

*Міністерство освіти і науки
України*

*Львівський національний
університет*

імені Івана Франка

Факультет іноземних мов

Кафедра світової літератури

*Львівський державний
університет безпеки
життєдіяльності*

*Кафедра іноземних мов та
перекладознавства*

Akademia Polonijna (Польща)

*Інститут мов, літератури
і культури*

**СВІТОВА ЛІТЕРАТУРА
У
ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОМУ
ДИСКУРСІ
XXI СТОЛІТТЯ**

**П Р О Г Р А М А
XII
МІЖНАРОДНИХ
ЧИЧЕРІНСЬКИХ
ЧИТАНЬ**

28–29 ЖОВТНЯ 2021

М. ЛЬВІВ

*Uniwersytet
Wrocławski (Польща)
Філологічний
факультет
Інститут слов'янської
філології
Кафедра україністики*

*Kodolányi János
Egyetem (Угорщина)
Кафедра англійської
мови і літератури*

*Центр українсько-
європейського
наукового
співробітництва*

**КАЛЕНДАР
РОБОТИ
ХІІ
Міжнародних
Чичерінських
читань**

Регламент:

Доповідь під час пленарного засідання – до 20 хв.

Обговорення доповідей – до 10 хв.

Виступи на секційних засіданнях – до 15 хв.

Засідання секцій – ZOOM

Інформаційний центр:
Сенчук Ірина Анатоліївна
(секретар оргкомітету), тел.:
(066)7030251
svitlit.lviv@gmail.com

ЗАСІДАННЯ СЕКЦІЙ

28 жовтня (четвер)
15.00 – 18.00

29 жовтня (п'ятниця)
10.00 – 12.00

ЧЕТВЕР, 28 ЖОВТНЯ
(ГОЛОВНИЙ КОРПУС УНІВЕРСИТЕТУ,
ВУЛ. УНІВЕРСИТЕТСЬКА, 1)

10.00-14.00
**ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ
КОНФЕРЕНЦІЇ**

15.00-18.00
ЗАСІДАННЯ СЕКЦІЙ КОНФЕРЕНЦІЇ

П'ЯТНИЦЯ, 29 ЖОВТНЯ

10.00-12.00
ЗАСІДАННЯ СЕКЦІЙ КОНФЕРЕНЦІЇ

15.30-16.30
**ПІДСУМКОВЕ
ЗАСІДАННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ**
([HTTPS://ZOOM.US/J/94285848798?](https://zoom.us/j/94285848798?pwd=OGDJYMP3V1ZPTSTHMLBJT2E4UW5PZZO9)
[PWD=OGDJYMP3V1ZPTSTHMLBJT2E4UW5PZZO](https://zoom.us/j/94285848798?pwd=OGDJYMP3V1ZPTSTHMLBJT2E4UW5PZZO9)
9
ІДЕНТИФІКАТОР КОНФЕРЕНЦІЇ: 942 8584
8798
КОД ДОСТУПУ: S3GTXP)

12.00-15.00
**ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ НАУКОВО-
МЕТОДИЧНИЙ СЕМІНАР «НОВІ
ВИКЛИКИ Й СТРАТЕГІЇ
ВИКЛАДАННЯ ЗАРУБІЖНОЇ
ЛІТЕРАТУРИ
В КОНТЕКСТІ РОЗБУДОВИ НОВОЇ
УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ» (М. ЛЬВІВ,
ЛІЦЕЙ ІМЕНІ ІВАНА ПУЛЮЯ)**

ОРГКОМІТЕТ ЧИТАНЬ

Володимир МЕЛЬНИК
голова оргкомітету, ректор Львівського
національного університету
імені Івана Франка, професор, член-
кореспондент НАН України

Любомир БОРАКОВСЬКИЙ
співголова оргкомітету, в.о. декана
факультету іноземних мов
Львівського національного університету імені
Івана Франка, доцент

Лідія МАЦЕВКО-БЕКЕРСЬКА
співголова оргкомітету, завідувач кафедри
світової літератури
Львівського національного університету імені
Івана Франка, професор

