

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівський національний університет імені Івана Франка

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Львівського національного університету  
імені Івана Франка

Голова Вченої ради

Мельник В.П. / *Василь* - /

протокол № 10 від «03.09.2020» 2020 р.

Освітня програма вводиться в дію з 1 вересня 2020 р.

Ректор *Василь* - / В. П. Мельник /



**ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

«Іспанська та англійська мови і літератури»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
за спеціалізацією 035.051 Романські мови та літератури  
(переклад включно), перша – іспанська  
спеціальності 035 Філологія  
галузі знань 03 Гуманітарні науки

Кваліфікація: Бакалавр філології.  
Фахівець іспанської та  
англійської мов і літератури

Львів 2020 р.

Освітньо-професійну програму «Іспанська та англійська мови і літератури» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для спеціалізації **035.051 Романські мови та літератури (переклад включно)**, перша – іспанська розроблено робочою групою у складі:

**Цимбалістий Ігор Юліанович**

к.філол.н., доцент кафедри французької філології  
(гарант освітньої програми);

**Лесько Христина Степанівна**

к.філол.н., доцент кафедри французької філології;

**Стецько Ярина Тарасівна**

к.філол.н., доцент кафедри французької філології;

**Маєвська Ольга Тадеушівна**

к.філол.н., асистент кафедри французької філології;

**Кривоніс Марія Сергіївна**

студентка 4-го курсу іспанської філології;

**Піка Вікторія Олегівна**

студентка 2-го курсу іспанської філології;

**Філь Мар'яна Ігорівна**

ФОП, Компанія перекладу «MARINTER»,  
м.Львів.

**Керівник проектної групи,  
гарант освітньої програми**



**доц. І. Ю. Цимбалістий**

**Рецензії-відгуки зовнішніх стейкголдерів:**

1. Київський національний університет імені Тараса Шевченка.
2. Чорноморський національний університет імені Петра Могили.
3. НВК «Школа-садок «Софія»», м. Львів.
4. ТзОВ «ДЖАСТ ІН ТАЙМ», м. Львів.
5. ФОП Вишинський Василь Іванович (мовний Центр Вишинських «Portuñol»), м. Львів.

Група забезпечення  
освітньо-професійної програми  
**«Іспанська та англійська мови і літератури»**  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
за спеціалізацією **035.051 Романські мови та літератури**  
(переклад включно), перша – іспанська  
спеціальності **035 Філологія**

**Гарант:**

**Цимбалістий Ігор Юліанович** к.фіол.н., доцент кафедри французької філології

**Члени:**

<b>Лесько Христина Степанівна</b>	к.фіол.н., доцент	кафедри	французької філології;
<b>Стецько Ярина Тарасівна</b>	к.фіол.н., доцент	кафедри	французької філології;
<b>Маєвська Ольга Тадеушівна</b>	к.фіол.н., асистент	кафедри	французької філології.

**ПОГОДЖЕНО:**

Вчена рада факультету іноземних мов  
Протокол №10 від 23 червня 2020 року

/ В.о. декана факультету іноземних мов

доц. Л. А. Бораковський

**1. Профіль освітньо-професійної програми «Іспанська та англійська мови і літератури» за спеціальністю 035 Філологія для спеціалізації 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська**

<b>I. Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Львівський національний університет імені Івана Франка, факультет іноземних мов, кафедра французької філології
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації</b>	Бакалавр Кваліфікація: Бакалавр філології. Фахівець іспанської та англійської мов і літератури
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Іспанська та англійська мови і літератури
<b>Тип диплома та обсяг освітньої програми</b>	Однічний, термін навчання – 3 роки 10 місяців, 240 кредитів ЕКТС, форма навчання – денна
<b>Наявність акредитації</b>	Сертифікат Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти №379. Рішення Акредитаційної комісії України Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти від 16.06.2020 р., протокол №11. Термін дії сертифіката до 16.06.2025 р.
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 6 рівень; EQF-LLL – 6; FQ-ЕНЕА – перший цикл
<b>Передумова</b>	На основі повної загальної середньої освіти
<b>Мова викладання</b>	Українська, іспанська, англійська
<b>Термін дії</b>	5 років
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="https://lingua.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/1.pdf">https://lingua.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/1.pdf</a>

**2. Мета освітньої програми**

Забезпечення підготовки фахівців, які володіють базовими знаннями та практичними навичками з іспанської та англійської мов і літератури; підготовка фахівців, здатних викладати іноземну мову та літературу в середніх загальноосвітніх та спеціальних навчальних закладах; розвиток і вдосконалення загальних і фахових компетентностей для здійснення перекладу й викладання іспанської мови та літератури, англійської мови та літератури.

<b>3. Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності)</b>	галузь знань 03 Гуманітарні науки спеціальність 035 Філологія спеціалізація 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма підготовки бакалавра

