

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**факультет іноземних мов**  
**кафедра французької та іспанської філологій**

**Затверджено**

на засіданні кафедри французької та іспанської  
філологій  
факультету іноземних мов Львівського національного  
університету імені Івана Франка  
(протокол № 9 від 26 червня 2023 року)

Завідувач кафедри Піскозуб З.Ф.

**Силабус навчальної дисципліни**  
**«Перша іноземна мова (французька мова)»,**  
що викладається в межах  
ОПП Французька та англійська мови і літератури першого (бакалаврського) рівня вищої  
освіти для здобувачів з спеціальності 035 Філологія  
спеціалізації 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша –  
французька

<b>Назва курсу</b>	«Перша іноземна мова (французька мова)»
<b>Адреса викладання курсу</b>	вул. Університетська, 1, Львів, Львівська область, 79000
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Факультет іноземних мов Кафедра французької та іспанської філологій
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	03 Гуманітарні науки 035 Філологія 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька
<b>Викладачі курсу</b>	доц. Ярошко-Кушнір Н.С.
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:Nataliia.Yaroshko@lnu.edu.ua">Nataliia.Yaroshko@lnu.edu.ua</a> <a href="https://scholar.google.com.ua/citations?user=G251cUUAAA&amp;hl=uk">https://scholar.google.com.ua/citations?user=G251cUUAAA&amp;hl=uk</a>
<b>Консультації по курсу відбуваються</b>	Консультації на платформі MTeams у класі групи. За попередньою домовленістю викладача та студента
<b>Сторінка курсу</b>	<a href="https://lingua.lnu.edu.ua/course/osnovna-mova-frantsuzka-4-kurs">https://lingua.lnu.edu.ua/course/osnovna-mova-frantsuzka-4-kurs</a>
<b>Інформація про курс</b>	Курс розроблено таким чином, щоб надати студентам необхідні знання з лексики, синтаксису, граматики, стилістики французької мови, які є обов'язковими для того, щоб здобути рівень мовної компетенції B2+ згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти. Тому у курсі представлено огляд актуальних дискусійних суспільних тем, численні публіцистичні тексти багаті на лексику та стилістичні фігури високого рівня складності, практичні вправи з граматичних тем підвищеної складності.
<b>Коротка анотація курсу</b>	Дисципліна «Перша іноземна мова (французька мова)» є нормативною дисципліною з спеціальності <b>035 Філологія</b> спеціалізації <b>035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька</b> для освітньо-професійної програми <b>Французька та англійська мови і літератури</b> , яка викладається у <b>7 семестрі</b> в обсязі <b>6 кредитів</b> та у <b>8 семестрі</b> у обсязі <b>4 кредити</b> (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Курс спрямований на досягнення студентами мовної компетенції рівня B2+ згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти. Курс ґрунтується на опрацюванні текстів, взятих із сучасної французької преси. Їхня тематика та лексична насиченість відображають різні аспекти сьогодення. Особлива увага приділяється опрацюванню вправ з орфографії та фразеології. Підсумкові лексичні вправи, а також теми для дискусії, мають на меті формування комунікативної компетенції вищого рівня. Програма курсу передбачає також написання есе аргументативного характеру, що є типовим та обов'язковим завданням для проходження міжнародного екзамену зі знання французької мови DELF / DALF. Опрацювання теоретичного та практичного матеріалу з синтаксису складнопідрядних речень французької мови дозволяє студентів сформувати вміння професійного користувача мови, а також філологічне аналітичне бачення її структури. Відео- та аудіо-матеріали, які входять у курс, дозволяють значно підвищити рівень усного сприйняття та розуміння французької мови.