Ольга БАНДРОВСЬКА
професор кафедри світової літератури
Львівського національного університету імені
Івана Франка

Ярема КРАВЕЦЬ
доцент кафедри світової літератури
Львівського національного університету імені
Івана Франка

Ірина СЕНЧУК
доцент кафедри світової літератури
Львівського національного університету імені
Івана Франка

Ірина КУШНІР
доцент кафедри світової літератури
Львівського національного університету імені
Івана Франка

Ярина ОПРІСНИК
аспірант кафедри світової літератури
Львівського національного університету імені
Івана Франка

28 жовтня, четвер

ВІДКРИТТЯ XII МІЖНАРОДНИХ ЧИЧЕРІНСЬКИХ ЧИТАНЬ

(Головний корпус
Університету; вул.
Університетська, 1;
ауд. 220; ZOOM)

[https://zoom.us/j/6033354115?](https://zoom.us/j/6033354115?pwd=WnFIYjgzT2hBWjZRUURJczNpNDd2dz09)

[pwd=WnFIYjgzT2hBWjZRUURJczNpNDd2dz09](https://zoom.us/j/6033354115?pwd=WnFIYjgzT2hBWjZRUURJczNpNDd2dz09)

Ідентифікатор
конференції: 603 335
4115

Код доступу: 12345

10.00-10.30

Вітальне слово
проректора
з науково-
педагогічної роботи
та міжнародної
співпраці
Львівського
національного
університету імені
Івана Франка,
доцента
Сергія РІЗНИКА.

Вітальне слово
в.о. декана
факультету
іноземних мов
Львівського
національного
університету
імені Івана
Франка, доцента
**Любомира
БОРАКОВСЬКОГО.**



ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

10.30 – 14.00

<https://zoom.us/j/6033354115?pwd=WnFIYjgzT2hBWjZRURJczNpNDd2dz09>

Ідентифікатор конференції: 603 335 4115

Код доступу: 12345

**Голова засідання – Лідія
Мацевко-Бекерська,**
доктор філол. наук,
професор, завідувач
кафедри світової
літератури

**Генералюк Леся
Станіславівна,**
доктор філол. наук, старший
науковий співробітник,
Інститут літератури імені Т. Г.
Шевченка НАН України

Мегела Іван Петрович,
доктор філол. наук, професор
кафедри зарубіжної літератури,
Київський національний
університет імені Тараса
Шевченка

**Фактор України в
інтермедіальних стратегіях
Івана Буніна**

**Бриколаж як метод
реконструкції пам'яті
(на прикладі роману
В. Зебальда «Аустерліц»)**

**Висоцька Наталія
Олександрівна,**
доктор філол. наук, професор
кафедри теорії та історії світової
літератури імені професора В. І.
Фесенко, Київський національний
лінгвістичний університет

Моклиця Марія Василівна,
доктор філол. наук, професор
кафедри теорії літератури та
зарубіжної літератури,
Волинський національний
університет імені Лесі Українки

**Бораківський Любомир
Адамович,**
канд. філол. наук, доцент, в.о.
декана факультету іноземних
мов, Львівський національний
університет імені Івана Франка

**Постколоніальна теорія в
літературознавчій
американістиці: pro і contra**

**Жанрові і метажанрові інтенції
алегорії (європейський
контекст)**

**Наративні засоби вираження
ідентичності в сучасній
німецькомовній літературі**

СЕКЦІЯ 1

Ідеї Олексія Чичеріна у контексті новітнього теоретично-методологічного дискурсу Методологічні конфігурації новітнього літературознавства

<https://zoom.us/j/6554057677?pwd=SXBXQnQ5aGVNK3cuY1ViYzhxZWVhZz09>

Ідентифікатор конференції: 655 405 7677

Код доступу: 7iWq2B

Керівники секції:
Мацевко-Бекерська Лідія
Василівна, доктор філол.
наук, професор
Кравець Ярема Іванович,
канд. філол. наук, доцент

Мацевко-Бекерська Лідія
Василівна,
доктор філол. наук, професор,
завідувач кафедри світової
літератури, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

