**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ**

Львівського національного університету

імені Івана Франка

**Голова вченої ради**

Мельник В.П. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

протокол № \_\_\_\_ від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 р.

Освітня програма вводиться в дію з \_\_\_\_\_ 2019 р.

Ректор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / В. П. Мельник /

**ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**«КЛАСИЧНА ФІЛОЛОГІЯ І АНГЛІЙСЬКА МОВА»**

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю **035 Філологія** галузі знань **03 Гуманітарні науки**

спеціалізацією **Класичні мови та літератури (переклад включно): класична філологія і англійська мова**

Кваліфікація: **Бакалавр філології. Фахівець класичної філології і англійської мови**

**Львів 2018 р.**

**Розроблено робочою групою спеціальності 035 Філологія у складі:**

1. Доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри класичної філології Чернюх Б. В. (гарант освітньої програми)
2. Кандидат філологічних наук, професор кафедри класичної філології Содомора А. О.
3. Кандидат філологічних наук, доцент кафедри класичної філології Домбровський М. Б.
4. Кандидат філологічних наук, доцент кафедри класичної філології Сафроняк О. В.
5. Кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології Оршинська Т. З.

**Керівник проектної групи,**

**гарант освітньої програми** зав. кафедри класичної філології Чернюх Б. В.

**ПОГОДЖЕНО**

**Вчена рада факультету іноземних мов**

**Протокол № 2 від 25 жовтня 2018 року**

**Декан факультету іноземних мов доц. Сулим В. Т.**

**1. Профіль освітньої програми магістр зі спеціальності «Філологія»**

**спеціалізації** **Класичні мови та літератури (переклад включно): класична філологія і англійська мова**

|  |  |
| --- | --- |
| **І. Загальна інформація** | |
| **Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу** | Львівський національний університет імені Івана Франка  Факультет іноземних мов, кафедра класичної філології |
| **Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації** | Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти  Кваліфікація: Бакалавр філології. Фахівець класичної філології і англійської мови  зі спеціалізації: **Класичні мови та літератури (переклад включно):** класична філологія і англійська мова |
| **Офіційна назва освітньої програми** | Класична філологія і англійська мова |
| **Тип диплома та обсяг освітньої програми** | Диплом бакалавра , 3 рік 10 місяців, 240 кредитів (1 рік – 60; 2 рік – 60; 3 рік – 60; 4 рік – 60), форма навчання – денна |
| **Наявність акредитації** | Сертифікат про акредитацію  Серія від …...  Львівський національний університет імені Івана Франка відповідно до рішення Акредитаційної комісії від …..20 р. протокол №  (наказ МОН України від ……)  з галузі знань (спеціальності) 03 Гуманітарні науки 035 Філологія  визнано акредитованим за рівнем **бакалавр**  (на підставі наказу МОН України від…….)  Термін дії сертифіката …. |
| **Цикл/рівень** | НРК України – 7 рівень |
| **Передумова** | На основі повної загальної середньої освіти |
| **Мова викладання** | Українська |
| **Термін дії** |  |
| **Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми** | [*www.lnu.edu.ua//*](http://www.xxxx.xx/infopaket/***) |
| **2.Мета освітньої програми**  Забезпечення підготовки фахівців з філології, які володіють базовими знаннями та практичними навичками філологічного аналізу; підготовка фахівців, здатних викладати іноземну мову та літературу в середніх загальноосвітніх та спеціальних навчальних закладах,розвинути загальні і фахові компетентності для здійснення перекладу й викладання латинської, старогрецької, англійської мов та античної літератури. | |
| **3. Характеристика освітньої програми** | |
| **Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація** (за наявності) | галузь знань 03 Гуманітарні науки спеціальність 035 Філологія  спеціалізація: **Класичні мови та літератури (переклад включно):** класична філологія і англійська мова |
| **Орієнтація освітньої програми** | Освітньо-професійна програма бакалавр спрямована на оволодіння базовими знаннями та навичками філологічних досліджень, викладання іноземних мов, враховує новітні вимоги щодо зв’язку вивчення теоретичних дисциплін та їхнім застосуванням у практичній діяльності через проходження асистентської практик; формує фахівців і викладачів, здатних до виконання професійних завдань та обов’язків (робіт) інноваційного характеру певного рівня професійної діяльності. |
| **Основний фокус освітньої програми** | *Об’єкти вивчення*: основні поняття, концепції та гіпотези мови; природа мови, її внутрішня структура, форми існування; загальні закономірності розвитку класичних та англійської мов, порівняльний аналіз мовних явищ; особливості літературного процесу в античності та своєрідність окремих історичних періодів розвитку літератури; ключові принципи літературознавчого дискурсу.  *Цілі навчання:* підготовка кваліфікованих фахівців з філології, які мають базові фахові знання, демонструють сучасне наукове мислення та володіють прикладними навичками, необхідними у науково-дослідній, професійній та соціальній діяльності.  *Теоретичний зміст предметної області*: закономірності розвитку та функціонування мовних явищ; основні поняття, концепції та гіпотези мови; усвідомлення сутності мови, її найважливіших категорій, взаємозв’язків з іншими гуманітарними науками, що досліджують мову.  *Методи*: сучасні методи збору, обробки, аналізу й систематизації наукової інформації, методики діагностики, експертизи та прогнозування, інформаційно-комунікативні технології для вирішення завдань професійної діяльності.  *Інструменти й обладнання:* сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні технології (комунікаційні, пошукові, аналітичні). |
