**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Факультет іноземних мов**

**Кафедра французької філології**

**Затверджено**

На засіданні кафедри французької філології

факультету іноземних мов

Львівського національного університету імені Івана Франка

(протокол № \_7\_\_ від \_26\_\_ січня\_ 2021\_\_ р.)

В.о. завідувача кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Піскозуб З.Т.

**Силабус з навчальної дисципліни**

**«Перша іноземна мова (французька)»,**

**що викладається в межах ОПП (ОПН) Романські мови та літератури (переклад включно). Перша - французька: французька та англійська мови та літератури першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів з спеціальності 035 Філологія**

**Львів 2021 р.**

**Силабус курсу**

**Перша іноземна мова (французька)**

**2020-2021 навчального року**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу** | Перша іноземна мова (французька) |
| **Адреса викладання курсу** | 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1 |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Факультет іноземних мов, кафедра французької філології |
| **Галузь знань, шифр та назва спеціальності** | 03 Гуманітарні науки; 035 Філологія; Романські мови та літератури (переклад включно). Перша - французька: французька та англійська мови та літератури |
| **Викладачі курсу** | Стецько Я.Т., доц. кафедри французької філології; Дмитрасевич Н.І., асистент кафедри французької філології |
| **Контактна інформація викладачів** | dmytrasevych@lnu.edu.ua;<https://lingua.lnu.edu.ua/employee/dmytrasevych-natalia->stetsko@lnu.edu.ua<https://lingua.lnu.edu.ua/employee/stetsko-yaryna-> |
| **Консультації по курсу відбуваються** | Консультації в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю) |
| **Сторінка курсу** | <https://lingua.lnu.edu.ua/course/osnovna-mova-frantsuzka-mova-i-literatura> |
| **Інформація про курс** | Курс французької мови як основної передбачає оволодіння і розвиток у студентів мовної та мовленнєвої компетенцій. На початку увагу зосереджено на фонетиці, а саме на складнощах вимови та правильної артикуляції кожного окремо взятого французького звуку, ритмічної групи, фрази. Вступний фонетично-корективний курс передбачає також засвоєння інтонаційних особливостей французьких речень різних типів. Вправи з транскрибування, аудитивного сприйняття фонетичного матеріалу, його імітаційне наслідування та графічне відтворення складають значну частину курсу. Традиційно, в основі курсу лежать чотири види головних комунікативних умінь: говоріння, слухання, читання і письмо. Великої уваги надається вивченню та шліфуванню граматичних та лексико-семантичних компетенцій. Численні вправи і завдання, які пропоновано студентам, дозволяють вдосконалити знання з граматики та максимально збагатити їх лексичний запас. |
| **Коротка анотація курсу** | Дисципліна «Перша іноземна мова (французька)» є завершальною нормативною дисципліною з спеціальності 035 Філологія ОПП (ОПН) Романські мови та літератури (переклад включно). Перша - французька: французька та англійська мови та літературипершого (бакалаврського) рівня вищої освіти, яка викладається в 1/2 семестрах в обсязі 11,5/11 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). |
| **Мета та цілі курсу** | Розвинути як мовну, так і мовленнєву компетенцію студента на основі побутової тематики (типових повсякденних ситуацій), так і країнознавчих (суспільно-політичних, економічних та тем стосовно культурного життя країни, мову якої вивчають). Розвинути у студентів уміння практично використовувати реальну “живу” мову, що вимагає від них співвіднесення мовних одиниць з їхніми комунікативними функціями, тобто здатності адекватно використовувати мову у різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування. Поглибити знання з фонетичної компетенції студентів, що включає в себе вступний фонетично-корективний курс, де студенти засвоюють особливості французької вокалічної і консонантної систем, шліфують артикуляцію