

**Графік**  
**заліків зимової сесії 2021/2022 н.р. для студентів денного навчання**  
**факультету іноземних мов кафедр англійської філології, німецької філології,**  
**французької філології.**

| №п/п | Назва предмету  | Курс | Викладачі   | День   |
|------|---|------|---|--|
| 1    | Латинська мова  | I    | Олійник,<br>Панчишин, Савула,<br>Мисловська,<br>Домбровський М.,<br>Зубченко,<br>Назаренко, Пилипів<br>Мокрівська<br>Куйбіда, Романюк,<br>Пилипів, Сафроняк,<br>Ревак | 15.12.2021   |
| 2    | Історія світової літератури   | –“–  | Тарасюк   | 16.12.2021   |
| 3    | Безпека життєдіяльності та охорона праці  | –“–  | Петришин, Тимошук   | 14.12.2021   |
| 4    | Друга іноземна мова   | –“–  | Самотея, Хоміченко  | 17.12.2021   |
| 5    | Історія світової літератури   | II   | Кушнір  | 16.12.2021   |
| 6    | Просодика,<br><br>Комунікативне письмо;<br><br>Основи наукових досліджень<br>Комунікативна граматики  | –“–  | Сподарик, Оленюк,<br>Гавронська, Соловей,<br>Чемеринська, Самотея<br><br>Кость,<br>Теребушко,<br>Цимбалістий<br>Крайник   | 15.12.2021<br><br>15.12.2021<br>14.12.2021<br>15.12.2021<br>15.12.2021                 |
| 7    | Вступ до текстології,<br><br>Комунікативні стратегії усного мовлення;<br>Суч. інформ.-комунікац. технології<br><br>Комунікативні стратегії ведення дискусії;<br><br>Іспанський комунікативний етикет; | –“–  | Оленюк, Сподарик,<br>Бернар, Гураль,<br>Павлишенко,<br>Кондратишин<br>Яремко<br><br>Микитюк<br><br>Ярошко,<br><br>Хомицька  | 15.12.2021<br><br>14.12.2021<br><br>16.12.2021<br><br>14.12.2021<br><br>13.12.2021     |
| 8    | ДВВС  | –“–  |   | <b>14.12.2021 р.</b><br><b>(Вівторок)</b><br><b>17.12.2021 р.</b><br><b>(П'ятниця)</b> |
| 9    | Друга іноземна мова   | III  | Фещук, Пиц, Мідяна,<br>Сухорська, Захаров,<br>Микитюк,<br>Вак, Осечко, Лисюк<br>В., Ярошко,<br>Басішин, Кінаш,<br>Соловей   | 14.12.2021   |
| 10   | Перша іноземна мова   |      | Котовські, Петрашук   | 16.12.2021   |
| 11   | Ресурси мовних компетентностей  | –“–  | Баргель, Басішин,<br>Соловей, Макаришин,  | 13.12.2021   |

|    |  |     |   |  |
|----|--|-----|---|--|
|    | Ділова іноземна мова<br>Теорфонетика;<br>Ділова іноземна мова  |     | Зьомко,<br>Кордоба Енсїна<br>Маркос<br>Мандзак,<br>Теребушко                                    | 15.12.2021<br>13.12.2021<br>15.12.2021   |
| 12 | Лїнгвістика тексту;<br>Теоретична фонетика; Фразеологія;<br>Вступ до риторики<br>Англійська драма<br><br>Іншомовний мас-медійний дискурс<br><br>Семантика фразеологічних<br>біблійних одиниць у фр. публіц.<br>дискурсі<br><br>Проблеми суч.західноєвроп.сусп.в<br>новїтній нїм.л-рі                                 | –“– | Бехта, Татаровська,<br>Черкас, Федорчук<br>Бехта<br><br>Осечко<br><br>Вигнанська<br><br>Маценка | 15.12.2021<br>13.12.2021<br><br>15.12.2021<br><br>15.12.2021<br><br>15.12.2021 |
| 13 | ДВВС   | –“– |   | <b>13.12.2021 р.<br/>(Понедїлок)<br/>16.12.2021 р.<br/>(Четвер)</b>            |
| 14 | Курсова робота з методики<br>навчання іноземної мови   | IV  | Кафедра англ. ф-гїї;<br>Каф. нїм. ф-гїї;<br>Каф. франц. ф-гїї                                   | 17.12.2021   |
| 15 | Історія англійського роману<br>Нового часу;<br>Особливості англомовного<br>жїночого письма XIX-XX ст.;<br>Фемїнний дискурс у розвитку<br>англійського роману;<br><br>Розвиток драматургїї в епоху<br>Просвітництва<br><br>Іспанський реалїстичний роман<br><br>Українсько-франкомовні<br>літературні контакти XX ст. | –“– | Бандровська,<br>Полїшук, Сенчук,<br><br>Мельник<br><br>Маєвська<br><br>Кравець                  | 14.12.2021<br><br>15.12.2021<br><br>15.12.2021<br><br>15.12.2021               |
| 16 | Сучасні методи та ресурси<br>викладання англійської мови;<br>Психолїнгвістика та<br>лїнгвометодика;<br>Інтеркультурні аспекти вивчення<br>їноземних мов;<br>Менеджмент навчального<br>процесу та медїаметодика;<br>Вїкова дидактика англійської<br>мови;<br><br>Перекладацький тренїнг                               | –“– | Саноцька,<br><br>Саноцька, Федорчук,<br>Савчук, Дацько,<br><br>Назаркевич,                      | 14.12.2021<br><br>13.12.2021<br><br>15.12.2021                                 |