Горблянський Юрій
Петрович,
канд. філол. наук, провідний
фахівець, Інститут
франкознавства, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

Секретар секції:
Кохан Роксоляна
Андріївна, канд. філол.
наук, доцент

Когнітивна наратологія:
принципи нової парадигми

Ідейно-естетична домінанта
літературознавчих концептів
Олексія Чичеріна

Колошук Надія Георгіївна,
доктор філол. наук, професор
кафедри теорії літератури та
зарубіжної літератури,
Волинський національний
університет імені Лесі Українки

Кравець Ярема Іванович,
канд. філол. наук, доцент
кафедри світової літератури,
Львівський національний
університет імені Івана Франка

Гажева Інна Дмитрівна,
канд. філол. наук, доцент
кафедри слов'янської
філології імені професора
Іларіона Свенціцького,
Львівський національний
університет
імені Івана Франка

«Роман про розкриття могутньої
людської сили»
(прочитання «Княгині де Клев»
професором Олексієм
Чичеріним)

Достоевськознавство О. В.
Чичеріна в контексті
наратології

Читаємо роман В. Голдінга
«Володар мух»

СЕКЦІЯ 1

Ідеї Олексія Чичеріна у контексті новітнього теоретично-методологічного дискурсу Методологічні конфігурації новітнього літературознавства

<https://zoom.us/j/6554057677?pwd=SXBXQnQ5aGVNK3cuY1ViYzhxZWVhZz09>

Ідентифікатор конференції: 655 405 7677

Код доступу: 7iWq2B

**Кохан Роксоляна
Андріївна,**

канд. філол. наук, доцент
кафедри іноземних мов для
природничих факультетів,
Львівський національний
університет імені Івана Франка

**Поетикальні фрейми дитинства
в художньому просторі роману
Е. Портер «Поліанна»**

**Левицька Оксана
Степанівна,**

канд. філол. наук, доцент
кафедри медіа комунікацій,
Українська академія
друкарства

**Міжмистецький діалог в
романах про художників:
вербалізація полотен Яна
Вермеера в романі Трейсі
Шевальє «Дівчина з перловою
сережкою»**

Левічев Ігор Валентинович,
канд. філол. наук, доцент

**Современное украинское
волошиноведение:
итоги и перспективы развития**

**Пітерська Олена
В'ячеславівна,**

аспірант, Полтавський
національний педагогічний
університет імені
В. Г. Короленка

**Архетипні образи в романі
Елеанор Портер
«The Sunbridge Girls at Six Star
Ranch»**

**Старшова Оксана
Олександрівна,**

канд. філол. наук, доцент кафедри
англійської філології,
Чорноморський національний
університет імені Петра Могили

**Гра в крикет в Америці: реальні та
уявні місця Нью-Йорка
в романі Джозефа О'Ніла
«Нідерланд»**

**Челецька Мар'яна
Маркіянівна,**

канд. філол. наук, старший
науковий співробітник, доцент
кафедри теорії літератури та
порівняльного літературознавства,
Львівський національний
університет імені Івана Франка

**Концепція ритму прозового тексту
в інтермедіальному аспекті
(на основі притчевої новелістики
Германа Гессе та Емми Андіївської)**

СЕКЦІЯ 2

Феномени транзитивності в західноєвропейських літературах XIX–XXI століть

<https://zoom.us/j/97301517734?pwd=NFRUQjM5MlBMNmFCVWJucHJ5NE11QT09>

Ідентифікатор конференції: 973 0151 7734

Код доступу: 3THtLZ

Керівники секції:
Мірошніченко Лілія
Ярославівна, доктор філол.
наук, професор
Бандровська Ольга
Трохимівна, доктор філол.
наук, доцент

Секретар секції:
Сенчук Ірина Анатоліївна,
канд. філол. наук, доцент

Бандровська Ольга
Трохимівна,
доктор філол. наук, професор
кафедри світової літератури,
Львівський національний
університет імені Івана Франка

Істина як вигадка? Поняття
«метамодернізм» і «Метамодерн»
у сучасному літературознавчому
дискурсі