| **Особливості програми** | Програма спрямована на оволодіння базовими знаннями та навичками лінгвістичних досліджень, враховує новітні вимоги щодо зв’язку теоретичних положень та їхнім застосуванням в аналізі соціальної дійсності через проходження педагогічної практики; формує фахівців і викладачів із науковим способом мислення, здатних не лише використовувати набуті знання, але й генерувати нові на базі сучасних досягнень науки. |
| **4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання** | |
| **Придатність до працевлаштування** | Викладач професійного навчально-виховного закладу; вчитель середнього навчально-виховного закладу; науковий співробітник (бібліотечна справа, науково-технічна інформація); молодший науковий співробітник у галузі філології, лінгвістики та перекладу. |
| **Подальше навчання** | Продовження освіти на наступному освітньо-науковому рівні вищої освіти. |
| **5. Викладання та оцінювання** | |
| **Викладання та навчання** | Студентоцентроване навчання, поєднання різних форм проблемно-орієнтованого навчання, викладання у формі лекцій, семінарів, практичних занять та самостійного навчання. Навчання на основі проведення наукових досліджень, педагогічної практики. |
| **Оцінювання** | Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за системою ECTS та національною шкалою оцінювання.  *Поточний контроль* – усне та письмове опитування, оцінка роботи в малих групах, тестування, захист індивідуальних (курсових) завдань.  *Підсумковий контроль* – екзамени та заліки з урахуванням накопичених балів поточного контролю.  *Державна атестація* – атестаційний екзамен з латинської/ старогрецької та англійської мови. |
| **6. Програмні компетентності** | |
| **Інтегральна компетентність** | Здатність розв’язувати складні завдання та проблеми у галузі філології, що передбачає поглиблені знання про природу мови, її внутрішню структуру та форми існування й уміння їх використовувати у науково-дослідній роботі та викладацькій діяльності шляхом проведення досліджень та запровадження інноваційних методів. |
| **Загальні компетентності (ЗК)** | 1***.*** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  2. Здатність спілкуватися іноземною мовою.  3.Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.  4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  5.Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  6.Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.  7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.  8. Здатність бути критичним і самокритичним.  9. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.  10. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).  11. Здатність наполегливо та творчо рухатись до поставленої мети.  12. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  13. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня.  14. Здатність аналізувати і критично оцінювати соціальні, культурні, професійні події, явища, ситуації.  15. Здатність усвідомлювати рівні можливості та гендерні проблеми. |
| **Фахові компетентності спеціальності (ФК)** | 1. Базові уявлення про основні тенденції розвитку античного літературного процесу, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища.  2. Розуміння сутності й соціальної значущості майбутньої професії, основних проблем дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, їх взаємозв'язку в цілісній системі знань.  3. Базові уявлення про мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну і структурну типологію мов світу; фонетичний, лексичний і граматичний рівні мови.  4. Знати методологічні принципи проведення наукового дослідження, складові системи наукових знань з іноземної філології, основні поняття філологічного наукознавства, наукові парадигми сучасного мовознавства.  5. Знати теорію, технологію, організацією науково-дослідницької діяльності, основні сучасні методи, аналізи та прийоми лінгвістичного аналізу.  6. Знати життєвий шлях основних історичних постатей країн, мова яких вивчається, відомих письменників і поетів, основної проблематики їх творів, особливостей розвитку театру, а також сучасних тенденцій розвитку літератури.  7. Володіти базовими поняттями теорії мовної комунікації, моделями комунікативної діяльності, схемами комунікативного аналізу, сучасними проблемами теорії мовної комунікації; розуміти природу та особливості мовної комунікації.  8. Мати базові знання з лексикології; знати основні методики досліджень лексики; знати особливості словотвору мов, що вивчаються.  9. Мати базові знання зі стилістики, а також практичні уміння та навички стилістичного аналізу; знати засоби лексичної, синтаксичної, морфологічної та фонетичної стилістики та їх роль у передачі ідейного змісту твору.  10. Мати системні знання про історію та розвиток мов, що вивчаються з точки зору їх лінгвокраїнознавчого соціокультурного варіювання, а також про географічне положення, історію, культуру, політичну структуру країн.  11. Знати традиційні та новітні методичні напрями, системи і методи, форми і засоби навчання іноземних мов.  12. Мати системні знання в галузі аналізу художніх творів.  13. Здатність використовувати теоретичні знання на практиці, володіти здатністю до творчого перетворення знань.  14. Знати наукове підґрунтя та теоретичні основи вивчення граматичної системи мови; володіти базовими поняттями граматики, основними підходами до її дослідження, орієнтуватися у основних періодах розвитку наукової граматики іноземної мови, знати творчий доробок їхніх представників.  15. Володіти системними знаннями використання інформаційних технологій у професійній діяльності. |
| **7. Програмні результати навчання** | |
