

**Львівський національний університет імені Івана Франка
Кафедра французької філології**

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Голова Вченої ради
Факультету іноземних мов
доц. Сулим В.Т.

“ 29 ” серпня 2019р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (ВИБІРКОВА)

**ОСНОВНІ ФОНЕТИКО-МОРФЕМНІ ТЕНДЕНЦІЇ
У СТРУКТУРІ СЛОВА**

галузі знань **03 Гуманітарні науки**

спеціальності **035 Філологія**

спеціалізації **035.055 Романські мови та літератури
(переклад включно), перша - французька**

освітньо-професійної
програми **Французька та англійська мови і літератури**

факультету **іноземних мов**

**Кредитно-модульна система
організації навчального процесу**

2019-2020

Основні фонетико-морфемні тенденції у структурі слова. Робоча програма навчальної дисципліни складена на основі *освітньо-професійної програми* «Французька та англійська мови і літератури», 2018 року.

Розробник: доктор філологічних наук, професор Помірко Р.С..

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри французької філології.

Протокол № 1 від “ 29 ” серпня 2019 року.

Завідувач кафедри французької філології

_____ /проф. Помірко Р.С./

(
“ 29 ” серпня 2019 р.

Затверджено рішенням Вченої ради факультету іноземних мов.

Протокол № 1 від “ 29 ” серпня 2019 р.

1. Опис навчальної дисципліни

**(Витяг з робочої програми навчальної дисципліни за вибором студента
“Основні фонетико-морфемні тенденції у структурі слова”)**

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
		<i>денна форма навчання</i>
Кількість кредитів – 3	Галузь знань <u>03 Гуманітарні науки</u> (шифр, назва)	За вибором студента
Модулів – 3	Спеціальність <u>035 Філологія</u> (шифр, назва)	<i>Рік підготовки:</i>
Змістових модулів – 8	Спеціалізація – 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька	II-й курс бакалавр
Загальна кількість годин – 90		<i>Семестр</i>
		ІУ-й
		<i>Лекції – 16 год.</i>
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 3,5	Освітньо-кваліфікаційний рівень: бакалавр філології	-
		<i>Практичні</i>
		16 год.
		-
		<i>Самостійна робота</i>
		58 год.
		ІНДЗ:
		Вид контролю: залік, 2 модулі

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: Навчальна дисципліна спрямована на ознайомлення студентів з особливостями сучасних тенденцій у фонетико-морфемній структурі французького слова, та на формування навиків (умінь) практичного аналізу вказаних тенденцій; прищепити їм практичні навички самостійної роботи над мовним (фонетико-морфемним) матеріалом, аналіз якого передбачає певні прийоми фонологічного характеру, знання фонетичних та морфемних законів (структурних норм) будови слова. Їх вивчення важливе для фахового опанування мовою майбутніми викладачами іноземної мови.

Завдання:

1. Сформувати у студентів знання орфоепічних норм та методики філологічних досліджень сучасних тенденцій у фонетико-морфемних структурах слова.
2. Вміти аналізувати фонетичні та морфемні особливості у структурі слова при дослідженні мовного матеріалу.
3. Навчити проводити компаративний аналіз фонетичної та морфемної структур, виявлення їх спільних норм та вімінностей.
6. Навчити вести науково-практичну дискусію.

В результаті вивчення даного курсу студент повинен

знати: специфічні проблеми, які стосуються фонетичних та морфемних структур слова; застосовувати набуті знання на практиці.

вміти: аналізувати наукові джерела з обраної навчальної дисципліни; орієнтуватися в наукових і прикладних проблемах тематики; орієнтуватися в новітніх напрямках дослідження фонетичної та морфемної системи французької мови; аналізувати та систематизувати (класифікувати) фонетичні та морфемні особливості у структурі французького слова. функціональних різновидів мови (публіцистичної, наукової та зокрема розмовно-побутової).

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Фонетика та морфеміка: термінологія, проблематика.

Вільне володіння термінологією, яка стосується вивченню основних фонетико-морфемних тенденцій у структурі слова. Уміння проводити розмежування морфем від фонем та засвоєння спільних та відмінних рис у морфемах та фонемах стосовно їх визначень та класифікацій.

