

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**  
Голова Вченої ради  
факультету іноземних мов  
Сулим В.Т.



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ**

галузі знань	<b>03 Гуманітарні науки</b>
спеціальності	<b>035 Філологія</b>
спеціалізації	<b>035.05 Романські мови та літератури (переклад включно)</b>
освітньої-професійної програми	<b>Французька мова та література</b>
факультету	<b>іноземних мов</b>

Кредитно-модульна система  
організації навчального процесу


**2017-2018**

**Вступ до спеціальності.** Робоча програма навчальної дисципліни складена на основі освітньо-професійної програми «Французька мова та література», 2016 року.

**Розробник:** проф. Помірко Р.С.

Програма затверджена на засіданні **кафедри французької філології**

Протокол № 1 від 28 серпня 2017 року.

Завідувач кафедри **французької філології**  /проф. Помірко Р.С./  
(підпис)

Затверджено рішенням Вченої ради факультету іноземних мов

Протокол № 1 від 29 серпня 2017 р.

## 1. Опис навчальної дисципліни

(Витяг з робочої програми навчальної дисципліни

“Вступ до спеціальності ”)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	денна форма навчання
Кількість кредитів, 3	Галузь знань 03 «Гуманітарні науки» <hr/> (шифр, назва)	Нормативна	
Модулів – 2	Спеціальність 035 «Філологія» <hr/> (шифр, назва)	Рік підготовки: 2-й	
Змістових модулів – 10	Спеціалізація 035.05 Романські мови та літератури (переклад включно)		
Курсова робота ---		<i>Семестр</i>	
Загальна кількість годин –90 години		3-й	
		<i>Лекції</i>	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 4	Освітньо-кваліфікаційний рівень: «бакалавр»	20 год.	
		<i>Практичні, семінарські</i>	
		12 год.	
		<i>Лабораторні</i>	
		-- год.	-- год.
		<i>Самостійна робота</i>	
		58 год.	
		ІНДЗ: реферат	
		Вид контролю: іспит	

## **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Мета .**

**Завдання**

В результаті вивчення даного курсу студент повинен

**знати:** закономірності розвитку систем вокалізму і консонантизму в пізній латині і особливо фонологічних інновацій галло-романських та іберо-романських мов; вільно орієнтуватися в модифікаціях, які мали місце в граматичній будові народної латини і підготували перехід від синтетизму до аналітизму романської мовної сім'ї; характерні особливості народної латини; орієнтуватися в особливостях галло-романських, іберо-романських та італо-романських мов.

**вміти:** вирішувати фонетичні та морфологічні завдання; реконструювати старороманські мовні форми; грамотно виконувати лексичний і граматичний аналіз текстів; формулювати самостійні висновки, які стосуються особливостей фонетичного, морфологічного, словотворчого та синтаксичного розвитку романських мов; закріпити засвоєний матеріал практичними вправами усно, письмово (написання рефератів).

## **3. Програма навчальної дисципліни**

### **МОДУЛЬ 1**

**Змістовий модуль 1. Поняття Романії. Романські мови та соціолінгвістичні аспекти.**

**Тема 1.** Класифікація романських мов

**Тема 2.** Проблеми структурної спільності романських мов

**Тема 3.** Креольські мови на основі французької / іспанської / португальської мов.

**Змістовий модуль 2. Проблеми романізації Європи. Теорія походження романських мов.**

**Тема 4.** Романізація Апенінського півострова і характеристика італійських мов.

**Тема 5.** Романізація Піренейського півострова і характеристика іберійських мов.

**Тема 6.** Романізація Галії і Дакії і характеристика кельтських і дакійських мов.

**Тема 7.** Теорія етнічного субстрату Г. Шухардта і фактори диференціації латини.

**Тема 8.** Теорія полідіалектальної латини Ш. Моля.

**Тема 9.** Теорія Г. Гребера і роль історичних чинників.

**Змістовий модуль 3. Народна латина**

**Тема 10.** Концепція класичної та народної латини.

**Тема 11.** періодизація народної латини.

**Тема 12.** Джерела вивчення народної латини

**Змістовий модуль 4. Загальнороманський / протороманський період**

**Тема 13.** Розвиток системи голосних в класичній народній латині

**Тема 14.** Розвиток системи приголосних в класичній народній латині.

**Тема 15.** Зміни якісної характеристики приголосних. Поява позиційних варіантів майбутніх приголосних фонем. Система народно латинських приголосних.

