**ПОРЯДОК ВИВЧЕННЯ КУРСУ**

**«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ВИКЛАДАННЯ ЛІТЕРАТУРИ»**

у період карантину з 27 квітня 2020 року по 11 травня 2020 року

**ВИКЛАДАЧ: МАЦЕВКО-БЕКЕРСЬКА ЛІДІЯ ВАСИЛІВНА, д-р філол. наук, професор**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата аудиторного заняття (згідно із розкладом), курс, група**  **(-и)** | **Тема, форма проведення відповідно до навчального плану**  **(лекція, семінар)** | **Форми і методи опрацювання навчальної теми,**  **спосіб зворотного зв’язку** | **Діагностика, контроль та оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти (ОП Бакалавр, ОП; ОП Магістр)** |
| 27.04.2020 р.  І маг.;  ІНА-51, 52  ІНН-51  ІНФ-51  ІНІ-51 | Методика вивчення теми  «Основні проблеми розвитку німецької національної літератури І половини ХІХ-ХХІ ст.»  (семінар) | 1. Опрацювати питання семінару (надіслано на електронну пошту старости академічної групи).  2. Підготовка проекту конспекту лекції та семінару за визначеною темою.  3. Підготовка презентації теми у форматі PawerPoint.  Зворотний зв'язок: електронна пошта, телефон | 1. Опрацювати матеріали навчально-методичного посібника «Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання світової літератури. – Львів, 2010» (розділи 6 – 8, с. 135-190)  2. Підготувати проект-презентацію фрагменту теми семінарського заняття.  3. Есе (аудиторна робота – після відновлення занять). |
| 04.05.2020 р.  І маг.;  ІНА-51, 52 ІНН-51  ІНФ-51  ІНІ-51 | Методика вивчення теми  «Основні проблеми розвитку французької національної літератури ІІ половини ХХ ст.»  (семінар) | 1. Опрацювати питання семінару (надіслано на електронну пошту старости академічної групи)  2. Підготовка проекту конспекту лекції та семінару за визначеною темою.  3. Підготовка презентації теми у форматі PawerPoint.  Зворотний зв'язок: електронна пошта, телефон | 1. Опрацювати матеріали навчально-методичного посібника «Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання світової літератури. – Львів, 2010» (розділ 10, с. 225-256).  2. Підготувати проект-презентацію фрагменту теми семінарського заняття.  3. Есе (аудиторна робота – після відновлення занять). |
| 11.05.2020 р.  І маг.;  ІНА-51, 52  ІНН-51  ІНФ-51  ІНІ-51 | Методика вивчення теми  «Основні проблеми розвитку іпанської національної літератури початку ХХІ ст.»  (семінар) | 1. Підготовка проекту конспекту лекції та семінару за визначеною темою.  2. Підготовка презентації теми у форматі PawerPoint. | 1. Презентація проекту лекції та семінару за темою (після відновлення занять).  2. Есе (аудиторна робота – після відновлення занять). |