

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет іноземних мов
Кафедра французької та іспанської філологій

Затверджено
на засіданні кафедри
французької та іспанської філологій
факультету іноземних мов
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол №9 від 26 червня 2023 року)

Завідувач кафедри _____ Піскозуб З.Ф.

Силабус освітньої компоненти

«Перша іноземна мова (французька)»,
що викладається в межах
ОПШ «Французька та друга іноземні мови і літератури»
другого (магістерського) рівня вищої освіти для здобувачів
зі спеціальності **035 Філологія**
за спеціалізацією **«035.055 Романські мови та літератури**
(переклад включно), перша – французька»

Назва курсу	«Перша іноземна мова (французька мова)»
Адреса викладання курсу	вул. Університетська, 1, Львів, Львівська область, 79000
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет іноземних мов Кафедра французької та іспанської філологій
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	03 Гуманітарні науки 035 Філологія 035.05 Романські мови та літератури (переклад включно)
Викладачі курсу	Мандзак Іван Антонович Миколаєвич-Джуман Наталія Богданівна
Контактна інформація викладачів	https://lingua.lnu.edu.ua/employee/mandzak-ivan-antonovych https://lingua.lnu.edu.ua/employee/mykolaievych-nataliya-bohdanivna
Консультації по курсу відбуваються	За попередньою домовленістю викладача та студента.
Сторінка курсу	https://lingua.lnu.edu.ua/course/persha-inozema-mova-frantsuz-ka-3-kurs
Інформація про курс	<p>Курс розроблено таким чином, щоб надати студентам необхідні знання з лексики, синтаксису, граматики, стилістики французької мови, які є обов'язковими для того, щоб здобути рівень мовної компетенції B1+/B2.1 згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти. Тому у курсі представлено огляд актуальних дискусійних суспільних тем, численні публіцистичні тексти багаті на лексику та стилістичні фігури середнього рівня складності, практичні вправи з граматичних тем підвищеної складності.</p> <p>Курс спрямований на розвиток як мовної, так і мовленнєвої компетенції з метою вироблення у студентів навичок усної та писемної комунікації на культурологічному та професійному рівнях (суспільно-політичні, економічні та теми культурного життя країни, мову якої вивчають).</p> <p>Розвиток мовної та мовленнєвої компетенції ґрунтується на принципі єдності тематичного та міжкультурного аспектів. Міжкультурний аспект передбачає знання культури країни в широкому розумінні цього слова, що охоплює всі сфери людського буття; націлений на пізнання, сприймання і розуміння іншої культури, на вдосконалення умінь будувати мовленнєву поведінку відповідно до соціокультурної специфіки, основних правил ввічливості, поведінки в країні, мову якої вивчають, на уміння адекватно розуміти та інтерпретувати лінгвокультурні факти.</p>
Коротка анотація курсу	<p>Дисципліна «Перша іноземна мова (французька мова)» є нормативною дисципліною з спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.05 Романські мови та літератури (переклад включно) для освітньо-професійної програми Французька мова та література, яка викладається у 5-6 семестрі в обсязі 14 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).</p> <p>Курс спрямований на досягнення студентами мовної компетенції рівня B1-B2 згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти. Курс ґрунтується на</p>

	<p>опрацюванні текстів, взятих із сучасної французької преси. Їхня тематика та лексична насиченість відображають різні аспекти сьогодення. Особлива увага приділяється опрацюванню вправ з синтаксису, орфографії та фразеології. Підсумкові лексичні вправи, а також теми для дискусії, мають на меті формування комунікативної компетенції вищого рівня. Програма курсу передбачає також написання есе аргументативного характеру, що є типовим та обов'язковим завданням для проходження міжнародного екзамену зі знання французької мови DELF. Опрацювання теоретичного та практичного матеріалу з синтаксису складнопідрядних речень французької мови дозволяє студентові сформувати вміння професійного користувача мови, а також філологічне аналітичне бачення її структури. Відео- та аудіо-матеріали, які входять у курс, дозволяють значно підвищити рівень усного сприйняття та розуміння французької мови.</p>
<p>Мета та цілі курсу</p>	<p>Метою курсу є набуття студентами французької філології навичок усного і письмового висловлювання високого рівня, збагачення їхнього лексичного запасу абстрактною лексикою, синонімами, фразеологічними зворотами, приказками і прислів'ями. Курс покликаний розвинути навички усного говоріння у формі дискусій на теми проблем сучасного суспільства, поглибити знання синтаксису різного типу складнопідрядних речень (підрядних речень-підметів, означень, умовних, відносних підрядних речень), розвинути навички лексико-граматичного аналізу і аналітичного обговорення невідомого тексту з невідомою абстрактною лексикою.</p> <p>Завдання курсу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознайомити студентів з новою абстрактною лексикою, фразеологією через тексти, узяті з сучасних дискусійних періодичних видань та вправи. 2. Організувати дискусії на суспільно-актуальні теми відповідно до тематики вивченого матеріалу. 3. Поглибити навички володіння синтаксичних конструкцій, пояснити особливості функціонування синтаксису складних речень, вживання способів у складнопідрядному реченні різних типів і відповідно до лексичних і стилістичних нюансів. 4. Засвоїти функціонально-семантичні, словотвірні і семантико-синтаксичні моделі французької мови; ознайомити з інформацією країнознавчого та культурологічного характеру. <p>Цілі курсу: сформувати мовленнєву компетенцію студентів на основі розвитку чотирьох головних видів комунікативних умінь: уміння говорити та сприймати мову на слух, читання, письма; розвинути у студентів граматичні навички, необхідні для аудіювання, мовлення, читання і письма, закріпити вивчення морфологічних і синтаксичних категорій, які складають лінгвальну сутність граматики сучасної французької мови.</p>
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p>Основна література:</p> <p>Dufour M. <i>et ali.</i> ÉDITO.Méthod edufrançais. Niveau B1. – Paris: Didier, 2018.</p> <p>Heu É. <i>et ali.</i> ÉDITO.Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018.</p> <p>Boularès M., Frérot J.-L.Grammaire progressive du français avec 400 exercices. –Paris:CLE International, 2004.</p> <p>Gallier T. Vocabulaire. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. – Paris:CLE International, 2003.</p> <p>Miquel C., Goliot-Lété A. Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire. – Paris:CLE International, 2011.</p> <p>Siréjols E., Renaud Dominique. Grammaire avec 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. CLE International, 2004.</p> <p>Rey A. Dictionnaire des expressions et locutions figurées. – Paris, 1979. – 374p.</p> <p>Petit Robert. – Paris : Dictionnaires le Robert, 1991. – 2171 p.</p> <p>Parizet M.-L. ABC Delf B2 / M.-L. Parizet. - Sejer: Cle International, 2013. - 192 p.</p>

