

ФЕНОМЕН ПЕРЕХІДНОСТІ В СВІТОВІЙ ЛІТЕРАТУРІ НОВОГО І НОВІТНЬОГО ЧАСУ

5-6 грудня 2016, ЛНУ імені Івана Франка,
факультет іноземних мов, кафедра світової літератури

5-6 грудня 2016 року на кафедрі світової літератури відбудеться засідання наукового семінару «Простір літератури», присвячене проблемам перехідності/транзитивності в світовій літературі Нового і Новітнього часу.

Учасникам семінару пропонуються наступні тези для обговорення:

(1) «перехідні» періоди і динаміка зміни художніх парадигм; перехідність як концептуальна характеристика літературного ХХ – початку ХХІ ст.: «Все те, що попереднім поколінням сприймалося під знаком «пост-», в наступному своєму історичному зсуві виявляється «прото-» – не завершенням, а першим ескізом, несміливим початком нової нейрокосмічної ери...» (М. Епштейн).

(2) перехідність з погляду просторових межових зон у культурі, які одночасно є і половою спілкування, і стіною роз'єднаності;

(3) перехідність як перенесення знання з однієї сфери культури в іншу: ознакою сучасних літературознавчих студій стає постановка комплексних, міждисциплінарних проблем, теоретичний синтез знань, що належать різним науковим сферам, долання дихотомії гуманітарних наук та науки, орієнтованої на пошук законів природи;

(4) методологія викладання світової літератури: проблеми періодизації літературного процесу, відносність літературознавчих понять «літературна доба», «межа, границя», «злам», «перехід».

Засідання відбудуться:

5 грудня, 15.00 аудиторія 405 – теоретичні питання (1-3);

6 грудня, 13.30, аудиторія 434 – методологічні питання (4).

До участі в семінарі запрошуються студенти, аспіранти, викладачі, спеціалісти в галузі літературознавства, мовознавства, культурології та інших гуманітарних наук, а також усіх, хто цікавиться проблемами світової літератури.

Керівник семінару

Ольга Бандровська