|  | 1. Володіння практичними навичками інтерпретації та лінгвостилістичного аналізу оригінальних грецьких та латинських різножанрових текстів.  2. Вміння вільно і правильно спілкуватися англійською мовою (з дотриманням усіх фонетичних, лексико-синтаксичних, граматичних норм) у різних комунікативних ситуаціях відповідно до загальноєвропейського рівня С1.  3. Практичні навички педагогічної діяльності з викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах.  4. Знання загальних закономірностей літературного процесу в античності та своєрідності окремих історичних періодів розвитку літератури, вміння аналізувати вплив античної літератури на становлення європейських літератур.  5. Розуміння мови як системи комунікації у ході її історичного розвитку, знання теорій виникнення мови, первісних письмових мовних, періодизації класичних мов, розвитку лексики, морфології та синтаксису класичних мов, їх розвиток та перехід до сучасних романських мов, розуміння основ порівняльного та порівняльно-історичного мовознавчих методів.  6. Вміння послуговуватися оригінальними текстами для аналізу адекватності наявних перекладів, перевірки варіантів відтворення фразеологізмів, ідіоматичних висловів та гри слів, а також лексичних особливостей мови перекладу.  7. Розуміння метричного розміру, правильності постановки наголосу та інтонації у віршованій строфі, дотримання пауз, а також вміння визначати місця елізії та аферези.  8. Вміння визначати у тексті увесь комплекс синтактико-стилістичних засобів, риторичних фігур та тропів. Розуміння їхньої ролі у формуванні ідіолекту та ідіостилю автора.  9. Розуміння специфіки певного історичного періоду, передумов, причин та наслідків певних історичних подій, їхнього впливу на формування тогочасного та сучасного світу. Вплив певної історичної епохи на тенденції культури.  10. Поглиблені знання про культуру античного світу. Розуміння тенденцій відображення у мистецтві історичної епохи та вміння критичної оцінки ролі культурних явищ у формування суспільно-політичної думки.  11. Розуміння філософської проблематики певного історичного періоду, шляхів розв’язання основних питань філософії. Знання ключових представників певної філософської течії, їхніх ідей.  12. Вміння визначати та класифікувати основні літературні жанри. Розуміння літературознавчої термінології, характерних ознак твору певного літературного роду, жанру.  13. Формування навичок відчитування епіграфічних написів, їхнього переписування чи перемальовування, перекладу чи тлумачень. Здатність аналізувати та відрізняти первинний текст від видозміненого у наступні епохи, а також вміння визначати допущені автором напису помилки та способи їх усунення.  14. Формування необхідної компетенції для написання наукового тексту, правильного підходу до філологічного дослідження, обізнаність з методологію студій у галузі філології, термінологією та специфікою.  15. Знання основ безпеки життєдіяльності та безпеки праці, формування алгоритм поведінки у разі виникнення надзвичайних ситуацій, профілактика виникнення таких ситуацій.  16. Дотримання здорового способу життя та збереження високої фізичної активності. Формуванні знань про здоров’я та фізичну культуру. |
| **8. Ресурсне забезпечення реалізації програми** | |
| **Кадрове забезпечення** | 1 доктор наук, 10 кандидатів наук |
| **Матеріально-технічне забезпечення** | Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньою програмою. Для навчання студентів створено відповідну матеріально-технічну базу (книжкові фонди, документи архівних фондів, обладнання, прилади тощо).  Використання комп’ютерних класів з потужними комп’ютерами та сучасним програмним забезпеченням, можливість доступу до інтернету та локальної мережі як бібліотеки, так і університету. Студенти мають змогу користуватися власними ПК з безкоштовною можливістю доступу до мережі інтернет через бездротовий зв'язок (Wi-Fi). |
| **Інформаційне та навчально-методичне забезпечення** | Бібліотека ЛНУ та факультету, системи дистанційного навчання, комплекс навчально-методичного забезпечення дисципліни, робочі програми з навчальної дисципліни, підручники, навчальні посібники, довідкова та інша навчальна література, наукові періодичні журнали, студентський часопис. |
| **9. Академічна мобільність** | |
| **Національно-кредитна мобільність** | Регламентується постановою КМУ № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» від 12 серпня 2015 року та Тимчасовим положенням про порядок організації академічної мобільності здобувачів вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка від 27 січня 2016 року. Реалізується на підставі угод Львівського університету з закладами вищої освіти України. Програми національно-кредитної мобільності можуть пропонувати студенти, кафедра, деканат за усталеною процедурою укладення угод. |
| **Міжнародна кредитна мобільність** | Участь здобувачів вищої освіти освітньої програми у міжнародній академічній мобільності в рамках програм Erasmus, Tempus, Erasmus +, Horizon 2020. Програма передбачає також можливості міжнародної кредитної мобільності на основі двосторонніх договорів між Львівським національним університетом імені Івана Франка та вищими навчальними закладами країн-партнерів: Університетом Альберти (25.10.1991), Університетом Манітоби (08.10.1997), Університетом штату Мічиган (07.03.1990), Університетом штату Алабама (20.10.1991), Університетом штату Канзас (29.12.1991), Університетом Південної Кароліни (22.06.2017 р.), Університетом Жешува (03.04.2001), Краківським педагогічним університетом (26.05.1989 р.), Національним  афінським  університетом ім. Каподістріі (2002 р.); Програмою  “Ясон” Салоніцького  університету (1998 р). |
| **Навчання іноземних здобувачів вищої освіти** | Зарахування на навчання іноземних здобувачів відбувається за результатами співбесіди, за умови наявності відповідних документів про освіту, а також знання української мови. |

