**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Факультет іноземних мов**

**Кафедра німецької філології**

Затверджено

На засіданні кафедри німецької філології

факультету іноземних мов Львівського національного університету

імені Івана Франка

(протокол No \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.)

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Силабус з навчальної дисципліни**

**«Основи лінгвістики тексту»,**

**що викладається в межах ОПП (ОПН)**

**Германські мови та літератури (переклад включно),**

**перша – німецька**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

**для здобувачів із спеціальності 035 Філологія**

**Львів – 2020 рік**

**Силабус курсу «Основи лінгвістики тексту»**

**2020/2021 навчального року**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу** | **Основи лінгвістики тексту** |
| **Адреса викладання курсу** | Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вул. Університетська, 1 |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Факультет іноземних мов,  кафедра німецької філології |
| **Галузь знань, шифр та назва спеціальності** | Галузь знань 03 Гуманітарні науки  Спеціальність 035 Філологія  Спеціалізація 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька |

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прізвище, ім'я, по батькові** | **Шаряк Оксана Миколаївна** |
| **Науковий ступінь** | кандидат філологічних наук |
| **Вчене звання** |  |
| **Посада** | доцент кафедри німецької філології Львівського національного університет імені Івана Франка |
| **Місце роботи** | Львівський національний університет імені І. Франка, кафедра німецької філології |
| **Електронна адреса** | Oksana.Sharyak@lnu.edu.ua |
| **Сторінка викладача** | http://lingua.lnu.edu.ua/employee/sharyak-oksana-mykolajivna |

**КОНСУЛЬТАЦІЇ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Час** | щосереди, 11.00-12.00 |
| **Місце** | Львівський національний університет імені І. Франка, кафедра німецької філології (м. Львів, вул. Університетська, 1, каб. 427) |

