

Львівський національний університет імені Івана Франка

Кафедра класичної філології

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Декан
факультету іноземних мов

Сулим В. Т.



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Латинський словотвір

галузі знань 03 Гуманітарні науки

спеціальності 035 –Філологія

спеціалізації 035 08 Класичні мови і літератури (переклад включно)

факультету іноземних мов

Латинський словотвір. Робоча програма навчальної дисципліни для студентів спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035 08 Класичні мови і літератури (переклад включно). Львів, 2019.- 12 с.

Розробники: Домбровський Роман Остапович, к.ф.н., доцент кафедри класичної філології

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри класичної філології

Протокол № 11 від. “10” червня 2019 р.

Завідувач кафедру класичної філології



Чернюх Б.В.

“10” червня 2019 р.

Затверджено рішенням Вченої ради факультету іноземних мов 29 серпня 2019 р., протокол № 1.

© Домбровський Р.О., 2019
© Львівський національний
університет імені Івана Франка, 2019

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни		
		<i>денна форма навчання</i>		
Кількість кредитів – 6	Галузь знань 03 Гуманітарні науки	Вибіркова		
Модулів – 1	Спеціальність 035 Філологія	Рік підготовки:		
		4-й	—	
Змістових модулів – 2	Спеціалізація: 035 08 Класичні мови і літератури (переклад включно)	Семестр		
Курсова робота —		8-й	—	
Заг. кількість годин – 180		Лекції		
		—	—	
		Практичні, семінарські		
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 4 самостійної роботи студента – 14		Бакалавр	40 год.	—
			Лабораторні	
	—		—	
	Самостійна робота			
	140 год.		—	
	ІНДЗ:			
	—		—	
Вид контролю:				
залік	—			

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: Ознайомитись з теорією словотворення стосовно до латинської мови, основними способами за закономірностями словотворення.

Завдання Засвоїти основні словотвірні типи та моделі в латинській мові.

В результаті вивчення даного курсу студент повинен:

знати: теорію словотворення в латинській мові, методику словотвірного аналізу; методологією студій у галузі філології, термінологію та специфіку.

вміти: здійснювати словотвірний аналіз дериватів, відмежовувати його від морфемного аналізу, визначати словотвірні моделі; інтерпретувати та здійснювати лінгвостилістичний аналіз оригінальних текстів; використовувати отримані знання для правильного підходу до філологічного дослідження.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Предмет словотвору як мовознавчої дисципліни. Основні способи словотворення в латинській мові.

Тема 1. Поняття про словотвір як розділ мовознавства. Зв'язок словотвору з іншими лінгвістичними дисциплінами. Основні способи словотворення в латинській мові: афіксація префіксація, суфіксація, словоскладання, конверсія.

Тема 2. Суфіксація як основний спосіб словотворення в системі імені.

Тема 3. Семантична характеристика словотвірних суфіксів та систематизація суфіксальних іменних утворень: *nomina agentis, nomina actionis, nomina instrumenti, nomina qualitatis, nomina collectiva, nomina augmentative, nomina priorativa, nomina deminutiva*, інші семантичні групи похідних іменникових утворень семантичні групи похідних прикметникових утворень.

Змістовий модуль 2. Суфіксація в системі імені і дієслова.

Тема 4. Суфіксація в системі дієслова

Тема 5. Семантична характеристика дієслівних словотвірних суфіксів і систематизація суфіксальних дієслівних утворень: *verba frequentativa, verba inchoativa, verba desiderativa, verba intensiva*.

Тема 6. Префіксація як основний спосіб словотворення в системі дієслова. Семантична характеристика префіксів.

Тема 7. Префіксація в системі імені. Семантична характеристика префіксів.

Тема 8. Преференційні набори афіксів, в залежності від функційного стилю латинської мови. Стилістична роль афіксального словотвору.

Тема 9. Основні способи словоскладання.

Тема 10 Словоскладання як непродуктивний тип словотворення в латинській мові.

Тема 11. Словоскладання в системі імені. Семантична характеристика основних іменних композитів.

Тема 12. Словоскладання в системі дієслова.