<b>Мета та цілі курсу</b>	<p>Метою курсу є набуття студентами французької філології навичок усного і письмового висловлювання високого рівня, збагачення їхнього лексичного запасу абстрактною лексикою, синонімами, фразеологічними зворотами, приказками і прислів'ями. Курс покликаний розвинути навички усного говоріння у формі дискусій на теми проблем сучасного суспільства, поглибити знання синтаксису різного типу складнопідрядних речень (підрядних речень-підметів, означень, умовних, відносних підрядних речень), розвинути навички лексико-граматичного аналізу і аналітичного обговорення невідомого тексту з невідомою абстрактною лексикою.</p>
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	<p style="text-align: center;"><b>Базова</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abou-Samra M., Heu-Boulhat É., Perrard M., Caraco A. Édito B2 : Méthode de français (4<sup>ième</sup> édition) / M. Abou-Samra, É. Heu-Boulhat, M. Perrard, A. Caraco. – Les éditions Didier FLE, 2022. – 223 p.</li> <li>2. Heu-Boulhat É., Maspoli H., Perrard M. Édito B2 : Cahier d'activités / É. Heu-Boulhat, H. Maspoli, M. Perrard. – Les éditions Didier FLE, 2022. – 190 p.</li> <li>3. Djimli H., Frappe N., Fréquelin M., Gouelleu M., Jung M., Moreau N. Le DELF 100% réussite (2<sup>ième</sup> édition) / H. Djimli, N. Frappe, M. Fréquelin, M. Gouelleu, M. Jung, N. Moreau. – Les éditions Didier FLE, 2022. – 207 p.</li> <li>4. Бабінчук І.І. Підручник з французької мови для старших курсів французької філології. – Львів, 2009.</li> <li>5. Бабінчука І.І. Практичний курс синтаксису складнопідрядних речень французької мови. – Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2018. – 280 с.</li> <li>6. Fairon C., Simon A.-C. Le petit bon usage de la langue française [d'après l'oeuvre de Maurice Grevisse]. – De Boeck Supérieur, 2018. – 570 p.</li> <li>7. Sijérols É., Claude P. Grammaire niveau avancé: 450 nouveaux exercices [nouvelle édition]. – Clé International, 2007. – 219 p.</li> <li>8. <a href="https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-monolingue">https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-monolingue</a></li> <li>9. <a href="https://www.expressio.fr/">https://www.expressio.fr/</a></li> <li>10. <a href="https://www.linternaute.fr/dictionnaire/fr/">https://www.linternaute.fr/dictionnaire/fr/</a></li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Допоміжна</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Parizet M.-L. ABC Delf B2 / M.-L. Parizet. – Sejer: Cle International, 2013. – 192 p.</li> <li>2. Payet A., Sanchez C. ABC DELF Junior scolaire B2 (200 exercices) / A. Payet. – Sejer : Clé international, 2015. – 208 p.</li> <li>3. Heu É., Mabilat J.-J. Édito B2: méthode de français 3<sup>ième</sup> édition / É. Heu. – Éditions Didier, 2015. – 223 p.</li> <li>4. Heu É., Mabilat J.-J. Édito B2: cahier d'exercices 3<sup>ième</sup> édition / É. Heu. – Éditions Didier, 2015. – 168 p.</li> <li>5. Abbadie C., Chovelon B., Morsel M.-H. L'expression française écrite et orale [édition 2003]. – Presses Universitaires de Grenoble, 2003. – 243 p.</li> <li>6. Rey A., Chantreau S. Dictionnaire des expressions et locutions. – Paris: Dictionnaires Le Robert, 1993. – 888 p.</li> <li>7. Bescherelle I. La conjugaison de 12000 verbes : dictionnaire de douze mille verbes. – Paris : Hatier, 1990. – 175 p.</li> <li>8. Sijérols É., Renaud D. Grammaire 450 nouveaux exercices: niveau intermédiaire / É. Sijérols. – Sejer : Clé international, 2004. – 191 p.</li> <li>9. Boularès M., Frérot J.-L. Grammaire progressive du français : niveau avancé (avec 400 exercices) / M. Boularès. – Sejer : Clé international, 2004. – 192 p.</li> </ol>
<b>Тривалість курсу</b>	<p>Загальна кількість годин — 300 год.</p>
<b>Обсяг курсу</b>	<p>З них: у 7 семестрі – 112 години практичних занять та 68 годин самостійної роботи у 8 семестрі – 80 години практичних занять та 40 годин самостійної роботи</p>

