**НАУКИ УКРАЇНИ**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Факультет іноземних мов**

**Кафедра англійської філології**

"Затверджено"

на засіданні кафедри англійської філології

факультету іноземних мов

Львівського національного університету

імені Івана Франка

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проф. М. Е. Білинський

**Силабус з навчальної дисципліни**

**ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА**

**Освітньо-професійна програма «Німецька мова і література»**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

**Спеціальність 035 Філологія**

**Спеціалізація – 035.04 Германські мови та літератури (переклад включно)**

**Львів – 2021 рік**

**Силабус курсу «Друга іноземна мова»**

**2021/2022 навчального року**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу** | **Друга іноземна мова** |
| **Адреса викладання курсу** | Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вул. Університетська, 1 |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Факультет іноземних мов, кафедра англійської філології |
| **Галузь знань, шифр та назва спеціальності** | Галузь знань – 03 Гуманітарні наукиСпеціальність – 035 ФілологіяСпеціалізація – 035.04 Германські мови та літератури (переклад включно) |

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧІВ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прізвище, ім'я, по батькові** | **Арабська Ірина Богданівна** |
| **Науковий ступінь** |  |
| **Вчене звання** |  |
| **Посада**  | ст.викладач кафедри англійської філології Львівського національного університет імені І. Франка |
| **Місце роботи** | Львівський національний університет імені І. Франка, кафедра англійської філології |
| **Електронна адреса** | iryna.arabska@lnu.edu.ua |
| **Сторінка викладача** |  |
| **Прізвище, ім'я, по батькові** | **Рядська Розана Іванівна** |
| **Науковий ступінь** |  |
| **Вчене звання** |  |
| **Посада**  | асистент кафедри англійської філології Львівського національного університет імені І. Франка |
| **Місце роботи** | Львівський національний університет імені І. Франка, кафедра англійської філології |
| **Електронна адреса** | @lnu.edu.ua |
| **Сторінка викладача** |  |
| **Прізвище, ім'я, по батькові** | **Латик Марко Михайлович** |
| **Науковий ступінь** |  |
| **Вчене звання** |  |
| **Посада**  | асистент кафедри англійської філології Львівського національного університет імені І. Франка |
| **Місце роботи** | Львівський національний університет імені І. Франка, кафедра англійсьької філології |
| **Електронна адреса** | @lnu.edu.ua |
| **Сторінка викладача** |  |

**КОНСУЛЬТАЦІЇ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Час** | Щоп'ятниці, 10.10-11.30  |
| **Місце** | Львівський національний університет імені І. Франка, кафедра англійської філології (м. Львів, вул. Університетська, 1) |