	<p>філології спрямована на формування навичок і вмінь опанування іспанською та англійською мовами на рівні С1 (іспанська мова) і В2 (англійська мова) та оволодіння базовими знаннями та навичками філологічних досліджень, навчання іноземних мов, враховує новітні вимоги щодо зв'язку вивчення теоретичних дисциплін та їхнім застосуванням у практичній діяльності через проходження педагогічної практики; формує фахівців, здатних до виконання професійних завдань та обов'язків (робіт) інноваційного характеру.</p> <p>Освітня програма має академічну та прикладну орієнтації.</p>
<b>Основний фокус освітньої програми</b>	<p><i>Об'єкти вивчення:</i> іноземні мови (у теоретичному, практичному та дослідницькому аспектах); література (у теоретичному, практичному та дослідницькому аспектах); переклад (у теоретичному, практичному та дослідницькому аспектах); комунікація (у професійному та міжкультурному аспектах).</p> <p><i>Цілі навчання:</i> підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології, а саме в діяльності, пов'язаній з аналізом, творенням (зокрема перекладом) і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів, організацією успішної комунікації іспанською та другою іноземною мовами.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> закономірності розвитку та функціонування мовних явищ; основні поняття, концепції та гіпотези мови; усвідомлення сутності мови, її найважливіших категорій, взаємозв'язків з іншими гуманітарними науками, що досліджують мову.</p> <p><i>Ключові слова:</i> освітньо-професійна програма, галузь знань, спеціальність, спеціалізація, бакалавр філології, стейкголдер, романські мови та літератури, іспанська мова, англійська мова, теоретичні дисципліни, практика, працевлаштування, студентоцентроване навчання, оцінювання, державна атестація, програмні компетентності, програмні результати навчання, ресурсне забезпечення, академічна мобільність, обов'язкові компоненти ОП, вибіркові компоненти ОП, структурно-логічна схема.</p>
<b>Особливості програми</b>	Програма має на меті забезпечити комплексну підготовку фахівців у галузі романської філології (іспанська мова та література), які володіють знаннями та навичками аналізу теоретичних та практичних аспектів мовного та

	<p>літературного матеріалу, усного та письмового перекладу, можуть вільно здійснювати іншомовну комунікацію та мають практичні навички навчання іноземної мови, що забезпечує широкі можливості випускників у працевлаштуванні, подальшому навчанні та науковій діяльності. Програма забезпечує пропорційність обсягу навчального часу для мовознавчих та літературознавчих дисциплін, іспанської та англійської мов, формує професійну компетентність вчителя іспанської та англійської мов та літератури, пропонує широкий спектр вибіркових дисциплін.</p> <p>Завдяки тісному співробітництву ЛНУ ім. І.Франка з Посольством Іспанії в Україні та Іспанським Агенством Міжнародного співробітництва та Розвитку, кафедра вже продовж 23 років має можливість залучати до навчального процесу лекторів з Іспанії, що є додатковим стимулом для студентів до вивчення іспанської мови. Програма передбачає можливості для академічної мобільності здобувачів вищої освіти за кордоном, зокрема у рамках програми Еразмус + KA1.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання**

<b>Придатність до працевлаштування</b>	<p>Випускники мають можливість професійної реалізації в освітній, дослідницькій, літературно-видавничій та інших галузях, зокрема у галузі перекладу, та здатні виконувати широкий спектр професійних завдань: забезпечувати процес міжмовної писемної та усної комунікації на підприємствах державної та приватної форм власності, у державних установах, міжнародних організаціях, у перекладацьких бюро, друкованих та електронних засобах масової інформації, у сфері PR-технологій та ІТ-технологій, у різноманітних фондах, спілках, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах тощо та надавати послуги письмового та усного перекладу (переклад офіційно-ділових, економічних, технічних, суспільно-політичних текстів іноземними та українською мовами); надавати освітні послуги у загальноосвітніх навчальних закладах, на курсах іноземних мов:</p> <p>2320 – вчитель середнього навчально-виховного закладу, 2444.2 – філолог, 2444.2 – перекладач, 1444.2 – гід-перекладач, 2351 – методист, 2455.2 – методист культурно-освітнього закладу, 4115 – секретар керівника (організації, підприємства, установи), 4115 – асистент</p>
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	референта, 1234 – прес-секретар, 3439 – секретар дипломатичного агентства, 1231 – секретар корпоративний, 3431 – секретар адміністративних органів, 1476.1 – менеджер з реклами, 1473 – менеджер у сфері надання інформації, 1483 – менеджер у соціальній сфері, 1448.1 – менеджер з туризму.
<b>Подальше навчання</b>	Продовження освіти на другому (магістерському) освітньо-науковому рівні вищої освіти.
<b>5. Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	<p>Студентоцентроване навчання, проблемно-орієнтоване навчання, електронне навчання в системі Moodle, автономне навчання, самонавчання, інформаційно-комунікативні технології.</p> <p>Форми навчання: інтерактивні та мультимедійні лекції, семінарські та практичні заняття, колоквіуми, модульні роботи та педагогічна практика.</p> <p>Методи: сучасні методи лінгвістичного та літературного аналізів, обробки й аналізу інформації, навчання іноземних мов.</p> <p>Інструменти й обладнання: сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні технології (комунікаційні, пошукові, аналітичні).</p>
<b>Оцінювання</b>	<p>Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за системою ECTS та національною шкалою оцінювання згідно вимог «Положення про організацію освітнього процесу у Львівському національному університеті імені Івана Франка» та «Проекту положення про забезпечення якості освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка».</p> <p>Оцінювання проводиться на різних етапах упродовж усього курсу навчання. Воно охоплює <i>поточне</i> та <i>підсумкове</i> оцінювання.</p> <p><i>Мета поточного оцінювання</i> полягає в тому, щоб визначити досягнутий студентом рівень навичок та вмінь, а також якість засвоєння навчального матеріалу нормативних та вибіркових дисциплін освітньої програми.</p> <p><i>Підсумкове оцінювання навчальних досягнень студентів у формі заліку</i> проводиться на основі накопичених балів поточного контролю (результати аудиторної роботи, самостійної роботи та модульних (контрольних) робіт, практичних занять та тем для самостійного опрацювання (макс. 100 балів).</p> <p><i>Підсумкове оцінювання навчальних досягнень студентів у</i></p>

