МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет іноземних мов
Кафедра французької філології

Затверджено
На засіданні кафедри французької філології
факультету іноземних мов
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № від 16 січня 2020р.)

В.о. завідувача кафедри доц. Піскозуб З.Т.

_____

Силабус з навчальної дисципліни

«Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови (іспанської)»,

що викладається в межах

ОПП Іспанська та англійська мови і літератури

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

для здобувачів

із спеціальності 035 Філологія

Львів 2020 р.

Силабус курсу Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови (іспанської) 2019-2020 навчального року

Назва курсу	Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови (іспанської)
Адреса викладання курсу	79000, м. Львів, вул. Університетська, 1
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет іноземних мов, кафедра французької філології
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	03 Гуманітарні науки; 035 Філологія; 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська
Викладачі курсу	Альварес Діас Елена, старший викладач
Контактна інформація викладачів	elena.alvaresdias@lnu.edu.ua
Консультації по курсу відбуваються	щовівторка, 11:50-13:10 год. (79000, м. Львів, вул. Університетська, 1, факультет іноземних мов, кафедра французької філології ауд. 430)
Сторінка курсу	https://lingua.lnu.edu.ua/course/linhvokrainoznavstvo-krain-pershoi-inozemnoi-movy-ispans-ka-filolohiia
Інформація про курс	Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов'язкові для того, щоб розвинути у студентів уміння практично орієнтуватися в сучасному житті Іспанії, дати вірне тлумачення явищ політичного, економічного, соціального та культурного життя сучасної Іспанії та ознайомитися з особливостями побуту та з традиціями іспанців. Практичне володіння студентом національними реаліями мови, яку вивчає, необхідними для комунікації у даній сфері людської діяльності. Важливе значення має засвоєння фонової лексики та засобів вираження певної суспільно-комунікативної інтенції.
Коротка анотація курсу	Дисципліна «Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови (іспанської)» є нормативною дисципліною з спеціальності 035 Філологія для освітньої програми Іспанська та англійська мови і літератури, яка викладається в IV семестрі в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Мета та цілі курсу	Метою вивчення нормативної дисципліни «Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови (іспанської)» є розвинути як фонові, так і країнознавчі фонові знання студента на основі побутової тематики курсу. Формування історичних, географічних, суспільно-політичних, побутових, мистецьких та інших знань, що включається у навчальний процес для забезпечення навчально-пізнавальних та виховних цілей навчання. Поряд з опануванням необхідного мінімуму інформаційних одиниць метою є одночасне засвоєння лексичних понять та лексичного фону. Розвинути у студентів уміння практично орієнтуватися в сучасному житті Іспанії, дати вірне тлумачення явищ політичного, економічного, соціального та культурного життя сучасної Іспанії та ознайомитися з особливостями побуту та з традиціями іспанців. Практичне володіння студентом національними реаліями мови, яку вивчає, необхідними для

	комунікації у даній сфері людської діяльності. Важливе значення має засвоєння фонової лексики та засобів вираження певної суспільно-комунікативної інтенції.
Література для вивчення дисципліни	Основна література: 1. Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010 2. Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015 3. Cantarino Vicente M. Civilización y cultura de España. – New Jersey: Prentice Hall, 2005. 4. Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007. Додаткова література: 1. Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. – Barcelona: Editorial Critica, 2001. 2. Álvarez Junco J. Mater Dolorosa: la idea de España en el siglo XIX. – Madrid: Taurus, 2002. 3. Piemontese Ramos L. España: Temas de cultura y civilización. – Florence: Heinle, 2003. 4. http://www.nd.edu/~civespan/index.html 5. http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_Espa%C3%B1a 6. http://www.doitinspain.com/Espanol/cultura.php 7. http://www.aecyt.com/ 8. http://www.historiasiglo20.org/HE/13b.htm
Тривалість курсу	90 год.
Обсяг курсу	32 годин аудиторних занять. З них 22 годин лекцій, 10 годин практичних занять та 58 годин самостійної роботи
Очікувані результати навчання	Після завершення цього курсу студент буде : - Знати предмет теорії лінгвокраїнознавства Іспанії: територіальні та кліматичні особливості; політичний та адміністративний устрій країни; мистецький доробок та фольклорні традиції іспанського народу; норми повсякденних реалій; колорит місцевої кухні тощо. - Вміти використовувати набуті знання для успішного вивчення мови даної країни; застосовувати засвоєний матеріал, як виконувач ролі культурного посередника між рідною культурою та іноземною; успішно долати міжкультурні непорозуміння та конфліктні ситуації; долати стереотипи у стосунках.
Ключові слова	адміністративно-політичного устрій, географічне положення, хронологія історичних подій, архітектурні стилі, гастрономічне життя, традиції
Формат курсу	Очний
	Проведення лекцій, лабораторних робіт та консультації для кращого розуміння тем
Теми	Подані у формі СХЕМИ КУРСУ