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сторінка курсу** | https://lingua.lnu.edu.ua/course/druha-inozemna-mova |
| **Коротка анотація курсу** | Дисципліна «Друга іноземна мова» є нормативною дисципліною із спеціальності 035 Філологія для освітньої програми ОС «бакалавр», яка викладається в 2-8 семестрах в обсязі 30 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). |
| **Мета та завдання курсу** | **Мета вивчення дисципліни:** Мета курсу полягає у формуванні мовної та мовленнєвої компетенції студентів.Мовна компетенція передбачає знання системи мовних моделей та вербалізованих лінгвістичних операцій, що регулюють процес породження актуальних речень відповідно до інтенції мовця.Мовленнєва компетенція передбачає уміння студентів в автоматизованому режимі користуватися в мовленнєвій діяльності можливостями мовної системи, здатність адекватно використовувати мову в різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування, що зумовлює розширення у матеріалі навчального курсу об’єму інформації екстралінгвістичного характеру, що має культурологічну чи країнознавчу цінність.Розвиток мовної та мовленнєвої компетенції ґрунтується на принципі єдності тематичного та міжкультурного аспектів.Тематичний аспект спирається на особистий і фаховий досвід студента й охоплює як побутову тематику (типові повсякденні ситуації), так і країнознавчу (суспільно-політичне, економічне та культурне життя країни, мову якої вивчають).Міжкультурний аспект передбачає знання культури країни в широкому розумінні цього слова, що охоплює всі сфери людського буття. Міжкультурний аспект націлений на пізнання, толерантне сприймання і розуміння іншої культури порівняно з рідною культурою, на вдосконалення умінь будувати свою мовленнєву поведінку відповідно до соціокультурної специфіки країни, мову якої вивчають, на уміння адекватно розуміти та інтерпретувати лінгвокультурні факти. Міжкультурна комунікація – це спілкування, що здійснюється в умовах значних культурно зумовлених розбіжностей в комунікативній компетенції його учасників. Під комунікативною компетенцією розуміють знання символьних систем, що використовуються під час комунікації, та правил їхнього функціонування, а також принципів комунікативної взаємодії. Учасники міжкультурної комунікації застосовують під час прямого контакту спеціальні мовні варіанти й дискурсивні стратегії, відмінні від тих, якими вони користуються у спілкуванні в межах однієї культури. Важливими складовими формування мовної компетенції студентів є фонетична, лексична та граматична компетенція.**Завдання дисципліни:*** виробити навики та уміння англійської нормативної вимови студентів,
* розвинути їхні адитивні вміння;
* сформувати лексичний запас обсягом 5000 слів та словосполучень;
* виробити навики працювати з різними типами словників;
* розвинути граматичні навики, необхідні для аудіювання, мовлення, читання та письма;
* ознайомити з головними морфологічними й синтаксичними категоріями, з парадигмами окремих частин мови, граматичною будовою основних типів простих і складних речень;
* виробити вміння адекватно використовувати мову в різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування;
* сформувати навики реферувати та анотувати різні типи текстів;
* сформувати комунікативні уміння з екстенсивного та інтенсивного аудіювання;
* розвинути репродуктивні та продуктивні вміння письма.
 |
| **Література для вивчення дисципліни** |  **Рекомендована література****Базова**1. EvansV., DooleyJ. UpstreamAdvanced: student’sbook. – Newbury: Expresspublishing, 2002 ISBN-10-1-84325-956-72. Evans V., Dooley J. Upstream Advanced: workbook. – Newbury: Express publishing, 2002 ISBN-13-9781-84325-956-53. A.J. Thomson and A.V. Martinet. A Practical English Grammar. – Oxford: Oxford University Press, 20014. David Lodge. Changing Places. A Tale of Two Campuses. – London: Penguin Books, 1978. – 256 p.5. У. С. Моем. Театр: Книга для читанняанглійськоюмовою / Методична і філологічнаобробка тексту / В. В. Євченко, С. І. Сидоренко. – Вінниця: Нова книга, 2006. – 360 с.6. F.S. Fitzgerald. The Great Gatsby. – Penguin Classics, 2000. – 240 p.**Допоміжна**1. Hewings M. Advanced Grammar in use. – Cambridge: CUP, 2005 ISBN 0 521 53292 22. McCarthy M., O’Dell F. English Vocabulary in use: advanced. – Cambridge: CUP, 2005 ISBN 13-978-0-521-65397-83. Skipper M. Advanced grammar and vocabulary: student’s book. – Newbury: Express publishing, 2002 ISBN 1-84325-509-x4. Swan M. Practical English usage. – Oxford: OUP, 1996. ISBN 019- 4421- 46- 5**Словники та довідники**1. Балла М.І. Англо-український словник: У 2 т. – Київ: Освіта, 1996. – Т. 1.2. Балла М.І. Англо-український словник: У 2 т. – Київ: Освіта, 1996. – Т. ІІ.3. Баранцев К.Т. Англо-українськийфразеологічний словник. – Київ: Знання, 2006.4. Бенсон М., БенсонЭ., Илсон Р. Комбинаторный словарь английского языка.– Москва: Русский язык, 1990.5. Загнітко А.П., Данилюк І.Г. Великий сучасний англо-український, українсько-англійський словник. – Донецьк: ТОВ ВКФ «БАО», 2006.6. Зубков М., Мюллер В. Сучасний англо-український таукраїнсько-англійський словник. – Харків: ВД «Школа», 2005.7. The Oxford dictionary and thesaurus. – Oxford: OUP, 1997. ISBN 0-19-860171-98. Oxford advanced learner’s dictionary. - Oxford: OUP, 1997. ISBN 0 19 431423 59. Oxford collocations dictionary for students of English. – Oxford: OUP, 2002. ISBN-13-978-019-431243-1 **Інформаційні ресурси****Інтернет-джерела**1. <http://www.ted.com/>
2. <http://piersmorgan.blogs.cnn.com/>
3. <http://live.cnn.com/>
4. <http://www.bbc.co.uk/radio/player/bbc_world_service>
5. <http://www.youtube.com/watch?v=IVGAI8o5i4o>
6. <http://www.economist.com/>
7. <http://www.nytimes.com/>
8. <http://www.nytimes.com/pages/opinion/index.html>
 |
| **Тривалість курсу** | Сім семестрів (2-8). |
| **Обсяг курсу** | Загальна кількість годин – 900.На четвертому курсі загальна кількість годин – 180. З них 140 годин практичних занять та 60 годин самостійної роботи. |
| **Очікувані результати навчання** | Третій етап вивчення аанглійської мови – рівень В1 – В1(+) – охоплює 6-й, 7-й і 8-й семестри (236 ауд. год.). **Основна мета навчання на рівні В1 – В1(+)** полягає в тому, щоб розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми, близькі і часто вживані на роботі, при навчанні, під час дозвілля тощо. Можуть вирішити більшість питань під час перебування або подорожі у країні, мова якої вивчається. Може просто й звязно висловлюватись на знайомі теми або теми особистих інтересів. Може описати досвід, події, сподівання, мрії та амбіції, навести стислі пояснення й докази щодо точок зору та планів» (Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Київ : Видавництво Ленвіт, 2003. – С. 24.)Після завершення цього рівня студенти набувають умінь та навиків: Сприйняття на слух:* завдяки достатньо великому словниковому запасові розуміти багато текстів на теми з повсякденного життя (сім’я, захоплення, інтереси, подорожі, щоденні події);
* розуміти основні думки у більших за обсягом текстах при чіткому висловленні літературною мовою, якщо йдеться про роботу, школу та дозвілля;
* розуміти загальний зміст, а також окрему детальну інформацію в усних повідомленнях, якщо вони промовляються чітко і зі знайомим акцентом;
* розуміти часто вживані словосполучення та фрази, які часто використовуються в повсякденних ситуаціях;
* розуміти основний зміст довгих розмов в повсякденному житті, за умови вживання зрозумілої літературної мови;
* розуміти прості та чітко структуровані повідомлення на знайому тематику, яка стосується власної професії та сфери зацікавлення на чіткій літературній мові.

