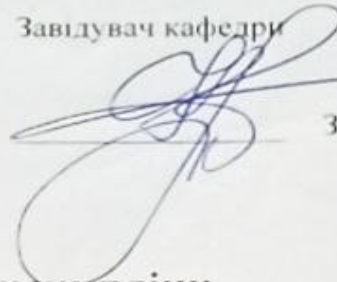


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет іноземних мов
Кафедра французької та іспанської філології

Затверджено

На засіданні кафедри французької
та іспанської філології
факультету іноземних мов
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол №9 від 27 червня 2025 р.)

Завідувач кафедри



Зоряна ПІСКОЗУБ

Силабус з навчальної дисципліни

«Риторика»,

що викладається в межах

ОПП «Іспанська та англійська мови і літератури»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

для здобувачів із спеціальності 035 Філологія

Львів 2025 р.

Силабус курсу

Риторика

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для студентів третього курсу
2025-2026 навчального року

Назва курсу	Риторика
Адреса викладання курсу	79000, м. Львів, вул. Університетська, 1
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет іноземних мов, кафедра французької та іспанської філологій
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	03 Гуманітарні науки; 035 Філологія; 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська
Викладачі курсу	Кітебер Гарсія Сара, старший викладач кафедри французької та іспанської філологій
Контактна інформація викладачів	sara.kiteberGarcia@lnu.edu.ua
Консультації по курсу відбуваються	У день проведення практичних занять та консультаційних годин викладача (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації через <i>Skype</i> або подібні ресурси. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або зателефонувати.
Сторінка курсу	https://lingua.lnu.edu.ua/course/rytoryka-ispanska-filolohiia
Інформація про курс	Курс Риторики передбачає вивчення історії риторики, становлення та розвитку ораторського мистецтва від найдавніших часів до сьогодення. Студент має змогу досягнути риторичні закони, теорію красномовства, стратегію та тактику ораторської діяльності. Практична риторика допомагає навчитися виголошувати різні види промов, вести дискусію, бесіду, нараду. Предметом вивчення сучасної риторики є загальні закономірності мовної поведінки, які виявляються в різних ситуаціях спілкування. Завданням сучасної риторики є формування мовної особистості; пошук оптимальних методик спілкування; удосконалення механізмів взаєморозуміння учасників комунікації.
Коротка анотація курсу	Дисципліна «Риторика» (3 курс, бакалавр) є вибірковою дисципліною зі спеціальності 035 Філологія для освітньої програми Іспанська та англійська мови і літератури, яка викладається в II семестрі в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно- Трансферною Системою ECTS).
Мета та цілі курсу	Основною метою курсу є ознайомити студентів із загальними особливостями риторики як науки і допомогти їм сформувати практичні навички риторичних промов у різних комунікативних ситуаціях. Основні завдання дисципліни «Риторика»: знайомство з предметною цариною ораторської промови; вміння будувати аргументацію для обґрунтування власних тез; структурувати промову і забезпечувати зв'язок між окремими її частинами, застосовувати риторичні засоби при підготовці тексту промови.

**Література для
вивчення
дисципліни**

Література:

Базова

1. Garrido, Miguel Ángel. *Nueva introducción a la teoría de la literatura*. Madrid: Síntesis, 2000.
2. Estébanez Calderón, Demetrio. *Diccionario de términos literarios*. Madrid: Alianza Editorial, 1996.
3. Díez Borque, José María. *Comentario de textos literarios. Método y práctica*. Madrid: Playor, 1982.
4. Martínez Fernández, José Enrique. *La intertextualidad literaria (Base teórica y práctica textual)*. Madrid: Cátedra, 2001.
5. Mortara Garavelli, Bice. *Manual de retórica*. Madrid: Editorial Cátedra, 1991.
6. Álvarez del Real, María Eloísa (dir.). *Diccionario de términos literarios y artísticos*. Panamá: Editorial América, 1990.
7. Curtius, Ernst Robert. *Literatura europea y Edad Media latina*. México: FCE, 1954, 2 vols.
8. Beristáin, Helena. *Diccionario de retórica y poética*. México: Porrúa, 1988, 2.^a ed.
9. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Ensayo de un diccionario de la literatura. Tomo I. Términos, conceptos, "ismos" literarios*. Madrid: Aguilar, 1972 (1952).
10. Колотілова Н.А. Риторика. Київ, 2007.