**Тема 16.** Фонетичні зміни, пов'язані з розвитком деяких консонантних груп (гемінати, явище протези, епентези, афerezи, апокопи, тощо).

## МОДУЛЬ 2

### Змістовий модуль 5. Аналітичні тенденції розвитку граматичної будови.

**Тема 17.** Іменникові форми: поляризація чоловічий / жіночий рід в іменникових відмінках (1, 4, 2). Розподіл середнього роду між чоловічим та жіночим.

**Тема 18.** Відмінювання у західнороманських та східнороманських мовних групах.

**Тема 19.** Аналітизм романського іменника: артикль як виразник граматичної характеристики іменника, синтагматизм граматичного оформлення іменникової групи.

### Змістовий модуль 6. Утворення прикметників у пізній латині. Зміни в області різних розрядів займенників.

**Тема 20.** Аналітичний спосіб утворення прикметників (ступені порівняння).

Типологічна спільність системи прикметників у романських мовах. Розвиток аналітичного способу утворення ступенів порівняння прикметників.

**Тема 21.** Загальнороманська генетична основа системи займенників та особливості її реалізації в окремих романських мовах..

### Змістовий модуль 7. Дієслівні форми

**Тема 22.** Зміни в системі часових форм індикатива і кон'юнктива. Пізня латина і часові форми.

**Тема 23.** Зникнення паралелізму інфекта та перфекта. Силні та слабкі перфекти. Уніфікація деяких дієслівних парадигм.

**Тема 24.** Описові конструкції з дієсловом *habere / volere*. Шляхи їх подальшої граматикизації. Зміни у відмінюванні так званих неправильних дієслів: *posse / potere*, тощо. Спрощення у пізній латині безособових форм дієслова, прислівникових форм та деяких розрядів інфінітива.

**Тема 25.** Типологічна одноплановість загальнороманської системи дієслівних часів активного і пасивного стану. Індивідуальні риси окремих романських мов.

### Змістовий модуль 8. Лексика і словотвір народної латини. Синтаксис словосполучення та речення

**Тема 26.** Стилїстичний перерозподіл лексики у пізній латині. Перевага просторічних слів над їх літературними синонімами.

**Тема 27.** Зміни в семантиці слів у народній латині (метафора, метонімія, синекдоха, тощо.)

**Тема 28.** Десемантизація зменшувальних суфіксальних форм. Адстрат, суперстрат як джерела поповнення словника пізньої латини. Історичні контакти з іншими народами.

**Тема 29.** Оформлення словосполучення як єдиного синтаксичного цілого. Романські мови і синтаксис.

**Тема 30.** Гіпотаксис і паратаксис в пізній латині. Зміна абсолютних зворотів підрядними реченнями в різних романських мовах.

### Змістовий модуль 9. Основна характеристика іберо-романських, італо-романських та дакійсько-романських мов.

**Тема 31.** Вокалізм / консонантизм. Граматична будова, лексика.

### Змістовий модуль 10. Огляд історії романського мовознавства.

**Тема 32.** Трактат Данте «Про народне красномовство». Перша спроба класифікації романських мов.

**Тема 33.** Нормування мов у XVI-XVII століттях. Лінгвістичні дослідження XVIII – поч. XIX століття.

**Тема 34.** Порівняльне історичне мовознавство XIX століття. Граматика Ф.Діца.

**Тема 35.** Розвиток романського мовознавства на початку і в середині XX століття. Лінгвістична географія. Школа Ф.де Сосюра.

**Тема 36.** Романське мовознавство в Україні та в Росії.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	Денна форма						Заочна форма						
	Усього	у тому числі					Усього	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	ср		л	п	лаб	інд	ср	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>МОДУЛЬ 1</b>													
<b>Змістовий модуль 1. Поняття Романії. Романські мови та соціолінгвістичні аспекти.</b>													
<b>Тема 1.</b> Класифікація романських мов	1	1											
<b>Тема 2.</b> Проблеми структурної спільності романських мов	1	1											
<b>Тема 3.</b> Креольські мови на основі французької / іспанської / португальської мов.	3	1				2							
<b>Разом – за змістовий модуль 1</b>	<b>5</b>	<b>3</b>				<b>2</b>							
<b>Змістовий модуль 2. Проблеми романізації Європи. Теорія походження романських мов.</b>													
<b>Тема 4.</b> Романізація Апенінського півострова і характеристика італійських мов.	2					2							
<b>Тема 5.</b> Романізація Піренейського півострова і характеристика іберійських мов.	1	1											
<b>Тема 6.</b> Романізація Галії і Дакії і характеристика кельтських і дакійських мов.	2					2							