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сторінка курсу** |  |
| **Коротка анотація курсу** | Дисципліна «Основи лінгвістики тексту» належить до вибіркових дисциплін зі спеціальності 035 Філологія, спеціалізації «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька» освітньої програми ОС «бакалавр», яка викладається в 6 семестрі в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). |
| **Мета та завдання курсу** | **Мета** курсу – ознайомлення студентів з основами лінгвістики тексту; показати багатоаспектність дослідження феномену тексту; розкрити структурно-граматичні, семантичні, комунікативно-прагматичні властивості текстів, їх категорійні ознаки. На основі здобутих на попередніх курсах знань із мовознавства, теоретичної, комунікативної та функціональної граматик, стилістики, лексикології, когнітивної лінгвістики, прагматики студенти вчаться аналізувати типи текстів відповідно до їх структурних, стилістичних, функціональних та комунікативних характеристик, а також мовної актуалізації.  **Завдання** навчальної дисципліни:   * вивчення основних лінгвістичних напрямків та аспектів дослідження тексту, * розгляд основних категоріі тексту, серед яких - когерентність, когезія, інтенціональність, міжтекстуальність тощо. * ознайомлення з різними типами тексту, уміння їх розрізняти, аналізувати функції, композицію тощо, * ознайомлення з можливостями аналізу тексту на різних рівнях (фонографічному, лексичному, словотвірному, синтаксичному) та практична реалізація такого аналізу на прикладі фрагментів німецькомовної художньої літератури, публіцистики та інших жанрів. |
| **Література для вивчення дисципліни** | **Рекомендована література**  **Базова:**   1. *Кочан І. М.* Лінгвістичний аналіз тексту : [навч. посібник] / І. М. Кочан. – [2 вид.]. – Київ: Знання, 2008. – 423 с. 2. *Науменко А.М.* Філологічний аналіз тексту (основи лінгвопоетики). Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 416 c. 3. *Adamzik K.* Textlinguistik. Eine einführende Darstellung. – Tübingen: Niemeyer. 2004. – 176 S. 4. *Beaugrande de R.-A.* Einführung in die Textlinguistik / R. A. de Beaugrande, W. U. Dressler. – Tübingen : Niemeyer, 1981. – 290 S. 5. *Brinker K.* Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden / Brinker K. – [6., überarb. und erweit. Aufl.]. – Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2005. – 173 S. 6. *Dressler W.* Einführung in die Textlinguistik. Tübingen: Niemeyer, 1972.-135. 7. *Gansel Ch.* Textlinguistik und Textgrammatik. Eine Einführung / Ch. Gansel, F. Jürgens. – Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. – S. 270. 8. *Heinemann W.* Textlinguistik : eine Einührung / W. Heinemann, D. Viehweger. – Tübingen : Niemeyer, 1991. – 310 S. 9. *Linke A.* Studienbuch Linguistik / A. Linke, M. Nussbaumer, P. R. Portmann. – [2. Aufl., erg. um ein Kapitel «Phonetik und Phonologie» von U. Willi]. – Tübingen : Niemeyer, 1994. – 215 S. 10. *Vater H.* [Einführung in die Textlinguistik – München: 2006. Wilhelm Fink Verlag, - 221 S.](https://www.amazon.de/Einf%C3%BChrung-die-Textlinguistik-Struktur-Referenz/dp/3825216608/ref=sr_1_1?keywords=Einf%C3%BChrung+in+die+Textlinguistik+Heinz+Vater&qid=1580776087&s=books&sr=1-1)   **Допоміжна література**:   1. *Бацевич Ф.С.* Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. – К.: Видавничий центр “Академія”, 2004. – 344 с. 2. *Гальперин И.Р.* Текст как объект лингвистического исследования. – М.: Наука, 1981. – 139 с. 3. *Денисова С.П.* Зіставний аналіз художнього і публіцистичного тексту // Актуальные проблемы вербальной коммуникации: Язык и общество: Сб. науч. тр. – К.: ВПЦ “Київський ун-т”, 2004. – С. 301–307. 4. *Ковалик І.І., Мацько Л.І., Плющ М.Я.* Методика лінгвістичного аналізу тексту. – К.: Вища шк., 1984. – 120 с. 5. *Крупа М.* Лінгвістичний аналіз художнього тексту. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2005. – 461 с. 6. *Мойсієнко А.К.* Текст як аперцепційна система // Мовознавство. – 1996. – №1. – С. 20–25. 7. *Радзієвська Т.В.* Текст як засіб комунікації. – К.: Вид-во НАН України, 1998. – 194 с. 8. *Різун В.В., Мамалига А.І., Феллер М.Д*. Нариси про текст. Теоретичні питання комунікації і тексту. – К.: Редак. видав. центр “Київський ун-т”, 1998. – 336 с. 9. Українська мова. Енциклопедія / [за ред. В. М. Русанівського, О. О. Тараненка та ін.]. – К. : Українська енциклопедія ім. М. П. Бажана, 2000. – 752 с. 10. *Harweg R.* Wiederholung lexikalischer Elemente und Textkonstitution / R. Harweg // Aspekte der Konnexität und Kohärenz von Texten. Papiere zur Textlinguistik. – Hamburg : Buske, 1986. – Band 51. – S. 16–41. 11. *Kessler Ch.* Erzählen nach Reizwörtern: Probleme textsemantischer Strukturierung / Ch. Kessler // Methodologische Aspekte der Semantikforschung: Beiträge der Konferenz «Methodologische Aspekte der Semantikforschung: an der Universität Koblenz-Landau» (1996). – Frankfurt а. M. [u.a.] : Lang, 1997. – S. 311–322. 