Підсумковий контроль, форма	залік в кінці семестру комбінований
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з іспанської мови, загальної географії та всесвітньої історії
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	**Словесні методи :** Лекція, Презентація, Пояснення, розповідь Інструктаж, Навчальна дискусія, Робота з підручником **Наочні методи :** Метод ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження Самостійна пошукова робота, практичні, графічні, дослідні роботи Семінар, Письмовий виклад, Творча робота, Дистанційна робота на комп'ютері
Необхідне обладнання	Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: • практичні/самостійні тощо : 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів___25__ • контрольні заміри (модулі): 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів__25____ • іспит/залік: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів__50__ Підсумкова максимальна кількість балів___100____ **Письмові роботи:** Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (есе, вирішення кейсу). **Академічна доброчесність:** Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахуванння викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. **Відвідання занять** є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні зайняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. **Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих. **Політика виставлення балів.** Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття;

	недопустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.
Питання до заліку.	Перелік питань на залік: 1. Загальні відомості про країну. 2. Географічні характеристики та клімат. 3. Політичний устрій Іспанії. 4. Адміністративні одиниці. 5. Автономні області та їх столиці. 6. Зовнішня політика Іспанії. 7. Доісторичний період: іберійські племена до римського періоду. 8. Панування римлян на Іберійському півострові. 9. Al-Andalus – арабська Іспанія. 10. Рух Реконкісти. 11. Правління династії Бурбонів та Габсбургів. 12. Громадянська війна 1936-39 рр. 13. Іспанія часів правління Франко. 14. Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. 15. Організація повсякденного життя іспанського народу. 16. Роль католицької церкви у формуванні іспанського суспільства. 17. Офіційні мови автономних областей Іспанії. 18. Релігійні свята. 19. Державні свята. 20. Мистецтво часів Римської Іспанії. 21. Мистецькі надбання Арабської Іспанії. 22. Епоха Відродження («Золоте Століття»). 23. Мистецтво епохи Бароко. 24. XIX століття. Романтицизм. 25. Течії Модернізму в Іспанії. 26. XX століття. 27. Традиційні страви. 28. Винні традиції іспанського народу.
Опитування	

Схема курсу "Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови (іспанської)" для студентів 2 курсу, н.р. 2019 – 2020, II семестр

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література.*** Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
1 тиждень: 10.02 – 14.02	Загальні відомості про країну	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010	2	10.02 – 14.02
	Загальні відомості про країну	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007.	2	
2 тиждень: 17.02 – 21.02	Географічні характеристики та клімат.	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010	2	17.02 – 21.02
	Географічні характеристики та клімат.	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007.	4	
3 тиждень: 24.02 – 28.02	Політичний устрій Іспанії та адміністративні одиниці.	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010	2	24.02 – 28.02
	Політичний устрій Іспанії та адміністративні одиниці.	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007.	4	
4 тиждень: 2.03 – 6.03	Автономні області та їх столиці.Офіційні мови автономних областей Іспанії.	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010	2	2.03 – 6.03
	Автономні області та їх	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid:	4	

	столиці.Офіційні мови автономних областей Іспанії.		Edelsa, 2007.		
5 тиждень: 9.03 – 13.03	Автономні області та їх столиці.Офіційні мови автономних областей Іспанії.	Практичне заняття	Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	2	9.03 – 13.03 Підсумковий тест по змістовому модулю 1
	Зовнішня політика Іспанії	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007. Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	4	
6 тиждень: 16.03 – 20.03	Панування римлян на Іберійському півострові. Мистецтво часів Римської Іспанії.	Практичне заняття	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010 Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	2	16.03 – 20.03
	Доісторичний період: іберійські племена до римського періоду	Самостійна робота	Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001. Benito Ruano E. España, reflexiones sobre el ser de España. – Real Academia de la Historia, 1997.	2	
	Панування римлян на Іберійському півострові. Мистецтво часів Римської Іспанії.	Самостійна робота	Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001. Benito Ruano E. España, reflexiones sobre el ser de España. – Real Academia de la Historia, 1997.	4	
7 тиждень: 23.03 – 27.03	Al-Andalus. Рух Реконкісти. Мистецькі надбання Арабської Іспанії.	Практичне заняття	Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015 Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid:	2	23.03 – 27.03

