**Силабус курсу**

***Сучасні методи та ресурси викладання англійської мови***

**2019-2020 навчального року**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу** | **Сучасні методи та ресурси викладання англійської мови** |
| **Адреса викладання курсу** | ЛНУ ім.І.Франка, м.Львів, вул.Університетська 1 |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Кафедра англійської філології факультету іноземних мов |
| **Галузь знань, шифр та назва спеціальності** | • Галузь знань: 03 Гуманітарні науки  • Спеціальність: 035 Філологія  • Спеціалізація: 035.041 германські мови та літератури (переклад включно) — перша англійська |
| **Викладачі курсу** | **Саноцька Лариса Геoргіївна**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент, |
| **Контактна інформація викладачів** | [english\_philology@ukr.net](mailto:english_philology@ukr.net), http://www.lingua.lnu.edu.ua |
| **Консультації по курсу відбуваються** | Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). |
| **Сторінка курсу** |  |
| **Інформація про курс** | Дисципліна «**Сучасні методи та ресурси викладання англійської мови**» є проміжною вибірковою дисципліною з спеціальності ***англійська мова та література*** для освітньої програми ***англійська філологія*** , яка викладається в 5 семестрі в обсязі 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. . |
| **Коротка анотація курсу** | Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов’язкові для того, щоб опанувати уміннями та навичками викладання англійської мови в світлі сучасної методології. Тому у курсі представлено як огляд концепцій сучасної методики викладання іноземних мов, так і процесів та інструментів, які потрібні для викладача, який хоче іти в ногу з часом |
| **Мета та цілі курсу** | Метою вивчення вибіркової дисципліни «**Сучасні методи та ресурси викладання англійської мови**» є ознайомлення студентів із завданнями, які ставляться перед сучасним викладачем англійської мови для оволодіння підходами та інструментами для їх вирішення, а саме:   * Ознайомлення з традиційними методами навчання англійської мови * Ознайомлення з нетрадиційними методами навчання англійської мови * Ознайомлення з найбільш розповсюдженими сучасними підходами до навчання англійської мови * Аналітичне порівняння традиційних методів навчання англійської мови та нових |
| **Література для вивчення дисципліни** | Основна література:   1. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: колективна монографія/ під загальн. ред. С.Ю.Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2015. – 444 с. 2. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підручник для студ. лінгв. ун-тів і фак. ін. мов вищ. навч. закладів / Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.Е. та ін./ під загальн. ред. С.Ю.Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2013. – 590 с. 3. Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: Курс лекцій: [навч.-метод. посібник для студ. мовних спец. осв.-кваліф. рівня «магістр»] / Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Бо­рець­ка Г.Е. та ін. / за ред. С.Ю.Ніколаєвої – К. : Ленвіт, 2010. – 332 с   Додаткова література:   1. Harmer, J. How to teach English 2. Harmer, J. The Practice of English Language Teaching 3. Rogova, G. Methods of Teaching English 4. Lozanov, G. 1978. Suggestology and Outlines of Suggestopedy. New York: Gordon and Breach 5. Smith, P. 1970. A comparison of the Cognitive and the Audiolingual Approaches to Foreign Language Instruction. Philadelphia: Center for Curriculum Development 6. Allwright, D. and K. M. Bailey. Focus on the language classroom. 7. Donn, B. Techniques for Classroom Interaction 8. Haycraft, J. An Introduction to English Language Teaching |
| **Тривалість курсу** | 34 год. |
| **Обсяг курсу** | **32** годин аудиторних занять. З них 16 годин лекцій, 16 годин практичних занять |
| **Очікувані результати навчання** | Після завершення цього курсу студент буде :   * Знати освітні технології і технології навчання англійської мови, вітчизняний і зарубіжний досвід використання різних технологій формування англомовної комунікативної компетентності * Вміти використовувати уміння та навики, необхідні для викладання англійської мови. |
| **Ключові слова** | Сучасні методи, еклектичне застосування методів, навчання англійської мови, методика, дидактика |
| **Формат курсу** | Очний і заочний |
|  | Проведення лекцій та семінарів для кращого розуміння тем |
| **Теми** | СХЕМА КУРСУ   1. Traditional methods. Learning principles, teacher’s and students’ roles 2. Principal characteristics of teaching foreign languages in Europe in the 19th century 3. Theoretical views on the nature of language which provided theoretical basis for new FLT methodology 4. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Audiolingualism 5. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Communicative Approach 6. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Direct Method 7. Total Physical Response. Learning principles, teacher’s and students’ roles 8. The Silent Way. Learning principles, teacher’s and students’ roles 9. Community Language Learning. Learning principles, teacher’s and students’ roles 10. The Natural Approach. Learning principles, teacher’s and students’ roles 11. Suggestopedia. Learning principles, teacher’s and students’ roles 12. Task Based Teaching. Learning principles, teacher’s and students’ roles |
