**Теми магістерських робіт**

**Французька філологія ( 2020/2021 н.р.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Студент  (ПІП, група) | Керівник | Рецензент |
| 1. | «Роль запозичень у сучасній французькій мові (на основі суспільно-політичної лексики)» | Сидорчук М.Й., гр. Інфм-51 | доц. Піскозуб З.Ф. | доц. Кость Г.М. |
| 2. | «Мовні засоби вираження специфіки чоловічого та жіночого спілкування» | Триліх Д.М., гр. Інфм-51 | доц. Мандзак І.А. | доц. Піскозуб З.Ф. |
| 3. | «Стилістичний аналіз мови персонажів у романі Фаїзи Ген «Завтра кайф» | Должикова С.Е.,  гр. Інфм-51 | асист. Демчук Н.М. | доц. Мандзак І.А. |
| 4. | «Мовні засоби вираження конфлікту у сучасній французькій мові» | Христин І.В., гр. Інфм-51 | доц. Мандзак І.А. | асист. Демчук Н.М. |
| 5. | «Актуальність та інтенційність фразеологічних одиниць у цифровому масмедійному дискурсі» | Фіняк Б.Ю.,  гр. Інфм-51 | доц. Чапля О.С. | доц. Вигнанська І.М. |
| 6. | «Лінгвопрагматика фразеологізмів у франкомовній пресі» | Багрій І.А.,  гр. Інфм-51 | доц. Ярошко Н.С. | доц. Стецько Я.Т. |
| 7. | «Феномен наративних фреймів у літературному тексті на прикладі творчості Андре Жіда» | Філоненко Л.Г.,  гр. Інфм-51 | доц. Кость Г.М. | доц. Піскозуб З.Ф. |
| 8. | «Лінгвістичні особливості перекладів М. Лукаша» | Карапчук Н.В.,  гр. Інфм-51 | доц. Стецько Я.Т. | доц. Ярошко Н.С. |