

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет іноземних мов
Кафедра французької та іспанської філологій

Затверджено

На засіданні кафедри французької та іспанської філології факультету іноземних мов Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 9 від 26 червня 2023 р.)

Завідувач кафедри: доц.Зоряна ПІСКОЗУБ

Силабус з навчальної дисципліни
«Іноземна мова (французька)», що викладається в межах ОПП
«Акторське мистецтво драматичного театру та кіно»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі
спеціальності 026 Сценічне мистецтво

Львів
2023-2024

Назва курсу	Іноземна мова (французька)
Адреса викладання курсу	вул. Валова, 18, Львів, Львівська область, 79008
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет іноземних мов Кафедра французької та іспанської філологій
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	02 «Культура і мистецтво» 026 «Сценічне мистецтво» Спеціалізації «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»
Викладачі курсу	к.ф.н., доцент кафедри французької філології Вигнанська Ірина Михайлівна
Контактна інформація викладачів	http://lingua.lnu.edu.ua/employee/vyhnanska-iryna-myhajlivna iryna.vygnanska@lnu.edu.ua
Консультації по курсу відбуваються	Понеділок 8.30 - 9.50 Вівторок 8.30 - 9.50 Консультації в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації Zoom або подібні ресурси. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або дзвонити.
Сторінка курсу	https://lingua.lnu.edu.ua/course/inozemna-mova-frantsuz-ka-fakul-tet-kul-tury-i-mystetstv-1-kurs
Інформація про курс	Курс розроблено таким чином, щоб надати студентам необхідні знання, обов'язкові для того, щоб розвинути вміння використовувати іноземну мову у практичних ситуаціях, співвідносити мовні засоби із комунікативними цілями із врахуванням соціальних та культурних детермінант спілкування; сприяти засвоєнню лексико-синтаксичних структур для формування компетенції усного висловлювання; ознайомити з особливостями синтаксичної системи французької мови; розвинути вміння самостійно формувати конструкції відповідно до синтаксичних правил; сформувати вміння та навички усного мовлення на основі вивченого лексичного та граматичного матеріалу; виробити вміння використовувати мову у різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування. Курс спрямований на те, щоб студенти досягли рівня мовної компетенції А1 згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти. Програмою курсу передбачені фонетичні вправи та тренувальні аудіозаписи для вироблення правильної вимови та інтонавання у студентів. Сучасний підручник вміщає короткі тексти та діалоги повсякденного комунікативного спрямування.
Коротка анотація курсу	Дисципліна <i>«Іноземна мова (французька)»</i> є нормативною дисципліною з спеціальності <i>026 «Сценічне мистецтво»</i> Спеціалізації <i>«Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»</i> для освітньо-професійної програми <i>02 «Культура і мистецтво»</i> , яка викладається в 1/2 семестрі в обсязі 6 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Курс спрямований на розвиток як мовної, так і мовленнєвої компетенції з метою вироблення у студентів навичок усної та писемної комунікації на побутовому, культурологічному рівнях. Мовна компетенція передбачає знання системи мовних моделей та вербалізованих лінгвістичних операцій, що регулюють процес породження актуальних речень відповідно до інтенції мовця; вміння студентів в автоматизованому режимі користуватися в мовленнєвій діяльності можливостями мовної системи, здатність адекватно використовувати мову у різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування, що

зумовлює розширення у матеріалі навчального курсу об'єму інформації екстралінгвістичного характеру, що має культурологічну чи країнознавчу цінність. Важливими складовими формування мовної компетенції студентів є фонетична, лексична та граматична компетенція.

Розвиток мовної та мовленнєвої компетенції ґрунтується на принципі єдності тематичного та міжкультурного аспектів.

Тематичний аспект спирається на особистий і фаховий досвід студента і охоплює як побутову тематику (типові повсякденні ситуації, сім'я, хобі, інтереси, робота, подорожі, останні новини, музика, фільми), так і країнознавчу (суспільно-політичне, економічне та культурне життя, звичаї, звички, правила поведження, цінності та ідеали, характерні для спільноти, мова якої вивчається).

Міжкультурний аспект передбачає знання культури країни в широкому розумінні цього слова, що охоплює всі сфери людського буття; націлений на пізнання, сприймання і розуміння іншої культури, на вдосконалення умінь будувати мовленнєву поведінку відповідно до соціокультурної специфіки, основних правил ввічливості, поведінки в країні, мову якої вивчають, на уміння адекватно розуміти та інтерпретувати лінгвокультурні факти.

На професійному рівні студенти повинні виробити навички усної та писемної комунікації іноземною мовою (читання літератури за фахом, усні та письмові повідомлення). На побутовому рівні – виробити навички усної комунікації на побутову тематику. На культурологічному рівні – ознайомлення з країною, мову якої вивчають.

Практична спрямованість курсу передбачає оволодіння студентами базової розмовної та професійної лексики, а також основних граматичних конструкцій необхідних для реалізації комунікативних цілей; розвинути у студентів уміння використовувати іноземну мову у практичних ситуаціях, співвідносити мовні засоби із комунікативними цілями із врахуванням соціальних та культурних детермінант спілкування.

Ознайомити студентів з особливостями синтаксичної системи французької мови; розвинути вміння самостійно формувати правильні синтаксичні конструкції.

Завдання курсу: практичне володіння студентів французькою мовою, вироблення навиків усного та письмового спілкування на побутовому, культурологічному, професійному рівнях – науково-фахова тематика (сценічне мистецтво, акторське мистецтво драматичного театру і кіно)

Сформувати мовленнєву компетенцію студентів на основі розвитку чотирьох головних видів комунікативних умінь: уміння говорити та сприймати мову на слух, читання, письма. Розвиток компетенції розуміння письмового тексту ґрунтується на опрацюванні великої кількості коротких письмових повідомлень інформативного характеру.

Ознайомити з головними морфологічними і синтаксичними категоріями, з парадигмами окремих частин мови, граматику будовою основних типів простих і складних речень; навчити студентів розуміти, перекладати, реферувати та анотувати різні типи текстів, аналізувати тексти іноземною мовою загального та професійного тематичного спрямування середнього рівня складності, користуватися усним монологічним та діалогічним мовленням у межах професійної тематики, перекладати з іноземної мови на рідну тексти фахового характеру, вміти підготуватися до участі у конференціях, семінарах, дебатах.

Результатом вивчення студентами курсу «Іноземна мова (французька)» повинна стати готовність студентів до складання міжнародного іспиту зі знання французької мови DELF рівня A1.

Мета та цілі курсу

Метою вивчення дисципліни «Іноземна мова (французька)» є володіння рівнем мовної компетенції A1 згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти. Допомогти студентам оволодіти та засвоїти функціонально-семантичні, словотвірні і

семантико-синтаксичні моделі французької мови; ознайомити з інформацією країнознавчого та культурологічного характеру; сприяти виробленню навичок фахової комунікації з дотриманням параметрів комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності; ознайомити з головними морфологічними і синтаксичними категоріями, з парадигмами окремих частин мови, граматику будовою основних типів простих речень; розуміти, перекладати, аналізувати тексти іноземною мовою загального тематичного спрямування початкового рівня складності; сформувати вміння та навички усного мовлення на основі вивченого лексичного та граматичного матеріалу. Курс сприяє активному засвоєнню тематичної лексики, володінню практичними навиками перекладу текстів фахової тематики, тренуванню вміння ведення дискусії на матеріалі вивченої лексики, а отже використання набутих знань у різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування.

