**ПОРЯДОК ВИВЧЕННЯ КУРСУ «Національна англійська література»**

у період запровадження карантину з 12 березня 2020 року по 03 квітня 2020 року

(на виконання наказу Ректора Львівського національного університету імені Івана Франка

№ 0-26 від 12 березня 2020 року)

**ВИКЛАДАЧ: Пальчевська Олександра Святославівна, к.філол., доц.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата аудиторного заняття (згідно із розкладом), курс, група**  **(-и)** | **Тема, форма проведення відповідно до навчального плану**  **(лекція, семінар)** | **Форми і методи опрацювання навчальної теми,**  **спосіб зворотного зв’язку** | **Діагностика, контроль та оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти (ОП Бакалавр, ОП; ОП Магістр)** |
| **Національна література** | | | |
| **17.03 Іна-44**  **17.03 Іна-46** | The development of English drama: G.B. Shaw, T. Stoppard **(семінар)** | 1. Опрацювати завдання для семінарського заняття (надіслано на електронну пошту старости академічної групи)  2. Зворотний зв'язок: електронна пошта palch56@ukr.net | 1. Реферати за визначеними темами (надіслано на електронну пошту старости академічної групи).  2. Сюжетний план прочитаного твору  3. Тестове завдання (аудиторне – після відновлення занять) |
| **24.03** – **Іна-45**  **24.03** – **Іна-42**  **31.03 Іна-44**  **31.03 Іна-46** | W. Golding’s philosophical novel: “Lord of the Flies **(семінар)** | 1. Опрацювати завдання для семінарського заняття (надіслано на електронну пошту старости академічної групи)  2. Зворотний зв'язок: електронна пошта palch56@ukr.net | 1. Реферати за визначеними темами (надіслано на електронну пошту старости академічної групи).  2. Сюжетний план прочитаного твору  3. Тестове завдання (аудиторне – після відновлення занять) |