			Edelsa, 2007.		
	Al-Andalus. Рух Реконкісти. Мистецькі надбання Арабської Іспанії.	Самостійна робота	Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001. Benito Ruano E. España, reflexiones sobre el ser de España. – Real Academia de la Historia, 1997. Bozal Fernández V. Historia del arte en España.– Madrid: Istmo, 1973.	6	
8 тиждень: 30.03 – 3.04	Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»).	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010 Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	2	30.03 – 3.04
	Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»).	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007. Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001.	2	
9 тиждень: 6.04 – 10.04	Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»).	Практичне заняття	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010 Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	1	6.04 – 10.04
	Правління династії Бурбонів та Габсбургів. Епоха Відродження («Золоте Століття»).	Самостійна робота	Bozal Fernández V. Historia del arte en España.– Madrid: Istmo, 1973. Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001.	2	

10 тиждень: 13.04 – 17.04	XIX століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко.	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010 Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	2	13.04 – 17.04
	XIX століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко.	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007. Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001.	2	
11 тиждень: 20.04 – 24.04	XIX століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко.	Практичне заняття	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010 Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	2	20.04 – 24.04
	XIX століття. Романтицизм. Громадянська війна 1936-39 рр. Іспанія часів правління Франко.	Самостійна робота	Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001. Benito Ruano E. España, reflexiones sobre el ser de España. – Real Academia de la Historia, 1997. Bozal Fernández V. Historia del arte en España.– Madrid: Istmo, 1973.	4	
12 тиждень: 27.04 – 1.05	Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. ХХстоліття.	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010 Balea A., Ramos P.	2	27.04 – 1.05

			Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015		
	Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. ХХстоліття.	Самостійна робота	Altamira y Crevea R. Historia de España y de la Civilización española. –Barcelona: Editorial Critica, 2001. Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	4	
13 тиждень: 4.05 – 8.05	Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. ХХстоліття.	Практичне заняття	Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015 Bozal Fernández V. Historia del arte en España.– Madrid: Istmo, 1973.	1	4.05 – 8.05 Підсумковий тест по змістовому модулю 2
	Релігійні та державні свята	Лекція	Benito Ruano E. España, reflexiones sobre el ser de España. – Real Academia de la Historia, 1997. Bozal Fernández V. Historia del arte en España.– Madrid: Istmo, 1973.	1	
	Сучасно-демократична Іспанія пост Франківської диктатури. Течії Модернізму в Іспанії. ХХстоліття.	Самостійна робота	Benito Ruano E. España, reflexiones sobre el ser de España. – Real Academia de la Historia, 1997. Bozal Fernández V. Historia del arte en España.– Madrid: Istmo, 1973.	2	
	Організація повсякденного життя іспанського народу	Самостійна робота	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007. Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010	4	
14 тиждень: 11.05 – 15.05	Релігійні та державні свята	Лекція	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007. Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N.,	1	11.05 – 15.05

			Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010		
	Релігійні та державні свята	Практичне заняття	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007.	1	
	Релігійні та державні свята	Самостійна робота	Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015 Benito Ruano E. España, reflexiones sobre el ser de España. – Real Academia de la Historia, 1997.	4	
15 тиждень: 18.05 – 22.05	Традиційні страви	Лекція	Chamorro Duran C., Martínez Sallés M., Murillo García N., Saenz Giardina A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización (nivel B1). – Madrid: Difusión, 2010	2	18.05 – 22.05
	Традиційні страви	Самостійна робота	Balea A., Ramos P. Cultura en España (B1 / B2). – Barcelona: enClave-ELE, 2015	2	
16 тиждень: 25.05 – 29.05	Традиційні страви	Лекція	Quesada Marco S. España: manual de civilización.– Madrid: Edelsa, 2007.	1	25.05 – 29.05 Підсумковий тест по змістовому модулю 3