Змістовий модуль 2. Компаративний аналіз фонетичних та фонемних структур слова

Проведення компаративного аналізу різних мовних одиниць сучасної французької мови в плані фонетико-морфемної структури слова. Грамотне виконання практичного аналізу фонемного та морфемного складу слова в плані компаративного співставлення. Формулювання самостійних висновків; закріплення засвоєного матеріалу практичними вправами (усно, письмово, написання рефератів).

Змістовий модуль 3. Практичний аналіз фонетичних та фонемних структур слова.

Вільне орієнтування в структурних особливостях мовних одиниць, та проведення їх фоностилістичного аналізу.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Денна форма					
	Усьо го	у тому числі				
л		п	лаб	інд	сп	
1	2	3	4	5	6	7
Змістовий модуль 1:						
Фонетика та морфеміка: термінологія, проблематика.						
Тема 1. Орфоепічні засади дослідження фонетичної системи французької мови.	10	2	2			6
Тема 2. Методи і прийоми дослідження особливостей	10	2	2			6

фонетико-морфемних тенденцій у структурі сучасної французької мови. Порівняльний аналіз термінів фонетики та морфеміки з метою визначення спільних та відмінних ознак у фонетико-морфемній структурі слова.						
Тема 3. Короткий історичний огляд виникнення та розвитку фонетики та морфеміки, як лінгвістичних наук.	10	2	2			6
Тема 4. Ознайомлення з сучасною проблематикою фонетики, фонології, морфеміки, морфології, лексикології, історії мови. Фонологія, як розділ мовознавства, що вивчає звуки мови як засіб творення, розпізнавання і розрізнювання морфем, слів і їх форм, тобто функціональні властивості фонем.	10	2	2			6
Тема 5. Фонетика, як розділ мовознавства, що вивчає способи творення звуків мови, їхні акустичні властивості, сполучуваність і позиційні зміни.	8	1	1			6
Разом – зм. модуль 1	48	9	9			30
Змістовий модуль 2. Компаративний аналіз фонетичних та фонемних структур слова.						
Тема 6. Морфеміка, як розділ мовознавства, що вивчає морфемну структуру слова: вичленування морфем, їх класифікація і структура, морфемна варіантність. Визначення термінів: фонація, фонетичний закон, фонетичні написання, фонетичний розбір, фонетичне слово, фонетична транскрипція, фонетичне чеогування.	6	1	1			4
Тема 7. Визначення фонем та морфем: спільні ознаки і відмінності у їхній структурі та визначенні. Визначення термінів: морфемі вільні (незв'язані), зв'язані, дериваційні (словотворча), лексичні, нульові, те- матичні.	6	1	1			4

Формант, як некоренева морфема, що входить до складу основи (афікси). Практичний аналіз формантів на прикладі 10 слів на вибір студента.						
Тема 8. Визначення галузей теоретичної фонетики: фонетика експериментальна, загальна, історична, описова.	6	1	1			4
Разом – зм. модуль 2	18	3	3			12
Змістовий модуль 3. Практичний аналіз фонетичних та фонемних структур слова.						
Тема 9. Занотувати найбільш характерні визначення галузей теоретичної фонетики та морфеміки вітчизняних та французьких фонетистів.	6	1	1			4
Тема 10. Провести практичний аналіз фонетико-морфемної структури 10 простих 10 та дериваційних якісних прикметників.	6	1	1			4
Тема 11. Практичний аналіз фонемного та морфемного складу 10 слів на вибір студента. Провести практичний аналіз фонетико-морфемної структури 10 простих 10 та дериваційних іменників.	6	1	1			4
Тема 12. Провести практичний аналіз фонетико-морфемної структури 10 простих 10 та дериваційних дієслів.	6	1	1			4
Разом – зм. модуль 3	24	4	4			16
Усього годин	90	16	16			58

5. Самостійна робота студента

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Змістовий модуль 1. Фонетика та морфеміка: термінологія, проблематика.	30
1	Тема 1. Вибір теми дослідження та визначення її актуальності.	6