	<p>Словники та довідники</p> <ul style="list-style-type: none"> - Larousse de poche/Dictionnaire. Noms communs. Noms propres. / Ed: Larousse, 2016. - 1053p. - Bescherelle. La grammaire pour tous. Dictionnaire de la grammaire en 27 chapitres. Hâtier – Paris, 2012. - 319 p. - Alain Rey, Sophie Chatreau Le Robert Dictionnaire d'expressions et locutions. – Paris: Dictionnaires Le Robert, 2015. – 1092 p.
Тривалість курсу	Загальна кількість годин — 420 год.
Обсяг курсу	З них 240 годин практичних занять /112 /1семестр/ +128 /2 семестр/ та 180 годин самостійної роботи /68+112/
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення цього курсу студент буде :</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основні інтонаційно-мелодійні моделі речень, а також правила орфографії французької мови; - складні граматичні конструкції та застосовувати правила синтаксису складного речення; - головні морфологічні і синтаксичні категорії, що складають лінгвальну сутність граматики сучасної французької мови; - правила словесного і логічного наголосу; - фразеологічні звороти, лексичний матеріал, теоретичний матеріал з синтаксису; засоби вираження певної комунікативної інтенції; - інтонаційне оформлення різнотипних простих речень; - заплановані для цього курсу граматичні та лексичні теми. <p>Вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно володіти лексичним запасом і граматичними моделями; - сприймати на слух тексти відповідно до тематики курсу і відтворювати основну та докладну інформацію; - працювати з різними типами словників; - описувати події, висловлювати свою думку, робити повідомлення, отримувати інформацію у співрозмовника, передавати інформацію у непрякій мові; - вести дискусію, викладати свою думку, реалізуючи певні типи тексту, що мають свою структуру і композицію з дотриманням параметрів комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності; - вірно виконувати різнотипні усні та письмові граматичні вправи та завдання. - давати чіткі, детальні описи та презентації складних предметів, інтегруючи підтеми, розвиваючи окремі пункти та завершуючи відповідним висновком; - виступати швидко, майже без утруднень, застосовуючи наголос та інтонацію з метою точної передачі більш тонких відтінків смислу; - розуміти достатньо, щоб стежити за розгорнутим мовленням на абстрактні або складні теми поза сферою інтересів студента; - писати зрозумілі, добре структуровані тексти на складні теми, підкреслюючи відповідні вихідні положення, викладаючи і доводячи точки зору досить докладно, з допоміжними пунктами, причинами й відповідними прикладами та завершуючи логічним висновком; - писати чіткі, детальні, зв'язні та розгорнуті описи і вигадані тексти впевненим, особистим, природним стилем, що відповідає рівню уявного читача; - писати чіткі, добре структуровані твори на складні теми, підкреслюючи основні положення;

	– досить докладно сформулювати і довести точки зору з допоміжними аргументами, доказами та відповідними прикладами.
Ключові слова	Французька мова, професійно-комунікативна, мовленнєва, соціокультурна компетенції, тематичний та міжкультурний аспект, вміння та навички усного мовлення, лексичний та граматичний матеріал, практичні навички, фразеологізми, складнопідрядні речення, теми для дискусії, тематична лексика, аргументоване есе.
Формат курсу	Очний
	Проведення консультацій для кращого розуміння тем
Теми	<p>Les sujets de conversation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vivre ensemble. Le savoir-vivre en société. Le logement, la convivialité 2. L'alimentation comme facteur clé de notre santé. Les habitudes alimentaires des jeunes. 3. Le goût des nôtres Les rapports à l'autre et les relations intergénérationnelles. Les avantages et les inconvénients de la cohabitation prolongée pour les jeunes. Relations parents-enfants 4. Travailler autrement Les jeunes diplômés en France. Les difficultés et les atouts des jeunes dans le monde du travail Les cinq règles d'or d'une lettre de motivation. Le chômage, un principal fléau des jeunes. 5. Les stages en entreprise. Se préparer à l'entretien d'embauche. Après le coworking, voici le cohoming Le bonheur au travail. Télétravail. 6. La pollution. Planète en héritage Bookcrossing. Les différents nuisances et menaces contre l'environnement. Les gestes écocitoyens pour un quotidien durable. Les énergies alternatives Recyclage – papier témoigne de ses nombreuses vies Initiatives écologiques de votre ville. 7. Date limite de consommation L'économie collaborative est-ce le futur de l'économie et la consommation? Les nouveaux modes de consommation. Les vêtements éthiques. Gaspillage alimentaire, surconsommation de vêtements. Les raisons de pratiquer l'économie de partage. 8. Le français dans le monde. La Francophonie: espace de la diversité culturelle et linguistique. La France vue par les étrangers. L'évolution des langues en France. Les relations sociales et interculturelles. Le bilinguisme, les causes de l'envahissement de la langue française par les mots anglais 9. Médias en masse. L'ère du numérique. L'infobésité: le nouveau mal du siècle. Le rôle de média dans le monde contemporain Message médiatique et son utilisation Comment reconnaître les fausses informations? 10. L'art de voyager. Les conditions pour réussir ses vacances. A quoi ressemblera le voyageur de demain? Les plans pour préparer les vacances. 11. Un tour en ville D'un salon d'art contemporain à une foire d'art moderne. Street art, graffitis: vandalisme ou expression artistique? Art et BD + présentation d'un oeuvre d'art de votre ville (graffiti, tag, collage, installation artistique, spectacle son et lumière, spectacle de rue, murale.....) 12. Soif d'apprendre: MOOC, autoformation etc. Les grands avancés scientifiques. Découverte scientifique (les avantages et les inconvénients des réseaux sociaux). Quand et comment utiliser Wikipédia? L'enseignement et les nouvelles technologies. Votre attitude face aux progrès scientifiques dans l'apprentissage de langue. 13. Il va y avoir du sport! Les Français, champions des loisirs? Rester en bonne santé grâce au sport. 14. Cultiver les talents Les Français et la lecture. Livre Inter + présentation de votre oeuvre préféré(e) avec les expressions d'appréciation
Підсумковий контроль, форма	Іспит в кінці кожного семестру
Пререквізити	Для вивчення курсу студентам потрібно володіти рівнем мовної компетенції A2-B1.1 згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти, а також мати загальну ерудицію та поінформованість щодо реалій сучасного французького суспільства.
Навчальні	Інтерактивні методи:

<p>методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</p>	<p>кооперативне навчання (робота в групах, парах), колективно-групове навчання (мозковий штурм), ситуативне моделювання (рольова гра, імітаційні ігри, глобальна симуляція, дидактичні ігри) Діалогічні методи: дискусії, презентації, усне опитування. Практичні методи: виконання лексико-граматичних вправа, написання аргументативних есе, резюмування текстів.</p>																																																																																				
<p>Необхідне обладнання</p>	<p>Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни: підручники, роздатковий матеріал, комп'ютер, магнітофон.</p>																																																																																				
<p>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</p>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за таким співвідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практичні заняття 25% семестрової оцінки, тобто 25 балів; - контрольні заміри 25% семестрової оцінки, тобто 25 балів; - екзамен 50% семестрової оцінки, тобто 50 балів. <p>Підсумкова максимальна кількість балів: 100 балів Розподіл балів, які отримують студенти 5 семестр</p> <table border="1" data-bbox="357 779 1544 967"> <thead> <tr> <th colspan="12">Поточне тестування та самостійна робота</th> </tr> <tr> <th colspan="4">Змістовий модуль 1</th> <th colspan="4">Змістовий модуль 2</th> <th colspan="4">Змістовий модуль 3</th> </tr> <tr> <th>T1</th><th>T2</th><th>T3</th><th>T4</th> <th>T5</th><th>T6</th><th>T7</th><th>T8</th> <th>T9</th><th>T10</th><th>T11</th><th>T12</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td> <td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td> <td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td> </tr> </tbody> </table> <p>T1, T2 ... T8 – теми змістових модулів</p> <p>Розподіл балів, які отримують студенти – 6 семестр</p> <table border="1" data-bbox="357 1043 1544 1227"> <thead> <tr> <th colspan="8">Поточне тестування та самостійна робота</th> <th>Підсумковий екзамен</th> <th>Сума</th> </tr> <tr> <th colspan="4">Змістовий модуль 4</th> <th colspan="4">Змістовий модуль 5</th> <th rowspan="3">50</th> <th rowspan="3">100</th> </tr> <tr> <th>T13</th><th>T14</th><th>T15</th><th>T16</th> <th>T17</th><th>T18</th><th>T19</th><th>T20</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td> <td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td><td>2,5</td> </tr> </tbody> </table> <p>Письмові роботи: очікується, що студенти виконають аргументативне есе після проходження кожної теми. Академічна доброчесність: очікується, що роботи студентів будуть втіленням їхнього оригінального задуму чи міркувань. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання у роботу інших студентів становлять, але не вичерпують список прикладів можливої академічної недоброчесності. Виявлення академічної недоброчесності у письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабу плагіату чи обману. Відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідують усі практичні заняття курсу. Студенти повинні інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. Література: уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання інших джерел, яких немає у списку рекомендованих. Політика виставлення балів: Враховуються бали набрані при поточному оцінюванні, самостійній роботі та бали підсумкового оцінювання. При цьому обов'язково враховується присутність студента на заняттях та його активність протягом практичних занять. Недопустимими є пропуски та запізнення на заняття, користування мобільним телефоном, планшетом та іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях, не пов'язаних з навчанням, списування та плагіат, невчасне виконання поставленого завдання і т.ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>	Поточне тестування та самостійна робота												Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2				Змістовий модуль 3				T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	Поточне тестування та самостійна робота								Підсумковий екзамен	Сума	Змістовий модуль 4				Змістовий модуль 5				50	100	T13	T14	T15	T16	T17	T18	T19	T20	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
Поточне тестування та самостійна робота																																																																																					
Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2				Змістовий модуль 3																																																																													
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12																																																																										
2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5																																																																										
Поточне тестування та самостійна робота								Підсумковий екзамен	Сума																																																																												
Змістовий модуль 4				Змістовий модуль 5				50	100																																																																												
T13	T14	T15	T16	T17	T18	T19	T20																																																																														
2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5																																																																														

<p>Питання до заліку чи екзамену.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Questions spéciales et questions générales (Révision et certaines particularités de la formation des questions). 2. Analyse morphologique des éléments d'une proposition. 3. Les moyens de la mise en relief. 4. L'analyse syntaxique des phrases complexes. 5. Les temps simples, composés et surcomposés. 6. La concordance des temps et des modes dans les phrases à subordonnées. 7. Les phrases simples à 1 et 2 termes. 8. Les 3 types de prédicats. 9. La proposition infinitive. 10. La proposition participe. 11. Les périphrases verbales. 12. Les fonctions grammaticales de l'infinitif. 13. L'accord du participe passé. 14. Le pluriel des noms composés et des adjectifs. 15. Les parties d'un texte : Introduction. Développement. Dénouement et point culminant. 16. Avoir et/ou être dans la conjugaison. 17. Les formes personnelles, impersonnelles et non personnelles du verbe. 18. Le subjonctif dans les propositions subordonnées. 19. EN et Y – pronoms, adverbes et pronoms adverbiaux. 20. Les verbes pronominaux : classification. 21. Les propositions incises et incidentes.
<p>Опитування</p>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано після завершення курсу.</p>