Криворучко Світлана
Костянтинівна,
доктор філол. наук, професор,
завідувач кафедри зарубіжної
літератури та слов'янських
мов, Харківський національний
педагогічний університет імені
Г. С. Сковороди

Ідентичність: постколоніальні
наслідки
(Салман Рушді «Схід, Захід»,
«Останній подих мавра»)

Мірошніченко Лілія
Ярославівна,
доктор філол. наук, професор,
завідувач кафедри зарубіжної
літератури, Київський
національний університет
імені Тараса Шевченка

Вікторіанський звукопростір:
рання Джордж Еліот

Чернокова Євгенія
Семенівна,
доктор філол. наук, професор
кафедри зарубіжної літератури і
класичної філології, Харківський
національний університет імені
В. Н. Каразіна

Сапфічний модернізм і проблема
розширення модерністського
канону

Шульгун Мадлен Едуардівна,
доктор філол. наук, професор
кафедри теорії та історії світової
літератури імені професора В. І.
Фесенко, Київський національний
лінгвістичний університет

Дискурс тревелогу: вектори
художнього пошуку

СЕКЦІЯ 2

Феномени транзитивності в західноєвропейських літературах XIX–XXI століть

<https://zoom.us/j/97301517734?pwd=NFRUQjM5MlBMNmFCVWJucHJ5NE11QT09>

Ідентифікатор конференції: 973 0151 7734

Код доступу: 3THtLZ

**Шимчишин Марія
Мирославівна,**

доктор філол. наук, професор,
завідувач кафедри теорії та
історії світової літератури імені
професора В. І. Фесенко,
Київський національний
лінгвістичний університет

**Чернишова Світлана
Олександрівна,**

канд. філол. наук, доцент,
докторант кафедри теорії та
історії світової літератури імені
професора В. І. Фесенко,
Київський національний
лінгвістичний університет

**Міграційний досвід XXI століття
(роман Ібі Зобой «Американська
вулиця»)**

**Гречешнюк Ольга
Олегівна,**

аспірант кафедри світової
літератури, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

**Художні особливості
німецькомовного роману
покоління кінця XX – початку
XXI століття**

**Любарець Наталія
Олексіївна,**

канд. філол. наук, доцент
кафедри зарубіжної літератури,
Київський національний
університет
імені Тараса Шевченка

**Проблема часової
репрезентації у романі
Вірджинії Вулф «Роки»**

Оксак Гліб Леонідович,

аспірант кафедри теорії та історії
світової літератури імені проф. В.
І. Фесенко, Київський
національний лінгвістичний
університет

**Інтерпретація як інструмент
взаємодії читача та тексту
в теорії У. Еко**

Сенчук Ірина Анатоліївна,

канд. філол. наук, доцент
кафедри світової літератури,
Львівський національний
університет імені Івана Франка

**Просторова структура роману
Семюела Беккета «Мерфі»**

СЕКЦІЯ 3

Генологічні аспекти світової літератури

<https://us02web.zoom.us/j/8469391963?pwd=ToJOcWhqODZmUzMxTjdOOFZjTjJxZz09>

Ідентифікатор конференції: 846 939 1963

Код доступу: 261073

Керівники секції:

Тарасюк Ярина Петрівна,

канд. філол. наук, доцент

Варецька Софія

Олександрівна, канд. філол. наук, доцент

Секретар секції:

Качак Христина Іванівна,

аспірант

Ніколенко Ольга

Миколаївна,

доктор філол. наук, професор,

завідувач кафедри світової

літератури, Полтавський

національний педагогічний

університет імені В. Г. Короленка

П'еса «Наталка Полтавка» І. П.