2	Тема 2. Визначення теми, назви, актуальності, мети, завдань, фактологічної бази, наукової новизни дослідження з метою практичного дослідження обраної тематики	6
3	Тема 3. Опрацювання теоретичної літератури та аналіз інформації. Складання детального плану роботи над науковим дослідженням.	6
4	Тема 4. Опрацювати теоретичну та практичну літературу з теоретичної фонетики, яка подається у списку літератури.	6
5	Тема 5. Опрацювати теоретичну та практичну літературу з морфеміки, яка подається у списку літератури.	6
	Змістовий модуль 2. Компаративний аналіз фонетичних та фонемних структур слова	12
6	Тема 6. Занотувати найбільш характерні визначення фонем та морфем.	4
7	Тема 7. Визначити на конкретних прикладах функціональні властивості фонем.	4
8	Тема 8. Практичний аналіз формантів на прикладі 10 слів на вибір студента.	4
	Змістовий модуль 3. Практичний аналіз фонетичних та фонемних структур слова.	16
9	Тема 9. Занотувати характерні ознаки морфем у творах вітчизняних та французьких фонетистів.	4
10	Тема 10. Провести практичний аналіз фонетико-морфемної структури 10 простих 10 та дериваційних якісних прикметників.	4
11	Тема 11. Практичний аналіз фонемного та морфемного складу 10 слів на вибір студента. Провести практичний аналіз фонетико-морфемної структури 10 простих 10 та дериваційних іменників.	4
12	Тема 12. Провести практичний аналіз фонетико-морфемної структури 10 простих 10 та дериваційних дієслів.	4
	Усього годин:	58

6. Методи контролю

Поточні модульні тестування (2), залік.

7. Розподіл балів, що присвоюється студентам

Поточне тестування та самостійна робота							Сума
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2		Змістовий модуль №3		
T1	T2	T3	T4-T5	T6-T7	T8	T9-12	100
25			25				
Залік – 50							

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНИХ ПІДРУЧНИКІВ, МЕТОДИЧНИХ ТА ДИДАКТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

8. Методичне забезпечення

1. Мандзак І.А. Методичні вказівки до вивчення основної термінології з курсу «Теоретична фонетика сучасної французької мови». – Львів, ЛНУ ім. Івана Франка, 1998. – 16 стор.
2. Дем'яненко М.Я. Програма з теоретичної фонетики французької мови для студентів факультету романо-германської філології. Редакційна колегія: проф. Ю.О.Жлуктенко, Б.І.Бурбело, Н.М.Раєвська, С.В.Кисла. – Київ: КНУ ім. Тараса Шевченка, 1993. – 6 стор.
3. Ганич Д.І., Олійник І.С. Словник лінгвістичних термінів. – К.: Вища Школа, 1995. – 360 с.
4. Dubois J. et 5 aa. Dictionnaire de linguistique. –P. : Larousse, 1993. – 520 p.

9. Рекомендована література

Базова література

1. Demianenko M.V. Cours de phonétique comparative. – K., 1971.
2. Rapanovitch A.N. Phonétique de la langue française. – M., 1969.
3. Delattre Pierre. Les exercices structurataux pour quoi faire? – P., 1971.
4. Sauvageot Aurélien. Analyse du français parlé. – P., 1972.
5. Веденина Л.Г. Особенности французского языка. – М., 1998. – с. 5-23.
6. Соколова В.С., Портнова Н.И. Фонетика французской разговорной речи. – М., 1990.
7. Портнова Н.И. Фоно-стистика французского языка. – М., 1991.

Допоміжна література

1. Chevalier J.-C. et 3 aa. Grammaire Larousse du français contemporain. – P. : Larousse, 1993. – p. 13-45.
2. Gaiffe F. et 5 aa. Grammaire Larousse du XX-e siècle. – P. : Larousse, 1996. – p. 33-53.
3. Larousse. Dictionnaire général pour la maîtrise de la langue française, la culture classique et contemporaine. – P. : Larousse, 1999.

Автор: _____ доктор філол.наук, проф. Помірко Р.С.