Сприйняття написаного:* розуміти багато текстів на теми з повсякденного життя (сім’я, захоплення, інтереси, подорожі, щоденні події) завдяки засвоєнню достатньо великої кількості лексики;
* розуміти часто вживані фрази в повсякденних текстах;
* добре розуміти нескладні тексти на теми, пов’язані зі сферою інтересів студентів.

Усне монологічне мовлення:* висловитися на більшість тем з власного повсякденного життя наприклад «Сім’я», «Захоплення», «Інтереси», «Робота», «Подорожі» тощо), завдяки достатньо великому запасу слів і фраз, іноді за допомогою описів;
* влучно застосовувати широкий спектр простих мовних засобів у передбачуваних ситуаціях, щоб висловити суть того, що потрібно виразити;
* чути та виправляти власні помилки під час говоріння;
* адаптувати свою мову до менш передбачуваних ситуацій;
* поєднувати у своєму висловленні на знайомі теми окремі елементи для формування цілісного тексту;
* зв’язувати сказане найважливішими сполучниками;
* відтворювати нескладні історії чи описи, пов’язуючи між собою окремі змістові пункти;
* демонструвати добре засвоєння основного словникового запасу в розмовах на загальні теми; допускаються елементарні помилки при висловленні на складніші теми;
* правильно застосовувати часто вживані структури;
* висловлюватися майже без помилок на звичні теми, при цьому можуть траплятися помилки, які, як правило, не порушують загального розуміння;
* вимовляти так чітко та зрозуміло, щоб практично не виникало проблем з розумінням, незважаючи на присутній акцент.

Письмове монологічне мовлення:* висловлювати свої думки в письмовій формі на більшість тем з власного повсякденного життя («Сім’я», «Захоплення», «Інтереси», «Робота», «Подорожі» тощо) завдяки достатньо великому запасу слів і фраз, іноді за допомогою описів;
* писати прості, зв’язні тексти або ключові фрази на знайомі теми з сфери особистих інтересів;
* гнучко застосовувати прості мовні засоби щодо знайомих тем і, таким чином, урізноманітнювати свої твердження;
* гнучко використовувати широкий спектр простих мовних засобів, щоб висловити суть;
* поєднувати між собою окремі елементи в письмовій розповіді, щоб сформувати цілісний текст;
* писати структурований текст на знайому тему з чітко виділеними основними моментами;
* правильно застосовувати граматичні структури у письмових текстах, і навіть допущення певних помилок не повинне впливати на загальне розуміння написаного;
* правильно застосовувати у письмових текстах на знайомі теми та теми, що стосуються власних інтересів часто вживані слова і структури;
* правильно застосовувати свої знання орфографії, не робити багато помилок.