Котляревського в контексті

європейської мелодрами

Рязанцева Тетяна

Миколаївна,

доктор філол. наук, старший

науковий співробітник, Інститут

літератури імені Т. Г. Шевченка

НАН України

Цикл «Кінцесвітне» Олекси

Стефановича

Маценка Світлана

Павлівна,

доктор філол. наук, професор

кафедри німецької філології,

Варецька Софія

Олександрівна,

канд. філол. наук, доцент

кафедри світової літератури,

Мельник Діана

Миколаївна,

канд. філол. наук, доцент

кафедри світової літератури,

Тарасюк Ярина Петрівна,

канд. філол. наук, доцент

кафедри світової літератури,

Львівський національний

університет імені Івана Франка

Організація художнього

простору у драматичній поемі

Лесі Українки «Кассандра»

СЕКЦІЯ 3

Генологічні аспекти світової літератури

<https://us02web.zoom.us/j/8469391963?pwd=ToJOcWhqODZmUzMxTjdOOFZjTjJxZz09>

Ідентифікатор конференції: 846 939 1963

Код доступу: 261073

Гулевич Єлена Віталіївна,
канд. філол. наук, доцент
кафедри перекладу і
міжкультурної комунікації,
Гродненський державний
університет імені Я. Купали
(Республіка Білорусь)

**Взгляд внутрь себя
(Р. Брэдбери о писательстве)**

Дерій Марина Анатоліївна,
аспірант, Полтавський
національний педагогічний
університет імені
В. Г. Короленка

**Міфологічні мотиви у
пригодницькому романі
Джека Лондона «Серця трьох»**

Качак Христина Іванівна,
аспірант кафедри німецької
філології, асистент кафедри
німецької філології, Львівський
національний університет
імені Івана Франка
**Німецькомовний літературний
репортаж:
гібридність і проблема дефініції**

**Муслієнко Олена
Вячеславівна,**
канд. філол. наук, доцент
кафедри української літератури
та журналістики імені
професора Леоніда Ушкалова,
Харківський національний
педагогічний університет імені
Г. С. Сковороди
**М. Хвильовий «Дорога і
ластівка»:
трансгресія у процесах с/від/
творення смислів**

**Ніколаєнко Валентина
Миколаївна,**
канд. філол. наук, доцент,
Запорізький національний
університет

**Генологічні параметри ро
ману А. Кокотюхи «Червоний»**

**Ніколенко Катерина
Сергіївна,**
аспірант кафедри світової
літератури, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

**Концепт «дитинство» в романі
Л.М. Монтгомері «Енн із Ейвонлі»**

Олійник Катерина Вікторівна,
аспірант кафедри теорії
літератури та зарубіжної
літератури, Волинський
національний університет
імені Лесі Українки

**Європейський дискурс жанру
містерії в ХХ столітті**

СЕКЦІЯ 4

Ідентичність і пам'ять у літературі

Підсекція А «Пам'ять у літературі»

[https://us04web.zoom.us/j/73608360666?
pwd=UStHs3QzRmZTZ2pPcWU5bHZVMnFFQT09](https://us04web.zoom.us/j/73608360666?pwd=UStHs3QzRmZTZ2pPcWU5bHZVMnFFQT09)

Ідентифікатор конференції: 736 0836 0666

Код доступу: QS26Fq

Керівники підсекції:
Качак Тетяна Богданівна,
доктор філол. наук,
професор
Стороха Богдан
Валентинович, канд.
філол. наук, доцент

Секретар підсекції:
Опрісник Ярина
Степанівна, аспірант

Качак Тетяна Богданівна,
доктор філол. наук, професор
кафедри фахових методик
і технологій початкової освіти,
Прикарпатський національний
університет
імені Василя Стефаника

**Національна пам'ять у сучасній
українській прозі
для дітей та юнацтва**

Горбач Наталія Вікторівна,
канд. філол. наук, доцент,
завідувач кафедри української
літератури, Запорізький
національний університет

**Просторові маркери пам'яті в
художній прозі про Голокост:
український контекст**

Колесник Ганна Леонідівна,
канд. філол. наук, доцент
кафедри англійської філології,
Чорноморський національний
університет імені Петра Могили

**Культурна пам'ять та історія як
об'єкти інтерпретаційної гри у
сазі Анджея Сапковського
«Відьмак»**

Куца Лариса Петрівна,
канд. філол. наук, доцент
кафедри філологічних дисциплін
початкової і дошкільної освіти,
Тернопільський національний
педагогічний університет імені
В. Гнатюка