СХЕМА КУРСУ

Перша іноземна мова (французька)

1 семестр
2023-2024

Тиждень	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття) (лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література*** Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
1-й тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>Vivre ensemble</i>».</p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>L'alimentation comme facteur clé de notre santé. Equilibrer son alimentation. Les habitudes alimentaires des jeunes. Faire des courses au supermarché.</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>La Louvre: autre idée de supermarché.</i></p> <p>Прослуховування та аналіз аудіо-записів, відповіді на запитання Exprimer son intérêt et son indifférence, les expressions de l'obligation, de l'interdiction et du conseil <i>Ce sont les clients qui travaillent Equilibrer son alimentation. Qu'est ce que manger sain?</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle Написання аргументативного есе <i>L'Ukraine connaît-elle la destruction des repas?</i></p> <p>Граматична компетенція. Виконання граматичних вправ, теоричні аспекти граматики <i>Le subjonctif présent, conseiller (subjonctif/infinitif) Le subjonctif dans les subordinées relatives / complétives / circonstancielles / après les locutions et les verbes impersonnels / dans la proposition indépendante.</i> Правило утворення, винятки. Граматичні вправи.</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-</p>	<p>практичне заняття</p> <p>самостійна робота</p> <p>групова робота</p>	<p>Dufour M. <i>et ali.</i> ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. Paris : Didier, 2018. P.12-16.</p> <p>Heu É. <i>et ali.</i> ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.3-4.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vOwGe7Uo7HQ</p> <p>Leroy-Miquel C., Goliot-Lété A. Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau faux débutant et intermédiaire / C. Leroy-Miquel, A. Goliot-Lété. – Tours : CLE International, 2004. – 192 p.</p> <p>Beaujeu C.-M., Carlier A., Mimran R., Torres M., Vrillaud-Meunier J. Grammaire. 350 exercices. Niveau supérieur. FLE Méthode Adolescents – Adultes.- Hachette, Paris., 2010. - 62 p.</p> <p>Michèle Boularès, Jean-Louis Frérot Grammaire</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	Тиж.1

	<p>стилістичний аналіз: «<i>Bouffe: toujours plus vite</i>» (<i>l'évolution de la consommation, la modification des habitudes alimentaires au cours des années, la snack-génération, les causes de l'augmentation de la RHF, les OGM.</i>) «<i>Le fast food à la française</i>» Réponse à des questionnaires de compréhension</p> <p>Соціокультурний аспект. Перегляд відео. Розвиток умінь і навичок Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Que pensez-vous des coopératives comme la Louvre. En existe-t-il dans votre pays?</i></p>		<p>progressive du français avec 400 exercices / Boularès Michèle, Frérot Jean-Louis.- CLE Interantional, 2012. - 246 p.</p>		
<p>2-й тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>Vivre ensemble. Le savoir-vivre en société. Le logement, la convivialité</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Déménagement. L'habitat participatif.</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Appartement de vos rêves. Le meilleur moyen de trouver un logement dans votre pays</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Présenter un projet de Kap. Ecrivez un cours article pour présenter votre idée</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>la négation et la restriction ; le préfixe privatif in-, il-, im-, ir-.</i> Граматичні вправи.</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Les kots à projet Le Kap Délices</i> Réponse à des questionnaires de compréhension Exprimer les expressions de l'obligation, de l'interdiction et du conseil <i>Les avantages et les inconvénients de différents types de logement.</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Redigez une annonce pour trouver un colocataire / Un projet d'habitat participatif</i></p>	<p>практичне заняття</p> <p>групова робота</p> <p>самостійна робота</p>	<p>Dufour M. <i>et ali.</i> ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 16-23. Heu É. <i>et ali.</i> ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 8-10.</p> <p>Poinsson-Quinton. Grammaire expliquée du français / Sylvie Poinsson-Quinton, Reine Mimran, Michèle Mahéo Le Coadic-Paris: CLE International-SEJER, 2003.- 224p.</p> <p>Normand I, Lescure R. DELF B1, 200 Activités Livre + CD audio / Isabelle Normand, Richard Lescure: CLE International, 2008 – 160p.</p> <p>Breton G., Lepage S. Réussir le Delf B1 / Gilles Breton, Sylvie Lepage, Marie Rousse. Ed.Didier.- 2010, 192p</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацьовання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<p>Тиж.2</p>

<p>3-й тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>Le goût des nôtres Les rapports à l'autre et les relations intergénérationnelles.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Un grand parent de coeur. Parent-enfant: le temps passé ensemble</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Les avantages et les inconvénients de la cohabitation prolongée pour les jeunes.</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle. <i>Quelle est votre définition des grands-parent modernes ?</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>Alternance passé composé / imparfait</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Une gigantesque cousinade. Les grands-parents 2.0 Réponse à des questionnaires de compréhension</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Etes-vous d'accord avec l'affirmation qu'il n'y a pas de plus grand succès dans la vie que d'être un bon parent?</i></p>	<p>практичне заняття</p> <p>самостійна робота</p> <p>групова робота</p>	<p>Dufour M. <i>et ali.</i> ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 27-37.</p> <p>Heu É. <i>et ali.</i> ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018.</p> <p>https://www.lexpress.fr/informations/20-30-ans-et-toujours-chez-leurs-parents_626630.html</p> <p>Драненко Г.Ф. Français, niveau avancé DALF: Підруч. для вищ. навч. закл. / Галина Флорієвна Драненко. – К. Ірпінь: ВТФ «Перун», 2002 – 232 с.</p> <p>Siréjols E., Renaud D. Grammaire avec 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. CLE International, 2004. P.P. 46-47.</p> <p>Norman, Lescure R. DELF B1, 200 Activités Livre + CD audio / Isabelle Normand, Richard Lescure: CLE International, 2008 – 160p.</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<p>Тиж.3</p>
<p>4-й тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>L'être humain. Famille. Les rapports à l'autre.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Les Français et la généalogie. Une famille, trois générations. Les émotions. Les astuces pour gérer les émotions</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Votre opinion sur</i></p>	<p>практичне заняття</p> <p>самостійна робота</p> <p>групова робота</p>	<p>Dufour M. <i>et ali.</i> ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 33-39.</p> <p>Heu É. <i>et ali.</i> ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 16-19.</p> <p>Leroy-Miquel C., Goliot-Lété A. Vocabulaire progressif du français</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<p>Тиж.4</p>