12. *Klein W.* Textstruktur und referentielle Bewegung / W. Klein, Ch. von Stutterheim // Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik. – H. 86. – Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1992. – S. 67–91. 13. Kleine Enzyklopädie. Deutsche Sprache / hrsg. von W. Fleischer, W. Hartung, J. Schmidt, P. Suchsland, I. Stahl. – [1. Aufl.]. – Leipzig : VEB Bibliographisches Institut, 1983. – 724 S. 14. *Rolf E.* Die Funktionen der Gebrauchstextsorten / E. Rolf. – Berlin ; New York : De Gruyter, 1993. – 339 S. 15. *Viehweger D.* Struktur und Funktion nominativer Ketten im Text / D. Viehweger // Studia Grammatica XVII : Kontexte der Grammatiktheorie. – Berlin, 1978. – S. 149–168.   **Інформаційні ресурси:**  1. *Должикова Т.І., Мілєва І.В., Нікітіна А.В.* Практикум з лінгвістики тексту. Навчально-методичний посібник. Луганськ-Київ, 2011. – 142 с. – Режим доступу: <https://edudocs.net/3519449/>2. *Загнітко А.П.* Лінгвістика тексту: Теорія і практикум. Науково-навчальний посібник. – Донецьк: ДонНУ, 2006. – 289 с. - Режим доступу: <http://grinch-home.at.ua/_ld/1/149_Zagnittko_Lingv.pdf> 3. *Antos G.* Die Zukunft der Textlinguistik :Traditionen – Transformationen - Trends. Tübimgen : Niemeyer, 1997. – Режим доступу:  <https://books.google.com.ua/books?id=AVuzwit0OhQC&pg=PR10&lpg=PR10&dq=Grundlagen+derTextlinguistik&source=bl&ots=q0qeTz_a7q&sig=ACfU3U2Qo4Yffljtt_jr_IFq3q35pI-8jg&hl=uk&sa=X&ved=2ahUKEwi6rYvairvnAhVOiIsKHbJeCms4FBDoATAEegQIChAB#v=onepage&q=Grundlagen%20derTextlinguistik&f=false>  4. *Beaugrande de R.-A.* Einführung in die Textlinguistik / R. A. de Beaugrande, W. U. Dressler. – Tübingen : Niemeyer, 1981. – 290 S. – Режим доступу: <https://books.google.com.ua/books?id=8mvkHf7_bE4C&pg=PA1&hl=uk&source=gbs_toc_r&cad=3#v=onepage&q&f=false>  5. Überredung in der Presse : Texte, Strategien, Analysen / hrgs. Von Marku Moilanen, Liisa Tiitulla. – Berlin : de Gruyter, 1994. – Режим доступу: <https://books.google.com.ua/books?id=mX5wXyyIkYUC&pg=PA146&lpg=PA146&dq=berichterstattung+in+der+presse+sprachwissenschaft&source=bl&ots=ZqEUrgSeFi&sig=ACfU3U0zyeN7r5Q8z2uRVQjePJl0D36aug&hl=uk&sa=X&ved=2ahUKEwjEycS3hdjuAhURxosKHdQcBbQ4ChDoATAJegQIBhAC#v=onepage&q=berichterstattung%20in%20der%20presse%20sprachwissenschaft&f=false> |
| **Тривалість курсу** | Один семестр (6) |
| **Обсяг курсу** | Загальна кількість годин – 106.  48 аудиторних годин, з яких 16 год. – лекції, 32 год. – практичні заняття та 58 годин самостійної роботи. |
| **Очікувані результати навчання** | У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні ***знати***:   * сучасні підходи у дослідженні тексту, напрями і методи актуальних текстологічних студій; * предмет і об΄єкт дослідження лінгвістики тексту, * теоретичні основи, що розкривають закономірності текстотворення; * текстуальні категорії (когезії, когерентності, модальності, інтертекстуальності тощо). * лексичні та граматичні засоби досягнення зв’язності тексту; * види тема-рематичної прогресії (лінійна, прогресія з розгалуженням мікротеми, з тематичним стрибком та ін.); * типології тексту, основні класифікації типів тексту за функціональним критерієм; * релевантні для розуміння тексту чинники, пресупозиція, фонові знання реципієнтів.   студенти повинні ***вміти***:   * оперувати науковою термінологією з лінгвістики тексту, * практично використовувати набуті теоретичні знання при інтерпретації текстів, * аналізувати тексти різних стилів, виходячи з основних категорій тексту, * аналізувати текст з огляду на його структуру та композицію, лексичні, синтаксичні особливості; * визначати жанрово-стилістичну приналежність текстів; * творчо застосовувати свої знання на практиці з урахуванням конкретних завдань та умов, практикувати написання публіцистичного тексту про соціально вагому тематику; * встановити основну функцію тексту, визначити диференційні, внутрішньотекстуальні ознаки та екстратекстуальні чинники. * визначати прагмакомунікативні функції одиниць різних мовних рівнів у межах мікро- та макротексту; * ефективно застосовувати засоби виразності, оцінності, а також аргументації, лаконічного викладу інформації. |
| **Ключові слова** | Текст, критерії текстуальності, когерентність/цілісність, когезія/зв’язність, комунікативний намір, прагматика, функції та типи текстів, лінгвістичний аналіз. |
| **Формат курсу** | Очний |
| **Теми** | \* СХЕМА КУРСУ |
| **Підсумковий контроль** | Залік |
| **Пререквізити** | Перша іноземна мова, Аналіз сучасної малої прози, Комунікативне письмо, Стилістика, Риторика. |
| **Форми організації навчання** | Практичні заняття, самостійна робота, консультації, тестування, підготовка доповідей |
| **Методи навчання** | Пояснювально-ілюстративний, описовий, аналітичний, порівняльний методи та інші. |
| **Необхідне обладнання** | Ноутбук, планшет. |

**ОЦІНЮВАННЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Розподіл балів, які отримують студенти** | Аудиторна робота – 40 балів (2x20)  Індивідуальне завдання – 20 балів  Модульні контрольні роботи – 40 балів (2x20)  Залік оформляється шляхом сумування одержаних студентом балів за усі види навчальної діяльності. Підсумкова максимальна кількість балів – 100. |
| **Критерії оцінювання** | Оцінювання аудиторної роботи (0 – 40 балів) студентів враховує успішність опрацювання теоретичних питань, базової та допоміжної літератури до змістових модулів лекційного курсу, якість виконання практичних завдань до змістових модулів навчальної дисципліни.  Оцінювання індивідуального завдання (реферата) студентів (0-20 балів) враховує якість та обсяг опрацювання теоретичних питань та практичних завдань до окремих тем змістових модулів навчальної дисципліни.  Оцінювання письмових модульних робіт (0-40 балів) враховує рівень сформованості знань та вмінь з навчальної дисципліни. |
| **Політика виставлення балів** | Крім перерахованих вище видів навчальної діяльності при підсумковому оцінюванні враховується також присутність на заняттях, запізнення, активність студента під час практичного заняття. Недопустимим є користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов’язаних з навчанням. Також неприйнятним є списування, плагіат, несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. |
| **Шкала оцінювання: національна та ECTS** | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Кількість балів** | **Оцінка ECTS** | **Визначення** | **Залік** | | 100 - 90 | A | Відмінно | Зараховано | | 89 - 81 | B | Дуже добре | Зараховано | | 80 - 71 | C | Добре | Зараховано | | 70 - 61 | D | Задовільно | Зараховано | | 60 - 51 | E | Достатньо | Зараховано | | 21 - 50 | FX | Недостатньо | Не зараховано (з можливістю повторного складання) | | 0 - 20 | F | Незадовільно | Не зараховано (з обов’язковим повторним вивченням дисципліни) | |
| **Студентам на замітку** | **Академічна доброчесність**. Індивідуальні завдання студентів мають бути оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів є прикладом академічної недоброчесності. Виявлення її ознак в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.  **Відвідування занять** є важливою складовою навчання. Всі студенти повинні відвідувати усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.  **Література.** Література, яка надається викладачем, використовується студентами виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Також вітається використання студентами іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.  Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. |
| **Опитування** | Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано після завершення курсу. |