	<p>формі екзамену (усно та / чи письмово) враховує результати поточного оцінювання (макс. 50 балів) та якість виконання екзаменаційних завдань (макс. 50 балів).</p> <p><i>Критерії оцінювання теоретичного питання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- відповідність змісту, повнота та логіка викладу;</li> <li>- ґрунтовність викладу, обізнаність з теоретичною базою;</li> <li>- термінологічна та мовна коректність.</li> </ul> <p><i>Критерії оцінювання практичного завдання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- точність виконання практичного завдання;</li> <li>- доказовість, здатність до обґрунтування, наведення прикладів;</li> <li>- термінологічна та мовна коректність.</li> </ul> <p><i>Державна атестація</i> – атестаційний екзамен з першої іноземної мови (іспанської), другої іноземної мови (англійської) та національної літератури.</p>
<b>6. Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність (ІК)</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та проблеми у галузі лінгвістики, літературознавства, перекладу в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні (<b>ЗК 1</b>).</li> <li>2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя (<b>ЗК 2</b>).</li> <li>3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово (<b>ЗК 3</b>).</li> <li>4. Здатність бути критичним і самокритичним (<b>ЗК 4</b>).</li> <li>5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями (<b>ЗК 5</b>).</li> <li>6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу</li> </ol>

	<p>професійно орієнтованої інформації з різних джерел (<b>ЗК6</b>).</p> <p>7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми (<b>ЗК7</b>).</p> <p>8. Здатність працювати в команді та автономно (<b>ЗК 8</b>).</p> <p>9. Здатність спілкуватися іноземними мовами в усній і письмовій формах (<b>ЗК 9</b>).</p> <p>10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу (<b>ЗК 10</b>).</p> <p>11. Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях (<b>ЗК 11</b>).</p> <p>12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій (<b>ЗК 12</b>).</p> <p>13. Здатність проводити дослідження на належному рівні (<b>ЗК 13</b>).</p>
<b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b>	<p>1. Знати основні проблеми і напрями сучасного мовознавства; основні методи мовознавчих досліджень; структуру мови та закономірності її розвитку; класифікації мов світу і місце іспанської мови в цих класифікаціях (<b>ФК 1</b>).</p> <p>2. Знати найзагальніші теоретичні положення літературознавства, тенденції та закономірності становлення історико-літературного процесу; розуміти літературу в комплексі родових, жанрових і видових дефініцій (<b>ФК 2</b>).</p> <p>3. Знати основні події, етапи, тенденції, постаті, що формували історичний розвиток іспанської мови; розуміти структуру та систему сучасної іспанської мови на основі фактів та тенденцій історичного розвитку (<b>ФК3</b>).</p> <p>4. Знати основні закономірності літературних процесів доби античності, Середньовіччя, Відродження, XVII ст., XVIII–XXI ст.; провідні напрями світової літератури; естетичні та літературні погляди, програмні твори, основні етапи творчості провідних письменників; українські переклади програмних творів (<b>ФК 4</b>).</p> <p>5. Знати латинський алфавіт, особливості фонетичної та граматичної будови латинської мови, лексичний мінімум, прислів'я та крилаті вислови, способи словотворення наукових термінів, шляхи і способи запозичень з латинської мови; розуміти місце латинської мови в історії світової культури (<b>ФК 5</b>).</p> <p>6. Володіти основними типами комунікативних умінь з</p>