	<p><i>l'importance de connaître ses racines.</i> Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle. <i>Pensez-vous qu'avoir plusieurs origines est une richesse ou une difficulté?</i> Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоричні аспекти граматики <i>Les indicateurs de temps (1) L'accord des verbes pronominaux au passé composé</i> Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Photos de famille. A la recherche de ses racines</i> Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Créer une histoire familiale / Fabriquer un livre de photos numériques.</i></p>		<p>avec 250 exercices. Niveau faux débutant et intermédiaire / C. Leroy-Miquel, A. Goliot-Lété. – Tours : CLE International, 2004. – 192 p.</p> <p>Girardeau B. , Jacament E., Salin M. Le DELF B1. Préparation DELF – DALF / Bruno Girardeau, Emilie Jacamet, Marie Salin; Editions Didier, 2016. - 192p.</p>		
<p>5-й тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>Travailler autrement</i>» <i>Trouver un emploi. Jeunes diplômés en France.</i> Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Les difficultés et les atouts des jeunes dans le monde du travail</i> Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur (<i>offre d'emploi, entretien d'embauche</i>). <i>Exprimer sa saturation, relater une expérience professionnelle, parler de son rôle, de ses responsabilités passées, évoquer sa vision du monde du travail, exprimer son opinion, exprimer sa motivation.</i> Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>CV, lettre de motivation.</i> Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоричні аспекти граматики <i>Les pronoms relatifs simples : qui, que, dont, où / Les pronoms relatifs composés</i> Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання</p>	<p>практичне заняття</p> <p>групова робота</p> <p>самостійна робота</p>	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.P. 44-47. Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.P. 23-26.</p> <p>https://www.dailymotion.com/video/xjcun8</p> <p>Heu E., Mabilat J.-J. Edito Niveau B1 du CECR / Elodie Heu, Jean Jacques Mabilat. Edition Didier, Paris, 2013.- 225 p.</p> <p>Grégoire M., Thiévenaz O. Grammaire progressive du français avec 500 exercices. – K.: Методика, 1997. P. 180-181.</p> <p>Ross Steele Civilisation du français Avec 400</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<p>Тиж.5</p>

	<p>різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Le monde du travail. Le wi-fi, c'est l'oxygène pour le nomade digital. Après le coworking, voici le cohoming.</i> Réponse à des questionnaires de compréhension</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Qui sont les nomades digitaux Racontez votre expérience professionnelle</i></p>		<p>activités Niveau intermédiaire / Steele Ross. CLE International, 2004. - 192p</p> <p>Breton G., Lepage S. Réussir le Delf B1 / Gilles Breton, Sylvie Lepage, Marie Rouse. Ed.Didier.- 2010, 192p.</p>		
6-й тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>Stages en entreprise. Se préparer à l'entretien d'embauche.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Job Vacances. Télétravail</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Est-il important de séparer vie privée et vie professionnelle? Pourquoi.</i> Parler de ce qui rend heureux au travail, exprimer sa motivation. <i>De stage en petits boulots, les salariés de passage, les démarches pour obtenir un emploi / un stage de formation.</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Décrivez votre entreprise idéale. Quel type de travail, secteur d'activité, type de management, horaires.</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоричні аспекти граматики <i>L'expression de l'opinion: indicatif vs subjonctif</i> <i>Le subjonctif après les locutions et les verbes impersonnels Le subjonctif dans les subordinées circonstancielles.</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Le bonheur au travail, La loi du marché</i> Аудіювання тексту: <i>Un rythme de vie décalé. «De décevants emplois-jeunes»</i> Réponse à des questionnaires de compréhension</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Votre première expérience de travail: age, lieu,</i></p>	<p>практичне заняття</p> <p>самостійна робота</p> <p>групова робота</p>	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.48-53.</p> <p>Лексико-граматичний тест P. 56.</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.30-32.</p> <p>Siréjols E., Renaud D. Grammaire avec 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. CLE International, 2004. P. 15-17.</p> <p>Michèle Boularès, Jean-Louis Frérot Grammaire progressive du français avec 400 exercices / Boularès Michèle, Frérot Jean-Louis.- CLE Interantional, 2012. - 246 p.</p> <p>Baptiste Aurélien, Marty Roselyne. Réussir le DELF B2 /Aurélien Baptiste, Roselyne Marty, Didier, 2010. — 165p .</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацьовання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<i>Тиж.6</i>

