

Міжнародний англomовний семінар
«Перспективи світової літератури та компаративних культурологічних студій»
(«Perspectives of World Literature and Comparative Cultural Studies»)

29 листопада 2022 р. розпочав роботу Міжнародний зимовий науковий семінар, у якому беруть участь викладачі та студенти трьох університетів – Saitama University (Japan), Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, Львівського національного університету імені Івана Франка. Українсько-японський молодіжний науковий семінар (англійською мовою) відбувається за наскрізною темою «Perspectives of Comparative and World Literature and Cultural Studies». Міжнародні зустрічі стали традиційними і відбуваються щороку у грудні й січні. Організатори семінарів – Dean & Professor Susumu Nonaka (Saitama University, Japan), завідувач кафедри світової літератури, професор, директор Науково-методичного центру якості вивчення англійської мови та зарубіжної літератури Ольга Ніколенко (ПНПУ імені В. Г. Короленка, Україна). Цьогоріч, незважаючи на надскладну ситуацію в Україні, японські та українські викладачі і студенти вирішили продовжити роботу семінару, що сприяє зміцненню дружби й співробітництва України і Японії в галузі науки та освіти.

29 листопада 2022 р. відбулося перше наукове засідання, в якому взяли участь понад 30 учасників. Його відкрив Dean & Professor Susumu Nonaka (Saitama University, Japan), Почесний професор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. У своїй промові він акцентував на важливості розвитку наукових, освітніх і культурних зв'язків між університетами, необхідність долучення молоді до наукових досліджень. Dean & Professor Susumu Nonaka висловив підтримку українським викладачам та студентам з боку Saitama University і від себе особисто. Він побажав українцям бути сильними й незламними в боротьбі за Незалежність.

Завідувач кафедри світової літератури, професор Львівського національного університету імені Івана Франка Лідія Мацевко-Бекерська щиро подякувала Dean & Professor Susumu Nonaka за організацію семінару і можливості наукової та міжкультурної комунікації для студентів обох країн. Вона розповіла про важке становище, в якому вимушені здійснювати освітній процес викладачі і студенти України, підкресливши силу духу українців. Завідувач кафедри світової літератури, директор Науково-методичного центру якості вивчення англійської мови та зарубіжної літератури, Почесний професор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка Ольга Ніколенко висловила глибоку повагу та вдячність професорам і студентам, які змогли приєднатися до семінарів у воєнний час. Особливі слова подяки вона адресувала Dean & Professor Susumu Nonaka за ідею і організацію наукових заходів, що стали традиційними. Також Ольга Миколаївна передала низький уклін уряду Японії та Saitama University від Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка за щоденну підтримку українських викладачів і студентів. Студенти трьох університетів мали змогу познайомитися, розповісти про себе, свої наукові й культурні захоплення, а також про сучасну освіту в Японії та Україні.

Основну частину першого наукового семінару для студентів університетів Сайтама, Полтави і Львова було присвячено лекції професора Ольги Ніколенко на тему «Як побороти страх (на матеріалі твору Астрід Ліндгрєн «Міо, мій Міо»)» та її обговоренню. Професор Ольга Ніколенко висвітлила сучасні проблеми України, особливості навчання і викладання в умовах воєнного стану, зазначивши, що війна принесла не лише новий драматичний досвід, але й новий погляд на світ, переосмислення творів літератури й мистецтва. Ольга Миколаївна розповіла про віддану роботу учителів у різних регіонах України та важливу діяльність Всеукраїнської школи онлайн щодо підтримки українських дітей, створення умов для їхнього навчання попри війну, що триває. Професор Ольга Ніколенко розкрила нові смисли повісті шведської письменниці Астрід Ліндгрєн «Міо, мій Міо», її актуальність для дітей і дорослих у контексті пошуку духовної енергії та внутрішньої сили і протистояння викликам глобального світу. Історія Буссе (Міо), який з ображеного та слабкого хлопчика перетворився на справжнього лицаря і не побоявся вступити в бій зі страшним лицарем Като, дала привід студентам поміркувати про шляхи подолання страху, про свій особистий шлях у неспокійному й нестабільному світі, про підтримку і дружбу, що є запорукою перемоги.

Наступне засідання наукового семінару за участі українських та японських викладачів і студентів заплановане на 20 грудня 2022 р.