**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Факультет іноземних мов**

**Кафедра французької філології**

**Затверджено**

На засіданні кафедри французької філології факультету іноземних мов

Львівського національного університету імені Івана Франка

(протокол № 1 від 29 серпня 2022 р.)

Завідувач кафедри французької філології

доц. Піскозуб З.Ф.

**Силабус з навчальної дисципліни**

**«ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (ІСПАНСЬКА)»,**

**що викладається в межах ОПП (ОПН) Англійська мова і література першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів з спеціальності 035 Філологія**

**Львів 2022 р.**

**Силабус курсу Друга іноземна мова (іспанська мова)**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для студентів четвертого курсу спеціалізації 035 Філологія**

**2022-2023 навчального року**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу** | Друга іноземна мова (іспанська мова) |
| **Адреса викладання**  **курсу** | 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1 |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Факультет іноземних мов, кафедра французької філології |
| **Галузь знань, шифр та**  **назва спеціальності** | 03 Гуманітарні науки; 035 Філологія; 035.04 Германські мови та  літератури (переклад включно). |
| **Викладачі курсу** | Лисюк С.В., асистент кафедри французької філології |
| **Контактна інформація викладачів** | [sergii.lysiuk@lnu.edu.ua](mailto:sergii.lysiuk@lnu.edu.ua) |
| **Консультації по курсу відбуваються** | Консультації в день проведення практичних занять (за попередньою  домовленістю). Також можливі консультації через e-mail. |
| **Сторінка курсу** | <https://lingua.lnu.edu.ua/department/frantsuzkoji-filolohiji> |
| **Інформація про курс** | Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов’язкові для того, щоб успішно оволодіти іноземною мовою як засобом спілкування у суспільно-політичному, культурному середовищі, так і в науково-академічній та обраній науково-галузевій сферах в усній (аудіювання та говоріння) і письмовій (читання та письмо) формах. Тому у курсі представлено як огляд концепцій, так і процесів та інструментів, потрібних для постійного вдосконалення  мовних знань. |
| **Коротка анотація курсу** | Дисципліна «Друга іноземна мова (іспанська)» є нормативною дисципліною з спеціальності 035Філологія для освітньої програми  «Англійська мова і література», яка викладається в VII/VIII семестрі. |
| **Мета та цілі курсу** | Метою вивчення дисципліни «Друга іноземна мова (іспанська)» є формування і розвиток іспаномовної професійної комунікативної компетентності у студентів. Це, відповідно, передбачає оволодіння студентами іспанською мовою як засобом комунікації в усній і письмовій формах у соціально-побутовій, соціально-культурній та професійній сферах на основі здобутих знань про систему іспанської мови, особливості функціонування мовних конструкцій, моделей та структур, сформованих мовленнєвих, навчальних, когнітивних умінь і навичок та комунікативних стратегій, а також формування здатності  будувати ефективні мовленнєві діяльності та поведінку. |
| **Література для вивчення дисципліни** | Основна література:   1. Castro Viúdez F., Rodero Díez I., Sardinero Franco C. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 4 . Libro del lumno. – Madrid: SGEL, 2007. 2. Castro Viúdez F., Rodero Díez I., Sardinero Franco C. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 4 . Cuaderno de ejercicios. – |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Madrid: SGEL, 2007.   1. Prada M., Salazar D., Molero C.M. Uso interactivo del vocabulario (nivel B2-C2). – Madrid: Edelsa, 2012.   Додаткова література:   * 1. Cano Ginés A., Díez de Frías P., Estébanez Villacorta C., Garrido Ruiz de los Paños A. Competencia gramatical en USO. Ejercicios de gramática: forma y uso (B2). – Madrid: Edelsa, 2008.   2. Alzugaray P., Barrios Mª José, Hernández C. Preparación Diploma de Español. Nivel Intermedio B2. – Madrid: Edelsa, 2008.   3. Francisca Castro. Uso de la gramática española. Nivel intermedio - Madrid: EDELSA, 2006. - 163 p.   Інформаційні ресурси:   * + 1. https://marcoele.com/     2. https://videoele.com/     3. https://www.ailmadrid.com/es/     4. https://www.profedeele.es/ |
| **Тривалість курсу** | 690 год. |
| **Обсяг курсу** |  |
| **Очікувані результати навчання** | Після завершення цього курсу студент повинен:  знати теоретично і практично заплановані для цього курсу граматичні та лексичні теми;  вміти практично використовувати реальну «живу» мову; розуміти широкий спектр складних та об’ємних текстів і розпізнавати імпліцитне значення; швидко і спонтанно висловлюватися без помітних утруднень, пов’язаних з пошуком засобів вираження; гнучко та ефективно користуватися мовою у суспільному житті, навчанні та з професійними цілями; чітко, логічно, детально висловлюватися (усно та письмово) на знайомі теми або теми особистих інтересів; вести бесіду в обсязі тематики курсу з опорою на фактуальні та візуальні орієнтири; аналізувати іспанською мовою морфологічні та синтаксичні  явища. |
| **Ключові слова** | Іспанська мова, лексика, граматика, фонетика, читання, аудіювання,  письмо. |
| **Формат курсу** | Очний |
|  | Проведення практичних занять та консультації для кращого розуміння  Тем |
| **Теми** | Наведено у Схемі курсу |
| **Підсумковий** | Іспит у кінці VII |