Усне діалогічне мовлення: * брати участь у повсякденних розмовах, якщо розмова відбувається чіткою мовою (при цьому іноді просити повторення певних слів і фраз і допомоги у формулюванні);
* гнучко використовувати широкий спектр простих мовних засобів у звичних розмовних ситуаціях, щоб висловити суть;
* реалізовувати різні мовленнєві акти у розмовах та відповідно реагувати, використовуючи звичні вирази, ввічливі фрази та нейтральні мовні засоби;
* відповідати належним чином на багато питань та надавати потрібну інформацію;
* брати участь у розмовах з кількома німецькомовними співрозмовниками, якщо останні адаптують свою мову, плинність розмови відповідно до рівня;
* розпочати, вести та закінчувати просту бесіду на знайомі чи цікаві теми;
* почати спочатку, при виникненні труднощів під час висловлення та частково виправляти власні помилки;
* адекватно спілкуватися у звичних розмовних ситуаціях, при цьому допускаються також помилки;
* висловлюватися відносно без зусиль, попри певні проблеми з формулюванням успішно продовжувати розмову без сторонньої допомоги;
* поєднувати між собою окремі елементи в розмові, щоб сформувати цілісне висловлення;
* зв’язувати окремі думки потрібними сполучниками, при довготривалому мовленні допускаються незв’язані між собою фрази;
* висловлюватися на більшість тем з власного повсякденного життя (наприклад «Сім’я», «Захоплення», «Інтереси», «Робота», «Подорожі»), завдяки достатньо великому запасу слів і фраз, іноді за допомогою описів;
* демонструвати в розмовах на загальні теми добре засвоєння базової лексики, (допускаються помилки в складніших або менш звичних розмовних ситуаціях;
* правильно використовувати часто вживані структур у передбачуваних розмовних ситуаціях;
* вимовляти так чітко та зрозуміло (незважаючи на присутній акцент), щоб співрозмовнику не потрібно було перепитувати.

Письмове діалогічне мовлення:* спілкуватися в письмовій формі на більшість тем з власного повсякдення завдяки достатньо великому запасу слів і фраз, іноді за допомогою описів;
* надавати інформацію або просити про інформацію в особистих листах та повідомленнях;
* досить добре розуміти опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, щоб могти регулярно листуватися з другом;
* відображати в письмовій комунікації різні плани та наміри, використовуючи найпоширеніші вирази, ввічливі фрази та нейтральні мовні засоби;
* поєднувати письмові тексти за допомогою сполучників, при довших текстах можуть залишатися незв’язані фрази;
* правильно писати повідомлення (на повсякденні теми), що містять змістові пункти, використовуючи достатньо широкий словниковий запас;
* адекватно висловлюватися в особистих листах; помилки, що виникають при цьому не повинні порушувати розуміння тексту;
* створювати текст певного типу (лист читача, офіційний лист, рецензія, коментар) обсягом не менше 80 слів, який би характеризувався логічною структурою викладу, комунікативною відповідністю, семантико-стилістичною адекватністю та граматичною правильністю.
 |
| **Ключові слова** | Лексична компетенція, фонетична компетенція, граматична компетенція, мовлення, читання, письмо, аудіювання, соціокультурна компетенція, міжкультурна компетенція. |
| **Формат курсу** | Очний |
| **Теми** | \* СХЕМА КУРСУ (8 семестр) |
| **Підсумковий контроль** |  |
| **Пререквізити** | Перед початком навчання на першому курсі у другому семестрі попередні знання з німецької мови не є обов’язковими.  |
| **Форми організації навчання** | Практичні заняття, самостійна робота, консультації, модульні роботи, залік, іспит. |
| **Методи навчання** | Пояснювально-ілюстративний метод, репродуктивний метод, метод проблемного викладення матеріалу, евристичний метод, дослідницький метод. |
| **Необхідне обладнання** | Програвач компакт-дисків / ноутбук, маркерна дошка, маркери |

**ОЦІНЮВАННЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Розподіл балів, які отримують студенти** | Аудиторна робота – 30 балів Самостійна робота – 20 балівМодульні контрольні роботи – 50 балів (2x25)Підсумкова максимальна кількість балів – 100. |
| **Критерії оцінювання** | 1. Оцінювання аудиторної роботи (0 – 30 балів) студентів враховує успішність опрацювання теоретичних питань і базової та допоміжної літератури до змістових модулів лекційного курсу, якість виконання практичних завдань до змістових модулів навчальної дисципліни.**Шкала оцінювання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кількість балів | Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування) | % правильних відповідей (аудиторна робота) |
| 30 – 28 | Відмінна | 100 – 90  |
| 27 – 25 | дуже добра |  89 – 81  |
| 24 – 22 | Добра |  80 – 71  |
| 21 – 19 | Задовільна |  70 – 61  |
| 18 – 16 | Достатня |  60 – 51  |
| 15 – 0 | Незадовільна |  50 і менше  |

2. Оцінювання самостійної роботи студентів (0-20), враховує якість та обсяг опрацювання письмових і усних завдань і виклад власних думок.**Шкала оцінювання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кількість балів | Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування) | % правильних відповідей (індивідуальне завдання) |
| 20 – 18 | Відмінна | 100 – 90  |
| 17 – 16 | дуже добра |  89 – 81  |
| 16 – 15 | Добра |  80 – 71  |
| 14 – 13 | Задовільна |  70 – 61  |
| 12 – 11 | Достатня |  60 – 51  |
| 10 – 0 | Незадовільна |  50 і менше  |