	<i>taches à accomplir, émotions.....</i>				
7-й тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>Le chômage, un principal fléau des jeunes. Le marché du travail.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів.</p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur «<i>Les oubliés de la croissance</i>» (<i>problème du chômage des jeunes, la précarisation de l'emploi, les causes de la précarité</i>).</p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Les atouts et le revers du travail à l'étranger</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоричні аспекти граматики <i>Le subjonctif dans la proposition indépendante</i> <i>Emploi du subjonctif dans les subordonnées relatives et complétives</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: «<i>La vie sans emploi</i>», «<i>Ces Français qui sont partis pour réussir</i>» Réponse à des questionnaires de compréhension</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему</p>	практичне заняття групова робота самостійна робота	https://www.lexpress.fr/informations/ces-francais-qui-sont-partis-pour-reussir_623795.html Бабінчук І. І. Французька мова Cours supérieur de français: підручник для студ. старших курсів вищих навч. закл. / І. І. Бабінчук. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2010. – 486 с. Boulares M., Frérot J.-L. Grammaire progressive du français avec 400 exercices. / Michèle Boulares, Jean-Louis Frérot.- CLE International, 2004. – 192 p. Heu E., Mabilat J.-J. Edito Niveau B1 du CECR / Elodie Heu, Jean Jacques Mabilat. Edition Didier, Paris, 2013.- 225 p.	Аналіз / опрацьованя текстового матеріалу	Тиж.7
8-й тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>Date limite de consommation</i>»</p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Les nouveaux modes de consommation. Gaspillage alimentaire, surconsommation de vêtements. Les raisons de pratiquer l'économie de partage. Les vêtements éthiques.</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Exprimer différents degrés de certitude,</i></p>	практичне заняття групова робота самостійна робота	Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 59-67. Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 33-36. Grégoire M., Thiévenaz O. Grammaire progressive du français avec 500 exercices. – К.: Методика, 1997. P.	діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацьованя текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота	Тиж.8

	<p><i>exprimer l'évidence, exprimer son point de vue, comparer différents modes de consommation, décrire un lieu.</i></p> <p><i>Pensez-vous que consommer slow soit la solution pour lutter contre la pollution et le chômage? Quels sont vos critères de consommateur/trice?</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle</p> <p><i>Ecrivez un article sur un blog afin de présenter la nouvelle boutique slow fashion de votre quartier.</i></p> <p>Граматична компетенція</p> <p>Виконання граматичних вправ, теоричні аспекти граматики</p> <p><i>L'expression de l'opinion (2)</i></p> <p>Робота над текстами.</p> <p>Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз:</p> <p><i>Budget : les jeunes plébiscitent l'économie de partage.</i></p> <p><i>Quel consommateur êtes-vous?</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему</p> <p><i>L'économie collaborative est-ce le futur de l'économie et la consommation?</i></p>		<p>90-94.</p> <p>Huet C. Révisions. 450 exercices. Niveau avancé / Célyne Guet, Sandrine Vidal. – Paris: CLE International-SEJER, 2005.- 175 p.</p> <p>Ross Steele Civilisation du français Avec 400 activités Niveau intermédiaire / Steele Ross. CLE International., 2004. - 192p.</p> <p>Girardeau B., Jacament E., Salin M. Le DELF B1. Préparation DELF – DALF / Bruno Girardeau, Emilie Jacamet, Marie Salin.- Editions Didier, Paris, 2016.- 192p.</p>		
<p>9-й тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція.</p> <p>Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>Date limite de consommation</i>» <i>La France vue par les étrangers.</i></p> <p>Лексична компетенція</p> <p>Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Les habitants ont changé leurs habitudes de consommation Le DIY, plaisir de faire soi-même.</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Suisse: le magasin gratuit. La désertification des centres-villes.</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Vous faites partie d'un collectif qui milite pour redynamiser le centre de votre ville. Ecrivez un tract qui sera distribué aux habitants pour les inciter à favoriser le petit commerce plutôt que les centres commerciaux Expliquez le but de votre action et les bénéfices apportés</i></p> <p>Граматична компетенція</p>	<p>практичне заняття</p> <p>самостійна робота</p> <p>групова робота</p>	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.P. 60-63.</p> <p>Лексико-граматичний тест P. 56.</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.P. 33-36.</p> <p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.P. 68-72.</p> <p>Лексико-граматичний тест P. 72.</p> <p>Entraînement au DELF B1 P. 74.</p> <p>Heu É. et ali.</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань</p> <p>Групова робота</p>	<p>Тиж.9</p>

	<p>Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>Conditionnel présent / passé. Question indirecte. Discours indirect (au passé).</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Quand les gares font des affaires</i> Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Mettre en place un projet de lutte / Réaliser une série de portraits vidéo contre le gaspillage.</i></p>		<p>EDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.40-41.</p> <p>Grégoire M., Thiévenaz O. Grammaire progressive du français avec 500 exercices. – К.: Методика, 1997. P.90-94.</p>		
<p>10-й тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>L'évolution des langues en France. La langue des jeunes</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Je dois beaucoup à la langue française. Les relations sociales et interculturelles.</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur (<i>langue véhiculaire, le verlan</i>) Прослуховування та аналіз аудіо-записів, відповіді на запитання («<i>L'interview</i>», «<i>L'Identité gasconne</i>»; перегляд та аналіз відео «<i>Danny Laferrière un immortel à l'Académie</i>», «<i>Bye-bye la France</i>») Обговорення інтерв'ю: <i>Une Belge au Canada</i> Відповіді на питання Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle Написання аргументативного есе «<i>Le portrait des Français</i>».</p> <p>Граматична компетенція. Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>Le plus-que-parfait Formation Emplois</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. <i>Les francophones en Océanie. La miraculeuse survie des francophones de Louisiane.</i> Опрацювання</p>	<p>практичне заняття</p> <p>групова робота</p> <p>самостійна робота</p>	<p>https://www.lexpress.fr/informations/tous-bilingues-you-too_635602.html</p> <p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 76-84.</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 43-49.</p> <p>Beaujeu C.-M., Carlier A., Mimran R., Torres M., Vrillaud-Meunier J. Grammaire. 350 exercices. Niveau supérieur. FLE Méthode Adolescents – Adultes.- Hachette, Paris., 2010. - 62 p.</p> <p>Michèle Boularès, Jean-Louis Frérot Grammaire progressive du français avec 400 exercices / Boularès Michèle, Frérot Jean-Louis.- CLE Interantional, 2012. - 246 p. (pp. 94 – 99)</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<p>Тиж.10</p>

