

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівський національний університет імені Івана Франка

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Львівського національного університету
імені Івана Франка

Голова вченої ради

Мельник В.П. / _____ /

протокол № ____ від «__» _____ 2017 р.

Освітня програма вводиться в дію з _____ 2017 р.

Ректор _____ / В. П. Мельник /

ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«ІСПАНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА (на базі англійської мови)»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю **035 Філологія**

галузі знань **03 Гуманітарні науки**

спеціалізацією **035.05 Романські мови та літератури (переклад включно): іспанська мова
та література**

Кваліфікація: **Бакалавр філології. Фахівець іспанської та англійської мов і літератури**

Львів 2017 р.

Розроблено робочою групою (науково-методичною комісією) спеціальності 035 «Філологія» для спеціалізації 035.05 «Романські мови та літератури (переклад включно): іспанська мова та література» у складі:

Помірко Роман Семенович	д.філол.н., французької програми);	професор,	завідувач кафедри	філології, (гарант освітньої
Стецько Ярина Тарасівна	к.філол.н., філології;	доцент	кафедри	французької
Фроляк Мирослава Петрівна	к.філол.н., філології;	доцент	кафедри	французької
Цимбалістий Ігор Юліанович	к.філол.н., філології;	доцент	кафедри	французької
Лесько Христина Степанівна	к.філол.н., філології.	доцент	кафедри	французької

КЕРІВНИК ПРОЕКТНОЇ ГРУПИ
(гарант освітньої програми)

(підпис)

Р.С. Помірко
(ініціали, прізвище)

ПОГОДЖЕНО

на засіданні Вченої ради факультету іноземних мов
Протокол № від 2017 року

Декан
факультету іноземних мов

(підпис)

В.Т. Сулим
(ініціали, прізвище)

**1. Профіль освітньої програми бакалавр за спеціальністю 035 «Філологія»
спеціалізацією 035.05 Романські мови та літератури (переклад включно):
іспанська мова та література**

I. Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Львівський національний університет імені Івана Франка Факультет іноземних мов, кафедра французької філології
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації	Перший (бакалаврський) рівень Кваліфікація: Бакалавр філології. Фахівець іспанської та англійської мов і літератури
Офіційна назва освітньої програми	Іспанська мова та література
Тип диплома та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра , 3 роки 10 місяців, 240 кредитів, форма навчання – денна
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію № 1492481 Серія НД Львівський національний університет імені Івана Франка відповідно до рішення Акредитаційної комісії від 23 грудня 2003 р. протокол № 48 (наказ МОН України від 29.12.2003 № 866) з галузі знань (спеціальності) 03 Гуманітарні науки 035 Філологія визнано акредитованим за рівнем бакалавр (на підставі наказу МОН України від 19.12.2016 № 1565) Термін дії сертифіката до 1 липня 2019 р.
Цикл/рівень	НРК України – 7 рівень
Передумова	На основі повної загальної середньої освіти
Мова викладання	Українська
Термін дії	до 1 липня 2019 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	www.lnu.edu.ua//
2. Мета освітньої програми	
Забезпечення підготовки фахівців з філології, які володіють базовими знаннями та практичними навичками філологічного аналізу; підготовка фахівців, здатних викладати іноземну мову та літературу в середніх загальноосвітніх та спеціальних навчальних закладах, розвинути загальні і фахові компетентності для здійснення перекладу й викладання іспанської та англійської мов і літератур.	
3. Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	галузь знань 03 Гуманітарні науки спеціальність 035 Філологія спеціалізація: 035.05 Романські мови та літератури