3. Оцінювання письмових модульних робіт (0-50 балів) враховує рівень сформованості знань та вмінь на проміжних етапах вивчення навчальної дисципліни.**Шкала оцінювання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кількість балів | Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування) | % правильних відповідей (тестування) |
| 50 – 46 | відмінна | 100 – 90  |
| 45 – 41 | дуже добра |  89 – 81  |
| 40 – 36 | добра |  80 – 71  |
| 35 – 31 | задовільна |  70 – 61  |
| 30 – 26 | достатня |  60 – 51  |
| 25 – 0 | незадовільна |  50 і менше  |

 |
| **Політика виставлення балів** | Крім перерахованих вище видів навчальної діяльності при підсумковому оцінюванні враховується також присутність на заняттях, запізнення, активність студента під час практичних занять. Недопустимим є користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов’язаних з навчанням. Також неприйнятним є списування, плагіат, несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.  |
| **Шкала оцінювання: національна та ECTS** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кількість балів** | **Оцінка ECTS** | **Визначення** | **Залік** |
| 100 - 90 | A | Відмінно | Зараховано |
| 89 - 81 | B | Дуже добре | Зараховано |
| 80 - 71 | C | Добре | Зараховано |
| 70 - 61 | D | Задовільно | Зараховано |
| 60 - 51 | E | Достатньо | Зараховано |
| 21 - 50  | FX | Недостатньо | Не зараховано (з можливістю повторного складання) |
| 0 - 20 | F | Незадовільно | Не зараховано (з обов’язковим повторним вивченням дисципліни) |

 |
| **Студентам на замітку** | **Академічна доброчесність**. Самостійна робота студентів – оригінальні міркування. Списування, втручання в роботу інших студентів є прикладом академічної недоброчесності. Виявлення її ознак в письмовій чи усній роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. **Відвідування занять** є важливою складовою навчання. Всі студенти повинні відвідувати усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття з поважних причин. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. **Література.** Література, яка надається викладачем, використовується студентами виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Також вітається використання студентами іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. |
| **Опитування** | Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу. |

