*МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ*

*ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА*

**Кафедра французької філології**

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

В.о. декана

факультету іноземних мов

доц. Бораковський Л. А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_ 2022 року

## ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ПП 2.1.2.02**

**ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (ІСПАНСЬКА)**

галузі знань **05 Cоціальні та поведінкові науки»**

спеціальності **051 Економіка**

спеціалізації **Міжнародна економіка 051**

факультету **іноземних мов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма навчання | Курс | Семестр | Кредитів ECTS | Загальний обсяг (год.) | Всього аудит. (год.) | у тому числі (год.): | Самостійна робота (год.) | Контрольні (модульні) роботи (шт.) | Розрахунково-графічні роботи (шт) | Курсові проекти (роботи), (шт.) | Залік (сем.) | Екзамен (сем.) |
| Лекції | Лабораторні | Практичні |
| Денна | 3 | 5/6 | 6/4 | 120/90 | 64/ 64 | - | - | 64/ 64 | 56/ 26 | - | - | - | 5/6 | - |

 Програма навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (іспанська)» для студентів ІІI курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної форми навчання, галузі знань 05 «Соціальні та поведінкові науки», спеціальності 051 «Економіка» складена на основі освітньо-професійної програми «Міжнародна економіка» 2020 року.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 року. — 9 с.

**Розробник**:ас. Лисюк В.В.

(вчена ступінь, вчене звання, ім’я та ініціали автора (ів) програми)

Навчальну програму схвалено на засіданні кафедри **французької філології**

Протокол від 29 серпня 2022 року № 1

 Завідувач кафедри французької філології

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (доц. Піскозуб З.Ф.)

Ухвалено Вченою радою факультету іноземних мов

Протокол від 30 серпня 2022 року № 1

©\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2022 рік

© \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2022 рік

**1.РІВНІ СФОРМОВАНОСТІ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид мовленнєвої діяльності | Опис дескрипторів  |
| Аудіювання | Вміння розуміти окремі фрази й найбільш уживані слова у висловлюваннях, що стосуються важливих для студента тем (наприклад, основну інформацію про себе та свою сім'ю, про покупки, про місто, у якому мешкає, про роботу); розуміти, про що йде мова в простих, чітко вимовлених і невеликих за розміром повідомленнях і оголошеннях. |
| Читання | Вміння розуміти дуже короткі прості тексти, знаходити конкретну, легко передбачену інформацію в текстах повсякденного спілкування: у рекламах, проспектах, меню, розкладах, розуміти прості листи особистого характеру. |
| Діалогічне мовлення | Вміння спілкуватися в простих типових ситуаціях, що вимагають безпосереднього обміну інформацією в межах знайомих студенту тем і видів діяльності, підтримувати досить коротку розмову на побутові теми. |
| Монологічне мовлення | Вміння використовувати прості фрази й пропозиції, розповісти про свою сім'ю та інших людей, умови життя, навчання, теперішню або колишню роботу. |
| Писемне мовлення (письмо) | Вміння писати прості короткі записки й повідомлення, нескладний лист особистого характеру. |