Розвинути орфографічні навички для продукування правильного писемного мовлення.

Поглибити знання з фонетичної компетенції студентів, що включає в себе вступний фонетично-корективний курс, де студенти засвоюють особливості французької вокалічної і консонантної систем, артикуляцію звуків, інтонаційне оформлення різнотипних простих і складних речень.

Набути граматичного рівня адекватного для свідомого й правильного використання репертуару структур і речень частого вжитку, пов'язаний з передбачуваними ситуаціями.

Розвинути соціолінгвістичну компетенцію на рівні усвідомлення основних правил ввічливості та поведінки у відповідності до них на рівні виконання й реагування на широкий спектр мовленнєвих функцій. Описувати досвід, події, сподівання, мрії та амбіції, наводити стислі пояснення і докази щодо точок зору та плані

Студент повинен практично оволодіти лексичною тематикою курсу та вести бесіду в межах її обсягу, вміти охарактеризувати свої професійні інтереси, здобутки, переваги, вміти розпитати про умови праці; вміння представити свою спеціальність та коло своїх наукових зацікавлень.

Розвинути уміння практично використовувати набуту лексику на задану тему, писати послідовні зв'язні тексти, з'єднуючи серії більш коротких простих елементів у лінійних відрізках мовлення, використання мови у різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування, розуміння фактичної інформації, розрізняючи як основний зміст, так і специфічні деталі, за умови чіткої артикуляції та вимови.

Навчити студентів розуміти, перекладати, аналізувати тексти іноземною мовою загального та професійного тематичного спрямування середнього рівня складності для складання міжнародного іспиту зі знання французької мови DELF.

Література для вивчення дисципліни

Основна:

1. Marion Alcazar, Céline Braud Edito. Niveau A1.: méthode de français / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les Editions Didier, Paris, 2016.- 216 p.
2. Baylocq M.-P., Brémaud S., Campopiano S. Édito A1 : cahier d'activités / M.- P. Baylocq, S. Brémaud, S. Campopiano. - Paris : Les Editions Didier, 2016. - 122 p.

Допоміжна.

1. Auge H, Canada Pujols M.D Tout va bien. Méthode de français. / Hélène Augé, M.D. Canada Pujols, L. Martin, Claire Marlhens. - CLE International. 2005.- 170 p
2. Claire Miquel Vocabulaire progressive du français avec 250 exercices. Niveau débutant. CLE International, 2008.- 160 p.
3. Carlo C., Causa M. Civilisation progressive du français avec 400 activités. Niveau débutant / C. Carlo, M. Causa. – Paris : Clé International, 2005. – 162 p.
4. Chamberlain A., Steele R. Guide pratique de la communication / A. Chamberlain, R. Steele. – Paris : Les Editions Didier, 1991. – 192 p.

5. Chollet I., Robert J.-M. Précis : Les expressions idiomatiques / Isabelle Chollet, Jean-Michel Robert. – Paris : CLE International, 2008. – 224 p.
6. Dupré Latour S., Salins de G.-D. Premiers exercices de grammaire / Sabine Dupré Latour, Geneviève-Dominique de Salins. – Paris : Hatier / Didier, 2009. – 128 p.
7. Eluerd R. Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant / R. Eluerd. – Paris : Hachette, 2005. – 112 p.
8. Girardeau Bruno, Mous Nelly. Réussir le DELF A1 / Girardeau Bruno, Mous Nelly. - Paris, Les Editions Didier, 2010. - 127p.
9. Girardet J, Pécheur, C. Gibbe Méthode de français.Tendances A2 / Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet CLE International., 2016.- 160p.
10. Leroy-Miquel C., Goliot-Lété A. Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau faux débutant et intermédiaire / C. Leroy-Miquel, A. Goliot-Lété. – Tours : Clé International, 2004. – 192 p.
11. Maia Gregoir, Odile Thiévenaz Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile Thiévenaz CLE International, 2005. - 255 p.
12. Martinie B., Wachs S. Phonétique en dialogues / B. Martinie, S. Wachs. – Paris : Clé International, 2006. – 120 p.
13. Mimran R. Vocabulaire expliqué du français, niveau débutant / Reine Mimran.- Paris : CLE International., 2005.- 159p.
14. Miquel C. Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices / Claire Miquel. – Paris : CLE International. 2004. – 191 p.
15. Oughlissi E. Vocabulaire progressif du français. Tests. Niveau intermédiaire / E. Oughlissi. – Clé International, 2003. – 94 p.
16. Siréjols E., Tempesta G. 450 nouveaux exercices. Niveau débutant / E. Siréjols, G. Tempesta. – Paris: CLE International, 2008. – 155 p.

Словники та довідники

1. Alain Rey, Sophie Chateau Le Robert Dictionnaire d'expressions et locutions. – Paris: Dictionnaires Le Robert, 2020. – 1120 p.
2. Bescherelle. La grammaire pour tous. Dictionnaire de la grammaire en 27 chapitres. Hâtier – Paris, 2019. - 319

Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті, відео-лекції, інше методичне забезпечення
www.abu.cnam; www.lefigaro; www.lepoint.fr; www.tv5.org;
www.bonjourdefrance.com; www.francaisfacile.com/cours; www.enseigna.fr/fr/langues;
www.lexiquefle.free.fr; www.culture.coe.int/portfolio

Тривалість курсу

Загальна кількість годин — 180 год. (90 год - 1 семестр / 90 год — 2 семестр)

Обсяг курсу

128 годин аудиторних занять.

128 (64/64) години практичних занять та 52 (26/26) годин самостійної роботи

Очікувані результати навчання

Після завершення цього курсу студент повинен :

Знати :

- основні системні особливості вокалізму, консонантизму, наголосу, інтонаційно-мелодійні моделі речень, а також правила орфографії французької мови;
- головні морфологічні і синтаксичні категорії, що складають лінгвальну сутність граматики сучасної французької мови;
- методи аналізу тексту, принципи організації словникового складу французької мови;
- правила словесного і логічного наголосу;
- засоби вираження певної комунікативної інтенції;
- інтонаційне оформлення різнотипних французьких простих речень;
- заплановані для цього курсу граматичні та лексичні теми (вміння на навички усного мовлення);

