

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА**

**Кафедра французької філології**

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

В.о. декана  
факультету іноземних мов  
доц. Бораковський Л.А.

23 червня 2020 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ЛІНГВОКРАЇНОЗНАВСТВО КРАЇН ПЕРШОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

спеціальності	<b>035 Філологія</b>
спеціалізації	<b>035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська</b>
освітньої-професійної програми	<b>Іспанська та англійська мови і літератури</b>
факультету	<b>іноземних мов</b>

Робоча програма **Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови** для студентів освітньо-професійної програми **Іспанська та англійська мови і літератури**

Розробники: асистент Кушнір О.П.  
старш.викл. Енсіна Коркоба Маркос

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри **французької філології**

Протокол від 22 червня 2020 року № 10

В. о. завідувача кафедри французької філології

\_\_\_\_\_ (доц. Піскозуб З.Ф.)

Ухвалено Вченою радою факультету іноземних мов

Протокол від 23 червня 2020 року № 10

© \_\_\_\_\_, 2020 рік

© \_\_\_\_\_, 2020 рік

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо- кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>денна форма навчання</i>	<i>заочна форма навчання</i>
Кількість кредитів – 3	Галузь знань <u>03 Гуманітарні науки</u> (шифр, назва)	Нормативна	
Модулів – 2	Спеціальність <u>035 Філологія</u> (шифр, назва)	<i>Рік підготовки:</i>	
Змістових модулів – 3	Спеціалізація <u>035.05 Романські мови та літератури</u> (переклад включно)	2-й	
Курсова робота		<i>Семестр</i>	
Загальна кількість годин - 32		4-й	
		<i>Лекції</i>	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента -	Освітньо- кваліфікаційний рівень: «бакалавр»	22 год.	
		<i>Практичні, семінарські</i>	
		10 год.	
		<i>Лабораторні</i>	
		год.	
		<i>Самостійна робота</i>	
		58 год.	
		ІНДЗ:	
		Вид контролю:	

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета:** Розвинути як фонові, так і країнознавчі фонові знання студента на основі побутової тематики курсу. формування історичних, географічних, суспільно-політичних, побутових, мистецьких та інших знань, що включається у навчальний процес для забезпечення навчально-пізнавальних та виховних цілей навчання. Поряд з опануванням необхідного мінімуму інформаційних одиниць метою є одночасне засвоєння лексичних понять та лексичного фону.

**Завдання:** Розвинути у студентів уміння практичноорієнтуватися в сучасному житті Іспанії, дати вірне тлумачення явищ політичного, економічного, соціального та культурного життя сучасної Іспанії та ознайомитися з особливостями побуту та з традиціями іспанців. Практичне володіння студентом національними реаліями мови, яку вивчає, необхідними для комунікації у даній сфері людської діяльності. Важливе значення має засвоєння фонові лексики та засобів вираження певної суспільно-комунікативної інтенції.

**Знати:** предмет теорії лінгвокраїнознавства Іспанії: територіальні та кліматичні особливості; політичний та адміністративний устрій країни; мистецький доробок та фольклорні традиції іспанського народу; норми повсякденних реалій; колорит місцевої кухні тощо.

**Вміти:** використовувати набуті знання для успішного вивчення мови даної країни; застосовувати засвоєний матеріал, як виконувач ролі культурного посередника між рідною культурою та іноземною; успішно долати міжкультурні непорозуміння та конфліктні ситуації; долати стереотипи у стосунках.