|    |   |                        |   |  |
|----|---|------------------------|---|--|
|    | Усний переклад  |                        | Стецько,<br>Жох   | 16.12.2021<br>13.12.2021   |
| 17 | Мовленнєва діяльність і переклад<br><br>Аналіз і критика перекладу<br><br>Структурно-семантичні особливості синтагм<br>Українські перекладачі іспаномовної літератури   | –“–                    | Татаровська,<br>Потятиник,<br>Білінський,<br>Дейчаківська,<br>Кондратишин,<br><br>Назаркевич<br><br>Чапля<br>Маєвська | 13.12.2021<br><br>16.12.2021<br><br>14.12.2021<br>15.12.2021     |
| 18 | Актуальні проблеми філології та перекладознавства,<br><br>Когнітивно-дискурсивна парадигма лінгвістики  | <b>I<br/>(магістр)</b> | Кунець, Чернюх,<br>Сайфутдінова,<br>Максимчук   | 14.12.2021<br>13.12.2021<br>13.12.2021                           |
| 19 | Драматургія і театр;<br>Корпусна лінгвістика; Риторика медійної комунікації<br><br>Техніка усного перекладу<br><br>Міжтекстуальні зв'язки музики і худ.тексту<br><br>Морфеміка і дериватологія сучасної іспанської мови   | –“–                    | Войтюк, Ділай,<br>Оршинська<br><br>Назаркевич,<br><br>Стецько<br><br>Лесько   | 14.12.2021<br><br>14.12.2021<br>13.12.2021<br><br>15.12.2021     |
| 20 | Соціолінгвістика; Проблемні питання семан.; Методи лінгвіст.досліджень<br><br>Літературна комунікація;<br><br>Мовні засоби стереотипізації та маніпулювання свідомістю у сучасному франц. теледискурсі<br><br>Комунікативні девіації та хибні друзі перекладача | –“–                    | Потятиник, Кунець,<br>Федоренко<br><br>Яремко<br><br>Кузик<br><br>Сайфутдінова  | 13.12.2021<br><br>13.12.2021<br><br>13.12.2021<br><br>13.12.2021 |
| 21 | Історія та культура країн англомов. простору; Міжкультурна комунікація; Літ.казка в анімації Уолта Діснея   | –“–                    | Федорчук, Лотоцька,<br>Войтюк   | 13.12.2021   |

|           |  |     |                              |            |
|-----------|--|-----|------------------------------|------------|
|           | Славетні постаті та події в історії Франції  |     | Мандзак                      | 13.12.2021 |
|           | Англіцизми в іспанській мові: шляхи адаптації  |     | Цимбалістий                  | 13.12.2021 |
| <b>22</b> | Літературна класика у кінематографі; Дискурс-аналіз та наратологія, Варіативність у синтаксисі суч.англ.мови | –“– | Войтюк, Дейчаківська, Гураль | 14.12.2021 |
|           | Літературний переклад  |     | Назаркевич                   | 14.12.2021 |
|           | Мова сучасного французького теледискурсу   |     | Кузик                        | 13.12.2021 |
|           | Латиноамериканські варіанти іспанської мови  |     | Кабов                        | 13.12.2021 |

**В. о. декана  
факультету іноземних мов**

**Л.А. Бораковський**