



Програма складена для студентів 2 курсу денної та заочної форм навчання на основі:


**освітньо-професійної програми** “Англійська мова і література”  
спеціальності 035 Філологія  
спеціалізації 035.04 германські мови та літератури (переклад  
включно)

Програма складена:

**Латик Марко Михайлович**, асистент кафедри англійської філології факультету іноземних мов;  
**Бернар Глорія Богданівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології факультету іноземних мов

Програма затверджена на засіданні кафедри англійської філології.

Протокол № 10 від “ 15 ” травня 2020 р.

Завідувач кафедри англійської філології  (Білинський М. Е.)

Ухвалено Вченою радою факультету іноземних мов

Протокол від 23 червня 2020 року № 10

## ВСТУП

Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни “Лінгвокраїнознавство” складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки освітньо-кваліфікаційного рівня “бакалавр” за напрямом підготовки 6.020303 Філологія.

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є політична, економічна та соціальна структура суспільства Великої Британії а також його мова та історія.

**Міждисциплінарні зв'язки:** дисципліна “Лінгвокраїнознавство” пов'язана з такими дисциплінами як основи мовознавства, історія, граматики, лексикологія, стилістика іноземної мови, вступ до германської філології.

Програма навчальної дисципліни складається з 2 **змістових модулів:**

1. Історія, культура і мова суспільства;
2. Соціальне і політичне становище Великої Британії.

Організація вивчення іноземної мови в тісному зв'язку з національною культурою народу досліджуваної мови, лінгвокраїнознавче “фарбування” навчання в цілому, навчальних матеріалів, сприяє посиленню комунікативно-пізнавальної мотивації студентів, розширенню загальнокультурного кругозору, дозволить урізноманітнити прийоми і форми робіт, апелювати до інтелекту студентів, найбільш ефективно реалізувати загальнодидактичні вимоги поєднання навчання з вихованням. Засвоєння лінгвокраїнознавчого аспекту сприяє поглибленню знань студентів в області культури країни мови, що вивчається, що знайде своє відображення в адекватності їхньої мовленнєвої і соціальної поведінки в іншомовному середовищі.

### 1. Мета та завдання навчальної дисципліни

1.1. **Метою** викладання навчальної дисципліни “Лінгвокраїнознавство” є формування у студентів системних знань про суспільство, мову, історію, закономірності соціально-політичного розвитку суспільства Великої Британії та вмінь орієнтуватися в лінгвокраїнознавчому аспекті. Особлива увага звертається на розвиток творчого та наукового потенціалу, формування базових знань, стимулювання науково-дослідницької діяльності.

1.2. Основними **завданнями** вивчення дисципліни “Лінгвокраїнознавство” є:

- ознайомити студентів із загальною соціально-політичною картою Великої Британії;
- розширити знання студентів з мовознавства, сформувані розуміння сутності мови як суспільного явища, що виникло, розвивається й функціонує

за специфічними законами, допомогти студентам оволодіти методологічними основами країнознавчого аспекту;

- виробити уміння самостійно аналізувати мовний матеріал, тим самим підготувати студентів до вивчення мови країни, яку вивчають та написання наукової роботи, сформувані вміння і навички орієнтуватися в країнознавчому аспекті;

- формувати у студентів вміння самостійно вирішувати поставлені дослідницькі завдання, використовуючи різні пошукові системи, електронні бази даних, бібліотечні каталоги;

- домогтися розуміння країнознавчого тексту як особливої єдності, знання функціонального стилю;

- сформувані вміння висловлювати свою думку і доводити її, формулювати і розв'язувати науково-дослідницькі проблеми.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні **знати**: що таке країнознавчий аспект вивчення іноземної мови.