	<ul style="list-style-type: none"> - стратегії усного та письмового спілкування; - лексичні та граматичні принципи формування фахових текстів з маркерами для здійснення комунікативних стратегій; - синтаксичні конструкції та особливості функціонування синтаксису простих речень, вживання способів у підрядних реченнях різних типів відповідно до їх лексичних та стилістичних характеристик. <p>Вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - здійснювати правильний словесний і логічний наголос; інтонаційно оформлювати різні типи речень; - активно володіти лексичним запасом передбаченим курсом і граматичними моделями; - сприймати на слух різножанрові аутентичні тексти відповідно до тематики курсу з елементами діалектної маркованості; - читати і розуміти фахові тексти, відтворювати основну та імпліцитну інформацію; - практично володіти запланованими для курсу граматичними темами; вірно виконувати різнотипні усні та письмові граматичні вправи та завдання; - описувати події, висловлювати свою думку, створювати повідомлення, отримувати інформацію у співрозмовника, передавати інформацію; - дотримуючись правил орфографії написати приватний та офіційний лист, листівку, привітання, запрошення, твір відповідно до тематики курсу; - вести дискусію, викладати свою думку, реалізуючи певні типи тексту, що мають свою структуру і композицію з дотриманням параметрів комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності; - використовувати французьку мову в ситуаціях усного спілкування (інформувати, описувати, висловлювати точку зору, аргументувати, вести дискусію); - засвоїти мовний репертуар, який дозволить студентові висловлюватись лексичними засобами на різні теми; - володіти принципами членування тексту, реферувати та анотувати газетні та журнальні статті, інтерпретувати твір щодо структури, композиції, змісту і форми; - активно володіти лексичним запасом (понад 1500 слів і зворотів) і граматичними моделями; - використовувати прямі та непрямі цитування, структурувати власний текст - працювати з різними типами словників; - вірно виконувати усні та письмові граматичні вправи та завдання передбачені програмою; - вести бесіду в обсязі тематики курсу, передбаченої програмою з опорою на фактуальні та візуальні орієнтири для закріплення й активного засвоєння граматики, навичок письма та орфографії.
Ключові слова	мовна та мовленнєва компетенція, тематичний та міжкультурний аспект, вміння та навички усного мовлення, лексичний та граматичний матеріал, практичні навички, переклад, тексти фахової тематики, тренування вмінь, соціально-детерміновані ситуації спілкування, фактуальні та візуальні орієнтири.
Формат курсу	Очний
	Проведення лекцій та консультації для кращого розуміння тем
Теми	<p>Змістовий модуль 1. Особиста сфера.</p> <p>Тема 1. Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок: ознайомлення з фонетичною системою французької мови, тренування вимови. Класифікація і характеристика французьких голосних та приголосних. Півголосні французької мови. Складоподіл. Правила фонетичного складоподілу, членування мовного потоку. Тренувальні вправи, тексти, діалоги на закріплення читання та корекції у студентів правильної вимови слів та виразів.</p>

Тема 2. Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: *Présentation, Qui suis-je, Mes amis. Fiche d'identité d'une personne francophone, Célébrité francophone*. Тренування вміння вітатися, знайомитися, відрекомендуватися, повідомити та розпитати про особисті дані. *Знайомство, Прийміть наші вітання, Розкажіть про себе*. Засвоєння лексики *Сім'я, Характер*, вивчення комунікативних конструкцій для опису своєї сім'ї, характеру, вміння висловити привітання. Тренування у побудові міні-діалогів.

Тема 3. Граматична компетенція. Означені артиклі. Множина іменників. Прийменник *à*. Утворення жіночого роду прикметників. Дієслова «*être, avoir, aller, s'appeler*» та дієслова першої групи (відмінювання у Теперішньому часі). Утворення заперечної форми дієслова. Питальний зворот *est-ce que*. Питання до підмета. Неозначений артикль. Вказівні прикметники. Випадки невживання артикля. Особові самостійні наголошені займенники. Прийменник *de*.

Тема 4. Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: ознайомлення із поняттям мовних реєстрів, нормами стандартної та розмовної мови; аспекти та ситуації використання словесних форм ввічливості.

Тема 5 Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота «*Faisons connaissance*», «*Bonjour et bienvenue*», «*C'est bien d'être étudiant*», «*Vive les artistes francophones*», «*On reste en contact*». Читання коротких повідомлень з метою виокремлення фактичної інформації (ім'я, вік, адреса, професія тощо), прослуховування коротких аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації.

Змістовий модуль 2. Соціально-побутова сфера.

Тема 1. Розвиток фонетичних та орфографічних умінь та навичок: ознайомлення з фонетичною системою французької мови, тренування вимови. Характеристика основних фонетичних явищ. Довгота французьких голосних (ритмічна, фонетична). Фонетична транскрипція. Правила транскрибування. Особливості артикуляції французьких голосних, півголосних та приголосних. Основні правила французької орфографії. Тренувальні вправи, тексти, діалоги на закріплення читання та корекції у студентів правильної вимови слів та виразів.

Тема 2. Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: *Їжа та покупки, Магазини та розпродажі*: вивчення комунікативних конструкцій для висловлення своїх вподобань, питання про ціну, пояснення застосування, опис стилю одягу, здійснення замовлення у ресторані, вміння спілкуватися у магазині. Засвоєння лексики *Одяг та побутові прилади, Щоденні побутові справи*. Вивчення комунікативних конструкцій для висловлення побутової проблеми, опису помешкання, питальних конструкцій, щоб розпитати про квартиру на винайм.

Створення розмовних ситуацій, опрацювання діалогів. *Куди ми прямуємо?* Засвоєння лексики *Міська інфраструктура та напрямки, Транспорт*, вивчення комунікативних конструкцій для пояснення місцезнаходження та маршруту. *A l'aéroport / à la gare, A la douane, A l'hôtel, Mes préparatifs pour partir, Bonnes vacances, Vacances ratées*.

Тема 3. Граматична компетенція. Вказівники часу: дні тижня, періоди дня, години. *Quelle heure est-il?* Числівники. Присвійні прикметники. Злиття означеного артикля з прийменниками *à, de*. Питальне речення зі складною інверсією. Порядок слів у питальному реченні з прислівником *où*. Питальний прикметник *quel*. Партитивний артикль. Особові займенники. Безособовий зворот *il y a*. Три групи дієслів. Керування дієслів.

Тема 4. Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: ознайомлення із особливостями руху транспорту, придбання квитків та вміння розшифрувати специфічні скорочення, ознайомлення із картою метро Парижа. «*Tout est bien qui finit bien*», «*Le ciel*

français». Ознайомлення з культурно-цивілізаційною темою «*Особливості кухні франкомовних країн*», «*Марин'єрка - символ французької моди*»

Тема 5 Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації (маршрут, послуги, вид транспорту, ціна проїзду, годин роботи тощо.). Вивчення комунікативних конструкцій для висловлення години, щоб домовитися про зустріч, зарезервувати щось по телефону, розповісти про свій типовий розклад дня «*Les vacances, quel boulot!*», «*L'art de faire sa valise*», «*Culture voyage*», «*Que font les Français quand ils sont libres*» Вміння представити графік свого робочого/вихідного дня, пояснити/ довідатися маршрут, отримати конкретну інформацію, вибрати помешкання. Вивчення комунікативних конструкцій для висловлення години, вміння розповісти про свій типовий розклад дня. Ознайомлення з культурно-цивілізаційною темою *Перехід на літній / зимовий час*.

Змістовий модуль 3. Професійно-освітня сфера.

Тема 1. Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення *Студент Львівського національного університету імені Івана Франка, Вибір професії, Професійні якості, Правила співбесіди*. Створення розмовних ситуацій на задану тематику: *Pourquoi ai-je décidé d'apprendre le français, Ma lettre à un ami français, Mon parcours professionnel, Découvrons le campus. Premiers jours à l'Université. C'est bien d'être étudiant*. Робота над ситуаціями: «*Comment envoyer une lettre à l'étranger*».