**ПРИКЛАДИ КОНТРОЛЬНИХ ЗАВДАНЬ**

1. Das Wort *Text* wird von dem Lateinischen *textus* hergeleitet. Wie übersetzt man das ins Deutsche?

a. Struktur  
b. Verbindung  
c. Wort  
  
2. Die Person, die den Text wahrnimmt, heißt:

a. Rezipient  
b. Adressant  
c. Redner

3. Was steht im Mittelpunkt der modernen textlinguistischen Analysen?

a. Text als kulturelles Phänomen  
b. Text als Einheit der Form, des Inhalts und kommunikativer Funktion  
c. Text als Mittel der Einflussnahme

4. Nennen Sie sieben Kriterien der Textualität, die von R. A. de Beaugrande und W. U. Dressler herausgearbeitet wurden.

5. Wie heißt die Information, die zwar im Text nicht ausgedrückt ist, aber für sein Verständnis vorausgesetzt wird?

a. Konnotation  
b. Interaktion  
c. Präsupposition

**СХЕМА КУРСУ**

2020/2021 н. р., семестр 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тиждень/Дата** | **Тема, план, тези** | **Форма діяльності** | **Література** | **Завдання, год.** | **Термін виконання** |
|  | **Змістовий модуль 1. Лінгвістика тексту як галузь мовознавства. Поняття тексту.** |  |  |  |  |
| 9.02-12.02 | **Тема 1.** Передумови становлення лінгвістики тексту. Основні напрямки та мовознавчі підходи у дослідженні текстів | лекція | Основна: **3**, с. 1-11; **5**, c. 81-87; **9**, с. 245-251; iнтернет-ресурси: **2**, с. 7-11. | Тема 1. (7 год.)  Підготувати доповідь/презентацію до одного з індивідуальних завдань. | впродовж семестру |
| 15.02-19.02 | Розвиток лінгвістики тексту у контексті становлення комунікативної лінгвістики. | практичне заняття |  |  |  |
| 22.02-27.02 | **Тема 2.** Аспекти вивчення тексту в сучасній лінгвістиці, міждисциплінарні паралелі. | лекція | Основна: **3**, c. 11-28; **4**, с. 1-15; **5**, с. 10-17; допоміжна: **10.** | Тема 2. (7 год.) Основні проблеми і розділи лінгвістики тексту. | впродовж 4 тижня семестру |
| 01.03-05.03 | Текст як мовне й мовленнєве утворення, лінгвальна й екстралінгвальна природа тексту. | практичне заняття |  |  |  |
| 08.03-12.03 | **Тема 3.** Референтність, ізотопія, текстова форика як важливі складники текстової зв’язності та цілісності. | лекція | Основна: **1**, с. 387-392; **3**, c. 31-40; **5**, c. 27-43; допоміжна: **12**; інтернет-ресурси: **1**, с. 75-78. | Тема 3. (7 год.)  Текстові категорії: семантичні, граматичні, прагмакомунікативні. | впродовж 6 тижня семестру |
| 15.03-19.03 | Засоби досягнення цілісності тексту. Поняття та види тема-рематичної прогресії. Аспекти лінгвістичного аналізу текстів. | практичне заняття |  |  |  |
| 22.03-26.03 | **Тема 4.** Роль контексту у сприйнятті повідомлень. Співвідношення тексту і дискурсу. | лекція | Основна: **2**, с. 50-55; **9**, с. 256-258; допоміжна: **6**; інтернет-ресурси: **2**, с. 11-14. | Тема 4. (7 год.)  Катафоричні та анафоричні зв’язки, засоби їхньої реалізації. | впродовж 8 тижня семестру |
| 29.03-02.04 | Чинники сприйняття текстової інформації. Поняття пресупозиції. | практичне заняття |  |  |  |
| **Змістовий модуль 2. Типи тексту та лінгвістичний аналіз.** | | | | | |
| 05.04-09.04 | **Тема 5.** Текст як одиниця комунікації: комунікативна природа тексту. Функції тексту. | лекція | Основна: **5**, c. 93-95, 100-108; **9**, с. 275-277; інтернет-ресурси: **2**, с. 43-45. | Тема 5. (7 год.)  Комунікативна природа тексту та його функції. | впродовж 10 тижня семестру |
| 12.04-16.04 | Аналіз фрагменту літературного твору: структурні, мовно-стильові характеристики. | практичне заняття |  |  |  |
| 19.04-23.04 | **Тема 6.** Типологія текстів та критерії класифікації. | лекція | Основна: **5**, c. 133-141; **9**, c. 278-285; допоміжна: **14**, с. 65-81; інтернет-ресурси: **5**, с. 35-45. | Тема 6. (7 год.)  Критерії класифікації текстів. | впродовж 12 тижня семестру |
| 26.04-30.04 | Аналіз газетної публікації: композиційні, мовно-стильові характеристики. | практичне заняття |  |  |  |
| 3.05-  7.05 | **Тема 7.** Типи мовлення: розповідь, опис, роздум / міркування. | лекція | Основна: **1**, с. 378-385; **5**, с. 63-72; **8**, c. 226-235; допоміжна: **11**. | Тема 7. (8 год.)  Порівняльний аналіз літературного та публіцистичного текстів. | впродовж 14 тижня семестру |
| 10.05-14.05 | Аналіз офіційно-ділового тексту: композиційні, мовно-стильові характеристики. | практичне заняття |  |  |  |
| 17.05-22.05 | **Тема 8.** Композиція і структура тексту. Специфіка змістової композиції. Особливості лінгвальної композиції. Формальна композиція тексту. | лекція | Основна: **1**, с. 56-73; **8**, с. 42-49; інтернет-ресурси: **1.** | Тема 8. (8 год.)  Композиційні та мовно-стилістичні особливості наукового тексту. | впродовж 15 тижня семестру |
| 24.05-30.05 | Аналіз мовних особливостей рекламного тексту. | практичне заняття |  |  |  |