	<p>іспанської (відповідно до загальноєвропейського рівня С1) та англійської (відповідно до загальноєвропейського рівня В2) мов: говоріння та сприйняття на слух, читання, письма, вміти робити лінгвістичний аналіз тексту; мати відповідну базу знань для вільного користування іспанською та англійською мовами у професійних, наукових та інших цілях; знати основні ділові мовленнєві форми та кліше, що використовуються у сфері ділової комунікації (<b>ФК 6</b>).</p> <p>7. Знати теоретичні засади перекладознавства; синтаксичні та семантичні особливості мови оригіналу та мови перекладу; проблеми і шляхи перекладу важких для перекладу лексичних одиниць: інтернаціоналізмів, реалій, власних назв, фразеологічних одиниць, каламбурів; знати особливості документів різних функціональних стилів та їх перекладу, особливості художнього і технічного перекладу; перекладацькі стратегії та основні моделі усного перекладу (<b>ФК 7</b>).</p> <p>8. Знати періодизацію історії перекладу у світі та в Україні; історико-теоретичні підґрунтя авторських позицій різних перекладознавців; історичні, загальномистецькі та власне літературні передумови розвитку перекладознавчої думки; основні етапи становлення та розвитку українських перекладів іспаномовної літератури Іспанії та Латинської Америки; вплив загальноєвропейських тенденцій на школу українського перекладознавства (<b>ФК 8</b>).</p> <p>9. Знати особливості роботи педагога, принципи, правила організації педагогічного спілкування (вербалного й невербалного); сутність, структуру й особливості процесу навчання як співпраці педагога та учнів із врахуванням фаху; критерії психолого-педагогічного аналізу навчального заняття; критерії оцінки діяльності педагога та учня (<b>ФК 9</b>).</p> <p>10. Знати найзагальніші теоретичні положення курсу іспанська національна література; специфіку та основні тенденції розвитку іспанської літератури; еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища; взаємодію іспанської та латиноамериканської літератур; етапи формування філософських шкіл Іспанії, основні філософські праці провідних мислителів та їхнє значення для іспанської та світової літератури, головні ідеї, що вплинули на</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>проблематику та поетику художніх творів (<b>ФК 10</b>).      11. Володіти базовими знаннями з лексикології іспанської мови; знати головні теорії лексичного значення; парадигматичні взаємозв'язки лексики, шляхи збагачення іспанської лексики; особливості територіальної та соціальної диференціації лексики; принципи класифікації та основні типи іспанських словників (<b>ФК 11</b>).      12. Мати базові знання зі стилістики іспанської мови, а також практичні уміння та навички стилістичного аналізу; знати засоби лексичної, синтаксичної, морфологічної та фонетичної стилістики та їх роль у передачі ідейного змісту твору (<b>ФК 12</b>).      13. Знати теоретичні основи вивчення граматичної системи іспанської мови; володіти базовими поняттями граматики, основними підходами до її дослідження; орієнтуватися в основних періодах розвитку наукової граматики іспанської мови, знати творчий доробок їх представників; розуміти поняття граматики у всіх її аспектах (фонетика, морфологія, синтаксис, семантика, прагматика) та її застосування у комунікації (<b>ФК 13</b>).      14. Знати основні регіони розповсюдження іспанської та англійської мов; географічні, історичні, культурологічні характеристики іспаномовних та англомовних країн, побут, життєвий устрій, релігійно-філософські уявлення, ціннісні орієнтації носіїв іспанської та англійської мов (<b>ФК 14</b>).      15. Знати традиційні та новітні методичні напрями, системи і методи, форми і засоби навчання іноземних мов, місце методики викладання серед інших педагогічних дисциплін; особливості планування навчання іноземної мови на різних рівнях; мати базові уявлення про цілі та завдання мовної політики Ради Європи та дескриптивні критерії рівнів владіння мовою; процес використання інтерактивних технологій та комп’ютерних програм (<b>ФК 15</b>).      16. Здатність створювати тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами (<b>ФК 16</b>).      17. Знати законодавчі та нормативно-правові документи з безпеки праці та охорони здоров’я на робочому місці, сучасні проблеми та головні завдання безпеки життедіяльності і організаційно-правові заходи її забезпечення; параметри навколошнього природного середовища, які визначають безпечні умови</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	життєдіяльності людини.
<b>7. Програмні результати навчання</b>	
<b>Програмні результати навчання (ПРН)</b>	<p>1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною, іспанською та англійською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації (<b>ПРН1</b>).</p> <p>2. Вміти орієнтуватися в системі мовознавчого знання, класифікувати мовні одиниці, застосовуючи методи мовознавчих досліджень, необхідні для наукової роботи (<b>ПРН 2</b>).</p> <p>3. Вміти аналізувати систему художньої мови літературного твору; застосовувати у самостійній науково-пошуковій діяльності зasadничі аспекти літературного процесу, його диференціації та основні вияви (<b>ПРН 3</b>).</p> <p>4. Вміти пояснити сучасні особливості системи мови шляхом аналізу історичних причин та тенденцій її еволюції; формулювати самостійні висновки, які стосуються особливостей фонетичного, морфологічного, словотворчого та синтаксичного розвитку романських мов; реконструювати старороманські мовні форми (<b>ПРН4</b>).</p> <p>5. Вміти аналізувати твори художньої літератури: своєрідність стилю, жанру, композиції, системи образів; виявляти національну своєрідність європейських літератур, їхні традиції та зв'язок з іншими літературами, зокрема – українською; назвати і визначити основні поняття, які характеризують літературний процес від античності до ХХ ст. (<b>ПРН 5</b>).</p> <p>6. Вміти читати та перекладати латинські тексти, робити морфологічний аналіз латинської лексики в межах граматики курсу, бути підготовленим до самостійної наукової роботи (<b>ПРН 6</b>).</p> <p>7. Вміти вільно і правильно спілкуватися іспанською та англійською мовами з дотриманням усіх фонетичних, лексико-синтаксичних і граматичних норм у різних комунікативних ситуаціях відповідно до загальноєвропейського рівня C1 (іспанська мова) та B2 (англійська мова); розуміти широкий спектр складних та об'ємних текстів і розпізнавати імпліцитне значення; аналізувати іноземними мовами морфологічні та синтаксичні явища; працювати з різного роду діловими</p>

