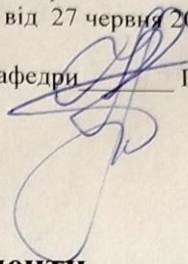


Затверджено

на засіданні кафедри французької
та іспанської філології
факультету іноземних мов
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(№ 9 від 27 червня 2025 р.)

Завідувач кафедри  Піскозуб З.Ф.

Силабус освітньої компоненти

**«МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВИЩІЙ
ШКОЛІ (ФРАНЦУЗЬКА)»»,**

що викладається в межах

**ОПП «Французька та друга іноземні мови і літератури»
другого (магістерського) рівня вищої освіти** для здобувачів з
спеціальності В 11 Філологія
за спеціалізацією

**В11.055 Романські мови та літератури (переклад включно),
перша –французька**

Львів 2025

**Силабус освітньої «МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВИЩІЙ ШКОЛІ(ФРАНЦУЗЬКА)»
2025-2026 навчального року**

Назва освітньої компоненти	Методика викладання іноземної мови у вищій школі	
Адреса викладання освітньої компоненти	Львівський національний університет імені Івана Франка 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1	
Факультет та кафедра, за якою закріплена освітня компонента	Факультет іноземних мов, Кафедра французької та іспанської філологій	
Галузь знань, шифр та назва спеціальності (спеціалізації)	Галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки Спеціальність В 11 Філологія Спеціалізація В11.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька	
Викладачі курсу освітньої компоненти	Лучкевич Вікторія Володимирівна кандидат педагогічних наук, доцент кафедри французької та іспанської філологій	
Контактна інформація викладачів	viktoriiia.luchkevych@lnu.edu.ua Лучкевич Вікторія Володимирівна - Факультет іноземних мов (lnu.edu.ua)	
Консультації з питань навчання відбуваються	Консультації за спільним погодженням з викладачем.	
Сторінка освітньої компоненти	035 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька: французька та друга іноземні мови і літератури - Факультет іноземних мов (lnu.edu.ua)	
Інформація про освітню компоненту	Освітня компонента «Методика викладання іноземної мови у вищій школі» є складовою частиною блоку обов'язкових освітніх компонент освітньо-професійної програми «Французька та друга іноземні мови і літератури» другого (магістерського) рівня вищої освіти Упродовж лекційного курсу студенти освоюють основні техніки педагогічної майстерності на сучасному етапі розвитку процесу навчання іноземної мови у вищих навчальних закладах, поглиблюють свої вміння використовувати сучасні технології навчання іншомовного матеріалу та навчання іншомовного спілкування. Курс передбачає вивчення та аналіз програм для вищої школи, визначення шляхів реалізації вимог цих програм з урахуванням особливостей типу вищого навчального закладу.	
Коротка анотація освітньої компоненти	Освітня компонента «Методика викладання іноземної мови у вищій школі» є обов'язковою освітньою компонентою (навчальна дисципліна) для освітньо-професійної програми «Французька та друга іноземні мови і літератури» другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 035 Філологія за спеціалізацією 35.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька, яка викладається в 2 семестрі в обсязі 3,5 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).	

