

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА

Кафедра французької філології

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

В.о. декана
факультету іноземних мов
доц. Бораковський Л.А.

23 червня 2020 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Методика навчання іноземної мови

спеціальності	035 Філологія
спеціалізації	035.05 Романські мови та літератури (переклад включно),
освітньої-професійної програми	Іспанська мова та література
факультету	іноземних мов

2020 – 2021 навчальний рік

Робоча програма **Методика навчання іноземної мови** для студентів освітньо-професійної програми **Іспанська мова та література**

Розробники: ас. Кушнір О.П.

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри **французької філології**

Протокол від 22 червня 2020 року № 10

В. о. завідувача кафедри французької філології

_____ (доц. Піскозуб З.Ф.)

Ухвалено Вченою радою факультету іноземних мов

Протокол від 23 червня 2020 року № 10

© _____, 2020 рік

© _____, 2020 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 4	Галузь знань 03 Гуманітарні науки (шифр, назва)	Нормативна	
Модулів – 2	Спеціальність 035 Філологія (шифр, назва)	<i>Рік підготовки:</i>	
Змістових модулів – 5	Спеціалізація 035.05 Романські мови та літератури (переклад включно)	4-й	
Курсова робота		<i>Семестр</i>	
Загальна кількість годин – 120		7-й	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента -	Освітньо-кваліфікаційний рівень: «бакалавр»	<i>Лекції</i>	
		20 год.	
		<i>Практичні, семінарські</i>	
		12 год.	
		<i>Лабораторні</i>	
		год.	
		<i>Самостійна робота</i>	
		88 год.	
		ІНДЗ:	
		Вид контролю: екзамен	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: ознайомити студентів з основними напрямками з історії дидактики; з базовими та теоретичними основами курсу; та набути практичних навиків для подальшої самостійної роботи у педагогічних закладах.

Завдання: знайомство з основними техніками педагогічної майстерності на сучасному етапі розвитку процесу навчання іноземної мови в середніх навчальних закладах; ознайомити з сучасними технологіями навчання іншомовного матеріалу та навчання іншомовного спілкування. Ознайомити зі ступеневою системою освіти в Україні та системою навчання іноземної мови.

Знати: предмет теорії методики викладання іноземних мов та її місце серед інших педагогічних дисциплін; основні історичні напрямки, їх представників, переваги та недоліки; знати особливості планування навчання іноземної мови на різних ступенях. Студент повинен знати особливості системи навчання, цілі, зміст, принципи, методи та засоби навчання на сучасному етапі в рамках ступеневої системи освіти України.

Вміти: застосовувати основні дидактичні методи на практиці, володіти технологією навчання іншомовного спілкування: аудіювання, діалогічне та монологічне мовлення, читання, письмо. Вміти розробляти тренувальні вправи з усіх видів діяльності згідно вимог типу та структури уроку. Вміти аналізувати урок. Організовувати самостійну та позакласну роботу учня при вивченні іноземної мови. Орієнтуватися у вимогах програми та опрацьовувати наукові джерела з метою глибокого осмислення даної науки. Формувати позитивне ставлення до вивчення мови. Постійно займатися професійною самоосвітою та самовихованням. Вміти аналізувати педагогічний та власний досвід роботи, здійснювати самоконтроль, самооцінку і вміти виділяти та переборювати професійні недоліки у професійній діяльності.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Методика викладання іноземних мов. Базові категорії. Метод та його три значення.

Тема 1. Методика навчання іноземних мов. Базові категорії.

Тема 2. Метод і його три значення.

Тема 3. Зв'язки методики та інших дисциплін.

Змістовий модуль 2. Огляд основних напрямків розвитку методики як науки.

Тема 4. Традиційна методика.

Тема 5. Пряма методика і її внутрішня організація.

Тема 6. Активна та аудіо-візуальна методика.

Тема 7. Комунікативний підхід.

Тема 8. Акціональний підхід до вивчення мов.

Змістовий модуль 3. Концепція навчання іноземних мов у середній загальній 12річній школі. Сучасний підхід до вивчення іноземних мов.

Тема 9. Мета, зміст, засоби і завдання навчання іноземних мов у середній школі.

Тема 10. Особливості змісту навчання на кожному етапі.

Тема 11. Основні принципи системи навчання і види оцінювання навчальних досягнень.

Тема 12. Помилка. Традиційне та інноваційне бачення.

Змістовий модуль 4. Формування в учнів комунікативних компетенцій. Зміст навчання та його особливості на кожному етапі.

Тема 13. Навчання / вивчення основних аспектів мови: фонетика, граматики, лексики.

Тема 14. Дидактика та стратегії читання і письма.

Тема 15. Види мовленнєвої діяльності (усне і письмове вираження та усне і письмове розуміння) та їх взаємодія.

Тема 16. Глобальна симуляція.

Тема 17. Ігрова діяльність та рольові ігри. Поезія та пісня.

Тема 18. Використання автентичних документів.

Змістовий модуль 5. Модель уроку.

Тема 19. Типи вправ та комунікативних завдань.

Тема 20. Аналіз уроку та його основні складові.

Тема 21. Професіограма вчителя / викладача іноземної мови та характеристика його

компетенції.

Тема 22. Нульовий урок.

Тема 23. Викладання іноземної мови з опорою на відео документи.

