РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу _Останній менестрель, представлену на Конкурс

(шифр)

з _____ переклад _____

(назва галузі знань, спеціальності, спеціалізації)

№ з/п	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	8
2	Новизна та оригінальність ідей	20	10
3	Використані методи дослідження	15	5
4	Теоретичні наукові результати	15	5
5	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	2
6	Ступінь самостійності роботи	20	15
7	Якість оформлення	5	5
8	Наукові публікації	10	10
9	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1-9):		
9.1	Робота перевищує допустимий обсяг. Опущення інформації з Розділу І, недотичної до «ритмічних проблем перекладу», скоротило би текст.		
9.2	Підрозділі 1.2. не є перекладознавчий і не спрямований на завдання роботи, зокрема не пояснює відмінність англійського віршування для українського читача-слухача.		
9.3	Нічого не сказано про ритмічні особливості стилю Вальтера Скота у його інших творах або тогочасної поезії, що було б важливо для розуміння оригіналу.		
	Не використано теоретичні-критичні праці останніх 20 років.		
	Завдання дуже розмиті, нічого не вносять у сучасну теорію віршового перекладу.		
Сума балів			60

Загальний висновок _____ рекомендується _____

(рекомендується, не рекомендується для захисту на науково-практичній конференції)