

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Львівський національний університет імені Івана Франка  
Факультет іноземних мов  
Кафедра французької та іспанської філології**

**Затверджено**

На засіданні кафедри французької  
та іспанської філології  
факультету іноземних мов  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка  
(протокол № 9 від 26 червня 2023 р.)

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_ Зоряна ПІСКОЗУБ

**Силабус з навчальної дисципліни  
«Теорфонетика (іспанської мови)»,  
що викладається в межах  
ОПП «Іспанська та англійська мови і літератури»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
для здобувачів із спеціальності 035 Філологія**

**Львів 2023 р.**

**Силабус курсу**  
**Теорфонетика (іспанської мови)**

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для студентів третього курсу  
2023-2024 навчального року

<b>Назва курсу</b>	Теорфонетика
<b>Адреса викладання курсу</b>	79000, м. Львів, вул. Університетська, 1
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Факультет іноземних мов, кафедра французької та іспанської філологій
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	03 Гуманітарні науки; 035 Філологія; 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська
<b>Викладачі курсу</b>	Осечко С.М., асистент кафедри французької та іспанської філологій
<b>Контактна інформація викладачів</b>	Svitlana.Osyechko@lnu.edu.ua
<b>Консультації по курсу відбуваються</b>	У день проведення практичних занять та консультаційних годин викладача (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації через Skype або подібні ресурси. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або дзвонити.
<b>Сторінка курсу</b>	<a href="https://lingua.lnu.edu.ua/course/teorfonetyka-ispanskoi-movy">https://lingua.lnu.edu.ua/course/teorfonetyka-ispanskoi-movy</a>
<b>Інформація про курс</b>	Теоретична фонетика – це розділ лінгвістики, що визначає природу, розвиток і семантичні функції звукової матерії мови. Об'єктом її вивчення є звуки, фонеми, наголос у слові та реченні, складоподіл та інтонація.
<b>Коротка анотація курсу</b>	Дисципліна «Теорфонетика (іспанської мови)» є вибірковою навчальною дисципліною зі спеціальності 035 Філологія для освітньої програми Іспанська та англійська мови і літератури, яка викладається в V семестрі в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
<b>Мета та цілі курсу</b>	Основною метою курсу є дати студентам теоретичні поняття про фонетику як науку; описати фонетичну систему сучасної іспанської мови, функціональні особливості її одиниць, у тому числі у варіативному та нормативному аспектах; сприяти розвитку навиків ефективної комунікації з використанням знань про стилістичну і соціальну диференціацію вимови.
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.</li><li>2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.</li><li>3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</li></ol>
	<b><i>Інформаційні ресурси</i></b>
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/photonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/photonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a><a href="https://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">https://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a></li></ol>

	<p>2. <a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/</a><a href="http://www.aprenderespanol.org/">http://www.aprenderespanol.org/</a></p> <p>3. <a href="https://www.docsity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docsity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a></p> <p>4. <a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353 HISTORIOGRAFIA DE LA FONETICA Y FONOLOGIA ESPANOLAS</a></p>
<b>Тривалість курсу</b>	90 годин. З них 16 годин лекцій, 16 практичних та 58 годин самостійної роботи
<b>Обсяг курсу</b>	3 кредити
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p><b>знати:</b> об'єкт і предмет фонетики, її компоненти, розділи та місце в системі лінгвістичного знання, методи і прийоми аналізу мовлення, прикладне значення; субстанціональний та функціональний аспекти сегментних і супрасегментних фонетичних одиниць іспанської мови; регіональне та соціальне варіювання іспанської вимови, основні поняття орфоепії і фоностилістики.</p> <p><b>вміти:</b> практично застосовувати теоретичні знання для аналізу усного тексту та його фрагментів; самостійно знаходити адекватні способи вирішення дослідницьких завдань, користуватися для цього сучасними технічними засобами, працювати з науковою літературою на іспанській мові.</p>
<b>Ключові слова</b>	Фонетика, фонологія, звук, фонема, склад, наголос, інтонація, мелодика.
<b>Формат курсу</b>	Дистанційне навчання, очне навчання
	Проведення консультації для кращого розуміння тем
<b>Теми</b>	Подані у формі СХЕМИ КУРСУ
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік у кінці семестру комбінований
<b>Пререквізити</b>	Ця філологічна дисципліна опирається на знання, отримані з курсу «Вступ до загального мовознавства», а також з практики сучасної іспанської мови.
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Словесні методи: Лекція, презентація, пояснення, розповідь, навчальна дискусія, робота з підручником. Наочні методи: метод ілюстрування, демонстрування та самостійного спостереження.
<b>Необхідне обладнання</b>	Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни.
<b>Критерій оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p>Оцінювання проводиться за 100-балльною шкалою. Бали нараховуються за наступним співідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>практичні/самостійні тощо : 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 50</li> <li>контрольні заміри (модулі): 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 50</li> </ul> <p>Підсумкова максимальна кількість балів <u>100</u></p> <p><b>Письмові роботи:</b> Очікується, що студенти виконають вправи для практичних занять.</p>

	<p><b>Академічна добросердість:</b> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недобросердісті. Виявлення ознак академічної недобросердісті в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. <b>Відвідання занять</b> є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. <b>Література.</b> Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.</p> <p>Жодні форми порушення академічної добросердісті не толеруються.</p>
<b>Питання до заліку</b>	Залік виставляється на основі балів, набраних студентом під час курсу.
<b>Опитування</b>	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

