

РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу «Проблеми перекладу опису пейзажу (на матеріалі роману Г.Флобера «Пані Боварі)»

творчий раціоналізм _____, представлену на Конкурс
(шифр)

з _____
(назва галузі знань, спеціальності, спеціалізації)

№ з/п	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	10
2	Новизна та оригінальність ідей	20	18
3	Використані методи дослідження	15	13
4	Теоретичні наукові результати	15	10
5	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	5
6	Ступінь самостійності роботи	20	20
7	Якість оформлення	5	5
8	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1-9):		
8.1			
8.2	Тема роботи є актуальною. Однак, проблематика відтворення стилістичних засобів при перекладі достатньо ґрунтовно висвітлена у науковій літературі		
8.3	Не продемонстровано у повному обсязі застосування заявлених методів дослідження.		
8.4	Робота має радше прикладне, ніж теоретичне значення		
9	Наукові публікації	10	
Сума балів			81

Загальний висновок _____ робота рекомендована до захисту на науково-практичній конференції
(рекомендується, не рекомендується для захисту на науково-практичній конференції)