**СХЕМА КУРСУ**

2021/2022 н.р., семестр 7

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тиждень/Дата** | **Тема, план, тези** | **Форма діяльності** | **Література** | **Завдання, год.** | **Термін виконання** |
| **7-й семестр**1/1.09-3.09 | **Тема 1.** Проблеми довкілля і шляхи їх вирішення. Які природні катаклізми трапляються в регіоні де ви живете? На скільки деструктивними вони бувають?Розповідь про землетрус, який стався багато років тому.Чи є екологічно безпечні місце на планеті і як їх зберегти. Гра в ток-шоу.Форми умовного способу, їх значення та вживання. (Subjunctive 2, the Conditional Mood) | практичне заняття | Основна: **1**, с. 75-83; **2**, с.35-43, 118-121. | **Тема 1.** Розширення словникового запасу із лексичної теми Environmental Problems. Розмова на тему ‘’ Green Issues``Підготовка до гри в ток-шоу | 1.09-3.09 |
|  2 / 6.09-10.09 | **Тема 2.** Дискусія на тему *Alternative sources of energy*. Що може кожен зробити щоб мінімізувати витрати енергії, води, газу.Які переваги і недоліки Зеленої Енергетики?Як мало би виглядати екологічно безпечне місто.Conditional 1 and 2 sentences. Реальна і нереальна умова в теперішньому і майбутньому. | практичне заняття | Основна: **1**, с.45-47, 119-125; **3** с. 200-203. | **Тема 2.**Опанування лексики і мовленнєвих зворотів до теми ``Go green``Вміти розрізняти умовні речення і впевнено використовувати їх в мовленні і на письмі. | 6.09-10.09 |
| 3 / 13.09-17.09 | **Тема 3.** Дискусія на тему Endangered Species. Які види рослин і тварин, які є під загрозою вимирання ви знаєте? Що можна зробити для їх збереження?Як боротися з проблемою забруднення повітря у вашому рідному місті?Conditional sentences type 2 and 3. Нереальна умова в минулому. | практичне заняття | Основна: 1, с. 47-50, 127, **2**, с.138-139. | **Тема 3.**Правила утворення умовних речень 2 і 3 типу, їх використання в мовленні і на письмі.Вміння порівнювати аргументи, робити висновки, вести дискусію на тему ‘’Endangered Species``. Складання діалогів. | 22.03-26.03 |
| 4/ 20.09-24.09 | **Тема 4.**Чи цікавитьвас питання вимерлих видів? Що ви знаєте про динозаврів? Причини їх вимирання? Інформація про волонтерські проекти спрямовані на захист довкілля. Обговорення проблеми глобального потепління – причини і наслідки.Conditional sentences (Mixed types, ``Wish`` sentences) | практичне заняття | Основна: **3**, с.40-43, 133-135.  | **Тема 4.** Опанування лексики і мовленнєвих зворотів до теми «Go green». Розповідь про свої особисті приклади для наслідування.Складання діалогів.Лист до редактора щодо забудови паркової зони.Опанування граматичного матеріалу. | 20.09-24.09 |
| 5 / 27.09-1.10 | **Тема 5.** Злочин і кара. Чи любите ви читати кримінальні романи, історії? Чому люди люблять кримінальні історії?Мій улюблений персонаж кримінальних історій.Повторення теми The Passive Voice. Утворення і вживання пасивних конструкцій. Трансформація речення з активного стану в пасив. Агент дії. | практичне заняття | Основна: **1**, с. 21-23, 41-42; **3**, с. 100-103, 138-139; **4**, с.54-55, 128-133 | **Тема 5.**Написання листа із проханням про допомогу.Написання листа-відповіді на прохання про допомогу.Вміння вести дискусію на тему ``Crime and Punishment``Повторити правила утворення пасивного стану . Вміти трансформувати речення з активного у пасивний стан. | 27.09-1.10 |
| 6 / 4.10-8.10 | **Тема 6.** Чи ви коли-небудь чули про безглузді, смішні злочини? Дивні і немудрі закони у різних країнах. Для чого існують закони, чи можна без них обійтися? Опрацювання інтерв’ю з правовим експертом Alan Stepleton. Causative Form. Утворення і вживання. Коротка доповідь. Висловлення оцінки чогось, порівняння. З історії Німеччини. Вікторина. | практичне заняття | Основна: **1**, с.54-60, 65, 143-145,148-149 . | **Тема 6.** Опанування лексики до теми «Stupid crimes».Складання діалогів.Коротка доповідь. Висловлення оцінки чогось, порівняння.Вміти вживати каузативну форму в мовленні і на письмі. | 4.10-8.10 |
| 7 / 11.10-15.10 | **Тема 7.** Які типи злочинів ви знаєте? Чи можна перевиховати злочинця? Дискусія на тему : ``Чому люди скоюють злочини. Покарання чи перевиховання?’’Повторення теми ‘’Direct and Indirect Speech`` |  | Основна: **3**, с.63-64, 66-67, 146-147; **4**, c. 158. | **Тема 7.** Вміти вести дискусію на тему ‘’Crime and Punishment``, використовуючи новий лексичний матеріал.Вміти переводити пряму мову в непряму , застосовуючи вивчені правила.Навчитися писати лист, в якому висловлюється своя точка зору. | 11.10-15.10 |
| 8 / 18.10-22.10 | **Тема 8.** Порівняння судової системи в Україні і Великобританії (або США).Способи вираження майбутності в англійській мові. Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous. | практичне заняття | Основна: **1**, с. 159; **2**, с. 40-41; **3**, с.52-60, 60-65 | **Тема 8.** Підготовка доповіді на основі статті з Інтернету, газетної чи журнальної публікації.Вміти вживати майбутні часи залежно від мовленнєвої ситуації. Розрізняти тривалі і перфектні майбутні часи.Навчитися писати коротке оповідання. | 18.10-22.10 |