французьких звуків, вивчають і реалізують правила словесного і логічного наголосу, інтонаційне оформлення різнотипних французьких простих і складних речень, виконують фонетичні лабораторні роботи, спрямовані на розвиток і вдосконалення французької нормативної вимови, аудитивних умінь, читання і правильного письма. Студент повинен практично оволодіти лексичними одиницями, необхідними для комунікації у певних сферах людської діяльності відповідно до програми першого курсу. Метою є формування лексичного запасу обсягом 3000 слів та словосполучень. Важливе значення має засвоєння тематичної лексики та засобів вираження певної комунікативної інтенції. Поряд з опануванням необхідного мінімуму лексичних одиниць метою є одночасне засвоєння морфологічної і синтаксичної структури даної мови.Сформувати мовленнєву компетенцію студентів на основі розвитку чотирьох головних видів комунікативних умінь: уміння говорити та сприймати мову на слух, читання, письма. Сформувати основи правильної вимови, а також головні інтонаційні моделі на базі навчальних аудіо- та відеокурсів. Головним завданням викладання граматики є розвиток у студентів граматичних навиків, необхідних для аудіювання, мовлення, читання і письма, ознайомлення з основними морфологічними і синтаксичними категоріями, які складають лінгвальну сутність граматики сучасної французької мови і поступово навчити парадигми окремих частин мови, граматичну будову основних типів простих і деяких складних речень.  |
| **Література для вивчення дисципліни** |  Основна література: 1. Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С.2. Комірна Є.В. Manuel de français (première année) / Є.В. Комірна, О.П. Самойлова. – Київ: Ірпінь, ВТФ «Перун», 2007. – 488 с.3. Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.4. Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p.5. Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Додаткова література:1. Опацький С.Є. Français, niveau débutant / С.Є. Опацький. – К.: Ірпінь: «Перун», 2003. – 312 с. 2. Помірко Р. Le français pour les débutants / Р. Помірко, Н. Дмитрасевич. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ, 2011. – 149 с.3. Encyclopédie pour la jeunesse. – Paris : Larousse, 1961. – 478 Р.5. Grand-Clément O. Conjugaison. Niveau intermédiaire. 450 nouveaux exercices / Odile Grand-Clément – Paris : CLE International, 2003. – 160 Р.6. Huet C. Révisions. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire / Célyne Huet, Sandrine Vidal. – Paris :CLE International- SEJER, 2005. – 160 Р.7. Martinie B. Phonétique en dialogues. Niveau débutant / Bruno Martinie, Sandrine Wachs. – Paris : CLE International-SEJER, 2007. – 119 p.8. Mimran R. Vocabulaire expliqué du français, niveau débutant / Reine Mimran. – Paris : CLE International –SEJER, 2004. – 191 p.9. Mimran R. Exercices. Vocabulaire expliqué du français, niveau débutant / Reine Mimran. – Paris : CLE International, 2005. – 159 p.Інформаційні ресурси1. http://www.lepointdufle.net
2. <http://www.culture.coe.int/portfolio>
3. [http://www.françaisfacile.com/соurs/](http://www.françaisfacile.com/%D1%81%D0%BEurs/)
4. <http://www.jean-nicolaslefle.viabloga.com/>
5. <http://www..lexiquefle.free.fr/>
6. <http://www.lefrançaispourtous.com>
7. [http://www.cia-france.com/français/](http://www.cia-france.com/fran%C3%A7ais/)
8. <http://www.enseigna.fr/fr/langues>
9. <http://www.bonjourdefrance.com>
10. <http://www.3points.edu>
11. <http://www.culturefrançaise.over-blog.com>
 |
| **Тривалість курсу** | 660 год. ( 345 год. у І семестрі та 315 год. у ІІ семестрі) |
| **Обсяг курсу** | **368** годин (208 у І семестрі та 160 у ІІ семестрі) аудиторних занять. З них \_\_0\_\_\_\_ годин лекцій, \_\_368\_\_\_\_ годин (208 у І семестрі та 160 у ІІ семестрі) практичних занять та \_\_\_\_\_292\_\_\_\_\_ години самостійної роботи (137 у І семестрі та 155 у ІІ семестрі) |