Тема 2. Граматико-синтаксична компетенція. Займенникові дієслова. Заперечення. Безособові дієслова. Неозначені прикметники. Присвійні прикметники. Множина прикметників. Питання до непрямого додатка. Займенники додатки (COD, COI). *Passé immédiat / Futur immédiat*.

Тема 3. Лексична компетенція. Лексичні та стилістичні засоби вираження. Опрацювання тематичної лексики. Вміння охарактеризувати свої професійні інтереси, здобутки, переваги, вміння розпитати про умови праці; вміння представити свою спеціальність та коло своїх наукових зацікавлень.

Тема 4. Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: ознайомлення з структурою освіти у Франції та навчальними закладами, правилами оформлення резюме, написання власного резюме. Робота над діалогами «*Au bureau de change*», «*ANPE, trouver un emploi pour les jeunes*».

Тема 5. Робота над текстами. Читання та аудіювання: «*Jeunes diplômés en France*». «*Un rendez-vous matinal*», «*Nouvelle ville, nouvelle vie*», «*Ils sont partis avec Erasmus*», «*Premiers jours à l'Université*». Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації.

Змістовий модуль 4. Культурна сфера.

Тема 1. Комунікативно-мовленнєва компетенці. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: *Francophonie, Des stars francophiles, Les grandes villes de France, Ma ville natale, Les quartiers de ma ville*. Вміння розповісти та розпитати про дозвілля, поділитися спогадами про цікаву подорож. Вивчення комунікативних конструкцій для висловлення побутової проблеми, опису помешкання, міста, питальних конструкцій, щоб розпитати про квартиру на винайм, місто в якому ви живете.

Тема 2. Граматична компетенція. Ступені порівняння прикметників / прислівників. *Passé composé* Складний минулий час. Утворення *participe passé*. Запитання до іменної частини присудка. Відносні займенники *qui, que*

Тема 3. Лексична компетенція. Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних

	<p>відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту.</p> <p>Тема 4. Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: ознайомлення із традиційними святами у Франції, визначними місцями, статистичними показниками уподобань населення Франції щодо дозвілля, вміння скласти рекламну пропозицію.</p> <p>Тема 5. Робота над текстами. Читання та аудіювання «<i>Qu'est ce que la francophonie?</i>», «<i>Portrait de la France</i>», «<i>C'est parti pour la visite de la ville</i>». «<i>Bienvenue à Bordeaux</i>», «<i>Strasbourg et son centre-ville</i>», «<i>La braderie de Lille</i>». Прослуховування та опрацювання аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту про міста та провінції Франції.</p>																			
Підсумковий контроль, форма	залік в кінці 2 семестру - комбінований																			
Пререквізити	Студенти потребують базових знань та практичне володіння французькою мовою, з метою вироблення вмінь та навичок усного та письмового мовлення (на побутовому, культурологічному, професійному рівнях), передбачених тематикою курсу з опорою на фактуальні та візуальні орієнтири, а отже використання мови у різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування.																			
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	<p>Інтерактивні методи:</p> <p>кооперативне навчання (робота в групах, парах, коло ідей), колективно-групове навчання (мозковий штурм), ситуативне моделювання (рольова гра, імітаційні ігри, глобальна симуляція, дидактичні ігри та розваги)</p> <p>Презентація, проектно-орієнтоване навчання, дискусія, графіки та таблиці, самооцінювання, опитування.</p> <p>Діалогічні методи: дискусії, презентації, усне опитування.</p> <p>Практичні методи: виконання лексико-граматичних вправ</p>																			
Необхідне обладнанн	Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни: підручники, роздатковий матеріал, комп'ютер, магнітофон. Вивчення курсу може не потребувати використання програмного забезпечення, крім загально вживаних програм і операційних систем.																			
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності	<p>Оцінювання знань студента здійснюється за 100-бальною шкалою (для екзаменів і заліків). Бали нараховуються за наступним співвідношенням:</p> <p>*практичні/самостійні тощо: 25% семестрової оцінки: максимальна кількість балів — 25</p> <p>*контрольні заміри (модулі): 25% семестрової оцінки: максимальна кількість балів — 25</p> <p>Отже максимальна кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни, яка завершується екзаменом/заліком, становить за поточну успішність 50 балів,</p> <p>*іспит/залік : 50% семестрової оцінки.</p> <p>Максимальна кількість балів - 100</p> <p>- при оформленні документів за екзаменаційну сесію використовується таблиця відповідності оцінювання знань студентів за різними системами.</p> <p style="text-align: center;">Шкала оцінювання: Університету, національна та ECTS</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Оцінка в балах</th> <th rowspan="2">Оцінка ECTS</th> <th rowspan="2">Визначення</th> <th colspan="2">За національною шкалою</th> </tr> <tr> <th>Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку</th> <th>Залік</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90 – 100</td> <td>A</td> <td>відмінно</td> <td>Відмінно</td> <td rowspan="3">Зараховано</td> </tr> <tr> <td>81-89</td> <td>B</td> <td>дуже добре</td> <td rowspan="2">Добре</td> </tr> <tr> <td>71-80</td> <td>C</td> <td>добре</td> </tr> </tbody> </table>	Оцінка в балах	Оцінка ECTS	Визначення	За національною шкалою		Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку	Залік	90 – 100	A	відмінно	Відмінно	Зараховано	81-89	B	дуже добре	Добре	71-80	C	добре
Оцінка в балах	Оцінка ECTS				Визначення	За національною шкалою														
		Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку	Залік																	
90 – 100	A	відмінно	Відмінно	Зараховано																
81-89	B	дуже добре	Добре																	
71-80	C	добре																		

61-70	D	задовільно	Задовільно	
51-60	E	достатньо		
0- 50	FX	незадовільно	Незадовільно	Незараховано

Протягом семестру проводиться не менше двох модулів або колоквиумів чи контрольних робіт або інших видів контролю. Максимальна кількість балів, яка встановлюється для цих видів контролю, а також відповідність оцінок FX та F у шкалі ECTS, у балах та національній шкалі визначається Вченими радами факультетів або кафедрами, які забезпечують викладання відповідних дисциплін.

Оцінювання знань студентів з французької мови здійснюється шляхом проведення модульних контрольних робіт, які включають поточний, підсумковий модульний, підсумковий семестровий контроль та підсумковий контроль за весь курс навчання.

Проміжний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку знань студентів з окремих тем (змістових модулів) та рівня їх підготовленості до виконання конкретної форми мовленнєвої діяльності. Результати проміжного контролю за модуль визначаються як середня величина з поточних оцінок за певну форму мовленнєвої діяльності. Оцінка за окремий вид мовленнєвої діяльності визначається як середня величина з поточних оцінок за відповідний вид мовленнєвої діяльності у певному відрізку навчального процесу. Кількість поточних оцінок за певний вид мовленнєвої діяльності, що опосередковано відображає питому вагу цього виду мовленнєвої діяльності в навчальному курсі, залежить від мети навчання на кожному етапі навчального процесу, індивідуальних особливостей студентів та інших факторів.

Поточний контроль – це сума балів за проміжний контроль, відвідування занять і самостійну роботу студента.