**Рекомендована література**

**Базова:**

1. *Кочан І. М.* Лінгвістичний аналіз тексту : [навч. посібник] / І. М. Кочан. – [2 вид.]. – Київ: Знання, 2008. – 423 с.
2. *Науменко А.М.* Філологічний аналіз тексту (основи лінгвопоетики). Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 416 c.
3. *Adamzik K.* Textlinguistik. Eine einführende Darstellung. – Tübingen: Niemeyer. 2004. – 176 S.
4. *Beaugrande de R.-A.* Einführung in die Textlinguistik / R. A. de Beaugrande, W. U. Dressler. – Tübingen : Niemeyer, 1981. – 290 S.
5. *Brinker K.* Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden / Brinker K. – [6., überarb. und erweit. Aufl.]. – Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2005. – 173 S.
6. *Dressler W.* Einführung in die Textlinguistik. Tübingen: Niemeyer, 1972.-135.
7. *Gansel Ch.* Textlinguistik und Textgrammatik. Eine Einführung / Ch. Gansel, F. Jürgens. – Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. – S. 270.
8. *Heinemann W.* Textlinguistik : eine Einührung / W. Heinemann, D. Viehweger. – Tübingen : Niemeyer, 1991. – 310 S.
9. *Linke A.* Studienbuch Linguistik / A. Linke, M. Nussbaumer, P. R. Portmann. – [2. Aufl., erg. um ein Kapitel «Phonetik und Phonologie» von U. Willi]. – Tübingen : Niemeyer, 1994. – 215 S.
10. *Vater H.* [Einführung in die Textlinguistik – München: 2006. Wilhelm Fink Verlag, - 221 S.](https://www.amazon.de/Einf%C3%BChrung-die-Textlinguistik-Struktur-Referenz/dp/3825216608/ref=sr_1_1?keywords=Einf%C3%BChrung+in+die+Textlinguistik+Heinz+Vater&qid=1580776087&s=books&sr=1-1)