<p><b>Очікувані результати навчання</b></p>	<p>Після завершення цього курсу студент повинен :</p> <p><b>знати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексичний матеріал вищого рівня складності, вокабуляр абстрактних концептів, слова-зв'язки для організації логічного, послідовного та когерентного викладу змісту усного / письмового повідомлення</li> <li>– теоретично-практичний матеріал з синтаксису складнопідрядних речень французької мови, які дозволяють показати основні логічні зв'язки між подіями (причина, наслідок, мета, протиставлення і т.ін.)</li> <li>– правила структурно-логічної побудови тексту публіцистичного характеру, його ключові частини</li> <li>– головні правила перекладу речень різної граматичної структури, реалій, власних назв, стилістичних фігур</li> <li>– фразеологічні звороти з заданим ключовим словом-соматизмом</li> </ul> <p><b>вміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ давати чіткі, детальні описи та презентації складних предметів, інтегруючи підтеми, розвиваючи окремі пункти та завершуючи відповідним висновком;</li> <li>→ виступати швидко, майже без утруднень, застосовуючи наголос та інтонацію з метою точної передачі більш тонких відтінків смислу</li> <li>→ розуміти достатньо, щоб стежити за розгорнутим мовленням на абстрактні або складні теми поза сферою інтересів студента</li> <li>→ впізнавати широке коло ідіоматичних виразів та колоквіалізмів, виділяючи зміни реєстрів мовлення</li> <li>→ писати зрозумілі, добре структуровані тексти на складні теми, підкреслюючи відповідні вихідні положення, викладаючи і доводячи точки зору досить докладно, з допоміжними пунктами, причинами й відповідними прикладами та завершуючи логічним висновком</li> <li>→ писати чіткі, детальні, зв'язні та розгорнуті описи і вигадані тексти впевненим, особистим, природним стилем, що відповідає рівню уявного читача</li> <li>→ писати чіткі, добре структуровані твори на складні теми, підкреслюючи основні положення</li> <li>→ досить докладно сформулювати і довести точки зору з допоміжними аргументами, доказами та відповідними прикладами.</li> </ul>
<p><b>Ключові слова</b></p>	<p>Французька мова, фразеологізми, складнопідрядні речення, теми для дискусії, тематична лексика, аргументоване есе.</p>
<p><b>Формат курсу</b></p>	<p>Очний</p>
	<p>Проведення консультацій для кращого розуміння тем</p>
<p><b>Теми</b></p>	<p><b>7 семестр</b>  <b>Тема 1. «L'éducation des enfants»</b>  1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційно-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: «Sévérité c'est reparti», «Pères et mères ne tiennent pas à passer pour des brutes», «Vous avez dit punition idéale?», «La gifle, cela peut soulager», «Sévir c'est prévenir un peu», «Faut-il punir les parents ?»  2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées sujet et les exercices pratiques.  3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів «Raison», «Main», «Peu», «Chose»  4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему виховання, перегляд та обговорення фільму «Noel dans les familles nombreuses».  5/ Написання коментаря відповіді у блозі про виховання дітей (опис досвіду власного виховання, аргументація користі і шкоди певних виховних методів).  6/ Домашнє читання. Тематична контрольна робота.</p>

**Тема 2. “La société de la consommation et les contrefaçons”**

- 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Les menaces économiques des contrefaçons”, “Qu’est-ce qui fait l’objet des contrefaçons?”, « La lutte contre les contrefacteurs ».
- 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées attribut et les exercices pratiques.
- 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Doigt”, “Rien”
- 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Société de consommation et les contrefaçons”
- 5/ Написання листа-скарги на відшкодування коштів за неякісний придбаний товар.
- 6/ Тематична контрольна робота.

**Тема 3. “Le danger mondial du terrorisme”**

- 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “L’incroyable menace”, “Un marchandage terrifiant”, “Le conseil de guerre à l’Intérieur”, « Vaines recherches », « Sortira, sortira pas ? », « La décision. La fin »
- 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées hypothétiques et les exercices pratiques.
- 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Tête”, “Dent”, “Dos”
- 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les menaces terroristes”
- 5/ Написання аргументативного есе «La lutte contre le terrorisme: une utopie ou un objectif à atteindre ? »
- 6/ Домашнє читання. Тематична контрольна робота.