**Шлях у літературу як метафора
пам'яті у повісті
Ульфа Старка «Тоді я був просто
Ульф»**

СЕКЦІЯ 4

Ідентичність і пам'ять у літературі

Підсекція А «Пам'ять у літературі»

[https://us04web.zoom.us/j/73608360666?
pwd=UStHs3QzRmZTZ2pPcWU5bHZVMnFFQT09](https://us04web.zoom.us/j/73608360666?pwd=UStHs3QzRmZTZ2pPcWU5bHZVMnFFQT09)

Ідентифікатор конференції: 736 0836 0666

Код доступу: QS26Fq

**Лебединцева Наталія
Михайлівна,**

канд. філол. наук, доцент
кафедри української філології та
міжкультурної комунікації,
Чорноморський національний
університет імені Петра Могили

**Стигматизація простору та
пам'ять тіла в поезії Євгена
Маланюка**

Пічугіна Тетяна Євгенівна,

канд. філол. наук, доцент
кафедри зарубіжної літератури,
Дніпровський національний
університет імені Олеся Гончара

**Історії про історію: «Парціфаль»
Вольфрама фон Ешенбаха»
Дітера Кюна**

**Опрісник Ярина
Степанівна,**

аспірант кафедри світової
літератури, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

**Пам'ять і простір у романі
Кадзуо Ішігуро «Похований
велетень»: інтермедіальний
аспект**

Слижук Олеся Алімівна,

канд. педагог. наук, доцент,
Запорізький національний
університет

**Модуси історичної пам'яті в
українській літературі
для дітей та юнацтва**

**Стороха Богдан
Валентинович,**

канд. філол. наук, доцент,
завідувач кафедри романо-
германської філології,
Полтавський національний
педагогічний університет імені
В. Г. Короленка

**«Відсторонення, іронія та
занурення: книга «Жовтий
олівець» Крістіана Крахта на
перехресті історії та
літературності»**

Юрова Інна Юріївна,

канд. філол. наук, старший
викладач кафедри мов,
Національна музична академія
ім. П.І. Чайковського (м. Київ)

**Пам'ять у поетичній творчості
Ліни Костенко**

СЕКЦІЯ 4

Ідентичність і пам'ять у літературі

Підсекція Б «Виміри ідентичності»

[https://us02web.zoom.us/j/84838979358?
pwd=SF1DdFN0eTk3SDNkNXI4S1JUSFRvQT09](https://us02web.zoom.us/j/84838979358?pwd=SF1DdFN0eTk3SDNkNXI4S1JUSFRvQT09)
Ідентифікатор конференції: 848 3897 9358
Код доступу: KMtowk

Керівники підсекції:
Гальчук Оксана Василівна,
доктор філол. наук, доцент
Кушнір Ірина Богданівна,
канд. філол. наук, доцент

Куца Ольга Павлівна,
доктор філол. наук, професор
кафедри теорії і методики
української і світової літератури,
Тернопільський національний
педагогічний університет
імені В. Гнатюка

Горін Ольга Романівна,
асистент кафедри прикладної
лінгвістики, Національний
університет
«Львівська політехніка»

Секретар підсекції:
Хома Василина Ігорівна,
аспірант

**Концепт батько / родина у
трагічному натхненні Ульфа
Старка**

**Дискурсивна взаємодія
поетичної картини світу Сильвії
Плат в світлі традицій
англомовної поезії**

Гальчук Оксана Василівна,
доктор філол. наук, професор
кафедри світової літератури
Київський університет
імені Бориса Грінченка

Бежан Олена Анатоліївна,
канд. філол. наук, доцент,
Одеський національний
університет імені І. І. Мечникова

Грицак Наталія Русланівна,
канд. філол. наук, доктор
педагог. наук, доцент,
Тернопільський національний
педагогічний університет
імені В. Гнатюка

**«Травмований митець» і
проблема ідентичності в прозі
постмодернізму**

**Травма як соціо-культурний
конструкт в американській
літературі першої половини ХХІ
ст. (Д. Тартт/Дж. Фоер)**

**Проблема співвідношення «Я» і
«Інший» у художньому творі**

СЕКЦІЯ 4

Ідентичність і пам'ять у літературі

Підсекція Б «Виміри ідентичності»