### 3. Програма навчальної дисципліни

**Змістовий модуль 1. Іспанія: особливості географічного розташування та адміністративно-політичного устрою.**

**Тема 1.** Загальні відомості про країну.

**Тема 2.** Географічні характеристики та клімат.

**Тема 3.** Політичний устрій Іспанії та адміністративні одиниці.

**Тема 4.** Автономні області та їх столиці. Офіційні мови автономних областей Іспанії.

**Тема 5.** Зовнішня політика Іспанії.

**Змістовий модуль 2. Історико-мистецький розвиток Іспанії.**

**Тема 6.** Доісторичний період: іберійські племена до римського періоду.

**Тема 7.** Панування римлян на Іберійському півострові. Мистецтво часів Римської Іспанії.

**Тема 8.** Al-Andalus. Рух Реконкісти. Мистецькі надбання Арабської Іспанії.

**Тема 9.** Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»).

**Тема 10.** ХІХ століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко.

**Тема 11.** Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. ХХ століття.

**Змістовий модуль 3. Свята і звичаї. Гастрономічні традиції Іспанії.**

**Тема 12.** Організація повсякденного життя іспанського народу.

**Тема 13.** Релігійні та державні свята.

**Тема 14.** Традиційні страви.

### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	Усього о	у тому числі					Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	ср		л	п	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Змістовий модуль 1. Іспанія: особливості географічного розташування та адміністративно-політичного устрою.</b>												
Тема 1. Загальні відомості про країну.	4	2				2						
Тема 2. Географічні характеристики та клімат.	6	2				4						

Тема 3. Політичний устрій Іспанії та адміністративні одиниці.	6	2			4					
Тема 4. Автономні області та їх столиці. Офіційні мови автономних областей Іспанії.	8	2	2		4					
Тема 5. Зовнішня політика Іспанії.	4				4					
<b>Разом – зм. модуль 1</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>2</b>		<b>18</b>					
<b>Змістовий модуль 2. Історико-мистецький розвиток Іспанії.</b>										
Тема 6. Доісторичний період: іберійські племена до римського періоду.	2				2					
Тема 7. Панування римлян на Іберійському півострові. Мистецтво часів Римської Іспанії.	6	2			4					
Тема 8. Al-Andalus. Рух Реконкісти. Мистецькі надбання Арабської Іспанії.	8		2		6					
Тема 9. Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»).	10	2	2		6					
Тема 10. ХІХ століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко.	10	2	2		6					
Тема 11. Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. ХХ століття.	9	2	1		6					
<b>Разом – зм. модуль 2</b>	<b>45</b>	<b>8</b>	<b>7</b>		<b>30</b>					

<b>Змістовий модуль 3. Свята і звичаї. Гастрономічні традиції Іспанії.</b>										
Тема 12. Організація повсякденного життя іспанського народу.	4				4					
Тема 13. Релігійні та державні свята.	8	3	1		4					
Тема 14. Традиційні страви.	5	3			2					
<b>Разом – зм. модуль 3</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>1</b>		<b>10</b>					
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>22</b>	<b>10</b>		<b>58</b>					

### **5. Теми семінарських занять**

№ з/п	Назва теми	Кількість годин

### **6. Теми практичних занять**

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Автономні області та їх столиці. Офіційні мови автономних областей Іспанії (ЗМ1 Т4)	2
2.	Al-Andalus. Рух Реконквісти. Мистецькі надбання Арабської Іспанії. (ЗМ2 Т8)	2
3.	Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»). (ЗМ2 Т9)	2
4.	XIX століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко. (ЗМ2 Т10)	2
5.	Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. XX століття. (ЗМ2 Т11)	1
6.	Релігійні та державні свята. (ЗМ3 Т13)	1
	<b>Разом</b>	<b>10</b>

### **7. Теми лабораторних занять**

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.		
2.		

### **8. Самостійна робота**

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Загальні відомості про країну (ЗМ1 Т1)	2
2.	Географічні характеристики та клімат (ЗМ1 Т2)	4
3.	Політичний устрій Іспанії та адміністративні одиниці (ЗМ1 Т3)	4
4.	Автономні області та їх столиці. Офіційні мови автономних областей Іспанії (ЗМ1 Т4)	4
5.	Зовнішня політика Іспанії (ЗМ1 Т5)	4
6.	Доісторичний період: іберійські племена до римського періоду. (ЗМ2 Т6)	2
7.	Панування римлян на Іберійському півострові. Мистецтво часів Римської Іспанії. (ЗМ2 Т7)	4
8.	Al-Andalus. Рух Реконквісти. Мистецькі надбання Арабської Іспанії. (ЗМ2 Т8)	6
9.	Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»). (ЗМ2 Т9)	6
10.	XIX століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко. (ЗМ2 Т10)	6
11.	Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. XX століття. (ЗМ2 Т11)	6
12.	Організація повсякденного життя іспанського народу (ЗМ3 Т12)	4
13.	Релігійні та державні свята. (ЗМ3 Т13)	4
14.	Традиційні страви. (ЗМ3 Т14)	2
	<b>Разом</b>	<b>58</b>