Студенти повинні **вміти**: обирати тему дослідження країни, якомога повніше з'ясувати для себе мету дослідження, формулювати проблему дослідження і обирати найоптимальніші шляхи її вирішення; складати план дослідження; самостійно шукати та опрацьовувати теоретичну літературу, використовуючи різні пошукові системи, електронні бази даних, бібліотечні каталоги, теоретичну літературу та лексикографічні джерела; збирати мовний матеріал та проводити власне лінгвістичне та країнознавче дослідження; готувати доповіді, реферати, науково-дослідницькі роботи на краєзнавчу тему, оформляти роботи відповідно до вимог; здійснювати стилістичне редагування та коригування тексту; виступати з доповідями на краєзнавчу тему; коментувати, аргументувати, дискутувати, оцінювати дослідження колег.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 36 год. (18 год. аудиторних та 18 год. для самостійної роботи), кредитів ECTS – 1: **основна мова**.

## **2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни**

### **Змістовий модуль 1. Історія, культура і мова суспільства.**

Лінгвокраїнознавчу проблематику складають два великих кола питань – філологічні та лінгводидактичні. По-перше, предметом лінгвокраїнознавства є аналіз мови з метою виявлення національно-культурної семантики. По-друге, предметом дослідження є також пошук викладацьких прийомів презентації, закріплення та активізації національно-специфічних мовних одиниць та культурологічного прочитання текстів на практичних мовних заняттях.

Кожна національна культура складається з національних і інтернаціональних елементів і не може цілком збігатися з іншою культурою. Тому в процесі викладання іноземної мови ми вимушені витратити час та енергію на формування у свідомості студентів поняття про нові предмети і явища, що не знаходять аналогії ні в рідній культурі, ні в рідній мові. Отже, мова йде про включення елементів країнознавства у викладання мови, але це включення якісне іншого роду в порівнянні з загальним країнознавством.

## **Змістовий модуль 2. Соціальне і політичне становище Великої Британії.**

Найважливішим мотиваційним стимулом вивчення іноземної мови є, звичайно ж, прагнення до розширення свого загального кругозору, причому провідну роль відіграє бажання познайомитися з життям країни досліджуваної мови, з її географією, історією, побутом. Важливим є і той фактор, що інтернаціоналізація всіх аспектів життя суспільства, зміна політики держави дає можливість наочно познайомитися з країною, мова якої вивчається, відвідати її чи як турист, чи пройшовши там стажування, навчальний курс, беручи участь в численних міжнародних освітніх програмах.

При навчанні іноземної мови можна використовувати лінгвокраїнознавчий матеріал з таких сфер:

1) учбово-професійна сфера спілкування:

оголошення по працевлаштуванню;

розклад уроків;

вірїзки з газет і журналів про систему освіти, шкільних проблемах, бюджетних асигнуваннях.

рекламні проспекти різних навчальних центрів ( курси іноземної мови, підвищення кваліфікації і т.д.);

програми різних заходів (музичних, образотворчих, спортивних);

2) соціально-культурна сфера спілкування:

запрошення на виставки, концерти, у музеї;

програми екскурсій, турів, розваг під час літнього відпочинку;

вхідні квитки на видовищні заходи.

репродукції художніх творів;

рекламні проспекти, довідники з ілюстраціями визначних пам'яток, карти-плани міст;

програмки й афіші спектаклів, концертів, фестивалів, масових видовищ;

3) побутова сфера спілкування:

- предмети побуту;

проспекти – реклами: готелів, кемпінгів, пралень, перукарень;

- схеми-плани усіх видів транспорту;  
 проїзні квитки усіх видів транспорту;  
 рахунки для оплати різних видів послуг.
- 4) торгово-комерційна сфера спілкування  
 рекламні проспекти різноманітних товарів;  
 запрошення-реклами в ресторани, кафе, бари (із зазначенням  
 різноманітних страв та послуг);  
 меню замовлених страв, відомості про доставку їх додому,  
 зазначення їхньої вартості;  
 рецепти приготування національних блюд;  
 рахунка за покупки, обіди, вечері;  
 талони для покупки товарів.
- 5) спортивно-оздоровча сфера спілкування:  
 - реклама оздоровчих центрів, спортивних комплексів;  
 афіші про масові спортивні заходи;  
 - рекламні проспекти різних лікувальних заходів і засобів.
- 6) сімейно-побутова сфера спілкування:  
 листи, листівки, запрошення;  
 візитні картки;  
 бланки вітальних листівок у зв'язку з різними святами (народження,  
 весілля, ювілей, хрестини).