| **Очікувані результати навчання** | У результаті вивчення даного курсу студент повинен **знати:** особливості фрацузької вокалічної і консонантної систем;правила наголосу ритмічних груп та наголосу «наполягання», інтонаційне оформлення різнотипних французьких простих і складних речень; теоретично і практично знати заплановані для цього курсу граматичні та лексичні теми;**вміти:** практично використовувати реальну “живу” мову; набути репродуктивних і продуктивних навиків з письма; виконувати фонетичні лабораторні роботи, спрямовані на розвиток і вдосконалення французької нормативної вимови, аудитивних умінь, читання і правильного письма; набути навиків праці з різними типами словників; робити морфологічно-синтаксичний аналіз речень у межах пройденого граматичного матеріалу; дотримуватись правил орфографії у написанні слів, що належать до активної лексики; адекватно реагувати в певній комунікативнй ситуації, дотримуючись параметрів комунікативної відповідності та мовної правильності; описувати події, висловлювати свою думку, робити повідомлення, отримувати інформацію у співрозмовника, передавати інформацію у непрямій мові;вести бесіду в обсязі тематики курсу з опорою на фактуальні та візуальні орієнтири;аналізувати французькою мовою морфологічні та синтаксичні явища. |
| **Ключові слова** | Фонетика, граматика, ритмічна група, наголос, інтонація, частини мови, інверсія, часи дійсного способу, Імператив, узгодження часів дійсного способу. |
| **Формат курсу** | Очний  |
|  | Проведення практичних робіт та консультації для кращого розуміння тем |
| **Теми** | Подані у формі СХЕМИ КУРСУ |
| **Підсумковий контроль, форма** | Іспит в кінці семеструкомбінований  |
| **Пререквізити** | Для вивчення курсу студенти потребують знань рівня B2 (ЗНО 2019) з іноземної мови (французької або англійської) для порівняльного аналізу граматичних, морфологічних, синтаксичних і лексичних категорій. |
| **Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу** | Корпоративне навчання: робота в групах, парах, коло ідей.Ситуативне моделювання: рольова гра, імітаційні ігри, глобальна симуляція, техніка драми, дидактичні ігри та розваги.Дискусія, дебати.Твори-перетворення.Тренувальні вправи. |
| **Необхідне обладнання** | Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни. |
| **Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)** | Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співідношенням: • практичні/самостійні тощо: 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів\_\_\_25\_\_• контрольні заміри (модулі): 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів\_\_25\_\_\_\_ • іспит/залік: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів\_\_50\_\_Підсумкова максимальна кількість балів\_\_\_100\_\_\_\_**Письмові роботи:** Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (мотиваційний лист, есе, CV). **Академічна доброчесність**: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахуванння викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. **Відвідування занять** є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі практичні зайняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. **Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.П**олітика виставлення балів.** Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов’язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов’язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. |
| **Питання до екзамену.** | Перелік питань на іспит (2 семестр навчання)Grammaire1. Le verbe « être » et le dialogue de base. Les pronoms sujets.2. L’adjectif. Masculin et féminin. Singulier et pluriel. L’accord de l’adjectif avec les pronoms sujets.3. La négation et l’interrogation.4. Le nom et l’article. Masculin et féminin. Singulier et pluriel. L’article.5. C’est. Il est. L’identification et pa présentation.6. Les possessifs. L’adjectif possessif. Le pronom possessif.7. Les noms de parenté et de groupe.8. Les démonstratifs. L’adjectif démonstratif. Le pronom démonstratif.9. Il y a. C’est. L’existence et l’identification.10. La situation dans l’espace. Les villes, les