	(переклад включно): іспанська мова та література
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма бакалавр спрямована на оволодіння базовими знаннями та навичками філологічних досліджень, викладання іноземних мов, враховує новітні вимоги щодо зв'язку вивчення теоретичних дисциплін та їхнім застосуванням у практичній діяльності через проходження асистентської практик; формує фахівців і викладачів, здатних до виконання професійних завдань та обов'язків (робіт) інноваційного характеру певного рівня професійної діяльності.
Основний фокус освітньої програми	<p><i>Об'єкти вивчення:</i> основні поняття, концепції та гіпотези мови; природа мови, її внутрішня структура, форми існування; загальні закономірності розвитку іспанської та англійської мов, порівняльний аналіз мовних явищ; особливості літературного процесу та своєрідність окремих історичних періодів розвитку літератури; ключові принципи літературознавчого дискурсу.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> підготовка кваліфікованих фахівців з філології, які мають базові фахові знання, демонструють сучасне наукове мислення та володіють прикладними навичками, необхідними у науково-дослідній, професійній та соціальній діяльності.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> закономірності розвитку та функціонування мовних явищ; основні поняття, концепції та гіпотези мови; усвідомлення сутності мови, її найважливіших категорій, взаємозв'язків з іншими гуманітарними науками, що досліджують мову.</p> <p><i>Методи:</i> сучасні методи збору, обробки, аналізу й систематизації наукової інформації, методики діагностики, експертизи та прогнозування, інформаційно-комунікативні технології для вирішення завдань професійної діяльності.</p> <p><i>Інструменти й обладнання:</i> сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні технології (комунікаційні, пошукові, аналітичні).</p>
Особливості програми	Програма спрямована на оволодіння базовими знаннями та навичками лінгвістичних досліджень, враховує новітні вимоги щодо зв'язку теоретичних положень та їхнім застосуванням в аналізі соціальної дійсності через проходження педагогічної практики; формує фахівців і

	викладачів із науковим способом мислення, здатних не лише використовувати набуті знання, але й генерувати нові на базі сучасних досягнень науки.
4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Викладач професійного навчально-виховного закладу; вчитель середнього навчально-виховного закладу; науковий співробітник (архівна справа, музеєзнавство); молодший науковий співробітник у галузі філології, лінгвістики та перекладу.
Подальше навчання	Продовження освіти на наступному освітньо-науковому рівні вищої освіти.
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентоцентроване навчання, поєднання різних форм проблемно-орієнтованого навчання, викладання у формі лекцій, семінарів, практичних занять та самостійного навчання. Навчання на основі проведення наукових досліджень, педагогічної.
Оцінювання	Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за системою ECTS та національною шкалою оцінювання. <i>Поточний контроль</i> – усне та письмове опитування, оцінка роботи в малих групах, тестування, захист індивідуальних (курсівих) завдань. <i>Підсумковий контроль</i> – екзамени та заліки з урахуванням накопичених балів поточного контролю. <i>Державна атестація</i> – атестаційний екзамен з латинської/ старогрецької та іноземної мови.
6. Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність (ІК)	Здатність розв'язувати складні завдання та проблеми у галузі філології, що передбачає поглиблені знання про природу мови, її внутрішню структуру та форми існування й уміння їх використовувати у науково-дослідній роботі та викладацькій діяльності шляхом проведення досліджень та запровадження інноваційних методів.
Загальні компетентності (ЗК)	1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. 2. Здатність спілкуватися іноземною мовою. 3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. 5. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. 6. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

	<p>7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>8. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>9. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>10. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>11. Здатність наполегливо та творчо рухатись до поставленої мети.</p> <p>12. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>13. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня.</p> <p>14. Здатність аналізувати і критично оцінювати соціальні, культурні, професійні події, явища, ситуації.</p> <p>15. Здатність усвідомлювати рівні можливості та гендерні проблеми.</p>
<p>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</p>	<p>1. Знати основні проблеми і напрями сучасного мовознавства; основні методи мовознавчих досліджень; структуру мови та закономірності її розвитку; класифікації мов світу і місце іспанської мови в цих класифікаціях.</p> <p>2. Знати найзагальніші теоретичні положення літературознавства, тенденції та закономірності становлення історико-літературного процесу; розуміти літературу в комплексі родових, жанрових і видових дефініцій.</p> <p>3. Орієнтуватися в особливостях галло-романських, іберо-романських та італо-романських мов; знати основні події, етапи, тенденції, постаті, що формували історичний розвиток іспанської мови; розуміти структуру та систему сучасної іспанської мови через спектр фактів та тенденцій історичного розвитку.</p> <p>4. Знати основні закономірності літературного процесу доби античності, Середньовіччя, Відродження та XVII ст., світової літератури XVIII–XX ст.; провідні літературні напрями світової літератури; естетичні та літературні погляди, програмні твори, основні етапи творчості провідних письменників; українські переклади програмних творів.</p> <p>5. Знати латинський алфавіт, особливості фонетичної та граматичної будови латинської мови, лексичний мінімум, прислів'я та крилаті вислови, способи словотворення наукових термінів, шляхи і способи запозичень з латинської мови; розуміти місце латинської мови в історії світової культури.</p> <p>6. Володіти основними типами комунікативних умінь з іспанської (відповідно до загальноєвропейського рівня</p>

C1/2) та англійської (відповідно до загальноєвропейського рівня B2) мов: говоріння та сприйняття на слух, читання, письмо, вміти робити лінгвістичний аналіз тексту; мати відповідну базу знань для вільного користування іспанською та англійською мовами у професійних, наукових та інших цілях; знати основні ділові мовленнєві форми та кліше, що використовуються у сфері ділової комунікації.