Тема 13. Словотвір шляхом конверсії: основні види конверсії: субстантивація, ад'ективація, адвербіалізація.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	Денна форма							Заочна форма					
	Усього	у тому числі					Усього	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	ср		л	п	лаб	інд	ср	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Змістовий модуль 1. Предмет і завдання латинської фразеології. Стійкі словосполучення (фразеологізми) та їх відмежування від вільних словосполучень.													
словотвору з іншими лінгвістичними дисциплінами. Основні способи словотворення в латинській мові: афіксація префіксація, суфіксація, словоскладання, конверсія.	14		2			12							
Тема 2. Суфіксація як основний спосіб словотворення в системі імені.	16		4			12							
Тема3. Семантична характеристика словотвірних суфіксів та систематизація суфіксальних іменних утворень: nomina agentis, nomina actionis, nomina instrumenti, nomina qualitatis, nomina collectiva, nomina augmentative, nomina priorativa, nomina deminutiva, інші семантичні групи похідних іменникових утворень семантичні групи похідних прикметникових утворень.	14		4			10							
Разом – змістовий модуль 1	44		10			34							

Змістовий модуль 2. Класифікація латинських фразеологізмів											
Тема 4. Суфіксація в системі дієслова	12		2			10					
Тема 5. Семантична характеристика дієслівних словотвірних суфіксів і систематизація суфіксальних дієслівних утворень: verba frequentativa, verba inchoativa, verba desiderativa, verba intensiva.	12		2			10					
Тема 6. Префіксація як основний спосіб словотворення в системі дієслова. Семантична характеристика префіксів.	12		2			10					
Тема 7. Префіксація в системі імені. Семантична характеристика префіксів.	14		2			12					
Тема 8. Преференційні набори афіксів, в залежності від функційного стилю латинської мови. Стилiстична роль афіксального словотвору.	14		2			12					
Тема 9. Основні способи словоскладання.	14		4			10					
Тема 10. Словоскладання як непродуктивний тип словотворення в латинській мові.	14		4			10					
Тема 11. Словоскладання в системі імені. Семантична характеристика основних іменних	12		4			8					

КОМПОЗИТИВ.												
Тема 12. Словоскладання в системі дієслова.	16		4			12						
Тема 13. Словотвір шляхом конверсії: основні види конверсії: субстантивація, ад'ективація, адвербіалізація.	16		4			12						
Разом – змістовий модуль 2			30			106						
Усього годин	180		40			140	-	-	-	-	-	-

5. Темі практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1. Поняття про словотвір як розділ мовознавства. Зв'язок словотвору з іншими лінгвістичними дисциплінами. Основні способи словотворення в латинській мові: афіксація префіксація, суфіксація, словоскладання, конверсія.	2
2	Тема 2. Суфіксація як основний спосіб словотворення в системі імені.	4
3	Тема 3. Семантична характеристика словотвірних суфіксів та систематизація суфіксальних іменних утворень: nomina agentis, nomina actionis, nomina instrumenti, nomina qualitatis, nomina collectiva, nomina augmentative, nomina priorativa, nomina deminutiva, інші семантичні групи похідних іменникових утворень семантичні групи похідних прикметникових утворень.	4
4	Тема 4. Суфіксація в системі дієслова	2
5	Тема 5. Семантична характеристика дієслівних словотвірних суфіксів і систематизація суфіксальних дієслівних утворень: verba frequentativa, verba inchoativa, verba desiderativa, verba intensiva.	2
6	Тема 6. Префіксація як основний спосіб словотворення в системі дієслова. Семантична характеристика префіксів.	2
7	Тема 7. Префіксація в системі імені. Семантична характеристика префіксів.	2
8	Тема 8. Преференційні набори афіксів, в залежності від функційного стилю латинської мови. Стилістична роль афіксального словотвору.	2
9	Тема 9. Основні способи словоскладання.	4
10	Тема 10 Словоскладання як непродуктивний тип словотворення в латинській мові.	4
11	Тема 11. Словоскладання в системі імені. Семантична характеристика основних іменних композитів.	4

12	Тема 12. Словоскладання в системі дієслова.	4
13	Тема 13. Словотвір шляхом конверсії: основні види конверсії: субстантивація, ад'єктивація, адвербіалізація.	4
	Разом	40