епентези, афери, апокопи, тощо).													
<b>Разом – за змістовий модуль 4</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>4</b>			<b>8</b>							
<b>Разом за модуль 1</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>6</b>			<b>20</b>							
<b>МОДУЛЬ 2</b>													
<b>Змістовий модуль 5. Аналітичні тенденції розвитку граматичної будови.</b>													
<b>Тема 17 .</b> Іменникові форми: поляризація чоловічий / жіночий рід в іменникових відмінках (1, 4, 2). Розподіл середнього роду між чоловічим та жіночим.	2					2							
<b>Тема 18.</b> Відмінювання у західнороманських та східнороманських мовних групах.	2	2											
<b>Тема 19.</b> Аналітизм романського іменника: артикль як виразник граматичної характеристики іменника, синтагматизм граматичного оформлення іменникової групи.	2					2							
<b>Разом – за змістовий модуль 5</b>	<b>6</b>	<b>2</b>				<b>4</b>							
<b>Змістовий модуль 6. Утворення прикметників у пізній латині. Зміни в області різних розрядів займенників.</b>													
<b>Тема 20.</b> Аналітичний спосіб утворення прикметників (ступені порівняння). Типологічна спільність системи прикметників у романських мовах. Розвиток аналітичного способу утворення ступенів порівняння прикметників.	4	2				2							

<b>Тема 21.</b> Загальнороманська генетична основа системи займенників та особливості її реалізації в окремих романських мовах..	2					2						
<b>Разом – за змістовий модуль 6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>				<b>4</b>						
<b>Змістовий модуль 7. Дієслівні форми</b>												
<b>Тема 22.</b> Зміни в системі часових форм індикатива і кон'юнктива. Пізня латина і часові форми.	4	2				2						
<b>Тема 23.</b> Зникнення паралелізму інфекта та перфекта. Силні та слабкі перфекти. Уніфікація деяких дієслівних парадигм.	4		2			2						
<b>Тема 24.</b> Описові конструкції з дієсловом <i>habere</i> / <i>volere</i> . Шляхи їх подальшої граматикалізації. Зміни у відмінюванні так званих неправильних дієслів: <i>posse</i> / <i>potere</i> , тощо. Спрощення у пізній латині безособових форм дієслова, прислівникових форм та деяких розрядів інфінітива.	2					2						
<b>Тема 25.</b> Типологічна одноплановість загальнороманської системи дієслівних часів активного і пасивного стану. Індивідуальні риси окремих романських мов.	2					2						
<b>Разом – за змістовий модуль 7</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>8</b>						



Змістовий модуль 10. Огляд історії романського мовознавства.												
<b>Тема 32.</b> Трактат Данте «Про народне красномовство». Перша спроба класифікації романських мов.	4						4					
<b>Тема 33.</b> Нормування мов у XVI-XVII століттях. Лінгвістичні дослідження XVIII – поч. XIX століття.	5	1	2				2					
<b>Тема 34.</b> Порівняльне історичне мовознавство XIX століття. Граматика Ф.Діца.	2						2					
<b>Тема 35.</b> Розвиток романського мовознавства на початку і в середині XX століття. Лінгвістична географія. Школа Ф.де Сосюра.	2						2					
<b>Тема 36.</b> Романське мовознавство в Україні та в Росії.	4						4					
<b>Разом – за змістовий модуль 10</b>	<b>17</b>	<b>1</b>	<b>2</b>				<b>14</b>					
<b>Разом за модуль 2</b>	<b>54</b>	<b>10</b>	<b>6</b>				<b>38</b>					
<b>Разом годин</b>	<b>90</b>	<b>20</b>	<b>12</b>				<b>58</b>					