Підсумковий модульний контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання після закінчення логічно завершеної частини практичних занять з французької мови (модуля). Завданням підсумкового модульного контролю є перевірка розуміння та засвоєння певного матеріалу, вироблення відповідних мовленнєвих навичок, умінь самостійно опрацьовувати тексти, здатності осмислити їх зміст, умінь представити певний вивчений матеріал. Форми підсумкового модульного контролю та система оцінювання рівня знань та умінь студентів визначаються кафедрою та відображаються у робочій програмі дисципліни. Підсумковий модульний контроль знань та умінь та навичок студентів може проводитися у формі тестів або контрольних робіт.

Підсумковий семестровий контроль проводиться у формі диференційованого заліку або іспиту в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою навчальною програмою і в терміни, встановлені робочим навчальним планом та графіком навчального процесу. Залік та іспит – це форма підсумкового контролю, яка передбачає перевірку розуміння студентом теоретичного та практичного програмного матеріалу з французької мови за певний відрізок навчального процесу, здатності творчо використовувати одержані знання та уміння, формувати власне ставлення до певної проблеми тощо. Залік та іспит проводяться у формі виконання письмових завдань (письмовий залік/іспит), усних завдань (усний залік/іспит) або їх комбінації (комбінований залік/іспит). Зміст екзаменаційних завдань затверджується кафедрою у строки, передбачені нормативними актами університету.

Підсумковий контроль за весь курс навчання проводиться у формі іспиту, зміст і форма проведення якого визначається кафедрою.

Контроль виконання навчального плану проводиться методом модульного тестування,

оцінювання реферативних робіт, виступів на семінарах та усної відповіді на іспиті за 100 бальною шкалою у семестр.

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента здійснюється в національній 4-бальній системі ("5", "4", "3", "2"). Критерії такого оцінювання подані в таблиці далі (1 – № п/п; 2 – види навчальної діяльності; 3 – оцінка; 4 – критерії оцінки).

1	2	3	4
1.	Аудиторна робота	5	<p><i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання читання):</i> рівень розуміння мовлення – 90-100%.</p> <p><i>Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо):</i> повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова мовлення; та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів, відповідність обсягу висловлювання вимогам програми. <i>Переклад:</i> адекватний усний та письмовий переклад на рівні речення і тексту. <i>Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом</i> курсу в повному обсязі (90-100%).</p>
		4	<p><i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання читання):</i> рівень розуміння мовлення – 75-89%.</p> <p><i>Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо):</i> повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова мовлення; та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів, дещо менший обсяг висловлювання.</p> <p><i>Переклад:</i> адекватний усний та письмовий переклад на рівні речення і тексту.</p> <p><i>Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом</i> курсу в повному обсязі 75-89%; наявність мовних помилок (3-5 на 1,5-2 ст. у писемному та 3-5 в усному мовленні).</p>
		3	<p><i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання читання):</i> рівень розуміння мовлення – 50-74%.</p> <p><i>Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо):</i> відповідність висловлювання темі та логічна побудова висловлювання, але неповне розкриття теми й вживаність одноманітних мовних засобів, мінімально достатній обсяг висловлювання вимогам програми. Темп мовлення та швидкість реакцій сповільнені.</p> <p><i>Переклад:</i> некоректне вживання лексико-граматичних фонетичних одиниць та структур, неповна відповідність змісту вихідного тексту і його перекладу.</p> <p><i>Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом</i> курсу в повному обсязі 50-74%; наявність мовних помилок.</p>
		2	<p><i>Рецептивні види мовленнєвої діяльності (аудіювання читання):</i> рівень розуміння мовлення – нижче 50%</p> <p><i>Продуктивні види мовленнєвої діяльності (говоріння та письмо):</i> неповна відповідність висловлювання темі; відсутність логічності в побудові мовлення; недостатнє розкриття теми; обмеженість уживаності мовних засобів</p>

			обсяг висловлювання недостатній. <i>Переклад:</i> неадекватність перекладу й невідповідність вихідного тексту і його перекладу. Темп мовлення та швидкість реакції сповільнені. <i>Володіння фонетичним, лексичним і граматичним матеріалом</i> курсу в обсязі нижче 50%; наявність значної кількості мовних помилок.
2.	Самостійна робота студента	5	90-100% виконаних робіт
		4	75-89% виконаних робіт
		3	50-74% виконаних робіт
		2	Менше 50% виконаних робіт
3	Модульна контрольна робота	5	90-100% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи
		4	75-89% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи
		3	50-74% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи
		2	Менше 50% виконання усіх розділів модульної контрольної роботи

Письмові роботи: Студенти виконують декілька видів письмових робіт (аргументативне есе після проходження кожної теми).

Академічна доброчесність: Роботи студентів повинні бути оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

Відвідання занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.

Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Політика виставлення балів. Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

Розподіл балів, що присвоюється студентам

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента здійснюється в національній 4-бальній системі ("5", "4", "3", "2").

Поточне тестування та самостійна робота

Сума

Змістовий модуль №1					Змістовий модуль №2					Змістовий модуль №3					Змістовий модуль №4					
Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	100
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	

Приклад розподілу балів, які отримують студенти (для екзамену)

Поточне тестування та самостійна робота																			Підсумковий тест (залік)	Сума	
Змістовий модуль №1					Змістовий модуль №2					Змістовий модуль №3					Змістовий модуль №4						
Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	50	100
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3		

Питання до заліку чи екзамену.

Sujets de conversation :

1. Présentation. Faisons connaissance. Ma famille.
2. Description physique de la célébrité francophone. Fiche d'identité d'une personne francophone.
2. C'est bien d'être étudiant. Je fais mes études à l'Université Ivan Franko de Lviv. Premiers jours à l'Université.
3. Moyen de transport. Demander / indiquer le chemin. A l'aéroport/ à la gare Différents moyens de transport.
4. Le choix de l'hôtel. Mes préparatifs pour partir en vacances. Bonnes vacances / Vacances ratées. L'art de faire sa valise.
5. Mes activités quotidiennes. Mon jour de travail/ de repos. Taches ménagères
6. Donner / demander l'heure. Les jours de la semaine, la date et les saisons
7. Ma maison idéale (le choix des meubles, visite de votre nouvel appartement – les défauts et les avantages, vous pendez la crémaillère)
8. Le restaurant. La carte. Le menu. (vous invitez vos amis au restaurant) Magasin d'alimentation. Visite du grand magasin (faire des courses) Un pique-nique est prévu pour dimanche. Vous discutez des achats à faire
9. Le mode vestimentaire des jeunes. Dans le magasin de vêtements. Soldes.
10. Ma ville natale. Les quartiers de ma ville. J'aime Lviv / je n'aime pas Lviv.
11. Francophonie. Des stars francophiles. Les grandes villes de France

Grammaire:

1. Означені та неозначені артиклі. Випадки невживання артикля.
Forme de l'article. Article indéfini / défini. Présence et absence de l'article.
2. Чоловічий та жіночий рід іменників. Множина іменників
Noms. Féminin des noms /Prépositions devant les noms de villes et de pays
3. Утворення жіночого роду прикметників. Множина прикметників.
Adjectif. Féminin des adjectifs. L'accord des adjectifs avec le nom.
4. Прийменники *à, de* Злиття означеного артикля з прийменниками *à, de*
Préposition à, de. Articles contactés.
5. Три групи дієслів. Керування дієслів. Теперішній час. Заперечна форма дієслів.
Питальний зворот *est-ce que*. Питальне речення зі складною інверсією. Порядок слів у

питальному реченні.