6. Самостійна робота

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
1	Теми рефератів 1. Структура слова і словотворення	12
2	Підготувати презентацію на тему: Твірні і похідні слова. Афікси як словотвірні морфеми	12
3	Реферат на тему: 1. Найуживаніші суфікси для утворення іменників: -arius, -atus, -lulum, -culum, -culus, -tio/-sio, -ulus, і ін.. 2. Найуживаніші суфікси для утворення прикметників: -alis, -anus, -inus, -atus, -lundus, -lilis, -cundus, -aris, -icius, -icus, -idus, -ilis, -lentus, -osus. 3. Синонімічні та омонімічні суфікси	10
4	Реферат на тему: Суфіксація як непродуктивний спосіб словотворення в системі дієслова.	10
5	Презентація на тему: Найуживаніші суфікси для утворення дієслів: - scere, -tare, - itare, urire, -essere. Підготовка до модульної контрольної роботи.	10
6	Реферат на тему: Найуживаніші префікси для утворення дієслів: a -(ab), de -, e-(ex), in -, ad -, ob-, con -, pro -, prae -, trans -, per -, re -, Двоскладові префікси	10
7	Доповідь на тему: 1. Префіксація як непродуктивний спосіб словотворення в системі імені	12
8	На основі латиномовних творів золоті доби підготувати приклади словотвірних гнізд, де більшість компонентів утворені а) шляхом суфіксації б) шляхом префіксації	12
9	Проілюструвати усі можливі варіанти словоскладання на конкретних прикладах, вибраних у творі Цезаря «Записки про Гальську війну» - I книга.	10
10	Написання рефератів: Теми рефератів: Розвиток складних слів в латинській мові	10
11	Теми рефератів 1. Шляхи виникнення і типи іменних композитів	8
12	Презентація на тему: 1. Шляхи виникнення і типи дієслівних композитів	12

13	Теми рефератів: 1. Перехідні явища в латинській мові; їх продуктивність . Підготовка до модульної контрольної роботи.	12
	Разом	140

7. Методи навчання

Головними методами навчання є:

- словесні методи (бесіди з елементами формування проблемних завдань);
- наочні методи (мультимедійні презентації);
- практичні методи (читання, переклад);
- проблемно-пошукові (виконання завдань самостійної роботи, спрямованих на активізацію отриманих знань під час аудиторних занять та виробленню навичок самостійної пізнавальної діяльності).

8. Методи контролю

Контрольне опитування, творче завдання, залік.

9. Розподіл балів, що присвоюється студентам

Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: контрольна робота: 50 % семестрової оцінки; поточне оцінювання: 50% семестрової оцінки. Підсумкова максимальна кількість балів 100.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка ECTS	Оцінка в балах	За національною шкалою			
		Екзамен, диференційований залік			Залік
A	90 – 100	5	Відмінно	Відмінно	Зараховано
B	81-89	4	Добре	Дуже добре	
C	71-80			Добре	
D	61-70	3	Задовільно	Задовільно	
E	51-60			Достатньо	

11. Методичне забезпечення

Методичне забезпечення навчальної дисципліни охоплює:

1. Електронні ресурси кафедри (<https://lingua.lnu.edu.ua/department/klasychnoji-filolohiji>);
2. Підручники та посібники, зазначені у списку літератури;
3. Дидактичні матеріали на практичних заняттях;

4. Інформаційні ресурси Інтернет.

13. Рекомендована література

Базова

1. Мисловська Л. структурно-семантичні особливості латинських фразеологізмів /Лєся Мисловська // Іноземна філологія. – 2011. Вип. 122. – С.44-50
2. Третьяков К.В. Структура та семантика іменних композитів / К.В. Третьякова // Науковий вісник Чернівецького університету. – Вип. 565. Романо-словянський дискурс. – Чернівці: Чернівецький ніц. у-т, 2011 – С. 138-142
3. Leumann M. Gruppierung und Funktionen der Wortbildungssuffixe / M. Leumann // Probleme der lateinischen Grammatik; hrsg. Von Klaus Strunk. – Darmstadt, 197. – S.131-161

Допоміжна

1. Kuhner R. Ausführliche Grammatik der lateinischen sprache / R. Ausführliche Grammatik der lateinischen sprache / R. Kuhner. Hahnsehe Ruchhandlung, 1877. – Bd I – XX, 7475 (розділ «Wortlildunslehre»)
2. Leumann M. Lateinische Laut – und Formenlehre/ Manu Leumann. – Munchen : C. H. Beck, 1963. – XVI, 391 S. (розділ «Wortlildung»)

14. Інформаційні ресурси

1. The Latin Library: <http://www.thelatinlibrary.com> (латинські тексти)
2. Bibliotheca Augustana: <http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html> (тексти)
3. IntraText Digital Library: <http://www.intratext.com/Catalogo/> (тексти + конкорданції)
4. Perseus Project:
<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection?collection=Perseus:collection:Greco-Roman>
(тексти, інші матеріали)
5. Bibliographia Latina selecta: <http://mvdpoel.ruhosting.nl/bibliografie/indexgeneralis.htm>