



## II. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЕКТС		Кількість годин			Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
					З загального обсягу	Аудиторних у тому числі		I курс	II курс	III курс	IV курс
	Всього	Лекції	практичні	Семестри							
	екзамени	заліки	Кількість кредитів ЕКТС	Семестри	Кількість тижнів у семестрі						
<b>1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>											
<b>Складава 1 (глибинні знання зі спеціальності)</b>											
Сучасні тенденції філологічної науки	5	3	90	12	12						78
Науковий семінар	7	4	120	24							96
<b>Всього</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>210</b>	<b>36</b>	<b>12</b>						<b>174</b>
<b>Складава 2 (загальнонаукові компетентності)</b>											
Філософія	1	4	120	24	12						96
<b>Всього</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>120</b>	<b>24</b>	<b>12</b>						<b>96</b>
<b>Складава 3 (універсальні навички)</b>											
Педагогічна практика	6	4	120								120
<b>Всього</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>120</b>								<b>120</b>
<b>Складава 4 (мовні компетентності)</b>											
Іноземна мова за фаховим спрямуванням	2	7	210	36							174
<b>Всього</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>210</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>174</b>
<b>Всього для нормативних дисциплін</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>660</b>	<b>96</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>564</b>
<b>2. ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ АСПРАНТА</b>											
<b>Складава 1 (глибинні знання зі спеціальності)</b>											
1) Методологія і методика філологічних досліджень											
2) Стисла історія англomовного художнього перекладу: с											
3) Текст і контекст: семіотика культури і літератури											
4) Сучасні методи дослідження античного художнього те											
5) Книжна українська поезія: бароко і неobaroko	3	3	90	18	12	6					72
6) Загальна ономастика											
7) Літературознавчі концепції в Україні											
8) Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментал											
9) Науково-методологічні засади сучасної фольклористи											
1) Основні напрями лінгвістичних досліджень XIX-XXI											
2) Методи перекладознавчих досліджень											
3) Поетика прозових жанрів (на прикладі											
4) Поетика наративу: методологічний аспект											
5) Античні тексти: критика та герменевтика											
6) Мова, людина і суспільство в постструктурній	4	3	90	18	12	6					72
7) Актуальні проблеми франкознавства											



Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ		Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЕКТС				Затягнений обсяг			Кількість годин			Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами									
			екзамени	зв'язки				Всього			Аудиторних			І курс	ІІ курс	ІІІ курс	ІV курс							
					у тому числі			Лекції			практичні			Семестри			1	2	3	4	5	6	7	8
					Кількість тижнів у семестрі																			
														Самостійна робота										

Навчальний план вводиться з 2016/2017 навчального року для аспірантів I року  
 Ухвалено Вченою радою філологічного факультету від 18 травня 2016 року, протокол № 11  
 Ухвалено Вченою радою факультету іноземних мов від 13 травня 2016 року, протокол № 9  
 Ухвалено Вченою радою Університету від 25 травня 2016 року, протокол № 20/5

Декан філологічного факультету



**С. М. Пилипчук**

(ініціали та прізвище)

Декан факультету іноземних мов



**В. Т. Сулим**

(ініціали та прізвище)

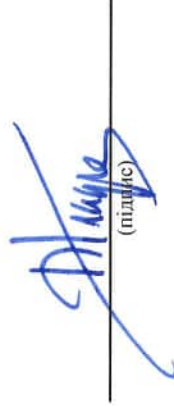
Завідувач відділу аспірантури та докторантури



**М. М. Дацик**

(ініціали та прізвище)

Проректор з наукової роботи



**Р. Є. Гладішевський**

(ініціали та прізвище)