Trois groupes de verbes. Temps de mode indicatif. Présent de l'Indicatif. Formation. Emploi. Forme négative /interrogative

6. Займенникові дієслова. Питальна та заперечна форма займенникових дієслів.

Verbes pronominaux. Forme négative et interrogative des verbes pronominaux. Emploi

7. Вказівні прикметники. Присвійні прикметники.

Adjectifs démonstratifs/ possessifs.

8. Особові займенники. *Pronoms personnels. Place de deux pronoms.*

9. Безособовий зворот *il y a*. Безособові дієслова. Приклади вживання

Tornure impersonnelle «il y a». Emploi.

10. *Futur Immédiat / passé immédiat* Утворення та вживання

11. Складний минулий час (*Passé composé*). Утворення та вживання. Заперечна та питальна форми. *Participe passé*. Дієслова, що відмінюються з допоміжним дієсловом *être*

СХЕМА КУРСУ

“ Іноземна мова (французька) ” для студентів 1 курсу

026 «Сценічне мистецтво» Спеціалізації «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»

I СЕМЕСТР

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)*	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
Тиж.1	«Нульовий урок»: Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок: ознайомлення з фонетичною системою французької мови, тренування вимови. Класифікація і характеристика французьких голосних та приголосних. Півголосні французької мови. Складоподіл. Правила фонетичного складоподілу, членування мовного потоку. Тренувальні вправи, тексти, діалоги на закріплення читання та корекції у студентів правильної вимови слів та виразів.	Практичне заняття Самостійна робота	Alcaraz M., Braud C., Calvez A. Édito A1: méthode de français / M. Alcaraz, C. Braud, A. Calvez. – Paris: Les éditions Didier, 2016. – 216 p.	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6 год. діалог із викладачем дискусія Групова робота	1-ий тиждень
Тиж.2	Розвиток фонетичних та орфографічних умінь та навичок: ознайомлення з фонетичною системою французької мови, тренування вимови. Характеристика основних фонетичних явищ. Довгота французьких голосних (ритмічна, фонетична). Фонетична транскрипція. Правила транскрибування. Особливості артикуляції французьких голосних, півголосних та приголосних. Основні правила французької орфографії. Тренувальні вправи, тексти, діалоги на закріплення читання та корекції у студентів правильної вимови слів та виразів. Вивчення структур привітання, тренування у побудові міні-діалогів.	Практичне заняття Самостійна робота	Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p. Oughlissi E. Vocabulaire progressif du français. Tests. Niveau intermédiaire / E. Oughlissi. – Clé International, 2003. – 94 p.	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,7 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота	2-ий тиждень
Тиж.3	Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану	Практичне заняття Самостійна	Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. /	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6	3-ий тиждень

	<p>тематику: <i>Présentation, Qui suis-je, Mes amis. Fiche d'identité d'une personne francophone, Célébrité francophone.</i> Тренування вміння вітатися, знайомитися, відрекомендуватися, повідомити особисті дані, запитати координати співрозмовника.</p>	робота	<p>Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.</p>	<p>год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Групова робота</p>	
Тиж.4	<p>Граматична компетенція. Означені / неозначені артиклі. Випадки невживання артикля. Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: ознайомлення із поняттям мовних реєстрів, нормами стандартної та розмовної мови; аспекти та ситуації використання словесних форм ввічливості. Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота «<i>Faisons connaissance</i>», «<i>Bonjour et bienvenue</i>» Читання коротких повідомлень з метою виокремлення фактичної інформації (ім'я, вік, адреса, професія тощо), прослуховування коротких аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації</p>	<p>Практичне заняття Самостійна робота</p>	<p>Dupré Latour S., Salins de G.-D. Premiers exercices de grammaire / Sabine Dupré Latour, Geneviève-Dominique de Salins. – Paris : Hatier / Didier, 2009. – 128 p. Chamberlain A., Steele R. Guide pratique de la communication / A. Chamberlain, R. Steele. – Paris : Les Editions Didier, 2004. – 192 p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	4-ий тиждень
Тиж.5	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: <i>Зовнішність, характер, смаки та вподобання, Знайомство, Прийміть наші вітання.</i> Вивчення комунікативних конструкцій для опису характеру, вміння висловити привітання. Читання, переклад, відповіді на питання, переказ. Виокремлення фактичної інформації (частини тіла, обличчя). Засвоєння відповідної тематичної лексики та найпростіших граматичних розповідних та питальних структур.</p>	<p>Практичне заняття Самостійна робота</p>	<p>Maia Gregoir, Odile Thiévenaz Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile Thiévenaz CLE International, 2005. - 255 p. Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume</p>	<p>Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань</p>	5-ий тиждень

	<p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту. «<i>C'est bien d'être étudiant</i>», «<i>Vive les artistes francophones</i>», «<i>On reste en contact</i>»</p>		Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.	х завдань Групова робота	
Тиж.6	<p>Граматична компетенція. Множина іменників. Прийменник <i>à</i>. Утворення жіночого роду прикметників. Вказівні прикметники. Особові самостійні наголошені займенники. Прийменник <i>de</i>. Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: ознайомлення із поняттям мовних реєстрів, нормами стандартної та розмовної мови; аспекти та ситуації використання словесних форм ввічливості. Робота над текстами. Читання коротких повідомлень з метою виокремлення фактичної інформації (зовнішність, характер, уподобання тощо), прослуховування коротких аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації.</p>	Практичне заняття Самостійна робота	<p>Girardeau Bruno, Mous Nelly. Réussir le DELF A1 / Girardeau Bruno, Mous Nelly. - Paris, Les Editions Didier, 2010. - 127p.</p> <p>Eluerd R. Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant / R. Eluerd. – Paris : Hachette, 2005. – 112 p.</p>	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,7 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота	6-ий тиждень
Тиж.7	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: «<i>Моя сім'я</i>». Сім'я та особисті відносини. Вивчення комунікативних конструкцій для опису своєї сім'ї, характеру, вміння висловити привітання. Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту. <i>Présenter sa famille</i></p>	Практичне заняття Самостійна робота	<p>Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.</p> <p>Carlo C., Causa M. Civilisation progressive du français avec 400 activités. Niveau débutant / C. Carlo, M. Causa. – Paris : Clé International,</p>	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота	7-ий тиждень