| 9 / 25.10-29.10 | **Тема 9.** People Power. Що для вас означає сім’я, родина? Які сімейні традиції ви маєте? Який стиль життя веде ваша сім’я? Хто у вашій родині користується найбільшим авторитетом і чому? Курйозні випадки у вашій сім’ї.Past Simple vs Present Perfect. Past Simple and Past Continuous. | практичне заняття | Основна: **3**, с.71-74, 75, 150-153 **2**, с. 43-48 | **Тема 9.** Опанування мовленнєвих зворотів для порівняння і оцінювання чогось.Складання діалогів.Розповідь про цікаві сімейні традиції.Оволодіння теоретичними і практичними знаннями про минулі часи. | 25.10-29.10 |
| 10 / 1.11-5.11 | **Тема 10.** Справжній друг, який він? Чи ви швидко заводите друзів? Чи ви вмієте дружити? Чиї поради ви цінуєте більше – вашої сім’ї чи друзів?Past Simple and Past Perfect. Used to and would | практичне заняття | Основна: **3**, с.74-75, 152-156. | **Тема 10.** Розповідь: Мій найкращий друг (зовнішній вигляд, риси характеру)Складання діалогів.Оволодіння знаннями про минулі часи. Навчитися знаходити еквіваленти перекладу конструкцій з Used to and Would | 1.11-5.11 |
| 11 / 8.11-12.11 | **Тема 11.** Якими медіа ресурсами ви користуєтеся? Чи часто ви спілкуєтеся з друзями online? Дискусія на тему ``Cyber mobbing``Чи виникає залежність від спілкування в соціальних мережах, як цьому запобігти? Використання соц. мереж в інформаційній війні.Past Perfect and Past Perfect Continuous. Утворення і вживання.  | практичне заняття | Основна: **1**, с. 70-73, 102-105; **2**, с. 102-103, 138-139,138-139; **6**, с.54-55, 128-133 | **Тема 11.**Написання листа із проханням про допомогу.Написання листа-відповіді на прохання про допомогу.Прослуховування діалогів та монологів на тему ‘’Social networking``Правила вживання Past Perfect and Past Perfect Continuous/ | 8.11-12.11 |
| 12 / 15.11-19.11 | **Тема 12.** Розмірковування про майбутнє. Розмова про те, яким буде життя через 50 років. Чим будуть відрізнятися будинки, транспорт, їжа? Опрацювання тексту ``Building the Future``. Діалоги. Рольова гра.The Infinitive.Форми інфінітиву, інфінітивні конструкції.. | практичне заняття | Основна: **3**, с.55-60, 65, 140-143,148-149 . | **Тема 12.** Опанування лексики до теми «People Power».Складання діалогів.Оволодіння такими формами письмової комунікації як ``Information sheets``Теоретичне та практичне опанування темою ``The Infinitive`` | 15.11-19.11 |
| 13 / 22.11-26.11 | **Тема 13.**Fit for life.Live and Learn. Яка ваша думка з приводу системи освіти у нашій країні? Наскільки важлива освіта для досягнення успіху у житті? Чи може мудра людина бути неосвіченою? Чи завжди фінансово успішні люди є щасливими? Опрацювання тексту по темі.The Objective Infinitive Construction . |  | Основна: **3**, с.63-64, 66-67, 146-147; **5**, c. 158. | **Тема 13.** Презентація : Порівняння системи освіти в Україні і Великобританії (або в США, або в Німеччині).Обговорення презентації з наведенням аргументів за і проти.Опанування темою ‘’Complex Object with the Infinitive`` | 22.11-26.11 |
| 14 / 29.11-3.12 | **Тема 14.** Чи навчання в університеті – це тільки книги? Як студенти проводять свій вільний час? Розповідь про різноманітні методи навчання ( Outdoor learning) Висловлення побажань щодо покращення навчального процесу в наших вузах.Participle 1 and 2 | практичне заняття | Основна: **1**, с.74-75, 153-155. | **Тема 14.** Набуття здатності вести розмову на тему ``Education``Прослуховування діалогів і монологів різного ступеню складності.Неформальний лист, який базується на підказках.Форми та функції в реченні Participle 1 and2. Вміння розрізняти різні форми Participle. | 29.11-3.12 |
| 15 / 6.12-10.12 | **Тема15.** Чи потрібно економити гроші? Скільки треба грошей, щоб почуватися щасливим? Чи гроші керують світом? Обговорення тексту ``Money Tips for Teens``The Objective Infinitive Construction vs The Objective Participial Construction. | практичне заняття | Основна: **5**, с. 212-213, 241-242; **6**, с. 102-103, 138-139,138-139;  | **Тема 5.**Написання листа із проханням про допомогу.Написання листа-відповіді на прохання про допомогу.Правила вживання ``Complex Object with Participle 1. | 6.11-10.12 |
| 16 / 13.12-17.12 | **Тема 16.** Соціальні ініціативи. Важливі суспільні теми. Читання текстів про соціальні ініціативи у англомовних країнах. Коротка доповідь. Висловлення оцінки чогось, порівняння. З історії Великобританії. Вікторина. | практичне заняття | Основна: **3**, с.55-63, 65, 143-145,148-149 . | **Тема 16.** Опанування лексики до теми «З політики та історії».Складання діалогів.Розповідь про історичні події у Великобританії. | 13.12-17.12 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8-й семестр**1 / 9.03-11.03 | **Тема17.** Чому важливо підтримувати фізичну форму? Дискусія на тему ‘’A healthy mind in a healthy body. What does this suggest to you?``The Category of Mood in English. The Oblique Moods. Basic Form-types | практичне заняття | Основна: **5**, с. 222-223, 241-242; **6**, с. 102-103, 141-144,135-139;  | **Тема 17.**Розширення словникового запасу із лексичної теми ‘’Health and Medicine``Опанування граматичної теми The Category of Moods in English | 9.03-11.03 |