**2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність**

**2.1. Перелік компонент ОП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код н/д | | | Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота | | | Кількість кредитів | Форма підсумкового  Контролю | | | |
| 1 | | | 2 | | | 3 | 4 | | | |
| Обов’язкові компонети ОП | | | | | | | | | | |
| **1.Нормативні навчальні дисципліни**  **1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічноїпідготовки** | | | | | | | | | | |
| НД1.1.01 | | | Українська мова (за професійним спрямуванням) | | | 3 | Залік | | | |
| НД1.1.02 | | | Історія України | | | 3 | Екзамен | | | |
| НД1.1.03 | | | Історія української культури | | | 3 | Екзамен | | | |
| НД1.1.04 | | | Філософія | | | 3 | Екзамен | | | |
| НД1.1.05 | | | Політологія | | | 3 | Залік | | | |
| НД 1.1.06 | | | Фізвиховання | | | 3 | Залік | | | |
| **1.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | |
| НД1.2.01 | Вступ до мовознавства | | | 3 | | | | Екзамен | | |
| НД 1.2.02 | Вступ до літературознавства | | | 3 | | | | Екзамен | | |
| НД 1.2.03 | Педагогіка | | | 3 | | | | Екзамен | | |
| НД 1.2.04 | Педагогічна практика | | | 6 | | | | Диферен.залік | | |
| НД 1.2.05 | Безпека життєдіяльності  (безпека життєдіяльності, цивільний захист та сестринська справа) | | | 3 | | | | Екзамен | | |
| НД1.2.06 | Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі) | | | 3 | | | | Екзамен | | |
| НД1.2.07 | Латинська мова і автори | | | 40 | | | | Екзамен/Курсова робота | | |
| НД1.2.08 | Старогрецька мова і автори | | | 34 | | | | Екзамен/Курсова робота | | |
| НД1.2.09 | Сучасна грецька мова | | | 8 | | | | Екзамен/Залік | | |
| **ДИСЦИПЛІНИ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ 1.3.: Класичні мови та літератури (переклад включно): класична філологія і англійська мова** | | | | | | | | | | |
| НД 1.3.01 | | | Історія латинської мови | | | 4 | Екзамен/Залік | | | |
| НД1.3.02 | | | Історія старогрецької мови | | | 4 | Екзамен | | | |
| НД1.3.03 | | | Методика викладання класичних мов | | | 3 | Залік | | | |
| НД1.3.04 | | | Історія старогрецької літератури | | | 4 | Екзамен/Залік | | | |
| НД1.3.05 | | | Історія римської літератури | | | 4 | Екзамен/Залік/Курсова робота | | | |
| НД1.3.06 | | | Англійська мова | | | 34 | Екзамен/Залік | | | |
| НД1.3.07 | | | Теоретичні основи англійської мови | | | 3 | Залік | | | |
| НД1.3.08 | | | Методика викладання англійської мови | | | 3 | Залік | | | |
| **2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ**  **2.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки** | | | | | | | | | | |
| ВД 2.1.01 | | Вибіркові навчальні дисципліни | | | 12 | | | Залік | | |
| **2.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | |
| ВД 2.2.01 | | | * Історія античної культури * Історія античного мистецтва | | | 3 | Залік | | | |
| ВД 2.2.02 | | | * Система сильних часів старогрецького дієслова * Фонетика і правопис старогрецької мови | | | 3 | Залік | | | |
| ВД 2.2.03 | | | * Латинська історична проза * Латинська мемуаристика * Історія стародавньої Греції | | | 3 | Залік | | | |
| ВД 2.2.04 | | | * Античні граматичні теорії * Нормативна граматика англійської мови (морфологія) * Античні літературознавчі теорії | | | 3 | Залік | | | |
| ВД 2.2.05 | | | * Мова аттічного роману * Нормативна граматика англійської мови (синтаксис) * Грецька історіографія | | | 3 | Залік | | | |
| ВД 2.2.06 | | | * Історія стародавнього Риму * Країнознавство (а) * Історія римських провінцій | | | 3 | Залік | | | |
| ВД 2.2.07 | | | * Гомерівський діалект * Давньогрецька мелічна і хорова лірика * Давньогрецька мова періоду койне * Вступ до вивчення мови ЗМІ (а) | | | 6 | Залік | | | |
| ВД 2.2.08 | | | * Римська елегія * Пізньолатинська проза * Інтеркультурні аспекти вивчення іноземних мов (а) * Римський побутовий роман | | | 6 | Залік | | | |
| ВД 2.2.09 | | | * Грецький словотвір * Грецька комедія * Вікова дидактика англійської мови (а) * Віршовані написи Північного Причорномор’я | | | 9 | Залік | | | |
| ВД 2.2.10 | | | * Історія англійської мови (а) * Стоїчна література ІІ ст. н.е. * Грецька трагедія | | | 3 | Залік | | | |
| ВД 2.2.11 | | | * Грецька епіграфіка * Риторика (а) * Основи лінгвістики тексту (а) * Грецька палеографія | | | 6 | Залік | | | |
| ВД 2.2.12 | | | * Антична поетика * Латинська стилістика * Жанри мовлення та стратегії комунікації (а) * Мовленнєва діяльність і переклад (а) | | | 6 | Залік | | | |
|  | | | | | | | | |  |