	<p>паперами; проводити ділові переговори, телефонні розмови, організовувати зустрічі (<b>ПРН 7</b>).</p> <p>8. Вміти перекладати текстові документи з вивченої тематики: юридично-економічну, медичну, науково-технічну документацію, публіцистичні статті, фрагменти художньої літератури; виконувати усний послідовний переклад фонограм текстів загального та суспільно-політичного характеру; виконувати порівняльний аналіз перекладів у зіставленні з оригіналами; визначати спільне та відмінне у творчих методах різних перекладачів (<b>ПРН8</b>).</p> <p>9. Вміти розрізняти основні етапи та періодизацію перекладознавства в світі; класифікувати теоретичні вчення різних перекладознавчих шкіл та течій; розпізнавати типи перекладів художніх текстів в їх історичному розвитку; аналізувати методологічні позиції тих чи інших перекладачів; характеризувати лексико-семантичні особливості певного перекладацького періоду і окремого перекладача (<b>ПРН 9</b>).</p> <p>10. Вміти організовувати конструктивне спілкування з учнями; застосувати методи, прийоми організації виховного впливу на учнів; розв'язувати конфлікти у педагогічних ситуаціях; розвивати інтерес учнів до змісту навчального матеріалу; визначати, планувати структуру, зміст навчального заняття відповідно до дидактичної мети; аналізувати різноманітні педагогічні ситуації та приймати рішення (<b>ПРН 10</b>).</p> <p>11. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства (<b>ПРН 11</b>).</p> <p>12. Вміти аналізувати систему художньої мови іспанських літературних творів вивчених періодів; практично застосовувати навички літературного аналізу; характеризувати життєвий і творчий шлях авторів, визначати риси притаманні певному мистецькому напрямку та обґрунтовувати принадлежність художнього твору до одного чи іншого літературного напряму (<b>ПРН12</b>).</p> <p>13. Вміти оперувати основними поняттями лексикології; кваліфіковано аналізувати лексичне значення слова чи фразеологізму, розрізняти види лексичних значень та системних зв'язків лексики, будувати синонімічні ряди; формувати тематичні групи, лексико-семантичні поля; визначати соціальну та територіальну принадлежність</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>лексичної одиниці; ідентифікувати фразеологізми та аналізувати їх структуру; користуватися різними типами словників (<b>ПРН 13</b>).</p> <p>14. Вміти комунікативно виправдано використовувати стилістичні ресурси мови, залежно від ситуації мовлення; описати мовні явища з точки зору мистецьких можливостей та їх стилістичної диференціації; охарактеризувати письменницький стиль запропонованого автора (<b>ПРН 14</b>).</p> <p>15. Вміти характеризувати основні поняття граматичної будови іспанської мови; застосовувати теоретичні знання у практичному викладанні іспанської мови; розглядати морфологію і синтаксис як взаємозумовлені рівні функціонування мовних одиниць; визначати особливості функціонально-семантичної корелятивності морфологічними і синтаксичними засобами іспанської мови; застосовувати різні аспекти граматики у комунікації (<b>ПРН 15</b>).</p> <p>16. Застосовувати набуті знання історико-географічного та культурологічного характеру для успішного вивчення іспанської та англійської мов як посередника між рідною культурою та іноземною; вміти успішно долати міжкультурні непорозуміння, конфліктні ситуації та стереотипи у стосунках (<b>ПРН 16</b>).</p> <p>17. Вміти застосовувати основні дидактичні методи навчання іноземних мов на практиці, володіти технологією навчання іншомовного спілкування: аудіювання, діалогічного та монологічного мовлення, читання, письма; розробляти тренувальні вправи з усіх видів діяльності згідно типу та структури уроку; організовувати самостійну та позакласну роботу учня при вивченні іноземної мови; формувати позитивне ставлення до вивчення мови (<b>ПРН 17</b>).</p> <p>18. Вміти теоретично обґрунтовувати проблему та вибрати методи її вивчення, впровадити отримані результати в практичну діяльність; здійснювати прикладне дослідження з елементами наукового пошуку в галузі мовознавства, літературознавства, методики навчання іноземних мов (<b>ПРН 18</b>).</p> <p>19. Вміти впроваджувати основні організаційні і технічні заходи, направлені на підвищення рівня безпеки праці та охорони здоров'я на робочому місці з метою усунення причин нещасних випадків та професійних захворювань;</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>надавати необхідну долікарську допомогу в разі виникнення загрози здоров'ю людини (<b>ПРН 19</b>).</p> <p>20. Брати участь у наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології (<b>ПРН 20</b>).</p> <p>21. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, людьми з різними політичними поглядами тощо (<b>ПРН 21</b>).</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **8. Ресурсне забезпечення реалізації програми**

<b>Кадрове забезпечення</b>	3 доктори наук, 16 кандидатів наук
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Матеріально-технічне забезпечення освітньої програми відповідає чинним вимогам до проведення освітньої діяльності у сфері вищої освіти: навчальні приміщення відповідають нормам та вимогам правил пожежної безпеки; наявність Ресурсного центру використання комп'ютерних технологій у навчальному процесі: вільний доступ до Wi-Fi; забезпечення освітнього процесу мультимедійною технікою, аудіо- та відеотехнікою, графопроекторами.
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	Використання інформаційних ресурсів Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка (електронний каталог, електронні бібліотеки, бібліотека електронних журналів, передплаченні періодичні видання, каталог нових надходжень, віртуальний читальний зал, база даних Центру навчально-методичної літератури); ресурсів Львівської національної наукової бібліотеки України ім. В.Стефаника, бібліотеки кафедри французької філології, Центру іспаністики, Центру англомовної академічної комунікації, ГО Альянс Франсез тощо. Використання авторських розробок професорсько-викладацького складу, а саме підручників та навчальних посібників з грифом МОН України, підручників та навчальних посібників з грифом Вченої ради Львівського національного університету імені Івана Франка. Комплекс навчально-методичного забезпечення дисциплін, робочі програми з навчальних дисциплін.