7. Знати теоретичні засади перекладознавства; синтаксичні та семантичні особливості мови оригіналу та мови перекладу; проблеми і шляхи перекладу важких для перекладу лексичних одиниць: інтернаціоналізмів, реалій, власних назв, фразеологічних одиниць, каламбурів; знання особливостей документів різних функціональних стилів та їх перекладу, особливості художнього і технічного перекладу, відмінність між перекладом та переспівом; перекладацькі стратегії та основні моделі усного перекладу.

8. Знати періодизацію історії перекладу у світі та в Україні; історико-теоретичні підгрунття авторських позицій різних перекладознавців; історичні, загальномистецькі та власне літературні передумови розвитку перекладознавчої думки; основні етапи становлення та розвитку українських перекладів іспаномовної літератури Іспанії та Латинської Америки; вплив загальноєвропейських тенденцій на школу українського перекладознавства.

9. Знати особливості роботи педагога, принципи, правила організації педагогічного спілкування (вербального й невербального); сутність, структуру й особливості процесу навчання як співпраці педагога та учнів із врахуванням фаху; критерії психолого-педагогічного аналізу навчального заняття; критерії оцінки діяльності педагога та учня.

10. Знати законодавчі та нормативно-правові документи з безпеки праці та охорони здоров'я на робочому місці, сучасні проблеми та головні завдання безпеки життєдіяльності і організаційно-правові заходи її забезпечення; параметри навколишнього природного середовища, які визначають безпечні умови життєдіяльності людини.

11. Знати найзагальніші теоретичні положення курсу іспанська національна література; специфіку та основні тенденції розвитку іспанської літератури; еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та

художні явища; взаємодію іспанської та латиноамериканської літератур; етапи формування філософських шкіл Іспанії, основні філософські праці провідних мислителів та їхнє значення для іспанської та світової літератури, головні ідеї, що вплинули на проблематику та поетику художніх творів.

12. Володіти базовими знаннями з лексикології іспанської мови; знати головні теорії лексичного значення; парадигматичні взаємозв'язки лексики, шляхи збагачення іспанської лексики (словотворення, зміна лексичного значення, запозичення, утворення фразеологічних одиниць); особливості територіальної та соціальної диференціації лексики; принципи класифікації та основні типи іспанських словників.

13. Мати базові знання зі стилістики іспанської мови, а також практичні уміння та навички стилістичного аналізу; знати засоби лексичної, синтаксичної, морфологічної та фонетичної стилістики та їх роль у передачі ідейного змісту твору.

14. Знати наукове підґрунтя та теоретичні основи вивчення граматичної системи іспанської мови; володіти базовими поняттями граматики, основними підходами до її дослідження; орієнтуватися в основних періодах розвитку наукової граматики іспанської мови, знати творчий доробок їх представників; як поняття граматики у всіх її аспектах (фонетика, морфологія, синтаксис, семантика та прагматика) застосовується у комунікації.

15. Знати основні регіони розповсюдження іспанської та англійської мов; географічні, історичні, культурологічні характеристики іспаномовних та англійськомовних країн, побут, життєвий устрій, релігійно-філософські уявлення, ціннісні орієнтації носіїв іспанської та англійської мов.

16. Знати традиційні та новітні методичні напрями, системи і методи, форми і засоби навчання іноземних мов, місце методики викладання серед інших педагогічних дисциплін; особливості планування навчання іноземної мови на різних ступенях; мати базові уявлення про цілі та завдання мовної політики Ради Європи та дескриптивні критерії рівнів володіння мовою; процес використання інтерактивних технологій та комп'ютерних програм.