**2.2. Структурно-логічна схема ОП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота | Кількість кредитів | Форма підсумкового  Контролю |
| ***1-й семестр*** | | |
| Історія України | 3 | Екзамен |
| Вступ до мовознавства | 3 | Екзамен |
| Вступ до літературознавства | 3 | Екзамен |
| Безпека життєдіяльності  (безпека життєдіяльності, цивільний захист та сестринська справа) | 3 | Залік |
| Латинська мова і автори | 40 | Екзамен |
| Старогрецька мова і автори | 34 | Екзамен |
| Історія старогрецької літератури | 4 | Залік |
| Англійська мова | 34 | Залік |
| ***2-й семестр*** | | |
| Українська мова (за професійним спрямуванням) | 3 | Залік |
| Фізвиховання | 3 | Залік |
| Латинська мова і автори | 40 | Екзамен |
| Старогрецька мова і автори | 34 | Екзамен |
| Історія старогрецької літератури | 4 | Екзамен |
| Англійська мова | 34 | Екзамен |
| 1.Історія античної культури  2.Історія античного мистецтва | 3 | Залік |
| 1.Система сильних часів старогрецького дієслова  2.Фонетика і правопис старогрецької мови | 3 | Залік |
| ***3-й семестр*** | | |
| Історія української культури | 3 | Екзамен |
| Латинська мова і автори | 40 | Екзамен |
| Старогрецька мова і автори | 34 | Екзамен |
| Історія римської літератури | 4 | Залік |
| Англійська мова | 34 | Залік |
| Вибіркові навчальні дисципліни | 12 | Залік |
| 1. Латинська історична проза 2. Латинська мемуаристика 3. Історія стародавньої Греції | 3 | Залік |
| ***4-й семестр*** | | |
| Латинська мова і автори | 40 | Екзамен |
| Історія римської літератури | 4 | Екзамен/Курсова робота |
| Англійська мова | 34 | Екзамен |
| Теоретичні основи англійської мови | 4 | Залік |
| Вибіркові навчальні дисципліни | 12 | Залік |
| 1. Античні граматичні теорії 2. Нормативна граматика англійської мови (морфологія) 3. Античні літературознавчі теорії | 3 | Залік |
| 1. Мова аттічного роману  2. Нормативна граматика англійської мови (синтаксис)  3. Грецька історіографія | 3 | Залік |
| 1. Історія стародавнього Риму  2. Країнознавство (а)  3. Історія римських провінцій | 3 | Залік |
| ***5-й семестр*** | | |
| Філософія | 3 | Екзамен |
| Латинська мова і автори | 40 | Екзамен |
| Старогрецька мова і автори | 34 | Екзамен |
| Історія латинської мови | 4 | Залік |
| Сучасна грецька мова | 8 | Залік |
| Англійська мова | 34 | Залік |
| Вибіркові навчальні дисципліни | 12 | Залік |
| 1. Гомерівський діалект 2. Давньогрецька мелічна і хорова лірика 3. Давньогрецька мова періоду койне 4. Вступ до вивчення мови ЗМІ (а) | 6 | Залік |
| ***6-й семестр*** | | |
| Латинська мова і автори | 40 | Курсова робота |
| Старогрецька мова і автори | 34 | Екзамен |
| Історія латинської мови | 4 | Екзамен |
| Сучасна грецька мова | 8 | Екзамен |
| Англійська мова | 34 | Екзамен |
| Методика викладання англійської мови | 3 | Залік |
| Вибіркові навчальні дисципліни | 12 | Залік |
| 1. Римська елегія 2. Пізньолатинська проза 3. Інтеркультурні аспекти вивчення іноземних мов (а) 4. Римський побутовий роман | 6 | Залік |
| ***7-й семестр*** | | |
| Педагогіка | 3 | Екзамен |
| Латинська мова і автори | 40 | Екзамен |
| Старогрецька мова і автори | 34 | Екзамен |
| Методика викладання класичних мов | 3 | Залік |
| Сучасна грецька мова | 8 | Залік |
| Англійська мова | 34 | Екзамен |
| 1. Грецький словотвір 2. Грецька комедія 3. Вікова дидактика англійської мови (а) 4. Віршовані написи Північного Причорномор’я | 9 | Залік |
| ***8-й семестр*** | | |
| Політологія | 3 | Залік |
| Педагогічна практика | 6 | Диф.залік |
| Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі) | 3 | Залік |
| Старогрецька мова і автори | 34 | Курсова робота |
| Історія старогрецької мови | 4 | Екзамен |
| Сучасна грецька мова | 8 | Екзамен |
| 1. Грецька епіграфіка 2. Риторика (а) 3. Основи лінгвістики тексту (а) 4. Грецька палеографія | 3 | Залік |
| 1. Антична поетика 2. Латинська стилістика 3. Жанри мовлення та стратегії комунікації (а) 4. Мовленнєва діяльність і переклад (а) | 6 | Залік |