<p>Мета та цілі курсу освітньої компоненти</p>	<p>Метою освітньої компоненти є ознайомлення студентів з професійно-методичними вміннями та навичками викладача, акцентуючи увагу на особливостях викладання іноземної мови вищій школі. Окрім того, курс покликаний на оволодіння предметно-методичними знаннями та удосконалення професійних навичок викладання іноземної мови для спеціальних цілей для студентів немовних спеціальностей. Студенти покликані оволодіти вміннями необхідними для вирішення практичних та науково-методичних завдань вищої школи.</p>
<p>Література для вивчення освітньої компоненти</p>	<p>Рекомендована література</p> <p>Ingrid Verscheure, Isabelle Collet. Genre: didactique(s) et pratiques d'enseignement. Perspectives francophones, Collections 2023.</p> <p>Laetitia Leforestier, Charlotte Martel, Lucie Horel, Margaux Dutilloy. Le guide du formateur. Kindle Edition, 2023</p> <p>Véronique Laurens. Le français langue étrangère, entre formation et pratiques.- Broché, 2020.</p> <p>Свиридчук О. Формальне, неформальне та інформальне навчання іноземним мовам. Проблеми підготовки сучасного вчителя: збірник наукових праць. 2020.</p> <p>Claude Simard, Jean-Louis Dufays, Joaquim Dolz, Claudine Garcia-Debanc. Didactique du français langue première. De Beock Superieur, 2019.</p> <p>Тарнопольський О., Кабанова М. Методика викладання іноземних мов та їх аспектів у вищій школі: підручник Дніпро: Університет імені Альфреда Нобеля, 2019.</p> <p>Paola Bertocchini. Manuel de formation pour le professeur de FLE. Paris: Cle international, 2017.</p> <p>Ghislain Dominé. Les TICE en classe, mode d'emploi. ESF, 2017.</p> <p>Jan-Pierre Cuq, Isabelle Gruca. Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. PUG COLLECTION : DIDACTIQUE, 2017.</p> <p>Преснер, Р. Б.. Організаційно-педагогічні умови навчання іноземних мов дорослих в системі післядипломної освіти (кінець XX – початок XXI століття) (дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01). Дрогобич, 2017.</p> <p>PARPETTE Chantal & STAUBER Julie. Réussir ses études d'économie-gestion en français, Grenoble : PUG. 2014</p> <p>Claire Bourguignon. Pour enseigner les langues avec le CECRL : Clés et conseils , 2014.</p> <p>Les dispositifs hybrides dans l'enseignement supérieur : questions théoriques, méthodologiques et pratiques. ». Revue Éducation & Formation.2014 https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01478941/document</p> <p>Pierre Martinez. La didactique des langues étrangères. JOUVE , 2011.</p> <p>Anne Colliaux. Enseigner différemment avec les TICE (Master Class, la boîte à outils des enseignants). Eyrolles, 2011.</p> <p>MANGIANTE Jean-Marc & PARPETTE Chantal. Français sur objectif universitaire, Grenoble : PUG. 2011</p> <p>Philippe Liria. L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues. Maison des langues, 2010.</p> <p>Barbot Marie-José. Les auto-apprentissages. Paris: Cle international, 2010.</p> <p>Puren, C. Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues. Paris: Cle international, , 2009</p> <p>Christine Tagliante. La classe de langue Techniques et pratiques de classe. Paris: Cle international, 2006.</p> <p>Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. Страсбург: «Ленвіт». Київ, 2003.</p> <p>Jean-Pierre Cuq . Dictionnaire didactique du français langue étrangère et seconde, Paris, 2003.</p> <p>Інтернет ресурси: http://www.laclassinversee.com/ https://cursus.edu/fr http://insuf-fle.hautetfort.com/ https://www.lefrancaisdesaffaires.fr/ressources/tests-et-diplomes/francais-3-0/</p>

	https://agi.to/enseigner/carnets-pedagogiques/fos-francais-sur-objectifs-specifiques/ https://learningapps.org/index.php?category=89&s= https://mon.gov.ua/ua/news/neformalna-ta-informalna-osvita-yak-otrimati-viznannya-rezultativ-navchannya
Тривалість освітньої компоненти	Загальна кількість – 105 годин 3 них: 32 години аудиторних (16 годин лекції та 16 годин заняття) та 73 години самостійної роботи
Обсяг освітньої компоненти	3,5 кредити ЄКТС
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення навчання здобувач вищої освіти буде::</p> <p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основи теоретичної організації навчально-виховного процесу у вищій школі; цілі та завдання мовної політики Ради Європи та описативні критерії рівнів володіння мовою; - ступеневу систему освіти в Україні згідно Болонського процесу та систему навчання іноземної мови у вищій школі; - сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності; - форми роботи та способи групування студентів під час навчання французької мови; - систему та критерії опитування та контролю . <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вирішувати практичні та науково-методичні задачі вищої школи; - застосовувати різноманітні навчальні методи, форми, прийоми і засоби для навчання усіх видів мовленнєвої діяльності у різних типах вищих навчальних закладів; - планувати професійно-мовленнєву підготовку викладача іноземної мови, як основної, другої та за фаховим спрямуванням; - проектувати та планувати педагогічну діяльність на основі креативного підходу до навчально-виховного процесу у вищій школі; - володіти технічними засобами, цифровими інструментами у процесі викладання іноземної мови (сервіси Google, Kahoot, Quizzlet, Canva, LearningApps та ін.); - керувати нестандартними ситуаціями під час освітнього процесу. <p>Освітня компонента передбачає формування у здобувача вищої освіти наступних загальних та фахових компетентностей, визначених освітньою програмою:</p> <p>ЗК 5. Здатність працювати в команді та автономно</p> <p>ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК 9. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК 10. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>ЗК 12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність)</p> <p>Після вивчення цієї нормативної навчальної дисципліни здобувач набуде таких фахових компетентностей:</p> <p>ФК 6. Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.</p> <p>ФК 8. Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.</p> <p>ФК 10. Володіння педагогічною майстерністю викладання іноземної мови, вміння розробляти навчальний курс, застосовувати інноваційні технології у процесі викладання</p> <p>У результаті вивчення освітньої компоненти здобувач вищої освіти</p>