#### **9. Академічна мобільність**

<b>Національно-кредитна мобільність</b>	Регламентується Постановою КМУ № 579 “Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність” від 12 серпня 2015 року та Тимчасовим положенням про порядок організації академічної мобільності здобувачів вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка» від 27 січня 2016 року ( <a href="https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul_academic_mobility.pdf">https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul_academic_mobility.pdf</a> ). Реалізується на підставі угод Львівського університету з
-----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>закладами вищої освіти України. Програми національно-кредитної мобільності можуть пропонувати студенти, кафедра, деканат за усталеною процедурою укладення угод.</p>
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>Участь здобувачів вищої освіти у міжнародній академічній мобільності регламентується «Тимчасовим положенням про порядок організації академічної мобільності здобувачів вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка» та реалізується на підставі угод про співпрацю між ЛНУ ім. І.Франка та вищими навчальними закладами-партнерами, а також у рамках міжурядових угод про співпрацю у сфері вищої освіти і науки. Програми академічної мобільності можуть пропонувати особисто студенти, кафедра, деканат з усталеною процедурою укладання відповідних угод. Загально-організаційний супровід міжнародної академічної мобільності здійснює Відділ міжнародних зв'язків. Результати навчання визнають на основі Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи (ЕКТС). (<a href="https://international.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/02/ifnul_academic_mobility.pdf">https://international.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/02/ifnul_academic_mobility.pdf</a>)</p> <p>У рамках програми Еразмус + КА1 укладені угоди про міжнародну академічну мобільність з :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Університет м. Кадіс (Іспанія):, Е CADIZ01, 2019 р.;</li> <li>- Університет Деусто, м. Більбао (Іспанія): Е BILBAO02), 2019 р.;</li> <li>- Університет Валенсії, м. Валенсія (Іспанія): Е VALENCI01), 2019 р.;</li> <li>- Університет м. Ниса (PLNysa01), 2019 р.;</li> <li>- Університет Катовіце (PLCATOWICO01), 2019 р.</li> </ul> <p><a href="https://international.lnu.edu.ua/european-programmes-and-projects/erasmus/key-action-1/">https://international.lnu.edu.ua/european-programmes-and-projects/erasmus/key-action-1/</a></p> <p>Порядок організації та проведення конкурсу за програмою Еразмус + КА1 регламентує Наказ Ректора Львівського національного університету від 06.12.2017р. №0-145.</p> <p>Програма передбачає також можливості міжнародної кредитної мобільності на основі угоди про співпрацю між кафедрою французької філології та Інститутом романської філології Ягелонського університету (м. Krakів, Польща). Кафедра співпрацює з Посольством Іспанії в Україні; Асоціацією Іспаністів України,</p>

	Агенцією з Міжнародного Співробітництва і Розвитку Іспанії від Міністерства Закордонних Справ Іспанії; Інститутом Сервантеса (м. Мадрид, Іспанія).
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Зарахування на навчання іноземних здобувачів відбувається за результатами співбесіди, за умови наявності відповідних документів про попередній здобутий рівень освіти, а також знання української мови, достатнього для засвоєння навчального матеріалу.

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового Контролю
1	2	3	4

#### Обов'язкові компоненти ОП

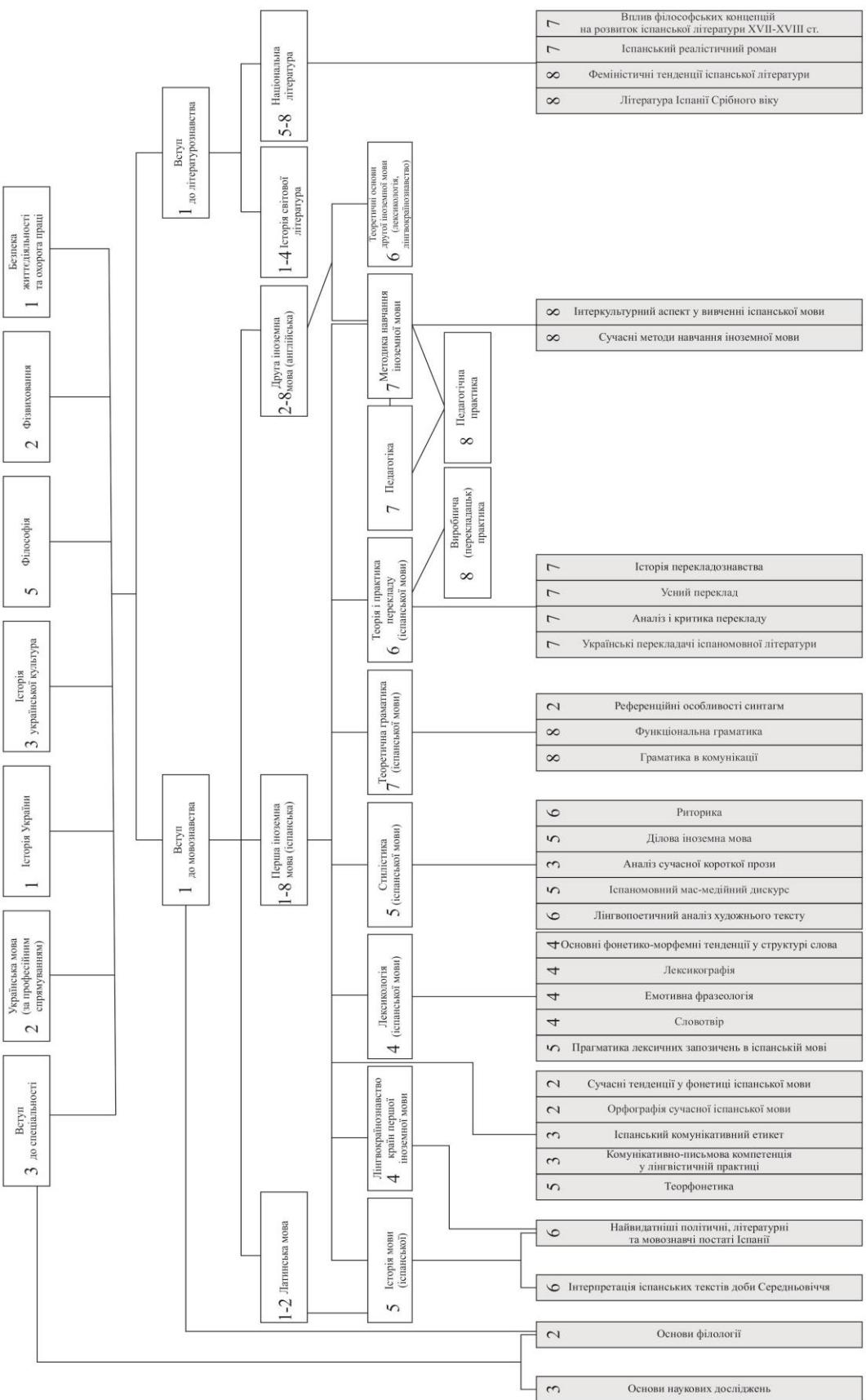
ОК 1	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 2	Історія України	3	Екзамен
ОК 3	Історія української культури	3	Екзамен
ОК 4	Філософія	3	Екзамен
ОК 5	Фізвиховання	3	Залік
ОК 6	Вступ до мовознавства	3	Екзамен
ОК 7	Вступ до літературознавства	3	Екзамен
ОК 8	Вступ до спеціальності	3	Екзамен
ОК 9	Історія світової літератури	9	Залік/Екзамен/ Залік/Екзамен/ Курсова робота
ОК 10	Латинська мова	6	Залік/Екзамен
ОК 11	Перша іноземна мова (іспанська)	60	Екзамен/Екзамен/ /Екзамен/ Екзамен/ Екзамен/Екзамен/ /Курсова робота /- / Екзамен
ОК 12	Друга іноземна мова (англійська)	30	Залік/Екзамен /- Залік /-/ Екзамен/-
ОК 13	Теорія і практика перекладу (іспанської мови)	3	Екзамен
ОК 14	Педагогіка	3	Екзамен
ОК 15	Безпека життєдіяльності та охорона праці	3	Залік
ОК 16	Національна література	8	- / Екзамен / - / Екзамен
ОК 17	Лексикологія (іспанської мови)	3	Екзамен
ОК 18	Стилістика (іспанської мови)	3	Екзамен
ОК 19	Історія мови (іспанської мови)	3	Екзамен
ОК 20	Теоретична граматика (іспанської мови)	3	Екзамен
ОК 21	Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови	3	Залік
ОК 22	Теоретичні основи другої іноземної мови (лексикологія, лінгвокраїнознавство)	3	Залік
ОК 23	Методика навчання іноземної мови	4	Екзамен/Курсова робота
ОК 24	Педагогічна практика	6	Диф. залік
ОК 25	Виробнича (перекладацька практика)	3	Диф. залік
ОК 26	Атестація	3	Атестаційний