### 5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Розвиток системи голосних в класичній народній латині	2
2.	Розвиток системи приголосних в класичній народній латині.	2
3.	Фонетичні зміни, пов'язані з розвитком деяких консонантних груп (гемінати, явище протези, епентези, аферези, апокопи, тощо)	2
4.	Зникнення паралелізму інфекта та перфекта. Силні та слабкі перфекти. Уніфікація деяких дієслівних парадигм.	2
5.	Зміни в семантиці слів у народній латині (метафора, метонімія, синекдоха, тощо.)	2
6.	Десемантизація зменшувальних суфіксальних форм. Адстрат, суперстрат як джерела поповнення словника пізньої латини. Історичні контакти з іншими народами.	1
7.	Основна характеристика іберо-романських, італо-романських та дакійсько-романських мов. Вокалізм / консонантизм. Граматична будова, лексика	1
	<b>Разом</b>	<b>12</b>

## 6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Число романських мов і проблема їх класифікації.	2
2.	Романські креольські мови	2
3.	Романізація Апенінського півострова і характеристика італійських мов.	2
4.	Романізація Піренейського півострова і характеристика іберійських мов.	2
5.	Романізація Галії і Дакії і характеристика кельтських і дакійських мов.	2
6.	Теорія етнічного субстрату Г. Шухардта і фактори диференціації латини.	2
7.	Теорія полідіалектальної латини Ш. Моля.	2
8.	Теорія Г. Гребера і роль історичних чинників.	2
9.	Особливості класичної та народної латини	2
10.	Джерела дослідження народної латини	2
11.	Вокалізм народної латини	2
12.	Консонантизм народної латини	2
13.	Розвиток граматичної структури народної латини в романських мовах: граматичні категорії іменника: рід, число, відмінок	2
14.	Детермінанти іменника. Артиклі.	2
15.	Граматичні категорії пркметника: рід, число, ступені порівняння	2
16.	Загальнороманська генетична основа системи займенників та особливості її реалізації в окремих романських мовах..	2
17.	Часові форми кон'юнктив та індикатив.	2
18.	Перфекти. Уніфікація дієслівних парадигм.	2
19.	Правильні, неправильні дієслова. Спрощення у пізній латині безособових форм дієслова, прислівникових форм та деяких розрядів інфінітивів.	2
20.	Активний й пасивний стан дієслова.	2
21.	Розвиток лексики народної латини, порівняльна характеристика словникового складу романських мов.	2
22.	Зміни в семантиці слів у народній латині	2
23.	Десемантизація зменшувальних суфіксальних форм	2
24.	Оформлення словосполучення як єдиного синтаксичного цілого. Романські мови і синтаксис.	2
25.	Трактат Данте «Про народне красномовство». Перша спроба класифікації романських мов	2
26.	Нормування мов у XVI-XVII століттях. Лінгвістичні дослідження XVIII – поч. XIX століття.	2
27.	Політичні та культурні умови появи перших граматик	2
28.	Порівняльно-історичний метод у романському мовознавстві. Лінгвістичні школи.	2
29.	Романське мовознавство в Україні та в Росії.	2
	<b>Разом</b>	<b>58</b>

## **7. Індивідуальне навчально - дослідне завдання**

### **Теми рефератів:**

1. Проблеми класифікації романських мов
2. Проблеми мовного субстрату та його роль в розвитку романських мов
3. Концепції народної / вульгарної / латині у мовознавстві
4. Процес латинізації Італії.
5. Проблема єдності й діалектальної диференціації народної латині та їх вплив на процес утворення романських мов.
6. Розвиток аналітичних граматичних форм у післякласичній та пізній латині в системі відміни іменників та дієслів.
7. Фонетичні зміни в системі голосних в пізній латині та їх відображення на розвиток романських мов.
8. Фонетичні зміни в системі приголосних в пізній латині та їх відображення на розвиток романських мов.
9. Лексикальна диференціація романізованих територій
10. Зміни в пізній латинській словотвірній системі та їх відображення в романських мовах
11. Виникнення та розвиток романського мовознавства в першій половині XIX сторіччя. Ф. Діц, його роботи та їх значення.
12. Розвиток романського мовознавства та романістичні наукові школи
13. Лінгвістична географія як метод вивчення діалектів і її значення для загального мовознавства
14. Джерела дослідження народної латині
15. Грецькі, арабські та германські елементи, їх значення у розвитку романських мов і народної латині
16. Загальна характеристика мов італіків (італійських мов)
17. Класифікація романських мов за принципом структурної побудови
18. Етимологічних дублетів
19. Реконструкція речення в народній латині
20. Латинський «культурний» суперстрат

### **7.1 Інструктивно-методичні вказівки до самостійної роботи над есе та анотаціями.**

За однією з обраних тем студент виконує письмовий друкований реферат **іспанською** мовою обсягом 300-350 слів. Основою для написання слугують базова, додаткова література, а також Інтернет джерела. До реферату додаються сторінки копій джерел із вказівкою на видання.