	<p>повинен досягти наступних програмних результатів навчання визначених освітньою програмою:</p> <p>ПРН 3. Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.</p> <p>ПРН 5. Знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня.</p> <p>ПРН 18. Володіти навичками педагогічної майстерності з іноземної мови у вищих навчальних закладах, вміти розробляти навчальний курс, впроваджувати у навчальний процес інноваційні методичні технології. Використовувати у викладацькій діяльності усі набуті знання про природу мови, її внутрішню структуру та сучасні тенденції розвитку.</p>
Ключові слова	Методика, метод, дидактика, комунікативний підхід, акціональний підхід, аспекти мовлення, дидактична одиниця, ЗЕР, рівні мовлення та їх дескриптори, автентичний документ, усне та письмове вираження, усне та письмове сприйняття.
Формат курсу	змішаний
	Проведення практичних робіт та консультації для кращого розуміння тем
Теми	<p>Змістовий модуль 1. Теоретико-методичні засади навчання іноземної мови у Вищій школі (ВШ)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сучасні методи і підходи до навчання іноземної мови у ВШ. Академічна доброчесність. Неформальна освіта дорослих. 2. Використання цифрових інструментів та технічних засобів у навчанні іноземної мови. 3. Диференційований підхід до навчання іноземної мови <p>Змістовий модуль 2. Практичні аспекти організації й забезпечення процесу навчання іноземної мови у ВШ</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Викладання французької мови для спеціальних цілей 5. Викладання і французької мови у ВШ як основної і другої іноземної мови. 6. Основні засади інклюзивної методики. Традиційні й сучасні форми організації навчання та їх адаптація до сучасних умов 7. Організація й розробка дидактичних одиниць відповідно до професійно-комунікативних цілей. 8. Система оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої школи. <p>Теми подано у СХЕМІ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (Додаток 1)</p>
Підсумковий контроль, форма	Іспит в кінці 2 семестру Комбінований
Пререквізити	Знання, вміння, компетентності, програмні результати навчання, здобуті під час вивчення нормативних дисциплін «Педагогіка і психологія вищої школи» другого (магістерського) рівня вищої освіти
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання	<p>Лекція, бесіда, дискусія.</p> <p>Інтерактивні методи: кооперативне навчання (робота в групах, пара, коло ідей), колективно-групове навчання (мозковий штурм), ситуативне моделювання (рольова гра, імітаційні ігри, глобальна симуляція, дидактичні ігри, ментальні карти).</p> <p>Презентація, проектно-орієнтоване навчання, дискусія, дебати, мультимедійні графіки та таблиці, опитування. .</p>
Необхідне обладнання	Комп'ютер, загальноживані комп'ютерні програми і операційні системи, проектор, аудіо обладнання, використання платформ Zoom, Microsoft Teams, робота з відкритими базами даних навчально-методичних матеріалів, робота з онлайн-інструментами для створення презентацій та навчальних завдань (Kahoot, Google form, Prezi, Propprofs, Quizlet, Quizizz, Plickers, Easy Test Maker, Wooclap, Online Test Pad та інші)

Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням:						
	Поточне тестування та самостійна робота					Підсумковий тест (екзамен)	Сума
						50	100
	Змістовий модуль 1	Презентація/дповідь самостійно обраної теми з використанням платформ Prometeus, Всеосвіта (в межах зм.модуля 1)	Змістовий модуль 2	Презентація/дповідь самостійно обраної теми з використанням платформ Prometeus, Всеосвіта (в межах зм.модуля 2)	Презентація ДЮ (дидактичного юніту)	50	100
	15	5	15	5	10		
	<p>У межах одного змістового модуля студент може набрати 20 балів, які розподіляються наступним чином: усні відповіді та активна участь у дискусії на практичних заняттях – 10 балів; розробка дидактичних завдань, з відповідним до них змістом матеріалу, методичними прийомами та способами організації – 5 балів.</p> <p>Додаткові 5 балів нараховуються за презентацію самостійно опрацьованої теми з використанням платформ Prometeus, Cursea, Всеосвіта.</p> <p>Академічна доброчесність: очікується, що роботи студентів будуть втіленням їхнього оригінального задуму чи міркувань. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання у роботу інших студентів становлять, але не вичерпують список прикладів можливої академічної недоброчесності. Виявлення академічної недоброчесності у письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабу плагіату чи обману.</p> <p>Відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідують усі практичні заняття курсу. Студенти повинні інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p> <p>Література: уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання інших джерел, яких немає у списку рекомендованих.</p> <p>Політика виставлення балів: Враховуються бали набрані при поточному оцінюванні, самостійній роботі та бали підсумкового оцінювання. При цьому обов'язково враховується присутність студента на заняттях та його активність протягом практичних занять. Недопустимими є пропуски та запізнення на заняття, користування мобільним телефоном, планшетом та іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях, не пов'язаних з навчанням, списування та плагіат, невчасне виконання поставленого завдання і т.ін.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>						
Питання до екзамену	<p><u>Перелік питань:</u></p> <p>Різноманітні типи методів /історичний аналіз методик/ Комунікативний та діяльнісний підхід.</p> <p>Роль вчителя і його взаємодія з студентами в історії дидактики.</p> <p>Значення рідної мови в історичному ракурсі викладання іноземної мови.</p> <p>Диференційоване навчання іноземних мов.</p> <p>Викладання французької мови для спеціальних цілей</p> <p>Викладання іноземної мови у ВШ як непрофільний предмет.</p> <p>Викладання іноземної мови як другої.</p> <p>Викладання іноземної мови як основної у ВШ.</p> <p>Специфіка педагогічного спілкування відповідно до соціально-рольових</p>						

	<p>та функціональних позицій суб'єктів цього спілкування</p> <p>Застосування цифрових інструментів у навчанні іноземної мови у ВШ.</p> <p>Креативність на уроці іноземної мови.</p> <p>Використання автентичних документів у процесі навчання іноземної мови.</p> <p>Основні засади інклюзивної методики.</p> <p>Система оцінювання знань, критерії опитування</p> <p>Рекомендовані рівні володіння мовою та їх дескриптивні критерії.</p> <p>Контроль. Типи контролю: прийнятний контроль та метасистема.</p>
Опитування	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.</p>

**Схема освітньої компоненти «Методика викладання іноземної мови у вищій школі»
2024 – 2025 н.р., 2 семестр**

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)**лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література.*** Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
1/2 тиждень:	<p>Дидактичні та методичні принципи навчання іноземних мов. Сучасні методи і підходи до навчання (комунікативний, діяльнісний) Форми навчання (індивідуальні, групові, парні, командні) Специфіка навчання іноземних мов дорослих. Поняття академічної доброчесності у вищій школі. Неформальна освіта дорослих</p>	<p>Лекційне заняття/практичне заняття</p>	<p>Ingrid Verscheure, Isabelle Collet. Genre: didactique(s) et pratiques d'enseignement. Perspectives francophones, Collections 2023. Philippe Liria, L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues. – Maison des langues, 2010. Преснер, Р. Б. Організаційно-педагогічні умови навчання іноземних мов дорослих в системі післядипломної освіти (кінець XX – початок XXI століття) (дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01). Дрогобич: 2017</p>	<p>Конспектування матеріалу, дискусія зі студентам 4 год.</p>	1/2 тиждень
	<p>Дослідження основних методик минулого. Теоретико-методисні засади андрогогіки у навчанні іноземних мов дорослих</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p>Тарнопольський О., Кабанова М. Методика викладання іноземних мов та їх аспектів у вищій школі: підручник Дніпро: Університет імені Альфреда Нобеля, 2019 Paola Bertocchini. Manuel de formation pour le professeur de FLE. Paris: Cle international, 2017. PUREN, C. Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues. Paris: Cle international, , 2009</p>	<p>Самостійне дослідження 13 год.</p>	