			екзамен
	<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент</b>	<b>180</b>	
<b>Вибіркові компонети ОП</b>			
BK 1, 2, 3, 4	Вибіркові навчальні дисципліни циклу загальної підготовки	12	Заліки
BK 5	Сучасні тенденції у фонетиці іспанської мови Орфографія сучасної іспанської мови	3	Залік
BK 6	Основи філології Референційні особливості синтагм	3	Залік
BK 7	Комунікативно-письмова компетенція у лінгвістичній практиці Основи наукових досліджень	3	Залік
BK 8	Аналіз сучасної короткої прози Іспанський комунікативний етикет	3	Залік
BK 9	Основні фонетико-морфемні тенденції у структурі слова Лексикографія	3	Залік
BK 10	Емотивна фразеологія Словотвір	3	Залік
BK 11	Ділова іноземна мова Теорфонетика	3	Залік
BK 12	Іспаномовний мас-медійний дискурс Прагматика лексичних запозичень в іспанській мові	3	Залік
BK 13	Риторика Лінгвопоетичний аналіз художнього тексту	3	Залік
BK 14	Інтерпретація іспанських текстів доби Середньовіччя Найвидатніші політичні, літературні та мовознавчі постаті Іспанії	3	Залік
BK 15	Вплив філософських концепцій на розвиток іспанської літератури XVII-XVIII ст. Іспанський реалістичний роман	3	Залік
BK 16	Історія перекладознавства Усний переклад	3	Залік
BK 17	Аналіз і критика перекладу Українські перекладачі іспаномовної літератури	3	Залік
BK 18	Феміністичні тенденції іспанської літератури Література Іспанії Срібного віку	3	Залік
BK 19	Інтеркультурний аспект у вивченні іспанської мови Сучасні методи навчання іноземної мови	3	Залік
BK 20	Функціональна граматика Граматика в комунікації	3	Залік
	<b>Загальний обсяг вибіркових компонент</b>	<b>60</b>	
	<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>	<b>240</b>	

## 2.2. Структурно-логічна схема ОП

Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового Контролю
<b><i>1-й семестр</i></b>		
Історія України	3	Екзамен
Вступ до мовознавства	3	Екзамен
Вступ до літературознавства	3	Екзамен
Історія світової літератури	2	Залік
Латинська мова	3	Залік
Перша іноземна мова (іспанська)	11, 5	Екзамен
Безпека життєдіяльності та охорона праці	3	Залік
<b><i>2-й семестр</i></b>		
Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
Фізвиховання	3	Залік
Історія світової літератури	2	Екзамен
Латинська мова	3	Екзамен
Перша іноземна мова (іспанська)	11	Екзамен
Друга іноземна мова (англійська)	4	Залік
1.Сучасні тенденції у фонетиці іспанської мови 2.Орфографія сучасної іспанської мови	3	Залік
1.Основи філології 2.Референційні особливості синтагм	3	Залік
<b><i>3-й семестр</i></b>		
Історія української культури	3	Екзамен
Вступ до спеціальності	3	Екзамен
Історія світової літератури	2	Залік
Перша іноземна мова (іспанська)	7	Екзамен
Друга іноземна мова (англійська)	6	Екзамен
Вибіркові навчальні дисципліни	3	Залік
1.Комуникативно-письмова компетенція у лінгвістичній практиці 2.Основи наукових досліджень	3	Залік
1.Аналіз сучасної короткої прози 2.Іспанський комунікативний етикет	3	Залік
<b><i>4-й семестр</i></b>		
Історія світової літератури	3	Екзамен/Курсова робота
Перша іноземна мова (іспанська)	7	Екзамен
Друга іноземна мова (англійська)	5	-
Лексикологія (іспанської мови)	3	Екзамен
Лінгвокраїнознавство країн першої іноземної мови	3	Залік
Вибіркові навчальні дисципліни	3	Залік
1.Основні фонетико-морфемні тенденції у структурі слова 2.Лексикографія	3	Залік
1.Емотивна фразеологія 2.Словотвір	3	Залік
<b><i>5-й семестр</i></b>		
Філософія	3	Екзамен
Перша іноземна мова (іспанська)	6	Екзамен
Друга іноземна мова (англійська)	4	Залік