pays, les continents.11. Le verbe « avoir ». La négation de l’article.12. La place de l’adjectif. Les adjectifs particuliers.13. Les nombres cardinaux. Les nombres ordinaux.14. Les verbes du premier groupe au présent de l’Indicatif.15. Les verbes du deuxième groupe au présent de l’Indicatif.16. Les verbes irréguliers au présent de l’Indicatif.17. Le futur proche.18. Les indéfinis. Les adjectifs et les pronoms indéfinis.19. L’adverbe. La formation l’emploi.20. Le pronom « en ».21. Le comparatif et le supérlatif.22. Le pronom « y ».23. Les verbes pronominaux.24. Les pronoms compléments COD.25. Les pronoms complémemts COI.26. L’ordre des pronoms compléments.27. Les pronoms toniques.28. l’Impératif. L’utilisation et la formation. La place des pronoms compléments.29. Le Conditionnel de politesse.30. Les relatifs simples. Les relatifs composés.31. L’interrogation. L’exclamation.32. La négation (jamais, plus, ni ... ni, sans, ne ... que).33. Le discours indirect au présent.34. Le gérondif. Le participe présent.35. Le passé composé avec « avoir ».36. Le passé composé avec « être ». 37. Le passif. L’utilisation et la formation.38. L’imparfait. L’imparfait et le passé composé.39. Le plus-que-parfait. 40. Le discours indirect au passé.Vocabulaire1. Les premiers contacts. Saluer, se présenter, présenter quelqu’un.2. Notre environnement. Les continents, les pays, les villes. La météo.3. La famille. Les membres de la famille. L’aspect physique et le caractère.4. La vie de tous les jours. Parler de ses activités quotidiennes. Exprimer la durée, s’informer sur les dates et les horaires.5. La maison. Chercher un logement, déménager. Décrire l’ameublement, la décoration.6. Les professions. Chercher un emploi. Parles de ses projets professionnels.7. Boire et manger. Faire des courses. Expliquer une recette.8. Les magasins. Demander, dire un prix. Décrire un vêtement. La taille et le pointure.9. Les transports. Indiquer le chemin. Comprendre un itinéraire.10. Le bureau. L’ordinateur. Le téléphone.11. Au café, au restaurant. Inviter quelqu’un, accepter, refuser l’invitation. Commander au restaurant.12. Les sports. Les loisirs. Les sorties. Les activités culturelles.13. La santé. Le corps. Conseiller quelqu’un.14. Les artistes francophones.15. OIF. Volontariat international de la Francophonie. Célébrités.16. Présenter une ville. Se déplacer dans la ville. Demander le chemin. 17. Paris et Montréal : deux villes à découvrir.18. En France les repas sont importants! Les spécialités régionales françaises.19. Québec : qu’est-ce que vous mangez?20. Les soldes. Faire des achats dans un grand magasin. Contacter le service des objets trouvés.21. La marinière, un vêtement à succès. 22. Les conseils de mode. Les tenues vestimentaires. Les accessoires.23. Les objets connectés. Acheter sur un site. La description des objets du quotidien.24. Les tâches ménagères et le temps libre. Ça prend combien de temps?25. Le changement d’heure en été et en hiver.26. En famille. Annoncer un événement familial.27. Les fêtes en France. Votre fête préférée dans l’année.28. Le film et les acteurs que vous aimez.29. Un nouvel appartement, une nouvelle vie. Le déménagement. Les états des lieux. 30. Les idées de la décoration et d’aménagement d’une maison.31. Le réglement intérieur de l’immeuble. Les voisins.32. Les problèmes à la maison. Les réparations et les professionnels.33. Organiser un voyage. Parler de ses vacances. Les préférences et les sensations.34. La culture voyage. Des films ou des romans de voyage. 35. Parler de son état de santé et contacter les urgences. Les petits problèmes du quotidien.36. Chance et malchance. Les superstitions en France. Votre objet porte-bonheur.37. Les premiers jours à l’Université. Un campus. 38. Votre parcours professionnel. Le projet que vous souhaiteriez accomplir.39. Université 2.0. Erasmus+.40. Les systèmes éducatifs français et ukrainien. |
| **Опитування** | Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу. |