[https://us02web.zoom.us/j/84838979358?](https://us02web.zoom.us/j/84838979358?pwd=SF1DdFN0eTk3SDNkNXI4S1JUSFRvQT09)

[pwd=SF1DdFN0eTk3SDNkNXI4S1JUSFRvQT09](https://us02web.zoom.us/j/84838979358?pwd=SF1DdFN0eTk3SDNkNXI4S1JUSFRvQT09)

Ідентифікатор конференції: 848 3897 9358

Код доступу: KMt0wk

Дранніков Антон Олегович,
магістрант Інституту філології,
Київський національний
університет
імені Тараса Шевченка

**Час і простір екзистенційної
самотності в романі
К. Ішервуда «Самотній чоловік»**

Кушнір Ірина Богданівна,
канд. філол. наук, доцент кафедри
світової літератури, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

**Етнокультурна швейцарська
ідентичність
на прикладі творчості
Ш.-Ф. Рамюза**

Стулов Юрій Вікторович,
канд. філол. наук, доцент
(Республіка Білорусь)

**Транскультурная личность:
проблема идентификации
(на матеріалі романа
Чимаманды Нгози Адичи
«Американха»)**

Коминська Наталія Іванівна,
асистент кафедри світової
літератури, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

**Проблеми гендерної ідентичності
в романі Тоні Моррісон
«Пісня Соломона»**

Романишин Наталія Іванівна,
канд. філол. наук, доцент кафедри
прикладної лінгвістики,
Національний університет
«Львівська політехніка»

**Концептуальні доміанти
національної ідентичності в
поетичному дискурсі англійського
романтизму: антропоцентричний
ракурс осмислення**

Хома Васирина Ігорівна,
аспірант кафедри світової
літератури, Львівський
національний університет
імені Івана Франка

**Виміри діаспорної ідентичності в
мемуарах
Майкла Ондатже «У колі сім'ї»**

СЕКЦІЯ 5

Проблематика порівняльних досліджень у ХХІ столітті Взаємодія літератури і культури

<https://us04web.zoom.us/j/9116139492?pwd=Z2pHZGMwVkh6eGtLYXVROHFLcnpriUT09>

Ідентифікатор конференції: 911 613 9492

Код доступу: i4zdcn

Керівники секції:

Маркова Мар'яна Василівна,
канд. філол. наук, доцент
Маєвська Ольга Тадеушівна,
канд. філол. наук, доцент

Секретар секції:

Мазяр Лілія Михайлівна,
викладач

Євтушенко Світлана Олександрівна,

канд. філол. наук, доцент
кафедри української літератури,
компаративістики і
грінченкознавства, Київський
університет
імені Бориса Грінченка

**Міфологічні мотиви у творчості
С. Рушді (на матеріалі роману
«Земля під її ногами»)**

Конева Тетяна Михайлівна,

канд. філол. наук, доцент
кафедри світової літератури,
Полтавський національний
педагогічний університет
імені В. Г. Короленка

**Проблема культури «епохи
кінця» в малій прозі Т. Манна й
В. Короленка: компаративний
аспект**

Бортнік Жанна Іванівна,

канд. філол. наук, докторант
кафедри теорії літератури та
зарубіжної літератури,
Волинський національний
університет імені Лесі Українки

**Сучасна українська драматургія:
трансгресивні стратегії та
фронтир**

Канчуря Євгенія Орестівна,

канд. філол. наук, доцент
кафедри теоретичної та
прикладної лінгвістики,
Державний університет
«Житомирська політехніка»

**Гра з мотивом (не)щасливого
принца:**

**Гамлет і Сіддхартха в «Ключі
жовтого металу» Макса Фрая**

Мазяр Лілія Михайлівна,

викладач, Львівська національна
академія мистецтв

**Мова одягу як засіб
розвінчування міфів сучасного
суспільства
у романах Е. Єлінек**

СЕКЦІЯ 5

Проблематика порівняльних досліджень у ХХІ столітті Взаємодія літератури і культури