1. **ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ ДИСЦИПЛІНИ**

**2.1. ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин (денна форма) |
| Усього | У тому числі |
| пр | с.р. |
| **3-ій семестр** |
| **Змістовий модуль 1** |
| **Тема 1. Hablar de las personas.***Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок*: Repaso de la acentuación de la palabra. El silabeo. La separación en sílabas de grupos de letras. *Лексико-граматичні компетенції на тему(-и):* Los adjetivos de carácter y los estados de ánimo. Uso de ser y estar con adjetivos. El género de los sustantivos. Los deportes. Las características profesionales. Las oraciones causales.*Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності:* Hablar de carácter y los estados de ánimo. Expresar preferencias. Expresar la causa y la opinión.*Соціолінгвістична компетенція:* Los apelativos cariñosos. Hacer un cumpido. Las exclamaciones de uso social.*Соціокультурний аспект:* Don Quijote de la Mancha. Los personajes. El idealismo y el realismo. El personaje universal de tu literatura. La pintura: Antonio López, La Gran Vía. | 35 | 19 | 16 |
| **Тема 2. Hablar del pasado.***Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок*: La ce y la zeta en el indefinido del verbo hacer. La pronunciación de los grupos cr, cl, cc y c + consonante. La ce, la zeta, la cu. El seseo.*Лексико-граматичні компетенції на тему(-и):* El Pretérito Indefinido. Los verbos para hablar de la vida de una persona. Los marcadores temporales. Los estilos artísticos y los términos para describir un cuadro. Hace, hace que y desde hace. Los títulos.*Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності:* Relatar en pasado. Informarse de las salas de un museo. La entrevista de trabajo.*Соціолінгвістична компетенція:* Las etapas de la vida. Los turnos de habla. Presentar un currículum.*Соціокультурний аспект:* Argentina, España y México. Imágenes significativas. Un poco de historia. Pautas históricas de tu país. El baile flamenco: Sara Baras. | 35 | 19 | 16 |
| **Разом – модуль 1** | 70 | 38 | 32 |
| **Змістовий модуль 2** |
| **Тема 3. Describir la ropa.***Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок*: La pronunciación de los grupos br, bl y bs. La pronunciación de los grupos tr y dr. La pronunciación de los grupos pr y pl.*Лексико-граматичні компетенції на тему(-и):* La ropa y los colores. Las oraciones relativas y los verbos de emoción y gusto. La ropa y los materiales. Los pronombres personales de objeto directo e indirecto. Los motivos de una reclamación. El Pretérito Perfecto.*Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності:* Elegir una prenda. Comprar ropa en una tienda. Reclamar.*Соціолінгвістична компетенція:* Hacer un cumplido y expresar modestia. En los comercios. Ser amable.*Соціокультурний аспект:* La moda en España. Las normas de vestir en España. La combinación de colores. Algunos diseñadores españoles. | 50 | 26 | 24 |
| **Разом – модуль 2** | 50 | 26 | 24 |
| **Усього за 5 семестр** | 120 | 64 | 56 |
| **Семестр 6** |
| **Змістовий модуль 3** |
| **Тема 4. Expresar la opinión.***Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок*: La separación de las palabras (consonantes). La unión de las palabras en la cadena hablada. La unión de vocales en la cadena hablada.*Лексико-граматичні компетенції на тему(-и):*La comunicación intercultural. Los comparativos y superlativos. Los viajes. Los verbos irregulares en presente. Las titulaciones y las profesiones. Los promobres posesivos.*Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності:*Expresar la opinión. Expresar acuerdo y desacuerdo. Hablar de la habilidad para hacer algo. *Соціолінгвістична компетенція:* Los gestos. Las interjecciones y frases interjectivas. La comunicación en la universidad y en la empresa.*Соціокультурний аспект:* El turismo en España. El mapa turístico de España. El mapa turístico de tu país. La escultura contemporánea: Eduardo Chillida, Peine del Viento. | 36 | 26 | 10 |
| **Разом – модуль 3** | 36 | 26 | 10 |
| **Змістовий модуль 4** |
| **Тема 5. Describir el entorno.***Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок*: Los diptongos y los hiatos. Los triptongos. La b y la v.*Лексико-граматичні компетенції на тему(-и):* La casa. El imperfecto. Las características de la vivienda. Uso del imperfecto (antes y ahora). Los profesionales del cine. Contraste de los pasados.*Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності:* Describir las circunstancias que rodean los acontecimientos en pasado. Alquilar o comprar un piso. Hablar de acciones y de descripciones.*Соціолінгвістична компетенція:* Demostrar interés en un relato. Los comportamientos relacionados con la vivienda en España. Las profesiones en femenino.*Соціокультурний аспект:* El cine hispano. Actores hispanos. .Algunas películas hispanas conocidas internacionalmente. El Festival de ine de San Sebastian. La arquitectura contemporánea: F. O. Gehry, el Guggenheim, Bilbao. | 27 | 19 | 8 |
| **Тема 6. Hablar de salud.***Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок*: El imperativo con pronombres. La equis. La acentuación de los imperativos.*Лексико-граматичні компетенції на тему(-и):* El cuerpo humano. El imperativo regular. La asistencia sanitaria. Las perífrasis hay que + infinitivo, tener que + infinitivo y poder + infinitivo. La posición de los pronombres. Los estudios universitarios, las pruebas y los exámenes.*Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності:* Expresar dolor y malestar. Expresar posibilidad, permiso, necesidad y obligación. Pedir y conceder o denegar permiso, pedir cosas.*Соціолінгвістична компетенція:* El concepto del cuidado personal y belleza. Refranes sobre la salud. La valoración social de los médicos.*Соціокультурний аспект:* El sistema sanitario en España. Datos sobre la salud. La sanidad pública y privada. La gastronomía: creaciones culinarias: Ferran Andriá. | 27 | 19 | 8 |
| **Разом – модуль 4** | 54 | 38 | 16 |
| **Усього за 6 семестр** | 90 | 64 | 26 |
| **Усього годин** | 210 | 128 | 82 |