### 3. Рекомендована література

1. Biagini, Eugenio F. (ed.). *Citizenship and community: liberals, radicals and collective identities in the British Isles, 1865-1931*. Cambridge UP, 1996.
2. Black, Jeremy. *A history of the British Isles*. Macmillan, 1996.
3. Black, Jeremy. *An illustrated history of eighteenth-century Britain, 1688-1793*. Manchester UP, 1996.
4. Black, Jeremy. *The British abroad: the Grand Tour in the eighteenth century*. Sutton, 1992.
5. Braund, David. *Ruling Roman Britain: kings, queens, governors and emperors from Julius Caesar to Agricola*. Routledge, 1996.
6. Cain, P.J., & Hopkins, A.G. *British imperialism: innovation and expansion 1688-1914*. Longman, 1993.
7. Conner, Patrick W. (ed.). *The Anglo-Saxon chronicle. Vol. 10: The Abingdon chronicle, A.D. 956-1066*. Brewer, 1996.
8. Cross, Claire (ed.). *Patronage and recruitment in the Tudor and early Stuart Church*. Univ. of York, Borthwick Institute of Historical Research,

- 1996.
9. Cruickshanks, Eveline, & Corp, Edward (eds). *The Stuart court in exile and the Jacobites*. Hambledon, 1995.
  10. De Groot, Gerard J. *Blighty: British society in the era of the Great War*. Longman, 1996.
  11. Dovey, Zillah. *An Elizabethan progress: the Queen's journey into East Anglia, 1578*. Sutton, 1996.
  12. Ellis, Peter Berresford. *Celt and Saxon: the struggle for the supremacy of Britain 410-937 AD*. Constable, 1993.
  13. Erickson, Carolly. *Our tempestuous day: a history of Regency England*. Robson, 1996.
  14. Gaunt, Peter. *Oliver Cromwell*. Blackwell, 1996.
  15. Garner, John S. (ed.). *The company town: architecture and society in the early Industrial age*. Oxford UP, 1992.
  16. Given-Wilson, Chris (ed.). *The illustrated history of late medieval England*. Manchester UP, 1996.
  17. Gransden, Antonia. *Legends, traditions and history in medieval England*. Hambledon, 1992.
  18. Greenhill, Basil. *Advent of steam: merchant steamship before 1900*. Conway Maritime, 1993.
  19. Greenwood, Sean. *Britain and Europe since 1945*. Blackwell, 1992.
  20. Hamilton, Donna, & Strier, Richard (eds). *Religion, literature, and politics in post- Reformation England, 1540-1688*. Cambridge UP, 1996.
  21. Harrison, Brian. *The transformation of British politics, 1860-1995*. Oxford UP, 1996
  22. Hennessy, Peter. *Never again: Britain 1945-51*. Cape, 1992.
  23. Higham, Nicholas. *Rome, Britain and the Anglo-Saxons*. Seaby, 1992.
  24. Hill, Michael. *Welfare State in Britain: political history since 1945*. Routledge, 1993.
  25. Holloway, Sally. *Courage high: a history of firefighting in London*. H.M.S.O., 1992.
  26. Jenkins, Terence Andrew. *Parliament, party and politics in Victorian Britain*. Manchester UP, 1996.
  27. John, Eric. *Reassessing Anglo-Saxon England*. Manchester UP, 1996.
  28. Lowe, Rodney. *The welfare state in Britain since 1945*. Macmillan, 1992.
  29. Mann, John C. *Britain and the Roman Empire*. Variorum, 1996.
  30. Marquand, David, & Seldon, Anthony (eds). *The ideas that shaped post-war Britain*. Fontana, 1996.
  31. Morgan, David, & Evans, Mary. *The battle for Britain: citizenship and ideology in the Second World War*. Routledge, 1992.
  32. Morrill, J.S. (ed.). *Revolution and Restoration: England in the 1650s*.