**Допоміжна література**:

1. *Бацевич Ф.С.* Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. – К.: Видавничий центр “Академія”, 2004. – 344 с.
2. *Гальперин И.Р.* Текст как объект лингвистического исследования. – М.: Наука, 1981. – 139 с.
3. *Денисова С.П.* Зіставний аналіз художнього і публіцистичного тексту // Актуальные проблемы вербальной коммуникации: Язык и общество: Сб. науч. тр. – К.: ВПЦ “Київський ун-т”, 2004. – С. 301–307.
4. *Ковалик І.І., Мацько Л.І., Плющ М.Я.* Методика лінгвістичного аналізу тексту. – К.: Вища шк., 1984. – 120 с.
5. *Крупа М.* Лінгвістичний аналіз художнього тексту. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2005. – 461 с.
6. *Мойсієнко А.К.* Текст як аперцепційна система // Мовознавство. – 1996. – №1. – С. 20–25.
7. *Радзієвська Т.В.* Текст як засіб комунікації. – К.: Вид-во НАН України, 1998. – 194 с.
8. *Різун В.В., Мамалига А.І., Феллер М.Д*. Нариси про текст. Теоретичні питання комунікації і тексту. – К.: Редак. видав. центр “Київський ун-т”, 1998. – 336 с.
9. Українська мова. Енциклопедія / [за ред. В. М. Русанівського, О. О. Тараненка та ін.]. – К. : Українська енциклопедія ім. М. П. Бажана, 2000. – 752 с.
10. *Harweg R.* Wiederholung lexikalischer Elemente und Textkonstitution / R. Harweg // Aspekte der Konnexität und Kohärenz von Texten. Papiere zur Textlinguistik. – Hamburg : Buske, 1986. – Band 51. – S. 16–41.
11. *Kessler Ch.* Erzählen nach Reizwörtern: Probleme textsemantischer Strukturierung / Ch. Kessler // Methodologische Aspekte der Semantikforschung: Beiträge der Konferenz «Methodologische Aspekte der Semantikforschung: an der Universität Koblenz-Landau» (1996). – Frankfurt а. M. [u.a.] : Lang, 1997. – S. 311–322.
12. *Klein W.* Textstruktur und referentielle Bewegung / W. Klein, Ch. von Stutterheim // Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik. – H. 86. – Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1992. – S. 67–91.
13. Kleine Enzyklopädie. Deutsche Sprache / hrsg. von W. Fleischer, W. Hartung, J. Schmidt, P. Suchsland, I. Stahl. – [1. Aufl.]. – Leipzig : VEB Bibliographisches Institut, 1983. – 724 S.
14. *Rolf E.* Die Funktionen der Gebrauchstextsorten / E. Rolf. – Berlin ; New York : De Gruyter, 1993. – 339 S.
15. *Viehweger D.* Struktur und Funktion nominativer Ketten im Text / D. Viehweger // Studia Grammatica XVII : Kontexte der Grammatiktheorie. – Berlin, 1978. – S. 149–168.

**Інформаційні ресурси:**

# 1. *Должикова Т.І., Мілєва І.В., Нікітіна А.В.* Практикум з лінгвістики тексту. Навчально-методичний посібник. Луганськ-Київ, 2011. – 142 с. – Режим доступу: <https://edudocs.net/3519449/>

# 2. *Загнітко А.П.* Лінгвістика тексту: Теорія і практикум. Науково-навчальний посібник. – Донецьк: ДонНУ, 2006. – 289 с. - Режим доступу: <http://grinch-home.at.ua/_ld/1/149_Zagnittko_Lingv.pdf>

3. *Antos G.* Die Zukunft der Textlinguistik :Traditionen – Transformationen - Trends. Tübimgen : Niemeyer, 1997. – Режим доступу:

<https://books.google.com.ua/books?id=AVuzwit0OhQC&pg=PR10&lpg=PR10&dq=Grundlagen+derTextlinguistik&source=bl&ots=q0qeTz_a7q&sig=ACfU3U2Qo4Yffljtt_jr_IFq3q35pI-8jg&hl=uk&sa=X&ved=2ahUKEwi6rYvairvnAhVOiIsKHbJeCms4FBDoATAEegQIChAB#v=onepage&q=Grundlagen%20derTextlinguistik&f=false>

4. *Beaugrande de R.-A.* Einführung in die Textlinguistik / R. A. de Beaugrande, W. U. Dressler. – Tübingen : Niemeyer, 1981. – 290 S. – Режим доступу: <https://books.google.com.ua/books?id=8mvkHf7_bE4C&pg=PA1&hl=uk&source=gbs_toc_r&cad=3#v=onepage&q&f=false>

5. Überredung in der Presse : Texte, Strategien, Analysen / hrgs. Von Marku Moilanen, Liisa Tiitulla. – Berlin : de Gruyter, 1994. – Режим доступу: <https://books.google.com.ua/books?id=mX5wXyyIkYUC&pg=PA146&lpg=PA146&dq=berichterstattung+in+der+presse+sprachwissenschaft&source=bl&ots=ZqEUrgSeFi&sig=ACfU3U0zyeN7r5Q8z2uRVQjePJl0D36aug&hl=uk&sa=X&ved=2ahUKEwjEycS3hdjuAhURxosKHdQcBbQ4ChDoATAJegQIBhAC#v=onepage&q=berichterstattung%20in%20der%20presse%20sprachwissenschaft&f=false>