			2005. – 162 p.		
Тиж.8	<p>Граматична компетенція. Дієслова «être, avoir, aller, s'appeler» та дієслова першої групи (відмінювання у Теперішньому часі). Утворення заперечної форми дієслова. Питальний зворот <i>est-ce que</i>. Питання до підмета.</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>R.Lescure DELF A1, 150 Activités/ Richard Lescure, Emmanuelle Gadet, Pauline Vey . Ed.: CLE International, 2006. - 125p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p>	8-ий тиждень
Тиж.9	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція</p> <p>Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: «<i>Miï робочий/вихідний день</i>». <i>Mes activités quotidiennes. Mon jour de travail/ de repos. Taches ménagères</i></p> <p>Виокремлення фактичної інформації (графік робочого/вихідного дня).</p> <p>Лексична компетенція</p> <p>Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту <i>Une année de sujets de conversation.</i></p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.</p> <p>Siréjols E., Tempesta G. 450 nouveaux exercices. Niveau débutant / E. Siréjols, G. Tempesta. – Paris: CLE International, 2008. – 155 p</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,7 год.</p> <p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	9-ий тиждень
Тиж.10	<p>Граматична компетенція.</p> <p>Числівники. Дні тижня. Періоди дня. Години. Donner / demander l'heure. Les jours de la semaine, la date et les saisons</p> <p>Погода (речення з безособовими дієсловами)</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Girardeau Bruno, Mous Nelly. Réussir le DELF A1 / Girardeau Bruno, Mous Nelly. - Paris, Les Editions Didier, 2010. - 127p.</p> <p>Chamberlain A.,</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання</p>	10-ий тиждень

	<p>аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок</p> <p>Контрольні завдання Створення мовленнєвих ситуацій і застосування вивченого лексико-граматичного матеріалу</p>		<p>Steele R. Guide pratique de la communication / A. Chamberlain, R. Steele. – Paris : Les Editions Didier, 2004. – 192 p.</p>	<p>текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	
<i>Тиж.11</i>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: «Куди ми прямуємо?» Засвоєння лексики «Міська інфраструктура та напрямки», «Транспорт», вивчення комунікативних конструкцій для пояснення місцезнаходження та маршруту. <i>A l'aéroport / à la gare, A l'hôtel, Mes préparatifs pour partir, Bonnes vacances, Vacances ratées.</i> Вміння представити графік свого робочого/вихідного дня, пояснити/довідатися маршрут, отримати конкретну інформацію, вибрати помешкання</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Carlo C., Causa M. Civilisation progressive du français avec 400 activités. Niveau débutant / C. Carlo, M. Causa. – Paris : Clé International, 2005. – 162 p. Eluerd R. Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant / R. Eluerd. – Paris : Hachette, 2005. – 112 p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	11-ий тиждень
<i>Тиж.12</i>	<p>Граматична компетенція. Три групи дієслів. Теперішній час дійсного способу. Відмінювання дієслів. Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p. Maia Gregoir, Odile Thiévenaz Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова</p>	12-ий тиждень

			Thiévenaz CLE International, 2005. - 255 p.	робота	
Тиж. 13	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: «Транспорт». <i>На вокзалі / в аеропорту.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту <i>Demander / indiquer le chemin.</i></p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>H. Auge, M.D. Canada Pujols Tout va bien. Méthode de français. / Hélène Augé, M.D. Canada Pujols, L. Martin, Claire Marlhens. - CLE International. 2005.- 170 p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p>	13-ий тиждень
Тиж. 14	<p>Граматична компетенція. Займенникові дієслова. Заперечна та питальна форми.</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації (<i>маршрут, послуги, вид транспорту, ціна проїзду тощо</i>). <i>Ознайомлення з картою метро Парижа. Орієнтуватися в місті. Дорожній рух. Види транспорту.</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Dupré Latour S., Salins de G.-D. Premiers exercices de grammaire / Sabine Dupré Latour, Geneviève-Dominique de Salins. – Paris : Hatier / Didier, 2009. – 128 p.</p> <p>J. Girardet, J. Pécheur, C. Gibbe Méthode de français. Tendances A2 / Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet CLE International., 2016.- 160p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	14-ий тиждень
Тиж. 15	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: «У готелі», «Подорож», «Канікули».</p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників,</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Siréjols E., Tempesta G. 450 nouveaux exercices. Niveau débutant / E. Siréjols, G. Tempesta. – Paris: CLE International,</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,7 год.</p> <p>діалог із викладачем</p>	15-ий тиждень

	<p>синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту <i>Mes préparatifs pour partir en vacances. Les vacances d'été. Au bord de la Méditerranée. Les vacances des français et des ukrainiens</i></p> <p>Виокремлення фактичної інформації</p>		<p>2008. – 155 p. https://www.lemagfemmes.com/Citations/Citation-vacances.html Chamberlain A., Steele R. Guide pratique de la communication / A. Chamberlain, R. Steele. – Paris : Les Editions Didier, 2004. – 192 p.</p>	<p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	
Тиж.16	<p>Граматична компетенція: Питання до підмета / додатка Питальне речення з складною інверсією. Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації <i>Les lieux touristiques français. Bonnes vacances / Vacances ratées (différentes façons de passer vos vacances)</i> (дозвілля українців та французів; вміння поділитися спогадами про подорож) Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.</p> <p>Контрольні завдання Створення мовленнєвих ситуацій і застосування вивченого лексикограматичного матеріалу</p> <p>Написання модульної контрольної роботи</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Maia Gregoir, Odile Thiévenaz Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile Thiévenaz CLE International, 2005. - 255 p.</p> <p>Mimran R. Vocabulaire expliqué du français, niveau débutant / Reine Mimran.- Paris : CLE International., 2005.- 159p. https://www.jaimelukraine.fr/aime/voyages/voyages-ukraine-selection1 Lescure R. DELF A1, 150 Activités/ Richard Lescure, Emmanuelle Gadet, Pauline Vey . Ed.: CLE International, 2006. - 125p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	16-ий тиждень

II семестр

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)*	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
Тиж.1	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: «Прогулянка містом». Читання, переклад, відповіді на питання, переказ. <i>Ma ville natale. Les quartiers de ma ville.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту «<i>Nouvelle ville, nouvelle vie</i>»</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Eluerd R. Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant / R. Eluerd. – Paris : Hachette, 2005. – 112 p.</p> <p>R.Lescure DELF A1, 150 Activités/ Richard Lescure, Emmanuelle Gadet, Pauline Vey . Ed.: CLE International, 2006. - 125p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	1-ий тиждень
Тиж.2	<p>Граматична компетенція Безособовий зворот <i>il y a</i>. Безособові дієслова. Опрацювання тематичної лексики. Питання до підмета. Вказівні прикметники. Особові самостійні наголошені займенники.</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації <i>J'aime Lviv / je n'aime pas Lviv.</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.</p> <p>Oughlissi E. Vocabulaire progressif du français. Tests. Niveau intermédiaire / E. Oughlissi. – Clé International, 2003. – 94 p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,7 год</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	2-ий тиждень
Тиж.3	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція</p>	<p>Практичне заняття</p>	<p>Marion Alcazar, Céline Braud Le</p>	<p>Практичне</p>	3-ий