**Семестр 8****Тема 4. “Que valent les profs ?”**

- 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “A quoi reconnait-on un bon prof?”, “Quels sont les défauts d’un mauvais prof?”, « Témoignages de reconnaissance »
- 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées causales et conséquentielles et les exercices pratiques.
- 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Nez”
- 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les problèmes à l’école”
- 5/ Написання листа-подяки найкращому вчителю.
- 6/ Домашнє читання. Тематична контрольна робота.

**Тема 5. “Elle avait tout pour réussir”**

- 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “La situation des femmes sur le marché du travail”, “Les bastions masculins et le machisme”, “Les causes de la méfiance vis-à-vis des femmes”, “Trois stratagemes pour réussir », « On demande papas poules », « Marginalisation ou travail à temps partiel »
- 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées finales, restrictives et additives et les exercices pratiques.
- 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Pied”, “Coeur”
- 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les patronnes”, “Le marché du travail face aux crises”
- 5/ Написання тексту звернення до трудового колективу у зв’язку з порушенням прав працівників.
- 6/ Домашнє читання. Тематична контрольна робота.
- 7/ Підготовка до державного екзамену.

**Підсумковий контроль, форма**

Підсумкового контролю у кінці **7 семестру не передбачено** навчальним планом  
Екзамен у кінці **8 семестру**.

<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу студентам потрібно володіти рівнем мовної компетенції B1 згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти, а також мати загальну ерудицію та поінформованість щодо реалій сучасного французького суспільства.
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Інтерактивні методи: кооперативне навчання (робота в групах, парах), колективно-групове навчання (мозковий штурм), ситуативне моделювання (рольова гра, імітаційні ігри, глобальна симуляція, дидактичні ігри) Діалогічні методи: дискусії, презентації, усне опитування. Практичні методи: виконання лексико-граматичних вправ, написання аргументативних есе, резюмування текстів.
<b>Необхідне обладнання</b>	Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни: підручники, роздатковий матеріал, комп'ютер, магнітофон, смартфон
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за таким співвідношенням: - практичні заняття 50% семестрової оцінки, тобто 50 балів. А саме: Поточна оцінка з практики мови (переказ текстів, аналіз текстів, виконання вправ на фразеологізми, написання письмових робіт: есе, листів і т.ін) - 9б. (7 сем.) + 9б. (8 сем.) Виконання вправ з граматики - 5б. (7 сем.) + 5б. (8 сем.) Написання контрольних робіт - 6б. (7 сем.) + 6б. (8 сем.) Домашнє читання – 5б. (7 сем.) + 5б. (8 сем.) - екзамен 50% семестрової оцінки, тобто 50 балів. Підсумкова максимальна кількість балів: 100 балів T1, T2 ... T8 – теми змістових модулів Письмові роботи: очікується, що студенти виконають аргументативне есе після проходження кожної теми. Академічна доброчесність: очікується, що роботи студентів будуть втіленням їхнього оригінального задуму чи міркувань. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання у роботу інших студентів становлять, але не вичерпують список прикладів можливої академічної недоброчесності. Виявлення академічної недоброчесності у письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабу плагіату чи обману. Відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідують усі практичні заняття курсу. Студенти повинні інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. Література: уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання інших джерел, яких немає у списку рекомендованих. Політика виставлення балів: Враховуються бали набрані при поточному оцінюванні, самостійній роботі та бали підсумкового оцінювання. При цьому обов'язково враховується присутність студента на заняттях та його активність протягом практичних занять. Недопустимими є пропуски та запізнення на заняття, користування мобільним телефоном, планшетом та іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях, не пов'язаних з навчанням, списування та плагіат, невчасне виконання поставленого завдання і т.ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.
<b>Питання до заліку чи</b>	Підсумкового контролю у кінці <b>7 семестру не передбачено</b> навчальним планом У <b>8 семестрі</b> – екзамен