- Collins & Brown, 1992.
33. Morrill, John (ed.). The Oxford illustrated history of Tudor and Stuart Britain. Oxford UP, 1996.
  34. Neillands, Robin. War of the Roses. Cassell, 1992.
  35. Radding, Charles M., & Clark, William W. Medieval architecture, medieval learning: builders and masters in the age of the Romanesque and Gothic. Yale UP, 1992.
  36. Richards, Thomas. The commodity culture of Victorian England: advertising and spectacle, 1851-1914. Verso, 1992.
  37. Robinson, Olivia F. Ancient Rome: city planning and administration. Routledge, 1992.
  38. Schwarz, Bill (ed.). The expansion of England: race, ethnicity and cultural history. Routledge, 1996.
  39. Strickland, Matthew (ed.). Anglo-Norman warfare: studies in late Anglo-Saxon and Anglo-Norman military organization and warfare. Boydell, 1992.
  40. Strong, Roy. The story of Britain. Hutchinson, 1996.
  41. Underdown, David. A freeborn people: politics and the nation in seventeenth-century England. Clarendon, 1996.
  42. Wilson, Kathleen. The sense of the people: politics, culture, and imperialism in England, 1715-1785. Cambridge UP, 1995.

#### **4. Форма підсумкового контролю успішності навчання**

Оцінювання результатів навчальних досягнень студентів здійснюється відповідно до результатів контрольної роботи (модульного тестування) і оцінюється за 100-бальною шкалою.

#### **Шкала оцінювання**

<b>Кількість балів</b>	<b>Якість підготовки (модульне тестування)</b>	<b>% правильних відповідей</b>
5	відмінна	100 - 90
4	дуже добра	89 - 81
3	добра	80 - 71
2	задовільна	70 - 61
1	достатня	60 - 51
0	незадовільна	50 і менше

При оформленні документів за залікову сесію використовується таблиця відповідності оцінювання знань студентів за різними системами.

#### **Шкала оцінювання: університету, національна та ECTS**



Кількість балів	Оцінка ECTS	Залік
100 - 90	A	Зараховано
89 - 81	B	Зараховано
80 - 71	C	Зараховано
70 - 61	D	Зараховано
60 - 51	E	Зараховано
50 і менше	FX / F	Не зараховано

## 5. Засоби діагностики успішності навчання Зразки модульних тестів

### 1. Answer the following questions:

- a) *Why was pottery widely used in the Neolithic Era?*
- b) *How many phases was Stonehenge built in?*
- c) *Who constructed Skara Brae?*
- d) *What is believed to be kept in Silbury Hill according to the legends?*
- e) *What is similar between Stonehenge and Avebury?*

### 2. Choose correct answers for each sentence:

- a) *Because of infamous erosion, Skara Brae now stands right by the*  
1. beacon; 2. shore; 3. lighthouse; 4. mound; 5. lagoon.
- b) *The name "Skara Brae" means*  
1. "scarfa"; 2. "cormorant"; 3. "mounds"; 4. "brae"; 5. "Cormorant Mounds".
- c) *"Brae" is used to refer to*  
1. "lagoon"; 2. "sea shore"; 3. "mounds"; 4. "coastline"; 5. "excavations".
- d) *Little is known of the Paleolithic Age except that it was immensely long, lasting up to the time of the last*  
1. rains; 2. eruption; 3. glaciation; 4. explosion; 5. flood.
- e) *Silbury Hill is part of the complex of Neolithic monuments around*  
1. Wiltshire; 2. Kennet; 3. Avebury; 4. Marlborough; 5. Michael Dames.
- f) *According to legend Silbury Hill is the last resting place of*  
1. Queen Victoria; 2. Queen Mary; 3. King Arthur; 4. King Solomon; 5. King Sil.
- g) *Archaeologists calculate that Silbury Hill was built about*  
1. 3600 years ago; 2. 4500 years ago; 3. 4600 years ago; 4. 2600 years ago; 5. 1600 years ago.
- h) *Stonehenge stands in isolation on the undulating chalk of*  
1. Marlborough Ups; 2. Heel Stone; 3. Salisbury Plain; 4. Stonehenge Bottom; 5. Marlborough Downs.
- i) *Avebury is the largest stone circle in the world: it is 427m in diameter covers*