Допоміжна

1. Абрамович С.Д. та ін. Риторика загальна та судова. Київ, 2007
2. Genette, Gerard. *Palimpsestos. La literatura en segundo grado*. Madrid: Taurus, 1993.
3. Lausberg, Heinrich. *Manual de retórica literaria*. Madrid: Gredos, 1966-68 (3 vols.).
4. Mayáns y Siscar, Gregorio. *Obras completas III. Retórica*. Edición preparada por Antonio Mestre Sanchís. Oliva: Ayuntamiento de Oliva – Diputación de Valencia, Consellería de Cultura, 1984.
5. Mendizábal y García Lavín, Federico de. *Arte literario (Preceptiva literaria o Retórica y Poética)*. Valladolid: Miñón S. A., [1954]
6. Marchese, Ángelo y Forradellas, Joaquín. *Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria*. Barcelona: Ariel, 1986.
7. Luzán, Ignacio de. *La Poética. Reglas de la poesía en general y de sus principales especies...* Ed. de Russell P. Sebold. Barcelona: Lábor, 1977.
8. Ayuso de Vicente, María Victoria, García Gallarín, Consuelo, y Solano Santos, Sagrario. *Diccionario de términos literarios*. Torrejón de Ardoz: Akal, 1990.
9. Azaustre Galiana, Antonio & Casas Rigall, Juan (1994). *Introducción al análisis retórico: tropos, figuras y sintaxis del estilo*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela-Lalia.
10. Hernández Guerrero, José Antonio & García Tejera, María del Carmen (1994). *Historia breve de la Retórica*. Madrid: Síntesis.
11. López Eire, A. (2002). *Poéticas y Retóricas griegas*. Madrid: Síntesis.
12. Justo Gil, Manuel. *Fundamentos del análisis semántico*. (Lalia,4. Serie

	<p>Lingüística) Universidad de Santiago de Compostela, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, 1990.</p> <p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml http://bib.cervantesvirtual.com/portal/retorica/ http://www.rae.es/rae.html</p>
Тривалість курсу	90 годин. З них 16 годин лекцій, 16 практичних та 58 годин самостійної роботи.
Обсяг курсу	3 кредити
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення цього курсу студент повинен:</p> <p>знати: яке місце у системі філологічних дисциплін займає риторика, її предмет та завдання, компоненти риторичного трикутника: оратор, промова, аудиторія, засоби впливу: етос, логос, пафос, що апелюють до норм людської поведінки, почуттів, розуму, головні напрямки неориторики, структуру переконання, визначення оратора.</p> <p>вміти: підготувати і виголосити промову, враховуючи всі аспекти вербальної і невербальної комунікації</p>
Ключові слова	Промова, ритор, аргументація, красномовство, публічний виступ
Формат курсу	Дистанційне навчання, очне навчання
	Проведення консультації для кращого розуміння тем
Теми	Подані у формі СХЕМИ КУРСУ
Підсумковий контроль, форма	Залік в кінці семестру комбінований
Пререквізити	Риторика – наука комплексна, вона інтегрує знання з таких дисциплін як філософія, логіка, психологія, лінгвістика, етика, сценічна майстерність, літературознавство
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Лекція, практичне заняття, яке передбачає індивідуальну роботу, роботу в групі/парі, презентація, дискусія.
Необхідне обладнання	Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практичні/самостійні тощо: 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 25 • контрольні заміри (модулі): 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 50 • індивідуальне завдання: 25% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів 25 <p>Підсумкова максимальна кількість балів <u>100</u></p> <p>Письмові роботи: Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (письмовий експрес-контроль, вирішення кейсу, реферат).</p>

	<p>Академічна доброчесність: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p>Відвідання занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
Питання до заліку	Залік виставляється на основі балів, набраних студентом під час курсу.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

**Схема курсу “Риторика” для студентів 3 курсу,
2025 – 2026 навчального року, VI семестр**

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література.*** Ресурси в Інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
1- 2 тиждень:	Загальна характеристика розділів риторики. Риторика в Давній Греції (риторика Сократа і Платона, риторика Арістотеля).	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	1. Garrido, Miguel Ángel. <i>Nueva introducción a la teoría de la literatura</i> . Madrid: Síntesis, 2000. 2. Колотілова Н.А. Риторика. Київ, 2007. 3. Mortara Garavelli, Bice. <i>Manual de retórica</i> . Madrid: Editorial Cátedra, 1991. 4. Hernández Guerrero, José Antonio & García Tejera, María del Carmen (1994). <i>Historia breve de la Retórica</i> . Madrid: Síntesis. Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.rae.es/rae.html	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 7год	1- 2 тиждень
3- 4 тиждень:	Риторика у Давньому Римі (риторика Цицерона і Квінтіліана). Головні напрямки сучасної риторики.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	1. Garrido, Miguel Ángel. <i>Nueva introducción a la teoría de la literatura</i> . Madrid: Síntesis, 2000. 2. Колотілова Н.А. Риторика. Київ, 2007. 3. Mortara Garavelli, Bice. <i>Manual de retórica</i> . Madrid: Editorial Cátedra, 1991. 4. Marchese, Ángelo y Forradellas, Joaquín. <i>Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria</i> . Barcelona: Ariel, 1986.	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 8год	3- 4 тиждень