<https://us04web.zoom.us/j/9116139492?pwd=Z2pHZGMwVkh6eGtlYXVROHFLcnpriUT09>

Ідентифікатор конференції: 911 613 9492

Код доступу: i4zdcn

Маркова Мар'яна Василівна,

канд. філол. наук, доцент,
завідувач кафедри романської
філології та компаративістики,
Дрогобицький державний
педагогічний університет
імені Івана Франка

**Історія петраркізму в
англійській літературі**

Ніколаенко Світлана Володимирівна,

канд. філол. наук, доцент
кафедри англійської мови,
Київський національний
лінгвістичний університет

**Категорія Часу в англійському
Відродженні крізь призму
сонетарію Едмунда Спенсера
«Аморетті»**

Маєвська Ольга Тадеушівна,

канд. філол. наук, доцент
кафедри світової літератури,
Львівський національний
університет імені Івана Франка

**Екзистенційний сумнів
як маркер творчості
М. де Унамуно і Лесі Українки**

Трачук Катерина Василівна,

аспірант, Тернопільський
національний педагогічний
університет імені В. Гнатюка

**Повір'я про багатство: від
минулого до сьогодення**

Філоненко Олександра Геннадіївна,

канд. філол. наук, старший
викладач кафедри англійської
філології ЧНУ ім. Петра Могили
(Миколаїв)

«Лімінальність в літературі»

Чонка Тетяна Степанівна,

канд. філол. наук, доцент кафедри
філології, Закарпатський
угорський інститут імені Ф. Ракоці
II (м. Берегово)

**Діалог «автор – герой – читач» у
творчості Володимира Набокова та
Германа Гессе**

СЕКЦІЯ 6

Взаємодія мови і літератури: рецепція та інтерпретація

[https://us04web.zoom.us/j/73443590822?
pwd=enZJSE5jazVueUYwcnd5MnE2ZjVJdz09](https://us04web.zoom.us/j/73443590822?pwd=enZJSE5jazVueUYwcnd5MnE2ZjVJdz09)
Ідентифікатор конференції: 734 4359 0822
Код доступу: w6ENJx

Керівники секції:
Бабелюк Оксана
Андріївна, доктор філол.
наук, професор
Лисанець Юлія
Валеріївна, канд. філол.
наук, доцент

Секретар секції:
Бадюк Оріся Орестівна,
викладач

Bálint Szele,
Ph.D., Associate Professor,
Department of English Language
and Literature, Kodolányi János
University of Applied Sciences,
Hungary

**The importance of cultural
awareness in language related
professions – the results of a
survey**

Бабелюк Оксана Андріївна,
доктор філол. наук, професор
кафедри іноземних мов та
перекладознавства, Львівський
державний університет безпеки
життєдіяльності

Бадюк Оріся Орестівна,
викладач кафедри іноземних мов
та перекладознавства, Львівський
державний університет безпеки
життєдіяльності

**Postmodern irony in hysterical
realism literary texts:
creating an effect of splitting up
reality**

Viktória Albert,
Ph.D., Professor, Department of
English Language and Literature,
Kodolányi János University of
Applied Sciences, Hungary

**Symbolic interpretation of
numbers in English, Hungarian,
and Ukrainian folklore**

Лисанець Юлія Валеріївна,
канд. філол. наук, доцент кафедри
іноземних мов з латинською
мовою та медичною
термінологією, Полтавський
державний медичний університет

**Anatomical and Physiological
Terminology in
Gustav Meyrink's Prose**



Полтавський
національний
педагогічний
університет
імені
В. Г. Короленка

**29 жовтня (п'ятниця)
12.00 – 15.00**

[https://meet.google.com/
dso-pumi-phv](https://meet.google.com/dso-pumi-phv)

**Всеукраїнський
науково-методичний
семінар
«Нові виклики й
стратегії викладання
зарубіжної
літератури
в контексті розбудови
Нової української
школи»**

м. Львів,
Ліцей імені Івана Пулюя



Львівський
національний
університет
імені Івана Франка