| 2 / 14.03-18.03 | **Тема 18.** Якості, які необхідні для досягнення успіху у житті і кар’єрі. Розповідь про найважливіші етапи у житті людини. Кому легше досягти мети – інтроверту чи екстраверту? The Gerund | практичне заняття | Основна: **3**, с.58-63, 68, 146-148,158-159 . | **Тема 18.** Набуття здатності вести розмову на тему: ``Main stages in life``. Прослуховування діалогів різного ступеню складності. Опанування граматичної теми ``The Gerund``Форми герундія, іменникові та дієслівні властивості | 14.03-18.03 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 / 21.03-25.03 | **Тема19.** ``The best and the worst thing being your age`` - дискусія на тему.Презентація ‘’Як живуть студенти у різних країнах світу: інтереси і пріоритети’’ Опрацювання тексту по темі.Особливості вживання Інфінітиву і Герундія після певних дієслів і виразів. | практичне заняття | Основна: **5**, с. 232-234, 251-253; **6**, с. 110-113, 145-148,136-139;  | **Тема 19.**Опанування мовленнєвих зворотів для порівняння і оцінювання чогось.Навчитися писати формальний лист, який включає в себе опис і пояснення.Опанування граматичної теми | 21.03-25.03 |
| 4 / 28.03-1.04 | **Тема 20.** ``Life in the city and in the country``. Які переваги і недоліки проживання у великому місті. Чому життя у сільській місцевості приваблює не всіх. Дискусія про переваги життя на селі і у місті.Підрядні речення мети і причини. | практичне заняття | Основна: **3**, с.68-73, 78, 149-153,158-159 . | **Тема 20.** Засвоєння лексики до теми ‘’ Життя в місті і сільській місцевості’’, назви адміністративних одиниць, об’єктів. Навчитися писати рекламні брошури для туристичної агенції.Вміти розрізняти підрядні речення мети і причини | 28.03-1.04 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 / 4.04-8.04 | **Тема21.** ``Modern times``. Опрацювання і обговорення тексту ``I want less choice not more``Чи реклама в сучасному суспільстві спонукає до надмірного споживання?Як навчитися розумно керувати своїм бюджетом?Verb-patterns | практичне заняття | Основна: **5**, с. 235-237, 253-255; **6**, с. 115-117, 149-151,131-135;  | **Тема 21.**Вживання тематичної лексики, яка стосується реклами, споживання. Уміти вести бесіду, дискусію на теми, пов’язані з економічним розвитком держави. Написання листа-скарги.Опанування граматичної теми | 4.04-8.04 |
| 6 / 18.04-22.04 | **Тема22.** ``Life situation``.Обговорення теми старіння суспільства і пов’язані з цим суспільні проблеми. Психологічний аспект виходу на пенсію. Порівняння життя пенсіонерів в нашій країні і закордоном.Модальні дієслова. | практичне заняття | Основна: **3**, с.74-75, 78, 150-152,160-162 . | **Тема 22.** Студентам слід вміти висловлювати співчуття, невдоволення. Робота над аудіо текстами, коментування інформації. Опанування граматичною темою ‘’Модальні дієслова’’, класифікація модальних дієслів та їх використання | 18.04-22.04 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 / 25.04-29.04 | **Тема23.** ‘’TV, cinema, mass media`` Звідки ви черпаєте інформацію? Чому важливим є критичне осмислення інформації?Інформаційні війни.Inversion | практичне заняття | Основна: **5**, с. 238-239, 256-258; **6**, с. 118-120, 152-154,136-138;  | **Тема 23.**Вживання тематичної лексики, яка стосується сфери кіно, телебачення, мас-медіа. Робота з автентичними текстами до теми. Вміти вести розмову про роль засобів масової інформації у суспільстві і роль телебачення у дозвіллі.Опанування граматичної теми ‘’Inversion``Як і з якою метою використовується інверсія | 25.04-29.04 |
| 8 / 2.05-6.05 | **Тема24.** ``Modern woman`` Роль жінки в сучасному суспільстві.Дискусія на тему: ‘’Позитивні і негативні сторони фемінізму’’ Історія виникнення феміністичних рухів.Emphatic structures. | практичне заняття | Основна: **3**, с.76-78, 79, 153-155,163-164 . | **Тема 24.** Опанування лексики, використання інтернет-сайтів молодіжних організацій. Уміти вести дискусію про роль жінки в сучасному суспільстві, вміти обґрунтовувати свою точку зору, опонувати.Написання твору про права і свободи жінок. | 2.05-6.05 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 / 9.05-13.05 | **Тема25.** ``Social issues. Human relationships``Обговорення тексту ``Is our increasing desire to stay in the loop distracting us from the people who should matter the most in our lives``The Article | практичне заняття | Основна: **5**, с. 239-241, 257-259; **6**, с. 121-123, 155-157,136-138;  | **Тема 25.**Опанувати лексикою до теми.Навчитися вести job interview, спробувати себе в ролі того, хто подається на роботу і того, хто проводить інтерв’ю.Повторити основні правила вживання артиклів. Поглиблення знань щодо вживання артикля з загальними іменниками, власними назвами. | 9.05-13.05 |
|  |  |  | . |  |  |