			<p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.rae.es/rae.html http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml</p>		
5-6 тиждень:	Інвенція. Диспозиція. Елокуція. Меморія й акція.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Garrido, Miguel Ángel. <i>Nueva introducción a la teoría de la literatura</i>. Madrid: Síntesis, 2000. 2. Колотілова Н.А. Риторика. Київ, 2007. 3. Mortara Garavelli, Bice. <i>Manual de retórica</i>. Madrid: Editorial Cátedra, 1991. 4. Marchese, Ángelo y Forradellas, Joaquín. <i>Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria</i>. Barcelona: Ariel, 1986 5. Beristáin, Helena. <i>Diccionario de retórica y poética</i>. México: Porrúa, 1988, 2.^a ed.</p> <p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml http://bib.cervantesvirtual.com/portal/retorica/ http://www.rae.es/rae.html</p>	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 7год	5-6 тиждень
7-8 тиждень:	Оратор і фактори, які пов'язані з ним. Визначення оратора. Поняття про стратегію оратора.	Лекції, практичні заняття, самостійна робота, модуль	<p>1. Garrido, Miguel Ángel. <i>Nueva introducción a la teoría de la literatura</i>. Madrid: Síntesis, 2000. 2. Колотілова Н.А. Риторика. Київ, 2007. 3. Mortara Garavelli, Bice. <i>Manual de retórica</i>. Madrid: Editorial Cátedra, 1991. 4. Marchese, Ángelo y Forradellas, Joaquín. <i>Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria</i>. Barcelona: Ariel, 1986 5. Beristáin, Helena. <i>Diccionario de retórica y poética</i>. México: Porrúa, 1988, 2.^a ed.</p> <p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/</p>	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 7год	7-8 тиждень

			http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml http://bib.cervantesvirtual.com/portal/retorica/ http://www.rae.es/rae.html		
9- 10 тиждень:	<p>Промова і її види (політичні, судові, епідейктичні).</p> <p>Аудиторія і її види.</p>	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Garrido, Miguel Ángel. <i>Nueva introducción a la teoría de la literatura</i>. Madrid: Síntesis, 2000.</p> <p>2. Колотілова Н.А. Риторика. Київ, 2007.</p> <p>3. Mortara Garavelli, Bice. <i>Manual de retórica</i>. Madrid: Editorial Cátedra, 1991.</p> <p>4. Marchese, Ángelo y Forradellas, Joaquín. <i>Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria</i>. Barcelona: Ariel, 1986</p> <p>5. Beristáin, Helena. <i>Diccionario de retórica y poética</i>. México: Porrúa, 1988, 2.^a ed.</p> <p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml http://bib.cervantesvirtual.com/portal/retorica/ http://www.rae.es/rae.html</p>	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 7год	9- 10 тиждень
11- 12 тиждень:	<p>Вступ (прямий і непрямий). Розповідь. Аргументація. Завершення промови.</p>	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Garrido, Miguel Ángel. <i>Nueva introducción a la teoría de la literatura</i>. Madrid: Síntesis, 2000.</p> <p>2. Колотілова Н.А. Риторика. Київ, 2007.</p> <p>3. Mortara Garavelli, Bice. <i>Manual de retórica</i>. Madrid: Editorial Cátedra, 1991.</p> <p>4. Marchese, Ángelo y Forradellas, Joaquín. <i>Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria</i>. Barcelona: Ariel, 1986</p> <p>5. Beristáin, Helena. <i>Diccionario de retórica y poética</i>. México: Porrúa, 1988, 2.^a ed.</p> <p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml</p>	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 8год	11- 12 тиждень

			<p>retoricas.shtml http://bib.cervantesvirtual.com/portal/retorica/ http://www.rae.es/rae.html</p>		
13- 14 тиждень:	Вербальний блок (структурування тексту, словесне вираження матеріалу тощо).	Лекції, практичні заняття, самостійна робота	<p>1. Garrido, Miguel Ángel. <i>Nueva introducción a la teoría de la literatura</i>. Madrid: Síntesis, 2000. 2. Колотилова Н.А. Риторика. Київ, 2007. 3. Mortara Garavelli, Bice. <i>Manual de retórica</i>. Madrid: Editorial Cátedra, 1991. 4. Marchese, Ángelo y Forradellas, Joaquín. <i>Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria</i>. Barcelona: Ariel, 1986 5. Beristáin, Helena. <i>Diccionario de retórica y poética</i>. México: Porrúa, 1988, 2.^a ed.</p> <p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml http://bib.cervantesvirtual.com/portal/retorica/ http://www.rae.es/rae.html</p>	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 7год	13- 14 тиждень
15- 16 тиждень:	Невербальний блок (жести, міміка, зоровий контакт, мова простору, одяг, постава).	Лекції, практичні заняття, самостійна робота, модуль	<p>Інформаційні ресурси http://retorica.librodenotas.com/ http://www.monografias.com/trabajos21/figuras-retoricas/figuras-retoricas.shtml http://bib.cervantesvirtual.com/portal/retorica/ http://www.rae.es/rae.html</p>	Лекції – 2год, практичні заняття – 2год, самостійна робота – 7год	15- 16 тиждень