<p>3/4 тиждень</p>	<p>Використання цифрових інструментів (сервіси Google, Kahoot, Quizzlet, Canva, LearningApps та ін.) та технічних засобів у навчанні іноземної мови</p>	<p>Лекційне заняття/практичне заняття</p>	<p>Ghislain Dominé. Les TICE en classe, mode d'emploi. ESF, 2017. <u>Jan-Pierre Cuq, Isabelle Gruca.</u> Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. PUG COLLECTION : DIDACTIQUE, 2017. https://learningapps.org/index.php?category=89&s=</p>	<p>Конспект ання матеріалу, дискусія зі студентами б Презентація розроблених завдань 4 год.</p>	<p>3/4 тиждень</p>
	<p>Впровадження ІТ у навчальний процес: переваги/недоліки</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p>Ghislain Dominé. Les TICE en classe, mode d'emploi. ESF, 2017 Anne Coliaux. Enseigner différemment avec les TICE (Master Class, la boîte à outils des enseignants). Eyrolles, 2011 https://cursus.edu/fr</p>	<p>Самостійне дослідження 10 год.</p>	
<p>5/6 тиждень:</p>	<p>Диференційований підхід до навчання іноземної мови. Компоненти диференціації: навчальний процес, зміст навчання, середовище, діяльність учнів Рекомендовані рівні володіння мовою та їх дескриптивні критерії.</p>	<p>Лекційне заняття/практичне заняття</p>	<p>Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов.– Страсбург: «Ленвіт».– Київ, 2003. Paola Bertocchini, Manuel de formation pour le professeur de FLE. – Paris: Cle international, 2017. Véronique Laurens. Le français langue étrangère, entre formation et pratiques.-Broché, 2020.</p>	<p>Конспект ання матеріалу, дискусія зі студентами. 4 год.</p>	<p>5/6 тиждень</p>
	<p>Мовна політика, аналіз адміністративних документів та роль ЄС. Загальноєвропейські і Рекомендації з мовної освіти: аналіз основних положень дескриптивних критеріїв</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p><u>Laetitia Leforestier, Charlotte Martel, Lucie Horel, Margaux Dutilloy.</u> Le guide du formateur. Kindle Edition, 2023. - <u>an-Pierre Cuq, Isabelle Gruca.</u> Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. PUG COLLECTION : DIDACTIQUE, 2017. - Claire Bourguignon. Pour enseigner les langues avec le CECRL : Clés et</p>	<p>Самостійне дослідження 8 год.</p>	

			conseils , 2014. Claire Bourguignon. Pour enseigner les langues avec le CECRL : Clés et conseils , 2014 Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. Страсбург: «Ленвіт». Київ, 2003		
7/8 тиждень:	Викладання французької мови для спеціальних цілей: мета, завдання, компоненти навчання. Відбір автентичних матеріалів для навчання іноземної мови студентів немовних спеціальностей.	Лекційне заняття/практичне заняття	Ingrid Verscheure, Isabelle Collet. Genre: didactique(s) et pratiques d'enseignement. Perspectives francophones, Collections 2023. PARPETTE Chantal & STAUBER Julie. <i>Réussir ses études d'économie- gestion en français</i> , Grenoble : PUG. 2014 https://www.lefrancaisdesaffaires.fr/ressources/tests-et-diplomes/francais-3-0/ https://agi.to/enseigner/carnets-pedagogiques/fos-francais-sur-objectifs-specifiques/	Конспект ання матеріалу, дискусія зі студентами 4 год.	7/8 тиждень
	Специфіка педагогічного спілкування відповідно до різних соціально- рольових та функціональних позицій суб'єктів цього спілкування	Самостійна робота	<u>Laetitia</u> <u>Leforestier, Charlotte</u> <u>Martel, Lucie</u> <u>Horel, Margaux</u> <u>Dutilloy</u> . Le guide du formateur. Kindle Edition, 2023. Pierre Martinez. La didactique des langues étrangères. JOUVE , 2011.	Самостійне дослідженн я 10 год.	
9/10 тиждень:	Викладання іноземної мови у ВШ як основної і другої. Розвиток мовленнєвої та мовної компетенції; Особливості формування соціокультурної та соціолінгвістичної компетенції. Креативність у навчанні іноземної	Лекційне заняття/ Практичне заняття	Castellotti V. La langue maternelle en classe de LE. – Paris: Cle international,2001. Castellotti V., De Carlo. La formation des enseignants de langue. – Paris: Cle international, 2011. <u>Laetitia</u> <u>Leforestier, Charlotte</u> <u>Martel, Lucie</u> <u>Horel, Margaux</u> <u>Dutilloy</u> . Le guide du formateur. Kindle	Конспект ання матеріалу, дискусія зі студентам 4 год.	9/10 тиждень:

	мови.		Edition, 2023		
	Розробка креативних завдань відповідно до навчальних цілей та цільових груп. Креативне письмо. Проектна діяльність.	Самостійна робота	Claude Simard, Jean-Louis Dufays, Joaquim Dolz, Claudine Garcia-Debanc. Didactique du français langue première. De Boeck Superieur, 2019. https://cursus.edu/fr http://insuf-fle.hautetfort.com/	Самостійне дослідження Розробка креативних завдань відповідно до навчальних цілей цільових груп 10 год.	
11/12 тиждень:	Основні засади інклюзивної методики. Новітні виклики навчання іноземних мов: дистанційне та змішане навчання. Традиційні й сучасні форми організації навчання та їх адаптація до сучасних умов	Лекційне заняття/ Практичне заняття	Ingrid Verscheure, Isabelle Collet. Genre: didactique(s) et pratiques d'enseignement. Perspectives francophones, Collections 2023. Christine Tagliante, La classe de langue - Techniques et pratiques de classe Paris: Cle international, 2006.	Конспектування матеріалу, дискусія зі студентам 4 год.	11/12 тиждень
	Сучасні форми організації навчального процесу: основні характеристики й принципи. Адаптація змісту навчання та завдань до різних типів навчання	Самостійна робота	Les dispositifs hybrides dans l'enseignement supérieur : questions théoriques, méthodologiques et pratiques. ». Revue Éducation & Formation.2014 https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01478941/document . https://mon.gov.ua/ua/news/neformalna-ta-informalna-osvita-yak-otrimati-viznannya-rezultat-iv-navchannya	Самостійне дослідження Презентація різних варіантів завдань відповідно до форм навчання 8 год.	

<p>13/14 тиждень:</p>	<p>Організація і зміст дидактичних одиниць відповідно до професійно-комунікативних цілей. Підручники та навчальні посібники з іноземної мови для спеціальних цілей.</p>	<p>Лекційне заняття/ Практичне заняття</p>	<p>Castellotti V., De Carlo. La formation des enseignants de langue. – Paris: Cle international, 2014. https://agi.to/enseigner/carnets-pedagogiques/fos-francais-sur-objectifs-specifiques/ http://insuffle.hautetfort.com/</p>	<p>Конспектвання матеріалу, дискусія зі студентами 4 год.</p>	<p>13/14 тиждень</p>
	<p>Критерії відбору матеріалу для навчання французької мови для спеціальних цілей та їхній лінгвістичний аналіз. Аналіз підручників для спеціальних цілей</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p>https://agi.to/enseigner/carnets-pedagogiques/fos-francais-sur-objectifs-specifiques/ https://cursus.edu/fr MANGIANTE Jean-Marc & PARPETTE Chantal. <i>Français sur objectif universitaire</i>, Grenoble : PUG. 2011</p>	<p>Самостійне дослідження Презентація дидактичного юніту з урахуванням професійно-комунікативних цілей 10 год.</p>	
<p>15/16 тиждень:</p>	<p>Система оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої школи. Критерії і методи оцінювання. Критерії опитування. Функція зворотного зв'язку; оціночна, навчальна, розвиваюча функції</p>	<p>Лекційне заняття/ Практичне заняття</p>	<p><u>Laetitia Leforestier, Charlotte Martel, Lucie Horel, Margaux Dutilloy</u>. Le guide du formateur. Kindle Edition, 2023 Vigner G. Enseigner le français comme langue seconde. Paris: Cle international, 2001.</p>	<p>Конспектвання матеріалу, дискусія зі студентами 4 год.</p>	<p>15/16 тиждень</p>
	<p>Контроль. Типи контролю: прийнятний контроль та метасистема. Види та форми контролю. Об'єкти контролю.</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p>Laetitia Leforestier, Charlotte Martel, Lucie Horel, Margaux Dutilloy. Le guide du formateur. Kindle Edition, 2023. Barbot Marie-José. Les auto-apprentissages. Paris: Cle international, 2010. Puren, C. Histoire des méthodologies de</p>	<p>Самостійне дослідження 4 год.</p>	

			l'enseignement des langues. Paris: Cle international, , 2009		
--	--	--	--	--	--

Уклала:

_____ / доц.. Лучкевич В.В./