| **Підсумковий контроль, форма** | залік в кінці семестру  комбінований |
| **Пререквізити** | Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з методики викладання іноземних мов, достатніх для сприйняття категоріального апарату предмету і розуміння рекомендованих джерел |
| **Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу** | Інтерактивні лекції, колаборативне навчання під час семінарів, презентації, дискусії |
| **Необхідне обладнання** | Медіапроектор, звуковідтворення |
| **Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)** | Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співідношенням:   * + контрольні заміри (модулі): максимальна кількість балів 30   + залік: максимальна кількість балів 60, зяких 30 припадає на творче завдання (відкрите питання); 30 на завдання моделі «Multiple choice»   + якість володіння англійською мовою – максимальна кількість балів 10   Підсумкова максимальна кількість балів максимальна 100  **Відвідання занять** є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні зайняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.  **Література.** Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.  Обов’язково **враховуються** присутність на заняттях та **активність** студента під час семінарського заняття; **недопустимість** пропусків та запізнень на заняття; **недопустимість** користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов’язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. |
| **Питання до заліку** | 1. Traditional methods. Learning principles, teacher’s and students’ roles  2. Principal characteristics of teaching foreign languages in Europe in the 19th century  3. Theoretical views on the nature of language which provided theoretical basis for new FLT methodology  4. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Audiolingualism  5. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Communicative Approach  6. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Direct Method  7. Total Physical Response. Learning principles, teacher’s and students’ roles  8. The Silent Way. Learning principles, teacher’s and students’ roles  9. Community Language Learning. Learning principles, teacher’s and students’ roles  10. The Natural Approach. Learning principles, teacher’s and students’ roles  11. Suggestopedia. Learning principles, teacher’s and students’ roles  12. Task Based Teaching. Learning principles, teacher’s and students’ roles |
| **Опитування** | Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тиж. / дата / год.- | Тема, план, короткі тези | Форма діяльності (заняття)\* \*лекція, самостійна, дискусія, групова робота) | Література.\*\*\* Ресурси в інтернеті | Завдання, год | Термін виконання |
|  | 1. *Brief Overview of Traditional methods. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: колективна монографія/ під загальн. ред. С.Ю.Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2015.* |  |  |
|  | 1. *Brief Overview of Grammar Translation. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Harmer, J. The Practice of English Language Teaching*  *Rogova, G. Methods of Teaching English* |  |  |
|  | 1. *Principal characteristics of teaching foreign languages in Europe in the 19th century* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Harmer, J. How to teach English* |  |  |
|  | 1. *Theoretical views on the nature of language which provided theoretical basis for new FLT methodology* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Harmer, J. How to teach English* |  |  |
|  | 1. *Learning principles, teacher’s and students’ roles in Audiolingualism* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підручник для студ. лінгв. ун-тів і фак. ін. мов вищ. навч. закладів / Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.Е. та ін* |  |  |
|  | *6. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Communicative Approach* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Harmer, J. How to teach English* |  |  |
|  | *MODULE 1* |  |  |  |  |
|  | *7. Learning principles, teacher’s and students’ roles in Direct Method* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Donn, B. Techniques for Classroom Interaction* |  |  |
|  | 1. *Total Physical Response. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Smith, P. 1970. A comparison of the Cognitive and the Audiolingual Approaches to Foreign Language Instruction.* |  |  |
|  | 1. *The Silent Way. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Donn, B. Techniques for Classroom Interaction* |  |  |
|  | 1. *Community Language Learning. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Smith, P. 1970. A comparison of the Cognitive and the Audiolingual Approaches to Foreign Language Instruction. Philadelphia: Center for Curriculum Development* |  |  |
|  | 1. *The Natural Approach. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Allwright, D. and K. M. Bailey. Focus on the language classroom.* |  |  |
|  | *12. Suggestopedia. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Lozanov, G. 1978. Suggestology and Outlines of Suggestopedy. New York: Gordon and Breach* |  |  |
|  | *13. Task Based Teaching. Learning principles, teacher’s and students’ roles* | *Lecture*  *And*  *seminar* | *Haycraft, J. An Introduction to English Language Teaching* |  |  |
|  | *MODULE 2* |  |  |  |  |
|  | *Presentation of students’ collaborative projects* |  |  |  |  |