**2.2. САМОСТІЙНА РОБОТА СТУДЕНТА: 56/26 год**.

Вимоги до організації самостійної роботи студентів та її структура визначається робочою навчальною програмою.

Основними завданнями самостійної роботи студентів є підготовка і виконання поточних навчальних практичних завдань, а також самостійне вивчення окремих розділів дисципліни під керівництвом викладача.

1. **ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНИХ ПІДРУЧНИКІВ, МЕТОДИЧНИХ ТА ДИДАКТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ**

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

**Основна література:**

1. Помірко Р. Gramática española en ejercicios = Граматика іспанської мови у вправах : навч. посібник / Роман Помірко, Оксана Кушнір, Іванна Хомицька. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 308 с.
2. Castro F., Díaz P., Sardinero C., Rodero I. Curso de español como lengua extranjera. Nuevo español en marcha 1. Libro del alumno. Madrid : SGEL, 2014.
3. Castro F., Díaz P., Sardinero C., Rodero I. Curso de español como lengua extranjera. Nuevo español en marcha 1. Cuaderno de ejercicios. Madrid : SGEL, 2014.
4. Cárdenas Bernal F. Vocabulario activo: fichas con ejercicos fotocopiables (elemental – pre-intermedio). Recanati, 2003.

**Додаткова література:**

1. Baralo M. Vocabulario. Elemental A1-A2. / Marta Baralo, Marta Genís, Ma. Eugenia Santana. – Madrid, Anaya ELE, 2008. – 207 p.
2. Caballero González G. Verbos: modelos de conjugación prácticos, regulares e irregulares. / Gloria Caballero González. –  Madrid, Anaya ELE, 2012. – 222 p.
3. García Abia B. Español: Viva la comunicación! / Belén García Abia. – Madrid, En CLAVE ELE, 2008. – 140 p.
4. García-Viño Sánchez M. Preparación al Diploma de español. Nivel A2. / Mónica García-Viño Sánchez. – Madrid, Edelsa Grupo Didascalia, S. A., 2010. – 164 p.
5. Lourdes M. Rápido, rápido: curso intensivo de español. Libro del alumno. / Miquel Lourdes, Sans Neus. – Barcelona : Difusión, 2002. – 236 p.
6. Moreno C. Gramática. Elemental A1-A2. / Concha Moreno, Carmen Hernández, Clara Miki Kondo. – Madrid, Anaya ELE, 2006. – 175 p.
7. Puertas Moya F. E. ¡Dale al DELE! Nivel A2. / Francisco Ernesto Puertas Moya. – Madrid, EnClave-ELE, 2013. – 224 p.
8. Rodriguez J. ¡Viva el vocabulario! Vocabulario del español 1. A1-A2. / Josefina Rodriguez, María Sol Nueda. Madrid, EnClave, 2007. — 145 p.
9. Rodríguez M. Escucha y aprende. El español por destrezas: ejercicios de comprención auditiva. / María Rodríguez Rodríguez. – Madrid, SGEL, 2002. – 127 p.