17. Знати розділи та місце фонетики в системі лінгвістичного знання, методи і прийоми аналізу мовлення, прикладне значення; регіональне та соціальне варіювання іспанської вимови, основні поняття орфоєпії і

	<p>фоностилістики; норми та використання орфографії; орієнтуватися в особливостях фонетичної системи сучасної іспанської мови Іспанії та Латинської Америки.</p> <p>18. Знати теорію, технологію, організацію науково-дослідницької діяльності, основні сучасні методи, аналізи та прийоми лінгвістичного аналізу.</p>
<p>7. Програмні результати навчання</p>	
<p>Програмні результати навчання (ПРН)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вміти орієнтуватися в системі мовознавчого знання, класифікувати мовні одиниці, застосовуючи методи мовознавчих досліджень, необхідні для наукової роботи. 2. Вміти аналізувати систему художньої мови літературного твору; застосовувати у самостійній науково-пошуковій діяльності засадничі аспекти літературного процесу, його диференціації та основні вияви. 3. Вміти пояснити сучасні особливості системи мови шляхом вказування на їх історичні причини та тенденції; формулювати самостійні висновки, які стосуються особливостей фонетичного, морфологічного, словотворчого та синтаксичного розвитку романських мов; реконструювати старороманські мовні форми. 4. Вміти аналізувати твори художньої літератури: своєрідність стилю, жанру, композиції, систему образів; виявляти національну своєрідність європейських літератур, їхні традиції та зв'язок з іншими літературами, зокрема – українською; назвати і визначити основні поняття, які характеризують літературний процес від античності до XX ст. 5. Вміти читати та перекладати латинські тексти, робити морфологічний аналіз латинської лексики в межах граматики курсу, підготовка до самостійної наукової роботи. 6. Вміти вільно і правильно спілкуватися іспанською та англійською мовами з дотриманням усіх фонетичних, лексико-синтаксичних і граматичних норм у різних комунікативних ситуаціях відповідно до загальноєвропейського рівня C1/2 (іспанська мова) та B2 (англійська мова); розуміти широкий спектр складних та об'ємних текстів і розпізнавати імпліцитне значення; аналізувати іспанською та англійською мовами морфологічні та синтаксичні явища; працювати з різного роду діловими паперами; працювати з різного роду діловими паперами; проводити ділові переговори, телефонні розмови, організувати зустрічі. 7. Вміти перекладати текстові документи з вивченої

тематики: юридично-економічну, медичну, науково-технічну документацію, публіцистичні статті, фрагменти художньої літератури; виконувати усний послідовний (синхронний) переклад фонограм текстів загального та суспільно-політичного характеру; виконувати порівняльний аналіз перекладів у зіставленні з оригіналами; визначати спільне та відмінне у творчих методах різних перекладачів.

8. Вміти розрізняти основні етапи та періодизацію перекладознавства в світі; класифікувати теоретичні вчення різних перекладознавчих шкіл та течій; розпізнавати різні типи перекладів художніх текстів в їх історичному розвитку; аналізувати перекладацькі позиції тих чи інших перекладачів; характеризувати лексико-семантичні особливості окремо певного перекладацького періоду і окремого перекладача.

9. Вміти організовувати конструктивне спілкування з учнями; застосувати методи, прийоми організації виховного впливу на учнів; розв'язувати конфлікти у педагогічних ситуаціях; розвивати інтерес учнів до змісту навчального матеріалу; визначати, планувати структуру, зміст навчального заняття відповідно до дидактичної мети; аналізувати різноманітні педагогічні ситуації та приймати рішення.

10. Вміти впровадити головні організаційні і технічні заходи, направлені на підвищення рівня безпеки праці та охорони здоров'я на робочому місці з метою усунення причин нещасних випадків та професійних захворювань; надати необхідну долікарську допомогу в разі виникнення невідкладного стану людини.

11. Вміти аналізувати систему художньої мови іспанських літературних творів вивчених періодів; практично застосовувати навички поетологічного аналізу; характеризувати життєвий і творчий шлях авторів, визначати риси притаманні певному мистецькому напрямку та обґрунтовувати приналежність художнього твору до одного чи іншого літературного напрямку.

12. Вміти оперувати основними поняттями лексикології; кваліфіковано аналізувати лексичне значення слова чи фразеологізму, розрізняти види лексичних значень та системних зв'язків лексики, будувати синонімічні ряди; формувати тематичні групи, лексико-семантичні поля; визначати соціальну та територіальну приналежність лексичної одиниці; ідентифікувати фразеологізми та аналізувати їх структуру; користуватися різними типами

словників.