## **11. Розподіл балів, що присвоюється студентам**

*Розподіл балів, які отримують студенти (для заліку)*

Поточне тестування та самостійна робота													Підсумковий тест (залік)	Сума	
Змістовий модуль №1					Змістовий модуль №2						Змістовий модуль №3			100	
T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T1	T2	T3		50
3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3		

### **Шкала оцінювання: Університету, національна та ECTS**

<i>Оцінка в балах</i>	<i>Оцінка ECTS</i>	<i>Визначення</i>	<i>За національною шкалою</i>	
			<i>Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку</i>	<i>Залік</i>
90 – 100	<b>A</b>	<i>Відмінно</i>	<i>Відмінно</i>	<i>Зараховано</i>
81-89	<b>B</b>	<i>Дуже добре</i>	<i>Добре</i>	
71-80	<b>C</b>	<i>Добре</i>		
61-70	<b>D</b>	<i>Задовільно</i>	<i>Задовільно</i>	
51-60	<b>E</b>	<i>Достатньо</i>		
0-50	<b>FX</b>	<i>Незадовільно</i>	<i>Незадовільно</i>	<i>Незараховано</i>
0	<b>F</b>	<i>Незадовільно</i>		

## **12. Методичне забезпечення**

1. Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007.
2. Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010
3. Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015

## **13. Рекомендована література**

### **Базова**

1. Cantarino Vicente M. Civilización y cultura de España. – New Jersey: Prentice Hall, 2005.
2. Piemontese Ramos L. España: Temas de cultura y civilización. – Florence: Heinle, 2003.

### **Допоміжна**

1. Altamira y Crevea R. Historia de Espana y de la Civilizacion espanola. –Barcelona: Editorial Critica, 2001.
2. ÁlvarezJunco J. MaterDolorosa: laideadeEspañaenelsiglo XIX. – Madrid: Taurus, 2002.
3. BenitoRuano E.España, reflexionessobreelserdeEspaña. – RealAcademiadelaHistoria, 1997.
4. Bozal Fernández V. Historia del arte en España.– Madrid: Istmo, 1973.
5. Méndez Bejarano M. Historia de la filosofía en España hasta el siglo XX. – Oviedo, 2000.
6. Piemontese Ramos L. España: Temas de cultura y civilización. – Florence: Heinle, 2003.

### ***14. Інформаційні ресурси***

1. <http://www.nd.edu/~civespan/index.html>
2. [http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura\\_de\\_Espa%C3%B1a](http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_Espa%C3%B1a)
3. <http://www.doitinspain.com/Espanol/cultura.php>
4. <http://www.aecyt.com/>
5. <http://www.historiasiglo20.org/HE/13b.htm>



## **5. Темы практичних занять**

**Змістовий модуль 1. Тема: Автономні області та їх столиці. Офіційні мови автономних областей Іспанії.**

### План заняття:

1. Історія виникнення та встановлення каталонської мови. Валенсьяно, як один із діалектів каталонської мови.
2. Особливості походження мови басків.
3. Галісійська мова: її характеристики та історія формування.

### Література до заняття:

1. Cantarino Vicente M. Civilización y cultura de España. – New Jersey: Prentice Hall, 2005.
2. Piemontese Ramos L. España: Temas de cultura y civilización. – Florence: Heinle, 2003.
3. Quesada Marco S. España: manual de civilización. – Madrid: Edelsa, 2007.

**Змістовий модуль 2. Тема: Al-Andalus. Рух Реконкісти. Мистецькі надбання Арабської Іспанії.**

### План заняття:

1. Завоювання Іберійського півострова арабами.
2. 800 років: утвердження, процвітання, занепад.
3. Рух Реконкісти 1492 рік в історії Іспанії.
4. Спадщина арабської культури в Іспанії.

### Література до заняття:

1. Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. – Barcelona: Editorial Crítica, 2001.
2. Piemontese Ramos L. España: Temas de cultura y civilización. – Florence: Heinle, 2003.