**Схема курсу “Перша іноземна мова (французька) ” для студентів 1 курсу, н.р. 2020 – 2021, ІІ семестр**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тиж. / дата / год. | Тема, план, короткі тези | Форма діяльності (заняття)\* \*лекція, самостійна, дискусія, групова робота)  | Література\*\*\* Ресурси в інтернеті | Завдання, год | Термін виконання |
| **1 тиждень: 9.02 -12.02** | Комунікативно-мовленнєва компетенціяAu marché (p.48). On fait les courses. | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 | 9.02 -12.02 |
| Граматична компетенціяLes verbes en -er au présent (p.74-76). Les verbes en -ir, -oir, re au présent (p.108-122). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С. | 2 / 5 |
| Лексична компетенціяLes magasins. La nourriture (p.51) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 |
| Письмо Écrivez une liste des courses. | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| **2 тиждень: 15.02 – 19.02** | Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок.Les consonnes finales non prononcées (CD 33, 34, 36, 37) | практичне заняття / самостійна робота | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 | 15.02 – 19.02 |
| Лексико-граматичні компетенції.Les indéfinis (p.68-73) | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 2 / 3 |
| Робота над текстом. Читання та аудіюванняAu supermarché (p.50). À table! (CD 35). J’en veux! (p. 56).  | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Au restaurant. Au café. Votre plat préféré. (p. 57) | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.Qu’est-ce que vous mangez? (p. 53). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 3 |
| **3 тиждень: 22.02 – 26.02** | Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок.L’élision. (p.66 CD 39-40) | практичне заняття | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 | 22.02 – 26.02 |
| Лексико-граматичні компетенції.Le temps (p. 80). L’adverbe (pp. 82-84). L’expression de la quantité (p. 86). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С. | 2 / 5 |
| Робота над текстом. Читання та аудіювання. Mes conseils de mode (p. 62). Qu’est-ce que je mets aujourd’hui? (CD 38) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Les vêtements. Les accessoires. La météo. (p. 65) | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 5 |
| Соціокультурний аспект. Vive les soldes! (dvd 4) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| **4 тиждень: 1.03 – 5.03** | Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок.Les liaisons (CD 44-46). | практичне заняття / самостійна робота | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p | 2 / 2 | 1.03 – 5.03 |
| Лексико-граматичні компетенції.Le pronom “en” (p.90). Le pronom ”y” (p. 104). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 2 / 4 |
| Робота над текстом. Читання та аудіювання. Promotion sur les objets connectés (CD 41). Rendez-vous aux objets trouvés (p. 70). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Les objets technologiques. Les objets du quotidien (p. 71) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.Un vêtement à succès (p. 67).  | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
|  | Письмо. Faites la liste de vos vêtements et vos accessoires. Écrivez un mail à un (une) ami(e) pour raconter votre week-end et vos projets à venir. | самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 4 |  |
| **5 тиждень:** **8.03 – 12.03** | Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок.Les sons [i]|[y] (CD 53-55). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 | 8.03 – 12.03 |
| Лексико-граматичні компетенції. Le comparatif et le superlatif (p.96). Le verbe « aller » (p. 102).  | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 1 / 7 |
| Робота над текстом. Читання та аудіювання.Une journée bien remplie (p. 76). Un rendez-vous matinal (CD 48). À la maison (CD 49-51). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. |  3 / 3 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. L’heure. Les activité quotidiennes. Le temps libre (p. 79) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.Les loisirs préférés des Français. On change d’heure! (CD 56) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| **6 тиждень: 15.03 – 19.03** | Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок. Les sons [y]|[u] (CD 59-62). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 | 15.03 – 19.03 |
| Лексико-граматичні компетенції. Les verbes irréguliers. Les verbes pronominaux (pp. 108-122).  | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 2 / 4 |
| Робота над текстом. Читання та аудіювання.Ça te dit? (p. 82). Rendez-vous (CD 57). On sort ce soir? (CD 58). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Les sorties (p.85).  | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.Créer un mini-article sur un loisir. Publier un guide virtuel sur votre ville. | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 4 |
| **7 тиждень:** **22.03 – 26.03** | Розвиток фонетичних та орфографічних умінь і навичок.Les voyelles nasales. La dictée (Cd 64-66) | практичне заняття | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 | 22.03 – 26.03 |
| Лексико-граматичні компетенції.Les pronoms compléments COD et COI (PP. 124-132). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С. | 4 / 4 |
| Робота над текстом. En famille (p. 90). | cамостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. La famille. L’entourage (p.93). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Les Bouglione, un air de famille (dvd 6). Les fêtes en France (CD 68). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 3 |
| **8 тиждень: 29.03 – 2.04** | Розвиток фонетичних і орфографічних умінь і навичок. Les voyelles nasales (CD 71-74). | практичне заняття | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 | 29.03 – 2.04 |
| Лексико-граматичні компетенції.Les pronoms toniques (p.132). L’Impératif (p. 134). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 2 / 3 |
| Робота над текстом. Читання та аудіювання.Portraits de famille (CD 69). On se revoit? (p.98).  | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 3 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Le description physique. Le caractère (p.99). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.Créer les personnages d’une famille pour un film. Créer une affiche pour une fête. | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 4 |
| **9 тиждень: 5.04 – 9.04** | Розвиток фонетичних і орфографічних умінь і навичок.Les consonnes [f]|[v] (CD 77-80). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 | 5.04 – 9.04 |