13. Вміти комунікативно виправдано використовувати стилістичні ресурси мови, залежно від ситуації мовлення; описати мовні явища з точки зору мистецьких можливостей і разом з тим з точки зору їх стилістичної диференціації; охарактеризувати письменницький стиль запропонованого автора.

14. Вміти характеризувати основні поняття граматичної будови іспанської мови; застосовувати теоретичні знання у практичному викладанні іспанської мови; розглядати морфологію і синтаксис як взаємозумовлені рівні функціонування мовних одиниць; визначати особливості функціонально-семантичної корелятивності, відображеної морфологічними і синтаксичними засобами іспанської мови; застосовувати різні аспекти граматики у комунікації.

15. Застосовувати набуті знання історико-географічного та культурологічного характеру для успішного вивчення іспанської та англійської мов, як виконавач ролі культурного посередника між рідною культурою та іноземною; вміти успішно долати міжкультурні непорозуміння, конфліктні ситуації та стереотипи у стосунках.

16. Вміти застосовувати основні дидактичні методи навчання іноземних мов на практиці, володіти технологією навчання іншомовного спілкування: аудіювання, діалогічне та монологічне мовлення, читання, письмо; розробляти тренувальні вправи з усіх видів діяльності згідно вимог типу та структури уроку; організовувати самостійну та позакласну роботу учня при вивченні іноземної мови; формувати позитивне ставлення до вивчення мови.

17. Вміти аналізувати фонетичну систему сучасної іспанської мови, описувати особливості та регіональні відмінності сучасної іспанської мови; практично застосовувати теоретичні знання для аналізу усного тексту та його фрагментів, у тому числі з точки зору між культурної комунікації.

18. Вміти теоретично обґрунтувати проблему та вибрати методи її вивчення, організувати науковий експеримент і впровадити отримані результати в практичну діяльність; опрацьовувати теоретичні джерела, розробляти план наукової роботи та поетапно втілювати його, проводити дослідну частину наукової роботи, оформлювати виконану роботу згідно вимог.

8. Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	3 доктори наук, 17 кандидатів наук
Матеріально-технічне забезпечення	3 комп'ютерні класи, оснащені сучасними комп'ютерами / мультимедійною технікою та інтернетом, аудіо- та відео техніка, записи.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Бібліотеки ЛНУ та факультету, системи дистанційного навчання, комплекс навчально-методичного забезпечення дисципліни, робочі програми з навчальної дисципліни, підручники, навчальні посібники, довідкова та інша навчальна література, науковий періодичний журнал, студентський часопис.
9. Академічна мобільність	
Національно-кредитна мобільність	Регламентується Постановою КМУ № 579 “Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність” від 12 серпня 2015 року та Тимчасовим положенням про порядок організації академічної мобільності здобувачів вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка» від 27 січня 2016 року. Реалізується на підставі угод Львівського університету з закладами вищої освіти України. Програми національно-кредитної мобільності можуть пропонувати студенти, кафедра, деканат за узалеженою процедурою укладення угод.
Міжнародна кредитна мобільність	Участь здобувачів вищої освіти освітньої програми у міжнародній академічній мобільності в рамках програми Еразмус + KA1: Університет Кадіса (м. Кадіс, Іспанія, E CADIZ01); Університет Деусто (м. Більбао, Іспанія, E BILBAO02); Університет Валенсії (м.Валенсія, Іспанія, EVALENCI01), Варшавський університет (PLWarszaw01), Університет у м. Жешув (PL Rzeszów02), Університет прикладних наук у м. Ниса (PLNysa01). Програма передбачає також можливості міжнародної кредитної мобільності на основі угоди про співпрацю між кафедрою французької філології та Інститутом романської філології Ягелонського університету (м. Краків, Польща). Кафедра співпрацює з Посольством Іспанії в Україні; Асоціацією Іспанців України, Іспанським центром міжнародної співпраці Міністерства освіти Іспанії AECI; Інститутом Сервантеса (м. Мадрид, Іспанія).
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Зарахування на навчання іноземних здобувачів відбувається за результатами співбесіди, за умов наявності відповідних документів про освіту, а також знання української мови.