**Інформаційні ресурси:**

1. https://marcoele.com/
2. https://videoele.com/
3. https://www.ailmadrid.com/es/
4. https://www.profedeele.es/

**КРИТЕРІЇ УСПІШНОСТІ**

# Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента здійснюється в національній 4-бальній системі (“5”, “4”, “3”, “2”). Критерії такого оцінювання подані в таблиці далі (1 – № п/п; 2 – види навчальної діяльності; 3 – оцінка; 4 – критерії оцінки).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | Аудиторнаробота | 5 | *Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання і читання)*: рівень розуміння мовлення – 90-100%. *Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо)*: повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова мовлення та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів, відповідність обсягу висловлювання вимогам програми. *Переклад*: адекватний усний та письмовий переклад на рівні речення і тексту*. Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом* курсу в повному обсязі (90-100%). |
| 4 | *Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання і читання)*: рівень розуміння мовлення – 75-89%. *Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо)*: повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова мовлення та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів, дещо менший обсяг висловлювання. *Переклад*: адекватний усний та письмовий переклад на рівні речення і тексту. *Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом* курсу в повному обсязі 75-89%; наявність мовних помилок (3-5 на 1,5-2 ст. у писемному та 3-5 в усному мовленні). |
| 3 | *Рецептивні види мовленнєвої діяльності* (аудіювання і читання): рівень розуміння мовлення – 50-74%. *Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо)*: відповідність висловлювання темі та логічна побудова висловлювання, але неповне розкриття теми й вживаність одноманітних мовних засобів, мінімально достатній обсяг висловлювання вимогам програми. Темп мовлення та швидкість реакцій сповільнені. *Переклад*: некоректне вживання лексико-граматичних і фонетичних одиниць та структур, неповна відповідність змісту вихідного тексту і його перекладу. *Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом* курсу в повному обсязі 50-74%; наявність мовних помилок. |
| 2 | *Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання і читання)*: рівень розуміння мовлення – нижче 50*%. Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо)*: неповна відповідність висловлювання темі; відсутність логічності в побудові мовлення; нерозкриття теми; обмеженість уживаності мовних засобів, обсяг висловлювання недостатній. *Переклад*: неадекватність перекладу й невідповідність вихідного тексту і його перекладу. Темп мовлення та швидкість реакції сповільнені*. Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом* курсу в обсязі нижче 50%; наявність значної кількості мовних помилок. |
| 2. | Самостійна робота студента | 5 | 90-100% виконаних робіт  |
| 4 | 75-89% виконаних робіт |
| 3 | 50-74% виконаних робіт |
| 2 | Менше 50% виконаних робіт |
| 3 | Модульна контрольна робота | 5 | 90-100% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи |
| 4 | 75-89% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи |
| 3 | 50-74% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи |
| 2 | Менше 50% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи |

1. **ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ УСПІШНОСТІ НАВЧАННЯ**

**Шкала оцінювання: Університету , національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Оцінка в балах*** | ***Оцінка ECTS*** | ***Визначення*** | ***За національною шкалою*** |
| ***Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку*** | ***Залік*** |
| 90 – 100 | **А** | *Відмінно* | *Відмінно* | *Зараховано* |
| 81-89 | **В** | ***Дуже добре***  | ***Добре*** |
| 71-80 | **С** | ***Добре*** |
| 61-70 | **D** | ***Задовільно***  | ***Задовільно***  |
| 51-60 | **Е**  | ***Достатньо*** |
| 0-50 | **FX** | ***Незадовільно*** | ***Незадовільно*** | ***Незараховано*** |
| 0 | **F** | ***Незадовільно*** |

Розробник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / ас. Лисюк В.В./

 (підпис) (прізвище та ініціали)