|  |  |
| --- | --- |
| **контроль, форма** | Контрольна робота у кінці VII семестру |
| **Пререквізити** | Для вивчення курсу студенти потребують розвинутих когнітивних  навичок. |
| **Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу** | Інтерактивні методи навчання:   * Кооперативне навчання: робота в групах, парах, коло ідей * Колективно-групове навчання: мозковий штурм, мікрофон, розвʼязання проблем. * Ситуативне моделювання: рольова гра, імітаційні ігри, глобальна симуляція, дидактичні ігри та розваги * Дискусія, дебати |
| **Необхідне обладнання** | Мультимедійний проектор, персональний комп’ютер. |
| **Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної**  **діяльності)** | Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співідношенням:   * практичні/самостійні тощо: 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів – 25; * контрольні заміри (модулі): 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів – 25; * іспит/залік: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів 50. Підсумкова максимальна кількість балів 100.   **Письмові роботи:** Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (есе, вирішення кейсу).  **Академічна доброчесність**: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахуванння викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.  **Відвідання занять** є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.  **Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.  **Політика виставлення балів.** Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов’язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття;  недопустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями |

|  |  |
| --- | --- |
|  | під час заняття в цілях не пов’язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.  Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. |
| **Питання до заліку.** | Перелік питань на іспит (сьомий семестр навчання): Граматичні теми:   1. Pretérito Indefinido/Pretérito Perfecto/Pretérito Imperfecto. 2. Futuro imperfecto y perfecto para expresar probabilidad. 3. Subjuntivo con verbos de sentimiento. 4. Oraciones temporales: cuando, en cuanto, tan pronto como, antes de que, mientras. 5. Condicionales. 6. Oraciones de relativo con preposición. 7. Estilo indirecto.   Розмовно-лексичні теми:   * 1. El Spanglish.   2. Bibliotecas virtuales.   3. El lenguaje de los móviles.   4. Comer flores.   5. El aceite de oliva.   6. Fenómeno de la emigración.   7. Historia del café. |
| **Опитування** | Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано після  завершення курсу. |

\*ПРИМІТКА

Зовнішня форма вираження силабусу може бути відмінною та поданою до візуального сприйняття не лише у формі таблиці. Бажаним є дотримання самої структури. Можливе наповнення силабусу додатковими розділами із розширенням інформації про курс. Запропонована форма є лише зразком.

**Схема курсу “Друга іноземна мова (іспанська)” для студентів 4 курсу, н.р. 2022 – 2023, VII семестр**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тиж.**  **/ дата**  **/ год** | **Тема, план, короткі тези** | **Форма діяльності (заняття)\* \*лекція, самостійна,**  **дискусія, групова робота)** | **Література.\*\*\* Ресурси в інтернеті** | **Термін виконання** |
| **1-3 заняття** | **1. Conocerse mejor.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Conocer a los demás.Carta personal.  ***Gramática:*** Interrogativos. Pretérito Indefinido/Pretérito Perfecto/Pretérito Imperfecto.  ***Cultura:*** Cómo vivían las mujeres españolas en 1898. El Spanglish. | Практичне заняття | 1. Castro Viúdez F., Rodero Díez I., Sardinero Franco C. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 4. Libro del lumno. – Madrid: SGEL, 2007. | **1-3 заняття** |
| **4-6 заняття** | **2. El futuro que viene.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Correo electrónico. Léxico de nueva tecnología. Léxico del hogar.  ***Gramática:*** Futuro imperfecto y perfecto para expresar probabilidad. Subjuntivo con verbos de sentimiento.  ***Cultura:*** Bibliotecas virtuales. El lenguaje de los móviles. | Практичне заняття | 1. Castro Viúdez F., Rodero Díez I., Sardinero Franco C. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 4. Cuaderno de ejercicios. – Madrid: SGEL, 2007. 2. Prada M., Salazar D., Molero C.M. Uso interactivo | **4-6 заняття** |
| **7-9 заняття** | **3. Comida y salud.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Léxico de la comida. Recetas de cocina. Hablar de la alimentación cotidiana. Salud y enfermedad. Expresiones idiomáticas con partes del cuerpo. Hablar de salud y enfermedad.  ***Gramática:*** Oraciones temporales: cuando, en cuanto, tan pronto como, antes de que, mientras. Condicionales.  ***Cultura:*** Comer flores. El aceite de oliva. | Практичне заняття | del vocabulario (nivel B2- C2). – Madrid: Edelsa, 2012. | **7-9 заняття** |
| **10-12 заняття** | **4. Socialización.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Hablar de la convivencia y los amigos. Hablar del sentimiento amoroso. Hablar del fenómeno de la emigración.  ***Gramática:*** Formación de palabras: la sustantivación. Oraciones de relativo con preposición. El artículo neutro lo.  ***Cultura:*** Un poeta latinoamericano: Octavio Paz. | Практичне заняття |  | **10-12 заняття** |
| **13-14 заняття** | **5. Consumo.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** La publicidad. Hablar de los diferentes tipos de publicidad. Características del lenguaje publicitario. Léxico de la economía. Nuevas formas de comprar: la compra por Internet.  ***Gramática:*** Estilo indirecto para reclamar. Formación de palabras: la adjetivación.  ***Cultura:*** Historia del “Comercio Justo”. Historia del café. | Практичне заняття |  | **13-14 заняття** |