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового Контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
1. Нормативні навчальні дисципліни			
1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки			
НД 1.1.01	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
НД 1.1.02	Історія України	3	Екзамен
НД 1.1.03	Історія української культури	3	Екзамен
НД 1.1.04	Філософія	3	Екзамен
НД 1.1.05	Політологія	3	Залік
НД 1.1.06	Фізвиховання	3	Залік
1.2. Цикл професійної і практичної підготовки			
НД 1.2.01	Вступ до мовознавства	3	Екзамен
НД 1.2.02	Вступ до літературознавства	3	Екзамен
НД 1.2.03	Вступ до спеціальності	3	Екзамен
НД 1.2.04	Історія світової літератури	9	Залік/Екзамен/Залік/Екзамен/Курсова робота
НД 1.2.05	Латинська мова	6	Залік/Екзамен
НД 1.2.06	Перша іноземна мова	60	Екзамен/Екзамен/Екзамен/ - /Екзамен/Екзамен/Курсова робота/ - /Екзамен
НД 1.2.07	Друга іноземна мова	30	Залік/Екзамен/Екзамен/Залік/ - /Екзамен/ -
НД 1.2.08	Теорія і практика перекладу	3	Екзамен
НД 1.2.09	Педагогіка	3	Екзамен
НД 1.2.10	Педагогічна практика	6	Диф. залік
НД 1.2.11	Безпека життєдіяльності (безпека життєдіяльності, цивільний захист та сестринська справа)	3	Залік
НД 1.2.12	Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі)	3	Залік
ДИСЦИПЛІНИ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ 035.05 Романські мови та літератури (переклад включно): іспанська мова та література			
НД 1.3.01	Національна література	8	- / Екзамен / - /Екзамен
НД 1.3.02	Лексикологія	3	Екзамен
НД 1.3.03	Стилістика	3	Екзамен
НД 1.3.04	Історія мови	3	Екзамен
НД 1.3.05	Теоретична граматики	3	Екзамен

НД 1.3.06	Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови	3	Залік
НД 1.3.07	Теоретичні основи другої іноземної мови (лексикологія, лінгвокраїнознавство)	3	Залік
НД 1.3.08	Методика навчання іноземної мови	4	Екзамен/Курсова робота
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ			
2.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки			
ВД 2.1.01	Вибіркові навчальні дисципліни	12	Залік
2.2. Цикл професійної і практичної підготовки			
ВД 2.2.01.01	Сучасні тенденції у фонетиці іспанської мови	3	Залік
ВД 2.2.01.02	Орфографія сучасної іспанської мови		
ВД 2.2.02.01	Основи філології	3	Залік
ВД 2.2.02.02	Референційні особливості синтагм		
ВД 2.2.03.01	Комунікативно-письмова компетенція у лінгвістичній практиці	3	Залік
ВД 2.2.03.02	Основи наукових досліджень		
ВД 2.2.04.01	Аналіз сучасної короткої прози	3	Залік
ВД 2.2.04.02	Іспанський комунікативний етикет		
ВД 2.2.05.01	Основні фонетико-морфемні тенденції у структурі слова	3	Залік
ВД 2.2.05.02	Лексикографія		
ВД 2.2.06.01	Емотивна фразеологія	3	Залік
ВД 2.2.06.02	Словотвір		
ВД 2.2.07.01	Ділова іноземна мова	3	Залік
ВД 2.2.07.02	Теорфонетика		
ВД 2.2.08.01	Іншомовний масмедійний дискурс	3	Залік
ВД 2.2.08.02	Прагматика лексичних запозичень в іспанській мові		
ВД 2.2.09.01	Риторика	3	Залік
ВД 2.2.09.02	Лінгвопоетичний аналіз художнього тексту		
ВД 2.2.10.01	Інтерпретація іспанських текстів доби Середньовіччя	3	Залік
ВД 2.2.10.02	Видатні постаті та їх роль у розвитку іспанської мови		
ВД 2.2.11.01	Вплив філософських концепцій на розвиток іспанської літератури XVII-XVIII ст.	3	Залік
ВД 2.2.11.02	Іспанський реалістичний роман		
ВД 2.2.12.01	Історія перекладознавства	3	Залік
ВД 2.2.12.02	Усний переклад		
ВД 2.2.13.01	Аналіз і критика перекладу	3	Залік
ВД 2.2.13.02	Українські перекладачі іспаномовної літератури		
ВД 2.2.14.01	Феміністичні тенденції іспанської літератури	3	Залік
ВД 2.2.14.02	Література Іспанії Срібного віку		
ВД 2.2.15.01	Інтеркультурний аспект у вивченні іспанської мови	3	Залік
ВД 2.2.15.02	Сучасні методи навчання іноземної мови		
ВД 2.2.16.01	Функціональна граматики	3	Залік
ВД 2.2.16.02	Граматики в комунікації		