	<p>різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: «<i>Appel du français</i>», «<i>La France, c'est quoi</i>», «<i>Les mauvaises langues des interprètes judiciaires</i>», «<i>Réactions d'auditeurs</i>», «<i>Si douce France</i>»</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему</p>		<p>Ех. 1-3) Драненко Г.Ф. Français, niveau avancé DALF: Підруч. для вищ. навч. закл. / Галина Флорієвна Драненко. – К. Ірпінь: ВТФ «Перун», 2002 – 232 с.</p>		
<p>11-й тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>Quand le franglais devient hors la loi</i>» <i>Le français, 5e langue mondiale.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>La diversité. Le bilinguisme, les causes de l'envahissement de la langue française par les mots anglais</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>La situation linguistique en France.</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Les causes et les conséquences du bilinguisme dans votre pays Pourquoi avez-vous choisi comme première langue étrangère l'anglais / le français?</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>La double pronominalisation. Les pronoms en, y</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламного-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: «<i>Tous bilingues, you too</i>», «<i>Nous sommes tous polyglottes</i>» «<i>Apprendre le français</i>», «<i>Le français et les langues étrangères</i>», «<i>Les mauvaises langues des interprètes judiciaires</i>») – читання, аналіз та переклад Réponse à des questionnaires de compréhension</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Faut-il défendre une langue contre des mots empruntés? Vous écrivez un</i></p>	<p>практичне заняття</p> <p>групова робота</p> <p>самостійна робота</p>	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 85-87.</p> <p>Лексико-граматичний тест Р. 88.</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.50-52.</p> <p>https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/b1-intermediaire</p> <p>Siréjols E., Renaud D. Grammaire avec 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. CLE International, 2004. P.34-37.</p> <p>Grégoire M., Thiévenaz O. Grammaire progressive du français avec 500 exercices. – К.: Методика, 1997. P. 188-193.</p> <p>Normand I, Lescure R. DELF B1, 200 Activités Livre + CD audio / Isabelle Normand, Richard Lescure: CLE International, 2008–160p.</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацьовання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<p>Тиж.11</p>

	<i>texte argumenté sur ce sujet</i>				
12-й тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>Médias en masse</i>». <i>Le rôle de média dans le monde contemporain</i>.</p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Une réorganisation totale de l'ère numérique. Le journalisme et les médias sociaux</i>.</p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Les effets positifs ou négatifs de média sur notre société, sur les enfants. Multimédia faut-il croire ou s'en méfier? Quels médias sociaux utilisez-vous, quel est votre média social préféré? Le développement du multimédia réduit la place du livre dans les loisirs</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Rédigez un article de presse à sensation dans lequel vous racontez les faits. Rapporter un événement</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>La nominalisation de la phrase verbale</i> <i>Les adverbes de manière en -ment</i>.</p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>C'est quoi une information? L'infobésité: le nouveau mal du siècle?</i> Réponse à des questionnaires de compréhension</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Etes-vous d'accord avec l'expression «Trop d'information tue l'information»</i></p>	практичне заняття групова робота самостійна робота	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 92-98.</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.53-58.</p> <p>Anne-Marie Hingue, Marine Ulm Méthode pratique de français oral Guide pédagogique. / Karine ULM, Anne-Marie Hingue. - Presse Universitaire de Grenoble., 2005.- 76 p.</p> <p>Beaujeu C.-M., Carlier A., Mimran R., Torres M., Vrillaud-Meunier J. Grammaire. 350 exercices. Niveau supérieur. FLE Méthode Adolescents–Adultes.- Hachette, Paris., 2010. - 62 p.</p> <p>Normand I, Lescure R. DELF B1, 200 Activités Livre + CD audio / Isabelle Normand, Richard Lescure: CLE International, 2008–160p.</p>	діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота	Тиж.12
13-й тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>L'enjeu de la nouvelle pratique informationnelle. Info ou intox?</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Pourquoi et comment j'ai créé un canular sur</i></p>	практичне заняття групова робота самостійна робота	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 100-102.</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.60-61.</p>	діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання	Тиж.13

	<p><i>Wikipédia. D'où viennent les fausses informations et comment les reconnaître?</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document déclencheur <i>Avez-vous déjà trouvé de fausses informations sur Internet? Racontez «Réseaux sociaux d'Internet faut-il croire ou s'en méfier?» (les avantages et les inconvénients des réseaux sociaux).</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Avez-vous confiance dans les informations qui circulent sur les réseaux sociaux? Faites la liste de toutes les manières possibles de vérifier une information</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>Le passif. Formation Emplois</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Le mot de la semaine: la presse. Le grand bouleversement des médias</i> – читання, аналіз та переклад Réponse à des questionnaires de compréhension: <i>«Faces aux blogs ados, les prof souvent crispés et épatés».</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Ecrivez un bref article sur une actualité de votre choix.</i></p>		<p>Siréjols E., Renaud D. Grammaire avec 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. CLE International, 2004. 139-150. Перевірка домашнього читання: Histoires et dialogues, collection Joseph Leif. – Paris: Armand Colin, 1975. Les vacances de la famille Dutour (II). P.P. 55-59.</p> <p>https://www.liberation.fr/societe/2005/07/04/face-aux-blogs-ados-les-profs-souvent-crispes-parfois-epates_525530</p> <p>Baptiste Aurélien, Marty Roselyne. Réussir le DELF B2 /Aurélien Baptiste, Roselyne Marty, Didier, 2010. — 165p .</p>	індивідуальних завдань Групова робота	
14-й тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику <i>«Et si on parlait?».</i> <i>L'art de bien voyager. Voyageurs célèbres.</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Le voyage aérien du futur. Si je pouvais remonter le temps? Quelques beaux plans pour préparer ses vacances</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document <i>Quelles sont les conditions nécessaires pour réussir ses vacances</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Raconter un voyage, organiser un voyage, indiquer un itinéraire, faire des hypothèses, exprimer un regret, imaginer un passé différent. Pour quel raison voyagez-vous le</i></p>	практичне заняття групова робота самостійна робота	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris: Didier, 2018. P. 107 - 113</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris: Didier, 2018. P.63-70.</p> <p>Gregoir M, Thiévenaz O. Grammaire progressive du français avec 600 exercices. /Maia Gregoir, Odile Thiévenaz. - CLE International, 2005.</p> <p>Beaujeu C.- M., Carlier A.,</p>	діалог із викладачем дискусія Аналіз / опрацювання текстового матеріалу Виконання індивідуальних завдань Групова робота	Тиж.14