| Лексико-граматичні компетенції.Les relatifs (p.140). L’interrogation (p.148). La négation (p. 152). | практичне заняття | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С. | 3 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. Nouvel appartement, nouvelle vie! (CD 75). Idées de déco? (p.106)  | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 4 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Le logement, les meubles (p.107) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок. Au Salon Maison et Objet (dvd7).Profession :designers! (p.109).  | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 6 |
| **10 тиждень: 12.04 – 16.04** | Розвиток фонетичних і орфографічних умінь і навичок. Les consonnes [b]|[v] (CD 82-84). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 | 12.04 – 16.04 |
| Лексико-граматичні компетенції.Le discours indirect au présent (p.156). Le gérondif (p.156). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С. | 2 / 2 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. C’est interdit? (p 110) Chers voisins (p.111). Problèmes à la maison (CD 81). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. L’immeuble. Les répartions (p. 113). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок.Écrire des règles d’un établissement. Présenter le plan d’un appartement. | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 |
| **11 тиждень: 19.04 – 23.04**  | Розвиток фонетичних і орфографічних умінь і навичок. Les sons [wa], [wẽ] (CD 86-89). | практичне заняття / самостійна робота | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 2 | 19.04 – 23.04 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. Je réserve les billets (CD 85). Vous avez Internet? (p.119). L’art de faire sa valise (p.120) | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 / 2 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Les voyages (p. 121) | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 2 |
| Лексико-граматичні компетенції. Les verbes de déplacement. Futur proche. Passé récent. | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С. | 3 / 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок. Embarquement immédiat (dvd 8). Culture voyage (p.123). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 2 |
| **12 тиждень: 26.04 – 30.04** | Розвиток фонетичних і орфографіних умінь і навичок. Les sons [k], [g] (CD 91-93) | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 | 26.04 – 30.04 |
| Лексико-граматичні компетенції. Passé composé. Participe passé (p.174-186). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p.Дмитрасевич Н.І. Методичні рекомендації для засвоєння граматичного матеріалу з французької мови / Н.І. Дмитрасевич, Я.Т. Стецько. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Малий видавничий центр факультету іноземних мов, 2017. – 42 С. | 4 / 7 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. N’oublie pas de m’écrire (p.124). Vacances ratées (CD 90).  | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Les sansations. À l’aéroport (p.127). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок. Écrire une liste. Réserver un voyage sur un site. Préparation au DELF (PE) (p. 130). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 3 |
| **13 тиждень: 3.05 – 7.05** | Розвиток фонетичних і орфографіних умінь і навичок. Les sons [ʃ],[ʒ] (CD 95-98). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 2 | 3.05 – 7.05 |
| Лексико-граматичні компетенції. Passé composé (pp.-186-198).  | практичне заняття | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 2 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. Quelle journée! (CD 94). C’est raté! (p.132). C’est la panne (p. 134). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 / 3 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Les petits problèmes du quotidien. Les émotions (p. 135). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок. Je n’ai pas de chance (dvd 9). Chance et malchance. Les superstitions en France (p.137). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 5 |
| **14 тиждень: 10.05 – 14.05** | Розвиток фонетичних і орфографічних умінь і навичок. L’enchaînement consonnantique (CD101-102). | практичне заняття / самостійна робота | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с.Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 1 | 10.05 – 14.05 |
| Лексико-граматичні компетенції. Le passif (p. 204). L’imparfait (pp.206-214). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 2 / 3 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. Un appel au SAMU (CD 99). Dans l’armoire à pharmacie (p. 138). Tout va bien (CD 100). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 3 / 1 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. Le corps et la santé (p. 141). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок. Créer un calendrier de la santé. Tourner une mini-série comique. | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 5 |
| **15 тиждень: 17.05 – 21.05** | Розвиток фонетичних і орфографічних умінь і навичок. Les laisons obligatoires et interdites. | практичне заняття / самостійна робота | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с. | 2 / 2 | 17.05 – 21.05 |
| Лексико-граматичні компетенції. Le plusque-parfait (p.214). Le discours indirect au passé (p.216). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 2 / 4 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. Ensemble, échangeons (p.146). Ils sont partis avec Erasmus+ (CD103). Découvrons le campus! (p. 148). | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 / 4 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. L’université. Les études (p.149). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок. Premiers jours à l’université (dvd 10). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| **16 тиждень: 24.05 – 28.05** | Розвиток фонетичних і орфографічних умінь і навичок. Révision. | практичне заняття / самостійна робота | Мороз Б.І. Вступний корективно-фонетичний курс французької мови / Б.І. Мороз, Л.С. Пірко. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, Видавничий центр ЛНУ «Тріада плюс», 2009. – 128 с. | 3 / 3 | 24.05 – 28.05 |
| Лексико-граматичні компетенції. Bilan (pp. 220-221). | практичне заняття / самостійна робота | Grégoire M. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire / Maїа Grégoire, Odile Thiévenaz. – Paris : CLE International, 2013. – 257 p. | 3 / 4 |
| Робота над текстом. Аудіювання і читання. Mon parcours professionnel (CD 108). C’est à faire1 (p. 154). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 2 |
| Розвиток комунікативно-мовленнєвої діяльності. L’entreprise. La vie professionnelle (p.155). | практичне заняття | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 |
| Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок. Créer un quiz d’orientation. Réaliser un CV en vidéo. | практичне заняття / самостійна робота | Alcaraz M. Édito. Méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélie Calvez, Guillaume Cornuau. – Paris : Didier, 2016. – 215 p. | 1 / 3 |