	<p>Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: <i>Приготування їжі. Вечеря у ресторані. Le restaurant. La carte. Le menu.</i></p> <p>Лексична компетенція</p> <p>Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту <i>Commander au restaurant.</i></p>	Самостійна робота	<p>nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.</p> <p>Siréjols E., Tempesta G. 450 nouveaux exercices. Niveau débutant / E. Siréjols, G. Tempesta. – Paris: CLE International, 2008. – 155 p</p>	<p>заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	<i>тиждень</i>
Тиж.4	<p>Граматична компетенція:</p> <p>Злиття означеного артикля з прийменником «à», «de».</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації (<i>vous invitez vos amis au restaurant</i>)</p> <p>Соціокультурний аспект.</p> <p>Розвиток умінь і навичок</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Dupré Latour S., Salins de G.-D. Premiers exercices de grammaire / Sabine Dupré Latour, Geneviève-Dominique de Salins. – Paris : Hatier / Didier, 2009. – 128 p.</p> <p>Chamberlain A., Steele R. Guide pratique de la communication / A. Chamberlain, R. Steele. – Paris : Les Editions Didier, 2004. – 192 p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	4-ий тиждень
Тиж.5	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція</p> <p>Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: <i>Їжа та покупки. Продуктовий магазин.</i></p> <p>Читання, переклад, відповіді на питання, переказ. Виокремлення</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Maia Gregoir, Odile Thiévenaz Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile Thiévenaz CLE</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p>	5-ий тиждень

	<p>фактичної інформації (<i>faire des courses, faire les choix des aliments</i>).</p> <p>Лексична компетенція</p> <p>Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту <i>Un pique-nique est prévu pour dimanche</i>.</p>		<p>International, 2005. - 255 p.</p> <p>Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.</p>	<p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	
Тиж.6	<p>Граматична компетенція:</p> <p><i>Futur immédiat/passé immédiat</i></p> <p>Formation. Emploi</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації <i>Vous discutez des achats à faire</i></p> <p>Соціокультурний аспект.</p> <p>Розвиток умінь і навичок</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Girardeau Bruno, Mous Nelly. Réussir le DELF A1 / Girardeau Bruno, Mous Nelly. - Paris, Les Editions Didier, 2010. - 127p.</p> <p>Eluerd R. Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant / R. Eluerd. – Paris : Hachette, 2005. – 112 p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,7 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	6-ий тиждень
Тиж.7	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція</p> <p>Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: <i>Одяг і аксесуари. Знижки. У магазині одягу.</i></p> <p>Лексична компетенція</p> <p>Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту <i>La mode pour les jeunes</i></p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.</p> <p>Carlo C., Causa M. Civilisation</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем</p> <p>дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p>	7-ий тиждень

			progressive du français avec 400 activités. Niveau débutant / C. Carlo, M. Causa. – Paris : Clé International, 2005. – 162 p.	Виконання індивідуальних завдань Групова робота	
Тиж.8	Граматична компетенція Особові придієслівні займенники Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Ознайомлення з культурно цивілізаційною темою «Марин'єрка – символ французької моди Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок	Практичне заняття Самостійна робота	R.Lescure DELF A1, 150 Activités/ Richard Lescure, Emmanuelle Gadet, Pauline Vey . Ed.: CLE International, 2006. - 125p. Siréjols E., Tempesta G. 450 nouveaux exercices. Niveau débutant / E. Siréjols, G. Tempesta. – Paris: CLE International, 2008. – 155 p	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота	8-ий тиждень
Тиж.9	Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: <i>Квартира, Будинок</i> . Предмети інтер'єру та щоденного вжитку. Виокремлення фактичної інформації Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту <i>Ma maison idéale</i> .	Практичне заняття Самостійна робота	Marion Alcazar, Céline Braud Le nouvel édito Niveau A1. / Aurélien Calvez, Guillaume Conuau, Anne Jacob, Cécile Pinson. - Les éditions Didier, Paris, 2016.- 216 p.	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,7 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань	9-ий тиждень
Тиж.10	Граматична компетенція. Присвійні займенники Робота над текстами. Читання та	Практичне заняття	Girardeau Bruno, Mous Nelly. Réussir le DELF	Практичне заняття 4 год Самостійна	10-ий тиждень

			Maia Gregoir, Odile Thiévenaz Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile Thiévenaz CLE International, 2005. - 255 p.	матеріалу Виконання індивідуальн их завдань Групова робота	
Тиж. 13	Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: « <i>На уроці французької</i> ». Виокремлення фактичної інформації. Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту. <i>Découvrons le campus. Premiers jours à l'Université</i>	Практичне заняття Самостійна робота	H. Auge, M.D. Canada Pujols Tout va bien. Méthode de français. / Hélène Augé, M.D. Canada Pujols, L. Martin, Claire Marlhens. - CLE International. 2005.- 170 p.	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Групова робота	13-ий тиждень
Тиж.14	Граматична компетенція: Place de deux pronoms complément. Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Читання коротких письмових повідомлень та прослуховування аудіо повідомлень з метою виокремлення конкретної фактичної інформації Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок	Практичне заняття Самостійна робота	Опацький С.Є. Français, niveau débutant : Підруч. для вищ. навч. закл. / Сергій Євстахійович Опацький.– К., Ірпінь: Перун, 2005.– 312 с.	Практичне заняття 4 год Самостійна робота 1,6 год. діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальн их завдань	14-ий тиждень

Тиж.15	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція Розвиток діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику: «Навчання у Франції». <i>Ma lettre à un ami français</i> (особливості навчання). Читання, переклад, відповіді на питання, переказ</p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, лексичні засоби для аналізу тексту. <i>Pourquoi ai-je décidé d'apprendre le français? Mon parcours professionnel</i></p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Siréjols E., Tempesta G. 450 nouveaux exercices. Niveau débutant / E. Siréjols, G. Tempesta. – Paris: CLE International, 2008. – 155 p.</p> <p>https://www.lemagfemmes.com/Citations/Citation-vacances.html</p> <p>Chamberlain A., Steele R. Guide pratique de la communication / A. Chamberlain, R. Steele. – Paris : Les Editions Didier, 2004. – 192 p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,7 год.</p> <p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	<p>15-ий тиждень</p>
Тиж.16	<p>Граматична компетенція: Займенники прямі додатки, Займенники у, en</p> <p>Контрольні завдання Створення мовленнєвих ситуацій і застосування вивченого лексико-граматичного матеріалу</p> <p>Написання модульної контрольної роботи</p>	<p>Практичне заняття</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>Maia Gregoir, Odile Thiévenaz Grammaire progressive du français avec 600 exercices. / Maia Gregoir, Odile Thiévenaz CLE International, 2005. - 255 p.</p> <p>Lescure R. DELF A1, 150 Activités/ Richard Lescure, Emmanuelle Gadet, Pauline Vey . Ed.: CLE International, 2006. - 125p.</p>	<p>Практичне заняття 4 год</p> <p>Самостійна робота 1,6 год.</p> <p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	<p>16-ий тиждень</p>

Самостійна робота

Самостійна робота студента (СРС) є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у час, вільний від обов'язкових навчальних занять, і є невід'ємною складовою

процесу вивчення дисципліни. Її зміст визначається робочою навчальною програмою, методичними матеріалами, завданнями та вказівками викладача.

Зміст СРС з дисципліни " Іноземна мова (французька)" складається з таких видів роботи:

- підготовка до аудиторних занять;
- виконання практичних завдань протягом семестру;
- самостійне опрацювання окремих тем навчальної дисципліни згідно з навчально-тематичним планом;
- пошук додаткової інформації щодо окремих питань курсу;
- підготовка до усіх видів контролю, в тому числі до модульних і комплексних контрольних робіт.

Денна форма навчання - 1 семестр - 26 год. / 2 семестр — 26 год

Уклала: _____ / доц.Вигнанська І.М.