2.2. Структурно-логічна схема ОП

Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового Контролю
<i>1-й семестр</i>		
Історія України	3	Екзамен
Вступ до мовознавства	3	Екзамен
Вступ до літературознавства	3	Екзамен
Історія світової літератури	9	Залік
Латинська мова	3	Залік
Перша іноземна мова	60	Екзамен
Безпека життєдіяльності (безпека життєдіяльності, цивільний захист та сестринська справа)	3	Залік
<i>2-й семестр</i>		
Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
Фізвиховання	3	Залік
Історія світової літератури	(9)	Екзамен
Латинська мова	3	Екзамен
Перша іноземна мова	(60)	Екзамен
Друга іноземна мова	30	Залік
1.Сучасні тенденції у фонетиці іспанської мови 2.Орфографія сучасної іспанської мови	3	Залік
1.Основи філології 2.Референційні особливості синтагм	3	Залік
<i>3-й семестр</i>		
Історія української культури	3	Екзамен
Вступ до спеціальності	3	Екзамен
Історія світової літератури	(9)	Залік
Перша іноземна мова	(60)	Екзамен
Друга іноземна мова	(30)	Екзамен
Вибіркові навчальні дисципліни	12	Залік
1.Комунікативно-письмова компетенція у лінгвістичній практиці 2.Основи наукових досліджень	3	Залік
1.Аналіз сучасної короткої прози 2.Іспанський комунікативний етикет	3	Залік
<i>4-й семестр</i>		
Історія світової літератури	(9)	Екзамен/Курсова робота
Перша іноземна мова	(60)	-
Друга іноземна мова	(30)	Екзамен
Лексикологія	3	Екзамен
Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови	3	Залік
Вибіркові навчальні дисципліни	(12)	Залік
1.Основні фонетико-морфемні тенденції у структурі слова 2.Лексикографія	3	Залік
1.Емотивна фразеологія 2.Словотвір	3	Залік
<i>5-й семестр</i>		
Філософія	3	Екзамен
Перша іноземна мова	(60)	Екзамен
Друга іноземна мова	(30)	Залік

Національна література	(8)	-
Стилістика	3	Екзамен
Історія мови	3	Екзамен
Вибіркові навчальні дисципліни	(12)	Залік
1.Ділова іноземна мова 2.Теорфонетика	6	Залік
1.Іншомовний масмедійний дискурс 2.Прагматика лексичних запозичень в іспанській мові		
6-й семестр		
Перша іноземна мова	(60)	Екзамен/Курсова робота
Друга іноземна мова	(30)	-
Теорія і практика перекладу	3	Екзамен
Національна література	(8)	Екзамен
Теоретичні основи другої іноземної мови (лексикологія, лінгвокраїнознавство)	3	Залік
Вибіркові навчальні дисципліни	(12)	Залік
1.Риторика 2.Лінгвопоетичний аналіз художнього тексту	3	Залік
1.Інтерпретація іспанських текстів доби Середньовіччя 2.Видатні постаті та їх роль у розвитку іспанської мови	3	Залік
7-й семестр		
Перша іноземна мова	(60)	-
Друга іноземна мова	(30)	Екзамен
Педагогіка	3	Екзамен
Національна література	(8)	-
Теоретична граматики	3	Екзамен
Методика навчання іноземної мови	4	Екзамен/Курсова робота
1.Вплив філософських концепцій на розвиток іспанської літератури XVII-XVIII ст. 2.Іспанський реалістичний роман	3	Залік
1.Історія перекладознавства 2.Усний переклад	3	Залік
1.Аналіз і критика перекладу 2.Українські перекладачі іспаномовної літератури	3	Залік
8-й семестр		
Політологія	3	Залік
Перша іноземна мова	(60)	Екзамен
Друга іноземна мова	(30)	-
Педагогічна практика	6	Диф.залік
Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі)	3	Залік
Національна література	(8)	Екзамен
1.Феміністичні тенденції іспанської літератури 2.Література Іспанії Срібного віку	3	Залік
1.Інтеркультурний аспект у вивченні іспанської мови 2.Сучасні методи навчання іноземної мови	3	Залік
1.Функціональна граматики 2.Граматики в комунікації	3	Залік

