РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу “Концептуальна метафора”, представлену на Конкурс

з _____перекладу _____

(назва галузі знань, спеціальності, спеціалізації)

№ з/п	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	9
2	Новизна та оригінальність ідей	20	18
3	Використані методи дослідження	15	10
4	Теоретичні наукові результати	15	10
5	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	5
6	Ступінь самостійності роботи	20	18
7	Якість оформлення	5	4
8	Наукові публікації	10	10
9	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1-9):		
9.1	Проблема КМ у творчості Бредбері є досить широко висвітлена в українському науковому дискурсі		
9.2	Заявлена новизна щодо КМ у поетичних творах Бредбері та їхніх українських перекладах висвітлена дуже обмежено без узагальнених висновків.		
9.3	1. Заявленого методу контекстуального аналізу не спостерігаємо. 2. Методологія концептуального аналізу застосована обмежено.		
9.4	1. Не вказано загальної кількості одиниць корпусу дослідження. 2. Кількість проаналізованих прикладів обмежена. 3. Провідний для дослідження концептуальний аналіз достатньою мірою не застосовано.		
9.7	1. Список використаних джерел не класифіковано за категоріями. 2. Порушення в оформленні бібліографії.		
Сума балів			84

Робота рекомендується для захисту на науково-практичній конференції.