**3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація здобувачів кваліфікації бакалавра філології спеціальності 035 Філологія проводиться у формі: складання державного екзамену з латинської або старогрецької мови (за вибором) та англійської мови і завершується видачею документа встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр філології. Фахівець класичної філології і англійської мови за спеціалізацією: **Класичні мови та літератури (переклад включно):** класична філологія і англійська мова.

Атестація осіб, які здобувають ступінь бакалавра, здійснюється атестаційною кваліфікаційною комісією. Атестація здійснюється відкрито та публічно.

1. **Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Загальні компетентності** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. | Здатність спілкуватися іноземною мовою | Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. | Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. | Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. | Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. | Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. | . Здатність бути критичним і самокритичним. | Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. | Здатність генерувати нові ідеї (креативність). | Здатність наполегливо та творчо рухатись до поставленої мети. | Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. | Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня. | Здатність аналізувати і критично оцінювати соціальні, культурні, професійні події, явища, ситуації. | Здатність усвідомлювати рівні можливості та гендерні проблеми. |
| 1.Нормативні навчальні дисципліни  1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки | | | | | | | | | | | | | | | |
| НД1.1.01 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД1.1.02 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД1.1.03 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |
| НД1.1.04 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| НД1.1.05 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| НД1.1.06 | ● |  | ● |  |  |  |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● |
| **1.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | |
| НД 1.2.01 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |
| НД 1.2.02 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |
| НД 1.2.03 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |
| НД 1.2.04 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| НД 1.2.05 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.2.06 | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.2.07 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.2.08 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.2.09 | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| **ДИСЦИПЛІНИ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ 1.3.: Класичні мови та літератури (переклад включно): класична філологія і англійська мова)** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
| НД 1.3.01 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.3.02 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.3.03 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.3.04 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.3.05 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.3.06 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.3.07 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| НД 1.3.08 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| **2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ**  **2.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВД 2.1.01 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| **2.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВД 2.2.01 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● |  |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.02 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.03 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.04 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.05 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.06 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● |  |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.07 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.08 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.09 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.10 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |
| ВД 2.2.11 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фахові компетентності** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Базові уявлення про основні тенденції розвитку античного літературного процесу, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища. | Розуміння сутності й соціальної значущості майбутньої професії, основних проблем дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, їх взаємозв’язку в цілісній системі знань. | Базові уявлення про мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну і структурну типологію мов світу; фонетичний, лексичний і граматичний рівні мови. | Знати методологічні принципи проведення наукового дослідження, складові системи наукових знань з іноземної філології, основні поняття філологічного наукознавства, наукові парадигми сучасного мовознавства. | Знати теорію, технологію, організацією науково-дослідницької діяльності, основні сучасні методи, аналізи та прийоми лінгвістичного аналізу. | Знати життєвий шлях основних історичних постатей країн, мова яких  вивчається, відомих письменників і поетів, основної проблематики їх  творів, особливостей розвитку театру, а також сучасних тенденцій розвитку літератури. | Володіти базовими поняттями теорії мовної комунікації, моделями  комунікативної діяльності, схемами комунікативного аналізу, сучасними проблемами теорії мовної комунікації; розуміти природу та особливості мовної комунікації. | Мати