Максимальна кількість балів 20.

Критерії оцінювання:

- а) змістове наповнення і повнота висвітлення теми;
- б) аналіз конкретного мовного матеріалу;
- в) порівняльно-зіставний аналіз мовного матеріалу різних романських ареалів мов, а також ряду інших індоєвропейських мовних сімей;
- г) структурне та графічне оформлення;

## **8. Методи контролю**

Контроль виконання навчального плану проводиться методом модульного тестування, оцінювання реферативних робіт, виступів на семінарах та усної відповіді на іспиті за 100 бальною шкалою у семестр.

У першому семестрі проводиться письмово-усний (комбінований) іспит.

## **9. Розподіл балів, що присвоюється студентам**

**Приклад розподілу балів, які отримують студенти (для екзамену)**

Поточне тестування та самостійна робота										Підсумковий тест (екзамен)	Сума
Змістовий модуль 1,2...			Змістовий модуль 5, 6, 7			Змістовий модуль 8, 9,10			Самостійна робота	письмово-усний (комбінован.) (25+25)	
T1	T2..	T 16	T17	T18...	T25	T 26	T 27..	T 36	практичні	50	100
									10		

T1, T2 ... T36 – теми змістових модулів

Оцінювання знань студента здійснюється за 100-бальною шкалою (для екзаменів і заліків).

- максимальна кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни, яка завершується екзаменом, становить за поточну успішність 50 балів, на екзамені – 50 балів;
- при оформленні документів за екзаменаційну сесію використовується таблиця відповідності оцінювання знань студентів за різними системами.

### **Шкала оцінювання: Університету , національна та ECTS**

Оцінка в балах	Оцінка ECTS	Визначення	За національною шкалою	
			Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку	Залік
90 – 100	<b>A</b>	<i>Відмінно</i>	<i>Відмінно</i>	<i>Зараховано</i>
81-89	<b>B</b>	<i>Дуже добре</i>	<i>Добре</i>	
71-80	<b>C</b>	<i>Добре</i>		
61-70	<b>D</b>	<i>Задовільно</i>	<i>Задовільно</i>	
51-60	<b>E</b>	<i>Достатньо</i>		
0-50	<b>FX</b>	<i>Незадовільно (можливе повторне складання за талоном №2)</i>	<i>Незадовільно</i>	<i>Незараховано</i>

0	F	<b>Незадовільно</b> <i>(обов'язкове повторне вивчення курсу, якщо отримано оцінку „Незадовільно” за талоном №К)</i>	<b>Незадовільно</b>	<b>Незараховано</b>
---	---	--	---------------------	---------------------

### **10. Методичне забезпечення**

1. Алисова Т.Б., Репина Т.А., Таривердиева М.А. Введение в романскую филологию. М., 1987
2. Гак В.Г. Введение во французскую филологию. М.: Просвещение, 1986. 184с.

### **11. Рекомендована література**

#### **Базова**

1. Йордан Й. Романское языкознание: Историческое развитие, течения, методы. М.: Прогресс, 1971. 619с.
2. Сергиевский М.В. Введение в романское языкознание. М., 1952. 280с.
3. Сергиевский М.В. История французского языка. М., 1947. 279с.

#### **Допоміжна**

1. Бородина М.А. Сравнительно-сопоставительная грамматика романских языков: Ретороманская подгруппа. Л.: Наука, 1973. 124с.
2. Васильева-Шведе О.К. Испанистика в СССР и актуальные проблемы испанской филологии. Л., 1974.
3. Гурычева М.С. Народная латынь. М., 1964. 208с.
4. Катагощина Н.А., Вольф Е.М. Сравнительно-сопоставительная грамматика романских языков: иберо-романская подгруппа. М.: Наука, 1968. 256с.

### **12. Інформаційні ресурси**

Інтернет джерела.

Друковані видання латиноамериканських видавництв.