*an area of some*

1. 29 acres; 2. 28 acres; 3. 18 acres; 4. 38 acres; 5. 48 acres.

j) *Avebury is an extraordinary site formed by a*

1. circular bank; 2. square ditch; 3. round ditch; 4. massive ditch; 5. circular ditch.

k) *South of Avebury are two other interesting sites:*

2. West Kennet Long Barrow; 2. Barber's Stone; 3. Swindon Stone; 4. Silbury Hill; 5. Cove.

### 3. Choose among suggested entries to fill in all the gaps:

1. antler; 2. pottery; 3. mining; 4. timber; 5. flint; 6. agriculture.

*The Neolithic Period is associated with the origins of a)\_\_\_\_\_, the use of pottery and of ground stone tools. The era saw the rise of the first villages, with houses being built of b)\_\_\_\_\_ in Central and Western Europe, but one of the most famous Neolithic villages is at Skara Brae, in the Orkneys. All its houses and their furnishings including bed-places, cupboard-recesses and dressers are made of stone slabs. c)\_\_\_\_\_ also became a pursuit of the Neolithic period. In Northern Europe, d)\_\_\_\_\_ was mined using surprisingly sophisticated systems of mineshafts and galleries. The stone was mined with e)\_\_\_\_\_ picks. In Somerset, the Neolithic people constructed timber trackways in the wetlands. Neolithic people were permanently based in their villages and were not the itinerant hunter-gatherers of the Paleolithic period. Therefore, f)\_\_\_\_\_ was widely used. Previous peoples had known how to make it, but had not because it is too heavy to carry.*

### 4. Match the items on the right with the items on the left:

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| a) The most famous burial mound in the UK is                            | 1. Skara Brae         |
| b) The Neolithic people constructed timber trackways in the wetlands in | 2. West Kennet        |
| c) In 1135 chronicler Geoffrey of Monmouth first mentioned about        | 3. Somerset           |
| d) Cormorant Mounds mean  | 4. Marlborough        |
| e) The bluestone is a mixture of rocks found on the                     | 5. Stonehenge         |
|   | 6. Silbury Hill       |
|   | 7. West Kennet Avenue |
|   | 8. Preseli Mountains  |

### 5. Fill in the gap with the synonym used in the text:

a) *Stonehenge is \_\_\_\_\_ on the axis of the midsummer sunrise.*

1. adjusted; 2. straightened; 3. aligned; 4. spaced; 5. lined.

b) *One of the legends about Stonehenge claims that the stones were \_\_\_\_\_ from an Irish woman, and re-erected on Salisbury Plain.*

1. stolen; 2. sneaked; 3. dispossessed; 4. snatched; 5. seized.

c) *In the 14th century some of the stones of Avebury were \_\_\_\_\_.*

1. covered; 2. embedded; 3. concealed; 4. put under the water; 5. buried.
- d) *It took 18 million man-hours to \_\_\_\_\_ and shape Silbury Hill .*  
 1. unload; 2. dump; 3. drain; 4. heap; 5. eject.
- e) *Today Skara Brae is made up of eight dwellings, \_\_\_\_\_ together by a series of low alleyways.*  
 1. dovetailed; 2. yoked; 3. bridged; 4. linked; 5. joined.

### **6. Self-training exercises and individual tasks:**

- a) *Set at least five major problems one of the ancient foremen could face with while constructing the Stonehenge;*
- b) *Prepare a short presentation on the way the ancient people made use of the mildness of the climate of the British Isles;*
- c) *Prepare and animate the dialogue between two ancient hunters one of whom has just discovered the advantages of sharply edged stone;*
- d) *Speak on the just unearthed plot as if You were William Watt of Skail;*
- e) *Prepare a report on Silbury Hill as it might have been presented by Professor Richard Atkinson;*
- f) *Dwell on possible rituals performed on the Swindon Stone.*

### **7. Topics for discussion:**

- a) *Characterise the Neolithic Era in general;*
- b) *Speak on Britain's relicts of the past:*
- *Stonehenge;*
  - *Skara Brae;*
  - *Silbury Hill;*
  - *Avebury.*