базові знання з лексикології; знати основні методики досліджень лексики; знати особливості словотвору мов, що вивчаються. | Мати базові знання зі стилістики, а також практичні уміння та навички стилістичного аналізу; знати засоби лексичної, синтаксичної, морфологічної та фонетичної стилістики та їх роль у передачі ідейного змісту твору. | Мати системні знання про історію та розвиток мов,що вивчаються з точки зору їх лінгвокраїнознавчого соціокультурного варіювання, а також про географічне положення, історію, культуру, політичну структуру країн. | Знати традиційні та новітні методичні напрями, системи і методи, форми і засоби навчання іноземних мов. | Мати системні знання в галузі аналізу художніх творів. | Здатність використовувати теоретичні знання на практиці, володіти здатністю до творчого перетворення знань. | Знати наукове підґрунтя та теоретичні основи вивчення граматичної системи мови; володіти базовими поняттями граматики, основними підходами до її дослідження, орієнтуватися у основних періодах розвитку наукової граматики іноземної мови, знати творчий доробок їхніх представників. | 15. Володіти системними знаннями використання інформаційних технологій у професійній діяльності. |
| **1.Нормативні навчальні дисципліни**  **1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | |
| НД1.1.01 |  |  | ● | ● |  |  | ● | ● | ● |  |  |  | ● |  | ● |
| НД 1.1.02 |  | ● |  |  |  | ● | ● |  |  | ● |  |  | ● |  | ● |
| НД 1.1.03 |  | ● |  | ● | ● | ● | ● |  |  | ● | ● |  | ● |  | ● |
| НД 1.1.04 |  | ● |  | ● |  | ● |  |  |  |  |  |  | ● |  | ● |
| НД 1.1.05 |  | ● |  | ● |  | ● |  |  |  | ● |  |  | ● |  | ● |
| НД 1.1.06 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● |  | ● |
| **1.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | |
| НД 1.2.01 |  | ● | ● | ● | ● |  | ● |  |  | ● | ● |  | ● | ● | ● |
| НД 1.2.02 | ● | ● |  |  | ● | ● | ● |  | ● |  |  | ● | ● | ● | ● |
| НД 1.2.03 |  | ● |  | ● | ● |  | ● |  |  |  | ● | ● | ● |  | ● |
| НД 1.2.04 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| НД 1.2.05 |  | ● |  |  |  |  | ● |  |  |  |  |  | ● |  | ● |
| НД 1.2.06 |  | ● |  |  |  |  | ● |  |  |  |  |  | ● |  | ● |
| НД 1.2.07 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| НД 1.2.08 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| НД 1.2.09 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| **ДИСЦИПЛІНИ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ 1.3.: Класичні мови та літератури (переклад включно): класична філологія і англійська мова** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
| НД 1.3.01 |  | ● |  | ● | ● |  |  | ● | ● |  | ● |  | ● | ● | ● |
| НД 1.3.02 |  | ● |  | ● | ● |  |  | ● | ● |  | ● |  | ● | ● | ● |
| НД 1.3.03 |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● |  |  | ● | ● | ● |
| НД 1.3.04 |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● |  |  | ● | ● | ● |
| НД 1.3.05 |  | ● |  | ● | ● |  | ● |  | ● |  | ● |  | ● |  | ● |
| НД 1.3.06 | ● | ● |  |  | ● | ● | ● |  |  |  |  | ● | ● |  | ● |
| НД 1.3.07 | ● | ● |  |  | ● | ● | ● |  |  |  |  | ● | ● |  | ● |
| НД 1.3.08 |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● |  | ● | ● | ● |
| **2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ**  **2.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВД 2.1.01 |  | ● |  | ● | ● |  | ● |  |  |  |  |  | ● |  | ● |
| **2.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВД 2.2.01 | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● |  |  | ● | ● |  | ● |  | ● |
| ВД 2.2.02 |  | ● | ● | ● | ● |  |  | ● | ● |  | ● |  | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.03 | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.04 | ● | ● | ● | ● | ● |  |  |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.05 | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.06 |  | ● |  | ● | ● | ● |  |  |  | ● | ● |  | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.07 | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.08 | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.09 | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● |  | ● |
| ВД 2.2.10 |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.11 |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● |
| ВД 2.2.12 | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |

**Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми**

**ПРН1.**Володіння практичними навичками інтерпретації та лінгвостилістичного аналізу оригінальних грецьких та латинських різножанрових текстів.

**ПРН2.**Вміння вільно і правильно спілкуватися англійською мовою (з дотриманням усіх фонетичних, лексико-синтаксичних, граматичних норм) у різних комунікативних ситуаціях відповідно до загальноєвропейського рівня С1.

**ПРН3.** Практичні навички педагогічної діяльності з викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах.

**ПРН4.** Знання загальних закономірностей літературного процесу в античності та своєрідності окремих історичних періодів розвитку літератури, вміння аналізувати вплив античної літератури на становлення європейських літератур.

**ПРН5.** Розуміння мови як системи комунікації у ході її історичного розвитку, знання теорій виникнення мови, первісних письмових мовних, періодизації класичних мов, розвитку лексики, морфології та синтаксису класичних мов, їх розвиток та перехід до сучасних романських мов, розуміння основ порівняльного та порівняльно-історичного мовознавчих методів.

**ПРН6.** Вміння послуговуватися оригінальними текстами для аналізу адекватності наявних перекладів, перевірки варіантів відтворення фразеологізмів, ідіоматичних висловів та гри слів, а також лексичних особливостей мови перекладу.

**ПРН7.** Розуміння метричного розміру, правильності постановки наголосу та інтонації у віршованій строфі, дотримання пауз, а також вміння визначати місця елізії та аферези.

