés, R. Palencia. – Madrid, 2000. – 270 c.
5. Bech Tormo A. El Cronómetro. Nivel B2. Edición nuevo DELE 2013 / A. Bech Tormo, R. M^a. Pérez Bernal, C. Salvador García. – Madrid : Editorial Edinumen, 2013. – 216 c.
6. Castro Viúdez F. Aprende gramática y vocabulario 3 (B1) / F. Castro Viúdez, P. Díaz Ballesteros. – Madrid : SGEL, 2010.
7. Castro Viúdez F. Aprende gramática y vocabulario 4 (B2) / F. Castro Viúdez. – Madrid : SGEL, 2010.
8. Castro Viúdez F. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 3 / F. Castro Viúdez, I. Roderó Díez, C. Sardinero Franco. – Madrid : SGEL, 2006.
9. Castro Viúdez F. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 4 / F. Castro Viúdez, I. Roderó Díez, C. Sardinero Franco. – Madrid : SGEL, 2007.
10. Competencia gramatical en USO. Ejercicios de gramática: forma y uso (B2) [A. Cano Ginés, P. Díez de Frías, C. Estébanez Villacorta, A. Garrido Ruiz de los Paños]. – Madrid : Edelsa, 2008.
11. De Prada M^a. Uso interactivo del vocabulario y sus combinaciones más frecuentes. Nivel B2 – C2 / M^a. de Prada, D. Salazar, C. M^a. Molero. – Madrid : Edelsa, 2012. – 184 c.
12. Español para extranjeros: cuaderno de ejercicios / [P. Benítez, Andión M^a Antonieta, Fernández M^a del Carmen, M^a. J. Madrigal]. – Madrid, 1998. – 152 c.
13. García-Viñó Sánchez M. Preparación al Diploma de Español nivel B1. DELE B1 / M. García-Viñó Sánchez. – Madrid : Edelsa, 2013. – 160 c.
14. González Hermoso A. Competencia gramatical en USO. Ejercicios de gramática: forma y uso (B1) / A. González Hermoso, C. Romero Dueñas. – Madrid : Edelsa, 2008.
15. Medina Montero C. G. Sin duda. Usos del español: teoría y práctica comunicativa / C. G. Medina Montero. – Madrid : SGEL, 2001.

16. Medina Montero C. G. Como lo oyes. Usos del español: teoría y práctica comunicativa / C. G. Medina Montero. – Madrid : SGEL, 2008.
17. Moreno C. Temas de gramática (nivel superior) / C. Moreno. – Madrid : SGEL, 2008.
18. Moreno C. Avance. Curso de español. Nivel intermedio / C. Moreno, V. Moreno, P. Zurita. – Madrid : SGEL, 1995. – 280 c.
19. Sándor László. Para practicar los pasados / Sándor László. – Madrid : Edelsa, 2008. – 96 c.
20. Sánchez Aquilino P. 450 ejercicios gramaticales / P. Sánchez Aquilino, C. Gómez. – Madrid : SGEL, 2008. – 240 c.

Навчально-методичне видання

Кушнір О.П., Осечко С.М., Цимбалістий І.Ю.

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ДЛЯ ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ З ІСПАНСЬКОЇ МОВИ
(як другої іноземної)

для навчання на освітньо-кваліфікаційному рівні «Магістр»

Комп'ютерна верстка *Михайло Смолій*
Малий видавничий центр факультету іноземних мов

Видавець та виготовлювач:

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 1,75. Тираж 100 прим.

Львівський національний університет імені Івана Франка
вул. Університетська 1, м. Львів 79000

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Держаного реєстру
видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції

Серія ДК № 3059 від 13.12.2007 р.