<p><b>екзамену.</b></p>	<p>I. Développez le sujet suivant en utilisant le maximum du lexique du texte thématique correspondant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• « La sévérité, c'est reparti. Situation actuelle du problème »</li> <li>• « Les menaces économiques des contrefaçons et les mesures prises par la France »</li> <li>• « H.B.: L'incroyable menace»</li> <li>• «Qu'est-ce qui fait l'objet des contrefaçons et les dangers que représentent celles-ci ?»</li> <li>• «Otages de Neuilly : La décision. La fin»</li> <li>• «Pères et mères ne tiennent pas à passer pour des brutes»</li> <li>• «La lutte contre les contrefacteurs»</li> <li>• «Faut-il punir les parents»</li> </ul> <p>II. Retrouvez des équivalents phraséologiques contenant le mot indiqué, faites la traduction (du français en ukrainien et vice versa) des phrases et remplacez les fragments des phrases toujours avec les phraséologismes contenant le mot indiqué :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• « Tête »</li> <li>• « Dent »</li> <li>• « Raison »</li> <li>• « Oreille »</li> <li>• « Main »</li> <li>• « Doigt »</li> </ul> <p>III. Retrouvez les synonymes français du lexique de récapitulation et traduisez les expressions données en français :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unité 1 « Faut-il punir les enfants ? »</li> <li>• Unité 2 « Le raz de marée des faux »</li> <li>• Unité 3 « Otages de Neuilly »</li> <li>• Thème 4 « Elle avait tout pour réussir »</li> <li>• Thème 5 « Que valent les profs ? »</li> </ul> <p>I. Le résumé oral des textes. Au moins 20 phrases avec l'emploi de 20 mots ou expressions nouvelles au minimum. La connaissance du lexique en caractères gras des textes suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A quoi reconnaît-on un bon prof ?</li> <li>• Quels sont les défauts d'un mauvais prof ?</li> <li>• La situation des femmes sur le marché du travail</li> <li>• Trois stratagèmes pour réussir et le point de rupture : la maternité</li> <li>• On demande papas poules</li> <li>• Marginalisation ou travail à temps partiel.</li> </ul> <p>II. Citez les phraséologismes contenant les mots « Pied », « Coeur », « Nez » qui correspondent à l'explication. (par écrit)</p> <p>III. Traduisez en français les phrases contenant les phraséologismes contenant les mots « Pied », « Coeur », « Nez » (par écrit).</p> <p>IV. Donnez les synonymes et la traduction, la traduction des expressions en français des exercices de récapitulation (par écrit) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P.119-120 Ex.1, 2 ;</li> <li>• P. 134-135 Ex. 1, 2.</li> </ul>
<p><b>Опитування</b></p>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано після завершення курсу.</p>

**СХЕМА КУРСУ**

Перша іноземна мова (французька мова)»,  
що викладається в межах

ОПП Французька та англійська мови і літератури першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів з спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька

**7 семестр (2023-2024 навчальний рік)**

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література Ресурси в інтернеті	Завдання	Термін виконання
<b>СЕМЕСТР 7</b> <b>Тиж.1</b> <b>(3 пари)</b>	<b>Тема 1.</b> «L'éducation des enfants» 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: «Sévérité c'est reparti», «Pères et mères ne tiennent pas à passer pour des brutes» 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées sujet et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів «Raison» 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему виховання	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Вивчення нової лексики з текстів, виконання усного перекладу, вивчення та переказ резюме текстів	<b>Тиж.1</b>
<b>Тиж.2</b> <b>(4 пари)</b>	<b>Тема 1.</b> «L'éducation des enfants» 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: «Vous avez dit punition idéale?», « La gifle, cela peut soulager » 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées sujet et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів «Main» 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему виховання	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Вивчення нової лексики з текстів, виконання усного перекладу, вивчення та переказ резюме текстів	<b>Тиж.2</b>
<b>Тиж.3</b> <b>(3 пари)</b>	<b>Тема 1.</b> «L'éducation des enfants» 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Виконання граматичних вправ з теми, переказ теорії граматики	<b>Тиж.3</b>