**Схема курсу “Теорфонетика (іспанської мови)” для студентів 3 курсу,  
2023 – 2024 навчального року, V семестр**

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література.*** Ресурси в інтернеті	Завдан ня, год	Термін виконання
1- 2 тиждень:	Фонетика як лінгвістична наука. Зв'язок фонетики з іншими лінгвістичними і суміжними науками. Лінгвістичний, фізіологічний акустичний аспекти фонетиці.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.</p> <p>2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.</p> <p>3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><b>Інформаційні ресурси</b></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a> <a href="http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a></p> <p>2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/</a> <a href="http://www.aprenderespanol.org/">http://www.aprenderespanol.org/</a></p> <p>3.<a href="https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a></p> <p>4.<a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPAÑOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPAÑOLAS</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год	1- 2 тиждень
3- 4 тиждень:	Звуковий апарат людини. Органи утворення голосу. Фізичні властивості мовних звуків.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.</p> <p>2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.</p> <p>3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><b>Інформаційні ресурси</b></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a> <a href="http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a></p> <p>2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/</a> <a href="http://www.aprenderespanol.org/">http://www.aprenderespanol.org/</a></p> <p>3.<a href="https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a></p> <p>4.<a href="https://www.researchgate.net/publicati">https://www.researchgate.net/publicati</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота – 8 год	3- 4 тиждень

			<a href="#"><u>on/309617353 HISTORIOGRAFIA DE LA FONETICA Y FONOLOGIA ESPANOLAS</u></a>		
5- 6 тиждень:	Орфоепія та орфографія. Поняття про орфоепічну норму взагалі та про орфоепічну норму іспанської мови зокрема. Різні стилі вимови. Транскрипція.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.  2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.  3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><i>Інформаційні ресурси</i></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a>  <a href="http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a>  2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/</a>  <a href="http://www.aprenderespanol.org/">http://www.aprenderespanol.org/</a>  3.<a href="https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a>  4.<a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год	5- 6 тиждень
7- 8 тиждень:	Фонетика і фонологія. Фонема як сегментна одиниця. Система голосних і приголосних фонем іспанської мови. Критерії класифікації.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота, модуль	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.  2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.  3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><i>Інформаційні ресурси</i></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a>  <a href="http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a>  2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/</a>  <a href="http://www.aprenderespanol.org/">http://www.aprenderespanol.org/</a>  3.<a href="https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docscopy.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a>  4.<a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год	7- 8 тиждень

9- 10 тиждень:	Сполучуваність фонем в іспанській мові. Типи асиміляції звуків. Спрощення консонантних груп. Основні правила зв'язування голосних у потоці мовлення.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.</p> <p>2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.</p> <p>3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><b>Інформаційні ресурси</b></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a><a href="http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a></p> <p>2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/</a><a href="http://www.aprenderespanol.org/">http://www.aprenderespanol.org/</a></p> <p>3.<a href="https://www.docosity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docosity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a></p> <p>4.<a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPAÑOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPAÑOLAS</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год	9- 10 тиждень
11- 12 тиждень:	Компоненти та функції інтонації. Інтонаційні схеми іспанського мовлення.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.</p> <p>2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.</p> <p>3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><b>Інформаційні ресурси</b></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a><a href="http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a></p> <p>2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/</a><a href="http://www.aprenderespanol.org/">http://www.aprenderespanol.org/</a></p> <p>3.<a href="https://www.docosity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docosity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a></p> <p>4.<a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPAÑOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPAÑOLAS</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота – 8 год	11- 12 тиждень
13- 14 тиждень:	Фонетико-семантичні/ логіко-смислові/ одиниці мовного потоку: ритмічна група, синтагма, фраза.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.</p> <p>2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.</p> <p>3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><b>Інформаційні ресурси</b></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота	13- 14 тиждень

			<p><a href="http://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">n_esp/fonetica_espanol_segmental.htmlhttp://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a></p> <p>2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/http://www.aprenderespanol.org/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/http://www.aprenderespanol.org/</a></p> <p>3.<a href="https://www.docscity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docscity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a></p> <p>4.<a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS</a></p>	- 7 год	
15- 16 тиждень:	Наголос і його фонетична природа. Види наголосу: словесний, фразовий, додатковий, логічний, емфатичний. Складова будова іспанського слова.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота, модуль	<p>1. Alarcos Llorach E. Gramática de la lengua española. Fonología. - Madrid, 2001.</p> <p>2. Iribarren M. Fonética y Fonología españolas. - Madrid, 2005.</p> <p>3. Navarro Tomás T. Manual de pronunciación española. – Madrid, 2004.</p> <p><i>Інформаційні ресурси</i></p> <p>1.<a href="http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.htmlhttp://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials">http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.htmlhttp://www.holaquetal.com/es_ES/web/hqt/spanish-materials</a></p> <p>2.<a href="https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/http://www.aprenderespanol.org/">https://literaturaespanolasigloxxi.wordpress.com/2018/03/09/fonetica-y-fonologia-espanolas/http://www.aprenderespanol.org/</a></p> <p>3.<a href="https://www.docscity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/">https://www.docscity.com/es/fonetica-y-fonologia-espanolas-7/4499813/</a></p> <p>4.<a href="https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS">https://www.researchgate.net/publication/309617353_HISTORIOGRAFIA_DE_LA_FONETICA_Y_FONOLOGIA_ESPANOLAS</a></p>	Лекції – 2 год, практичні заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год	15- 16 тиждень