	<p><i>plus souvent?</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>L'expression du futur (futur proche, futur simple) Le futur antérieur. Valeurs et emplois. Principales valeurs des temps de l'indicatif (temps futurs)</i> <i>Les types essentiels des exercices pour l'examen international de compétence linguistique B2.</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: Аудіовізуальне розуміння: відео (bande-annonce de film) «<i>Le voyage au Groenland</i>» Розмовне ательє на тему планування подорожі «<i>Planifier un voyage dans une région française ou francophone</i>». Підготовка до DELF B2 з письмового розуміння «<i>Comment choisir son compagnon de voyage</i>»</p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Le voyageur est une personne qui voyage dans un but de découverte et le touriste est une personne qui se déplace pour son plaisir. Etes-vous d'accord?</i></p>		<p>Mimran R., Torres M., Vrillaud-Meunier J. Grammaire. 350 exercices. Niveau supérieur. FLE Méthode Adolescents – Adultes.- Hachette, Paris., 2010.</p> <p>Normand I, Lescure R. DELF B1, 200 Activités Livre + CD audio / Isabelle Normand, Richard Lescure: CLE International, 2008 – 160p.</p>		
<p>15-ий тиждень</p>	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>La planète en héritage</i>».</p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>Bookcrossing : un inconnu vous offre des livres. Recyclage – papier témoigne de ses nombreuses vies</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un document <i>Connaissez-vous des exemples d'initiatives écologiques dans votre pays? Les solutions pour l'environnement.</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Les gestes écocitoyens pour un quotidien durable. Initiatives écologiques de votre ville.</i></p> <p>Граматична компетенція Виконання граматичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>Les verbes et adjectifs suivis de prépositions Gérondif / Adjectif verbal / Participe présent /</i></p>	<p>практичне заняття</p> <p>групова робота</p> <p>самостійна робота</p>	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 123 - 113</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.73 - 82.</p> <p>Miquel C., Goliot-Lété A. Vocabulaire progressif du français, niveau avancé. / Claire Miquel.- Paris: CLE International, 2007.- 191 p.</p> <p>Poinsson-Quinton. Grammaire expliquée du français / Sylvie Poinsson-Quinton, Reine Mimran, Michèle</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	<p>Тиж.15</p>

	<p><i>Participe passé / Participe passé composé. Proposition participe absolue.</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Quand le brouillard devient eau. Le parcours d'un emballage</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Comment lutter contre le réchauffement climatique?</i></p>		<p>Mahéo Le Coadic-Paris: CLE International-SEJER, 2003.- 224p.</p> <p>Normand I, Lescure R. DELF B1, 200 Activités Livre + CD audio / Isabelle Normand, Richard Lescure: CLE International, 2008 – 160p.</p>		
16-ий тиждень	<p>Комунікативно-мовленнєва компетенція. Робота над розвитком діалогічного мовлення, створення розмовних ситуацій на задану тематику «<i>La planète en héritage</i>». <i>Les différents nuisances et menaces contre l'environnement. Les gestes écologiques pour un quotidien durable. Les énergies alternatives</i></p> <p>Лексична компетенція Опрацювання тематичної лексики, вибір вірних лексичних відповідників, синонімічні заміни, стилістичні фігури та лексичні засоби для аналізу текстів. <i>L'écologie et les solutions pour l'environnement.</i></p> <p>Production orale: dégager la problématique, présenter et défendre un point de vue à partir d'un documentaire «<i>Demain</i>» <i>Existe-t-il dans votre pays des habitations durables qui utilisent les énergies solaires?</i></p> <p>Production écrite: expression écrite d'une opinion personnelle <i>Les alternatives écologiques dans le monde.</i></p> <p>Грамагична компетенція Виконання грамагичних вправ, теоретичні аспекти граматики <i>Discours indirect. Le discours rapporté au présent et au passé Concordance des temps de l'indicatif.</i></p> <p>Робота над текстами. Читання та аудіювання, словникова робота. Прослуховування аудіо та відео повідомлень рекламно-презентаційного змісту з метою виокремлення конкретної фактичної інформації. Опрацювання різножанрових аутентичних текстів, їх функціонально-стилістичний аналіз: <i>Road trip en Suisse romande: végétalisons nos toits! Copropriété de reve. Une déchetterie transformée en supermarché inversé</i></p> <p>Соціокультурний аспект. Розвиток умінь і навичок: Написання твору-роздуму на опрацьовану дискусійну тему <i>Réaliser une</i></p>	<p>практичне заняття</p> <p>групова робота</p> <p>самостійна робота</p>	<p>Dufour M. et ali. ÉDITO. Méthode du français. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P. 132-137</p> <p>Heu É. et ali. ÉDITO. Cahier d'activités. Niveau B1. – Paris : Didier, 2018. P.74-82.</p> <p>Beaujeu C.-M.,Carlier A., Mimran R., Torres M.,Vrillaud-MeunierJ. Grammaire. 350 exercices. Niveau supérieur. FLE Méthode Adolescents–Adultes.- Hachette, Paris., 2010. - 62 p</p> <p>Huet C. Révisions. 450 exercices. Niveau avancé / Célyne Guet, Sandrine Vidal. – Paris: CLE International-SEJER, 2005.- 175p.</p> <p>Baptiste Aurélien, Marty Roselyne. Réussir le DELF B2 /Aurélien Baptiste, Roselyne Marty, Didier, 2010. — 165p .</p>	<p>діалог із викладачем дискусія</p> <p>Аналіз / опрацювання текстового матеріалу</p> <p>Виконання індивідуальних завдань Групова робота</p>	Тиж.16

affiche sur les alternatives écologiques

Контрольні завдання
Створення мовленнєвих ситуацій і застосування вивченого лексико-граматичного матеріалу

Написання підсумкової модульної контрольної роботи