### **13.1.Зразки модульних завдань**

#### **Завдання № 1**

1. Дайте визначення романських мов і назвіть їх класифікації.
2. Скільки родів іменників було в класичній і народній латині?
3. Провідмінійте дієслово *audire* в present.
4. Які мови функціонують на Іберійському півострові.  
Дати характеристику.

## Завдання № 2

1. Дайте визначення креольських мов. Де вони розповсюдженні? Дати приклади.
2. Що символізують дати: *197р. д.н.е., 43,49 р. д.н.е., 753 р. д.н.е.*
3. Вказати закінчення третьої конотації. Дати приклади.
4. Провідмініняйте дієслово *audire* в present.

## Завдання № 3

1. Які мови називають креольськими? Дати їх характеристику і розповсюдження.
2. Назвати дублети від латинських етимонів: *clavicula, hospitale, fabrica, liberare, fragile, Augustum.*
3. Які події символізують наступні дати: *509 р. д.н.е., 53р. д.н.е., 58-50 р. д.н.е., 15 р. д.н.е., 106-124 р. д.н.е.*
4. Які голосні не зазнали змін в народній латині?

## Завдання № 4

1. Які мови називаються креольськими? Дати характеристику і їх розповсюдження.
2. Назвати дублети від латинських етимонів: *coagulare, flama, cathedra, causa, hospitale, cadencia.*
3. Які події символізують наступні дати: *390 р. д.н.е., 312р. д.н.е., 616-509р. д.н.е., 146р. д.н.е., 43-49р. д.н.е.*
4. Які голосні не зазнали змін в народній латині?

## Завдання № 5

1. Прокоментуйте вислів: *Petrus Paulum verberat.*
2. Які перфекти є слабкими, а які сильними в наступних прикладах:  

<i>Vidi</i>	<i>Fui</i>	<i>Fuimus</i>
<i>Vidisti</i>	<i>Fuisti</i>	<i>Fuistis</i>
<i>Vidit</i>	<i>Fuít</i>	<i>Fuerunt</i>
3. Відшукайте народні форми слів від *liberare, fabrica, Augustum, computare, clavicula.*
4. В чому полягає різниця між галло-романською та іберо-романською мовами?

## Завдання № 6

1. Прокоментуйте вислів: *Paulum verberat Petrus.*
2. Прокоментуйте конструкцію: *cantare habeo.*
3. Відшукайте етимологічну форму наступних слів: *compter, frêle, cadence, forge, août.*

4. В чому полягає різниця між галло-романською та іберо-романською мовами?

### Завдання № 7

1. Дати французький варіант латинського слова *avicellum* і його семантику.
2. Які з цих слів належать до народної латини, і які до класичної: *sol/soliculum, edere/comedere, cor/coratione(m), caelum/celu, lapis/petra*.
3. Яка етимологія французького слова *abeille*, а також *savoir, avoir, bellum, mirra*
4. Який образний процес лежить в переосмисленні слів *testa, rostrum, gurges*.

### Завдання № 8

1. Утворити класичні форми слів від народно-латинських: *oricla, vinia, masclus, calda, vetlus, viridis, pessica, mesa*.
2. Дати переклад наступних слів: *mālum/mālum, ōs/ōs, lēvis/lēvis, vēnit/ vēnit, pōpulus/pōpulus, fūgit/ fūgit*.
3. Які системи голосних утворились в Західній, Південно-Західній і Східній Романії. Назвати їх.
4. Які голосні піддалися спонтанній дифтонгізації?

### Завдання № 9

1. Дати іспанську форму наступних слів: *folia, factu, pectu, filiu, pluvia, auricula*.
2. Який фонетичний процес мов місце в наступних словах: *arbore, carcere, locate, anima*: а. Дисиміляція б. Асиміляція с. Апокопа d. Метатеза.
3. Який процес відбувся у словах: *stella- estella; aurum- oro; femina- hembra*.
4. До якого субстрату належать наступні терміни: *caballus, carrus, cāmisiā, rūsca, cervisia*.