**ПРН8.** Вміння визначати у тексті увесь комплекс синтактико-стилістичних засобів, риторичних фігур та тропів. Розуміння їхньої ролі у формуванні ідіолекту та ідіостилю автора.

**ПРН9.** Розуміння специфіки певного історичного періоду, передумов, причин та наслідків певних історичних подій, їхнього впливу на формування тогочасного та сучасного світу. Вплив певної історичної епохи на тенденції культури.

**ПРН10.** Поглиблені знання про культуру античного світу. Розуміння тенденцій відображення у мистецтві історичної епохи та вміння критичної оцінки ролі культурних явищ у формування суспільно-політичної думки.

**ПРН11.** Розуміння філософської проблематики певного історичного періоду, шляхів розв’язання основних питань філософії. Знання ключових представників певної філософської течії, їхніх ідей.

**ПРН12.** Вміння визначати та класифікувати основні літературні жанри. Розуміння літературознавчої термінології, характерних ознак твору певного літературного роду, жанру.

**ПРН13.** Формування навичок відчитування епіграфічних написів, їхнього переписування чи перемальовування, перекладу чи тлумачень. Здатність аналізувати та відрізняти первинний текст від видозміненого у наступні епохи, а також вміння визначати допущені автором напису помилки та способи їх усунення.

**ПРН14.** Формування необхідної компетенції для написання наукового тексту, правильного підходу до філологічного дослідження, обізнаність з методологію студій у галузі філології, термінологією та специфікою.

**ПРН15.** Знання основ безпеки життєдіяльності та безпеки праці, формування алгоритм поведінки у разі виникнення надзвичайних ситуацій, профілактика виникнення таких ситуацій.

**ПРН16.** Дотримання здорового способу життя та збереження високої фізичної активності. Формуванні знань про здоров’я та фізичну культуру.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРН 1** | **ПРН 2** | **ПРН 3** | **ПРН 4** | **ПРН 5** | **ПРН 6** | **ПРН 7** | **ПРН 8** | **ПРН 9** | **ПРН 10** | **ПРН 11** | **ПРН 12** | **ПРН 13** | **ПРН 14** | **ПРН 15** | **ПРН 16** |
| **Нормативні навчальні дисципліни**  **1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НД 01.01 |  |  |  |  | ● | ● |  | ● |  |  |  |  |  | ● | ● |  |
| НД01.02 |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |  |  | ● | ● | ● |  |
| НД01.03 |  |  |  | ● |  |  | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| НД01.04 |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| НД01.05 |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| НД01.06 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |
| **1.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НД01.01 |  |  |  |  | ● |  | ● | ● |  |  |  | ● |  | ● | ● |  |
| НД01.02 |  |  |  | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| НД01.03 |  |  | ● |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |  |
| НД01.04 | ● |  | ● |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● |  |  |
| НД01.05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |
| НД01.06 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |
| НД01.07 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |  |  | ● | ● | ● |  |
| НД01.08 | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |  |  | ● | ● | ● |  |
| НД01.09 |  |  |  |  |  | ● |  |  | ● |  |  |  | ● | ● | ● |  |
| **ДИСЦИПЛІНИ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ 1.2: Класичні мови та літератури (переклад включно): класична філологія і англійська мова** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НД01.2.01 |  |  |  |  |  | ● |  |  | ● |  |  |  | ● | ● | ● |  |
| НД01.2.02 |  |  |  | ● |  | ● |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |  |
| НД01.2.03 | ● |  |  | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| НД01.2.04 | ● |  |  | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| НД01.2.05 |  | ● |  |  |  | ● |  | ● | ● |  | ● |  |  | ● | ● |  |
| НД01.2.06 |  | ● |  |  |  | ● |  | ● |  |  |  |  |  | ● | ● |  |
| НД01.2.07 |  | ● |  |  | ● |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |  |
| НД01.2.08 |  |  | ● |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● |  |
| **2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ**  **2.1. Дисципліни вільного вибору студента**  **2.1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВД |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.2.2. Цикл професійної і практичної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВД 02.01 |  |  |  |  |  |  | ● |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| ВД 02.02 | ● |  |  |  | ● | ● | ● | ● |  |  | ● | ● | ● | ● | ● |  |
| ВД 02.03 | ● |  |  | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |
| ВД 02.04 | ● |  |  | ● | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |
| ВД 02.05 | ● |  |  | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| ВД 02.06 |  |  |  |  |  |  |  |  | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  |
| ВД 02.07 | ● |  |  | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| ВД 02.08 | ● |  |  | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  | ● | ● |  |
| ВД 02.09 | ● |  |  | ● |  | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |  |
| ВД 02.10 |  |  |  |  |  |  |  |  | ● |  |  |  | ● | ● | ● |  |
| ВД 02.11 |  |  |  |  |  | ● | ● | ● |  |  |  | ● | ● | ● | ● |  |
| ВД 02.12 | ● |  |  |  | ● | ● | ● | ● |  |  | ● | ● | ● | ● | ● |  |