	Базовий текст: « Sévir c'est prévenir un peu », « Faut-il punir les parents? » 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées sujet et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Peu” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему виховання				
<b>Тиж.4</b> <b>(4 пари)</b>	<b>Тема 1.</b> «L'éducation des enfants» 1/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées attribut et les exercices pratiques. 2/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Chose” 3/ Перегляд та обговорення фільму «Noel dans les familles nombreuses”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Читання, переклад текстів, лексико-стилістичний аналіз текстів, відповіді на запитання до тексту, знаходження синонімів / антонімів	<b>Тиж.4</b>
<b>Тиж.5</b> <b>(3 пари)</b>	<b>Тема 1.</b> «L'éducation des enfants» 1/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées attribut et les exercices pratiques. 2/ Написання коментаря відповіді у блозі про виховання дітей (опис досвіду власного виховання, аргументація користі і шкоди певних виховних методів).	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Вивчення фразеологізмів, виконання практичних вправ на переклад	<b>Тиж.5</b>
<b>Тиж.6</b> <b>(4 пари)</b>	<b>Тема 1.</b> «L'éducation des enfants» 1/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées attribut et les exercices pratiques. 2/ Домашнє читання. 3/ Тематична контрольна робота.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.6</b>
<b>Тиж.7</b> <b>(3 пари)</b>	<b>Тема 2.</b> “La société de la consommation et les contrefaçons” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційно-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Les menaces économiques des contrefaçons” 2/ Граматична компетенція. Les propositions	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.7</b>

	subordonnées attribut et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Doigt”				
<b>Тиж.8</b> <b>(4 пари)</b>	<b>Тема 2.</b> “La société de la consommation et les contrefaçons” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційно-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Qu’est-ce qui fait l’objet des contrefaçons?” 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordinées attribut et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Doigt” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Société de consommation et les contrefaçons”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.8</b>
<b>Тиж.9</b> <b>(3 пари)</b>	<b>Тема 2.</b> “La société de la consommation et les contrefaçons” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційно-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: «La lutte contre les contrefacteurs » 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordinées attribut et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Rien”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.9</b>
<b>Тиж.10</b> <b>(4 пари)</b>	<b>Тема 2.</b> “La société de la consommation et les contrefaçons” 1/ Написання листа-скарги на відшкодування коштів за неякісний придбаний товар. 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordinées attribut et les exercices pratiques. 3/ Тематична контрольна робота.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.10</b>
<b>Тиж.11</b> <b>(3 пари)</b>	Тема 3. “Le danger mondial du terrorisme”	Практичне заняття	Див. пункт «Література	Написання твору-роздуму на	<b>Тиж.11</b>

	<p>1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “L’incroyable menace” 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées hypothétiques et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Tête” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les menaces terroristes”</p>		для вивчення дисципліни»	опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	
<b>Тиж.12</b> <b>(4 пари)</b>	<p>Тема 3. “Le danger mondial du terrorisme” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Un marchandage terrifiant” 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées hypothétiques et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Tête” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les menaces terroristes”</p>	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.12</b>
<b>Тиж.13</b> <b>(3 пари)</b>	<p>Тема 3. “Le danger mondial du terrorisme” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Le conseil de guerre à l’Intérieur” 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées hypothétiques et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Dent” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les menaces terroristes”</p>	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.13</b>

<b>Тиж.14</b> <b>(4 пари)</b>	Тема 3. “Le danger mondial du terrorisme” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: « Vaines recherches » 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées hypothétiques et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Dent” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les menaces terroristes”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.14</b>
<b>Тиж.15</b> <b>(3 пари)</b>	Тема 3. “Le danger mondial du terrorisme” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: « Sortira, sortira pas ? », « La décision. La fin » 2/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Dos” 3/ Написання аргументативного есе «La lutte contre le terrorisme: une utopie ou un objectif à atteindre ? »	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.15</b>
<b>Тиж.16</b> <b>(4 пари)</b>	Тема 3. “Le danger mondial du terrorisme” 1/ Домашнє читання. Тематична контрольна робота.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.16</b>

**8 семестр (2023-2024 навчальний рік)**

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література Ресурси в інтернеті	Завдання	Термін виконання
<b>СЕМЕСТР 8</b>	Тема 4. “Que valent les profs ?”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Вивчення нової лексики з текстів, виконання усного перекладу, вивчення та переказ	<b>Тиж.1</b>
<b>Тиж.1</b> <b>(4 пари)</b>	1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія.				