### Завдання № 10

1. Дати переклад наступних прізвищ: *Brutus, Capito, Calvus, Claudius, Cocles, Flaccus, Maso, Plautius*, і повну назву *Ap(p), D, M, Q, Ti(b)*. Що означає суфікс *-ius*? Пояснити назви: *Torcatus, Recensioz*.
2. Дати зменшувальні форми від латинських класичних термінів: *auris, soe, agnus, genus, spatha*. Що означали терміни: *domus, aedes, villa, casa*.
3. Як відбувалося руйнування латинської відмінкової системи?
4. Ступені порівняння прикметників в класичній та народній латині.

### Завдання № 11

1. Назвати основні періоди розвитку латини і охарактеризувати кожен

з них. Дати приклади пам'яток.

2. Які з перелічених форм були відкинуті в народній латині: *cruor, equus, terra, dorsum, ederelesse, omnis, pulcher, validus, sanguis, ager, campus, bucca*.
3. Чим викликана реконструкція речення в народній латині?
4. Яка конютація була найстійкішою в народній латині? Назвати закінчення інфінітивів, конютацій.

### Завдання № 12

1. Охарактеризувати латинську конструкцію *cantake habeo* в романських мовах.
2. Вказати які перфекти з наступних є сильні та слабкі. Дати визначення.

<u>Vidare</u>		<u>Dormire</u>		<u>Venire</u>	
<i>Vidi</i>	<i>Vidimus</i>	<i>Dormivi</i>	<i>Dormivimus</i>	<i>Veni</i>	<i>Venimus</i>
<i>Vidisti</i>	<i>Vsdistis</i>	<i>Dormivisti</i>	<i>Dormivistis</i>	<i>Venisti</i>	<i>Venistis</i>
<i>Vidit</i>	<i>Viderunt</i>	<i>Dormivit</i>	<i>Dormiverunt</i>	<i>Venit</i>	<i>Venierunt</i>

3. Дати визначення субстрату, суперстрату, і адстрату. Проілюструвати прикладами.
4. Який був розвиток класичних голосних фонем у народній Латині:  $\bar{e}$   $\bar{i}$ ,  $\bar{o}$   $\bar{y}$ , дифтонгів  $\ae$ ,  $\ae$   $ou$ .

### Завдання № 13

1. У яких романських мовах є постпозиція артикля і чи він відмінюється?
2. Який принцип покладено в основу майбутнього часу в східних романських мовах (румунській і молдавській)?
3. Яким способом утворено дієслівний складний присудок в західних і східних романських мовах?
4. Від якого відмінка успадковано категорію множини в романських мовах?

### Завдання № 14

1. Від якого відмінка успадкована форма множини в італійській / румунській / молдавській мовах? Дати приклади.
2. Яка романська мова є перехідною між галло-романськими та іберо-романськими мовами? Чому? Дати приклади.
3. Які романські мови не успадкували принцип узгодження часів?
4. Як розвинулись латинські голосні в народній Латині:  $\check{e}$ ,  $\ae$ ,  $\acute{e}$ ,  $\ae$ ,  $\check{y}$ ,  $\bar{y}$ ,  $\bar{i}$ .

### Завдання № 15

1. Який субстрат вплинув на аспірацію початкового *-f* в одній з романських мов? Дати приклади.
2. У якій романській мові мала місце вокалізація приголосної в

консонантних групах *pl-, bl-, fl-, cl-*, і в якій відбулася палаталізація консонантних груп?

3. Яка романська мова вирізняється подвійними приголосними і який їх функціональний статус?
4. Яким був розвиток латинських слів у французькій, іспанській та італійській мовах: *vita, sapere, apicula, nuda, cattus, clave*.

### Завдання № 16

1. У якій романській мові зник сонорний приголосний *-r-* в інтервокальній позиції. (У якому діалекті, який став основою літературної мови?) Дати приклади.
2. У якій романській мові зникнули інтервокальні *-e, -n*. Дати приклади.
3. У якій романській мові апокопа кінцевих голосних збільшила кількість консонантних закінчень. Дати приклади.
4. У якому столітті замовкає вимова кінцевих *-s* і *-t*, що вони символізують, і в якій мові це мало місце?

### Завдання № 17

1. Яка позиція слова є найстійкішою? Дати визначення апокопи, синкопи, афери, асиміляції, дисиміляції, метатези. Дати приклади.
2. Дати характеристику відмінків і розподілення іменників за родами в класичній і народній латині.
3. Як розвивалося протетичне *e-* в романських мовах. Дати приклади.
4. Назвіть декілька іменників середнього роду і яким був їх розвиток у народній латині?