Національна література	2	-
Стилістика (іспанської мови)	3	Екзамен
Історія мови (іспанської мови)	3	Екзамен
Вибіркові навчальні дисципліни	3	Залік
1.Ділова іноземна мова	6	Залік
2.Теорфонетика		
1.Іспаномовний мас-медійний дискурс		
2.Прагматика лексичних запозичень в іспанській мові		
<b>6-й семестр</b>		
Перша іноземна мова (іспанська)	8	Екзамен/Курсова робота
Друга іноземна мова (англійська)	5	Залік
Теорія і практика перекладу (іспанської мови)	3	Екзамен
Національна література	2	Екзамен
Теоретичні основи другої іноземної мови (лексикологія, лінгвокрайнознавство)	3	Залік
Вибіркові навчальні дисципліни	3	Залік
1.Риторика	3	Залік
2.Лінгвопоетичний аналіз художнього тексту		
1.Інтерпретація іспанських текстів доби Середньовіччя	3	Залік
2. Найвидатніші політичні, літературні та мовознавчі постаті Іспанії		
<b>7-й семестр</b>		
Перша іноземна мова (іспанська)	6	-
Друга іноземна мова (англійська)	3	Екзамен
Педагогіка	3	Екзамен
Національна література	2	-
Теоретична граматика (іспанської мови)	3	Екзамен
Методика навчання іноземної мови	4	Екзамен/Курсова робота
1.Вплив філософських концепцій на розвиток іспанської літератури XVII-XVIII ст.	3	Залік
2.Іспанський реалістичний роман		
1.Історія перекладознавства	3	Залік
2.Усний переклад		
1.Аналіз і критика перекладу	3	Залік
2.Українські перекладачі іспаномовної літератури		
<b>8-й семестр</b>		
Перша іноземна мова (іспанська)	3,5	Екзамен
Друга іноземна мова (англійська)	3	-
Педагогічна практика	6	Диф. залік
Виробнича (перекладацька) практика	3	Диф. залік
Національна література	2	Екзамен
Атестація	3	Атестаційний екзамен
1.Феміністичні тенденції іспанської літератури	3	Залік
2.Література Іспанії Срібного віку		
1.Інтеркультурний аспект у вивченні іспанської мови	3	Залік
2.Сучасні методи навчання іноземної мови		
1.Функціональна граматика	3	Залік
2.Граматика в комунікації		



Горизонтальний - обов'язкові компоненти ОП  
 Вертикальні - вибіркові компоненти ОП  
 1,2,3,... - семестри

### **3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація здобувачів кваліфікації бакалавра філології проводиться у формі атестаційного екзамену з першої іноземної мови (іспанської), другої іноземної мови (англійської) та національної літератури й завершується видачею документу встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр філології. Фахівець іспанської та англійської мов і літератури.

Атестація здійснюється атестаційною кваліфікаційною комісією відкрито і публічно.

Порядок складання атестаційного екзамену визначає «Положення про екзаменаційну комісію у Львівському національному університеті імені Івана Франка» [https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg\\_exam-comission.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg_exam-comission.pdf).

### **4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми**

	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	ЗК 13	ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9	ФК 10	ФК 11	ФК 12	ФК 13	ФК 14	ФК 15	ФК 16	ФК 17
OK 1			•																											
OK 2	•	•				•	•																							
OK 3	•	•		•																										
OK 4			•		•			•																						
OK 5	•					•																								
OK 6				•	•			•	•	•	•	•																		
OK 7						•	•		•		•																			
OK 8							•				•																		•	
OK 9												•																		
OK 10													•																	
OK 11						•		•	•	•	•																	•		
OK 12							•		•	•	•																	•		
OK 13								•	•	•	•																	•		
OK 14								•		•																				
OK 15																														•
OK 16																														



**5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми**

	ПРН 1	ПРН 2	ПРН 3	ПРН 4	ПРН 5	ПРН 6	ПРН 7	ПРН 8	ПРН 9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16	ПРН 17	ПРН 18	ПРН 19	ПРН 20	ПРН 21
OK 1	•																				
OK 2																					•
OK 3																					•
OK 4										•											
OK 5																			•		
OK 6	•																		•		•
OK 7	•	•	•	•														•		•	
OK 8	•		•																		
OK 9				•																	
OK 10					•																
OK 11	•					•															•
OK 12	•						•														•
OK 13								•	•												
OK 14									•									•			
OK 15																			•		
OK 16										•											
OK 17											•										
OK 18												•									
OK 19				•																	
OK 20															•						
OK 21																•					
OK 22																	•				•
OK 23												•									
OK 24													•						•		
OK 25								•	•												
BK 1-4										•											•
BK 5							•														
BK 6	•															•					
BK 7	•							•										•	•		
BK 8								•				•									
BK 9													•								
BK 10														•							
BK 11								•									•				
BK 12														•							
BK 13														•			•				
BK 14				•																	
BK 15														•							
BK 16									•	•											
BK 17										•	•										
BK 18												•									
BK 19																		•			
BK 20																	•				