	Базовий текст: “A quoi reconnait-on un bon prof?” 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées causales et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Nez” 4/ Аудіовізуальна компетенція: слухування аудіозаписів на тему “Les problèmes à l’école”			резюме текстів	
<b>Тиж.2</b> <b>(4 пари)</b>	Тема 4. “Que valent les profs ?” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Quels sont les défauts d’un mauvais prof?” 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées causales et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Nez” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прслухування аудіозаписів на тему “Les problèmes à l’école”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Вивчення нової лексики з текстів, виконання усного перекладу, вивчення та переказ резюме текстів	<b>Тиж.2</b>
<b>Тиж.3</b> <b>(4 пари)</b>	Тема 4. “Que valent les profs ?” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: « Témoignages de reconnaissance » 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées conséquentielles et les exercices pratiques. 3/ Написання листа-подяки найкращому вчителю.4/ Домашнє читання. Тематична контрольна робота.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Виконання граматичних вправ з теми, переказ теорії граматики	<b>Тиж.3</b>
<b>Тиж.4</b> <b>(4 пари)</b>	Тема 5. “Elle avait tout pour réussir” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “La situation des femmes sur le marché du travail” 2/ Граматична	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Читання, переклад текстів, лексико-стилістичний аналіз текстів, відповіді на запитання до тексту, знаходження синонімів /	<b>Тиж.4</b>

	компетенція. Les propositions subordonnées finales et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Pied”, 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les patronnes”			антонімів	
<b>Тиж.5 (4 пари)</b>	Тема 5. “Elle avait tout pour réussir”1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Les bastions masculins et le machisme” 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées finales et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Pied” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Les patronnes”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Вивчення фразеологізмів, виконання практичних вправ на переклад	<b>Тиж.5</b>
<b>Тиж.6 (4 пари)</b>	Тема 5. “Elle avait tout pour réussir” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: “Les causes de la méfiance vis-à-vis des femmes”, “Trois stratagemes pour réussir » 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées restrictives et additives et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Pied” 4/ Аудіовізуальна компетенція: прослуховування аудіозаписів на тему “Le marché du travail face aux crises”	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.6</b>
<b>Тиж.7 (4 пари)</b>	Тема 5. “Elle avait tout pour réussir” 1/ Усна мовленнєва компетенція: усний аналіз інформаційної-логічної структури тексту, дискусія. Базовий текст: « On demande papas poules », «	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.7</b>

	Marginalisation ou travail à temps partiel » 2/ Граматична компетенція. Les propositions subordonnées restrictives et additives et les exercices pratiques. 3/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Coeur”4/ Аудіовізуальна компетенція: прслуховування аудіозаписів на “Le marché du travail face aux crises”				
<b>Тиж.8</b> <b>(4 пари)</b>	Тема 5. “Elle avait tout pour réussir”1/ Виконання вправ та вивчення фразеологізмів “Coeur” 2/ Написання тексту звернення до трудового колективу у зв’язку з порушенням прав працівників.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.8</b>
<b>Тиж.9</b> <b>(4 пари)</b>	Тема 5. “Elle avait tout pour réussir” 1/ Домашнє читання. 2/ Тематична контрольна робота.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.9</b>
<b>Тиж.10</b> <b>(4 пари)</b>	Підготовка до державного екзамену.	Практичне заняття	Див. пункт «Література для вивчення дисципліни»	Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему, написання модульної контрольної роботи	<b>Тиж.10</b>

### Самостійна робота

Самостійна робота студента (СРС) є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у час, вільний від обов’язкових навчальних занять, і є невід’ємною складовою процесу вивчення дисципліни. Її зміст визначається робочою навчальною програмою, методичними матеріалами, завданнями та вказівками викладача.

№ з/п	Назва теми	К-ть год.
1	Підготовка письмового резюме текстів домашнього читання, написання словничка нової лексики та її вивчення	20
2	Підготовка домашніх завдань з практики мови протягом року навчання	50
3	Підготовка до екзамену та до державного іспиту: прочитання та аналіз додаткових текстів (Текси 1-20 с. 451-485)	28
4	Підготовка домашніх завдань та вивчення теоретичного матеріалу із граматики французької мови протягом року	10
	<b>Разом:</b>	<b>108</b>