**Схема курсу “Друга іноземна мова (іспанська)” для студентів 4 курсу, н.р. 2022 – 2023, VIII семестр**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тиж.**  **/ дата**  **/ год.-** | **Тема, план, короткі тези** | **Форма діяльності (заняття)\* \*лекція, самостійна,**  **дискусія, групова робота)** | **Література.\*\*\* Ресурси в інтернеті** | **Термін виконання** |
| **1-2 заняття** | 1. **Medios de comunicación.**   ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Hablar de la influencia de la tele en la sociedad. Secciones del periódico. Hablar sobre los blogs.  ***Gramática:*** Expresión de la finalidad: para que, con el fin de que, con el objeto de que. Expresión de la causa: porque+subjuntivo. Conectores discursivos: además, por eso, aunque, como.  ***Cultura:*** El selecto club de los sin tele. La vida en un bar. | Практичне заняття | 1. Castro Viúdez F., Rodero Díez I., Sardinero Franco C. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 4. Libro del lumno. – Madrid: SGEL, 2007. 2. Castro Viúdez F., Rodero Díez I., Sardinero Franco C. Curso de español como lengua extranjera: Español en marcha 4. Cuaderno de ejercicios. – Madrid: SGEL, 2007.     3. Prada M., Salazar D., Molero  C.M. Uso interactivo del vocabulario (nivel B2-C2). – Madrid: Edelsa, 2012. | **1-2 заняття** |
| **3-5 заняття** | **2. Ocio.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Elaborar una crítica de una pelícu1a. Escuchar y hablar sobre actividades de tiempo libre.  ***Gramática:*** Indicativo o subjuntivo con verbos de opinión o percepción física o intelectual.  ***Cultura:*** Volver de Pedro Almodóvar. Barcelona y Gaudí. | Практичне заняття | **3-5 заняття** |
| **6-7 заняття** | **3. Viajes.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Léxico de embarcaciones. Hablar de vacaciones ideales. Contar una historia.  ***Gramática:*** Valores de los tiempos de subjuntivo. Ser y estar. formación de palabras: sufijos y prefijos verbalizadores.  ***Cultura:*** ¿Conoces la cultura latinoamericana? ¿Para qué viaja la gente? | Практичне заняття | **6-7 заняття** |
| **8-9 заняття** | **4. Trabajo.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Hablar del trabajo por cuenta propia. Hablar de algunos servicios públicos: bibliotecas, correos, escuelas de idiomas. Currículum. Nombres de profesiones. Léxico de la Administración.  **Gramática:** Expresión de la amenaza: como + subjuntivo. Género de los seres animados. Expresión de la condición: siempre que, con tal de que, excepto.  **Cultura:** El Festival del Cine de La Habana. | Практичне заняття | **8-9 заняття** |
| **10-13 заняття** | **5. Crimen y castigo.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Hablar de delitos y penas. Léxico judicial. Léxico del coche. Llevar el coche al taller. ***Gramática:*** Indicativo y subjuntivo con siempre que y mientras que. Oraciones de relativo con indicativo o subjuntivo. Expresión de la involuntariedad.  ***Cultura:*** Los mayas. | Практичне заняття | **10-13 заняття** |
| **14-16 заняття** | **6. Naturaleza**.  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Expresiones con nombres de animales. Elclima. Hablar del tiempo atmosférico. Desastres naturales.  ***Gramática:*** Oraciones concesivas, formación de palabras: sufijación apreciativa, diminutivos.  ***Cultura:*** Francisco de Goya. | Практичне заняття | **14-16 заняття** |
| **17-18 заняття** | **7. Arte y literatura.**  ***Recursos comunicativos y situaciones:*** Léxico del arte. Escribe una descripción. ***Gramática:*** Preposiciones por y para. La voz pasiva. Valor y uso de las perífrasis verbales.  ***Cultura:*** Un fragmento de Cien años de soledad, de García Marquez. Miguel de Cervantes y El Quijote. | Практичне заняття | **17-18 заняття** |