Тема 24. Використання НТЗ в організації навчального процесу.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	ср		л	п	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1: Методика як наука												
Змістовий модуль 1. Методика викладання іноземних мов. Базові категорії. Метод та його три значення.												
Тема 1. Методика навчання іноземних мов. Базові категорії.	4	2				2						
Тема 2. Метод і його три значення.	4	1	1			2						
Тема 3. Зв'язки методики та інших дисциплін.	2					2						
Разом – зм. модуль 1	10	3	1			6						
Змістовий модуль 2. Огляд основних напрямків розвитку методики як науки.												
Тема 4. Традиційна методика.	6	2				4						
Тема 5. Пряма методика і її внутрішня організація.	5	1				4						
Тема 6. Активна та аудіо-візуальна методика.	6	2				4						
Тема 7. Комунікативний підхід.	6		2			4						
Тема 8. Акціональний підхід до вивчення мов.	5		1			4						
Разом – зм. модуль 2	28	5	3			20						
Змістовий модуль 3. Концепція навчання іноземних мов у середній загальній 12-річній школі. Сучасний підхід до вивчення іноземних мов.												

Тема 9. Мета, зміст, засоби і завдання навчання іноземних мов у середній школі.	6	2			4						
Тема 10. Особливості змісту навчання на кожному етапі.	6	2			4						
Тема 11. Основні принципи системи навчання і види оцінювання навчальних досягнень.	6		2		4						
Тема 12. Помилка. Традиційне та інноваційне бачення.	6		2		4						
Разом – зм. модуль 3	24	4	4		16						

Змістовий модуль 4. Формування в учнів комунікативних компетенцій. Зміст навчання та його особливості на кожному етапі.

Тема 13. Навчання / вивчення основних аспектів мови: фонетика, граматики, лексики.	6	2			4						
Тема 14. Дидактика та стратегії читання і письма.	5		1		4						
Тема 15. Види мовленнєвої діяльності (усне і письмове вираження та усне і письмове розуміння) та їх взаємодія.	6	2			4						
Тема 16. Глобальна симуляція.	4				4						
Тема 17. Ігрова діяльність та рольові ігри. Поезія та пісня.	5		1		4						
Тема 18. Використання автентичних документів.	4				4						
Разом – зм. модуль 4	30	4	2		24						

Змістовий модуль 5. Модель уроку.

Тема 19. Типи вправ та комунікативних завдань.	6	2			4						
Тема 20. Аналіз уроку та його основні складові.	5		1		4						
Тема 21. Професіограма вчителя / викладача іноземної мови та характеристика його компетенції.	6	2			4						
Тема 22. Нульовий урок.	2				2						
Тема 23. Викладання іноземної мови з опорою на відео документи.	4				4						
Тема 24. Використання НТЗ в організації навчального процесу.	5		1		4						
Разом – зміст модуль 5	28	4	2		22						
Усього годин	120	20	12		88						

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Метод і його три значення. (ЗМ1 Т2)	1
2	Комунікативний підхід до вивчення мов. (ЗМ2 Т7)	2
3	Акціональний підхід до вивчення мов. (ЗМ2 Т8)	1
4	Основні принципи системи навчання і види оцінювання навчальних досягнень. (ЗМ3 Т11)	2
5	Помилка. Традиційне та інноваційне бачення. (ЗМ3 Т12)	2
6	Дидактика та стратегії читання і письма. (ЗМ4 Т14)	1
7	Ігрова діяльність та рольові ігри. Поезія та пісня. (ЗМ4 Т17)	1
8	Аналіз уроку та його основні складові. (ЗМ5 Т20)	1
9	Використання НТЗ в організації навчального процесу. (ЗМ5 Т24)	1
	Разом	12

7. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1		
2		
...		

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Методика навчання іноземних мов. Базові категорії. (ЗМ1 Т1)	2
2.	Метод і його три значення. (ЗМ1 Т2)	2
3.	Зв'язки методики та інших дисциплін. (ЗМ1 Т3)	2
4.	Традиційна методика. (ЗМ2 Т4)	4
5.	Пряма методика і її внутрішня організація. (ЗМ2 Т5)	4
6.	Активна та аудіо-візуальна методика. (ЗМ2 Т6)	4
7.	Комунікативний підхід. (ЗМ2 Т7)	4
8.	Акціональний підхід до вивчення мов. (ЗМ2 Т8)	4
9.	Мета, зміст, засоби і завдання навчання іноземних мов у середній школі. (ЗМ3 Т9)	4
10.	Особливості змісту навчання на кожному етапі. (ЗМ3 Т10)	4
11.	Основні принципи системи навчання і види оцінювання навчальних досягнень. (ЗМ3 Т11)	4
12.	Помилка. Традиційне та інноваційне бачення. (ЗМ3 Т12)	4
13.	Навчання / вивчення основних аспектів мови: фонетика, граматики, лексика. (ЗМ4 Т13)	4

14.	Тема 14. Дидактика та стратегії читання і письма. (ЗМ4 Т14)	4
15.	Тема 15. Види мовленнєвої діяльності (усне і письмове вираження та усне і письмове розуміння) та їх взаємодія. (ЗМ4 Т15)	4
16.	Глобальна симуляція. (ЗМ4 Т16)	4
17.	Ігрова діяльність та рульові ігри. Поезія та пісня. (ЗМ4 Т17)	4
18.	Використання автентичних документів. (ЗМ4 Т18)	4
19.	Типи вправ та комунікативних завдань. (ЗМ5 Т19)	4
20.	Аналіз уроку та його основні складові. (ЗМ5 Т20)	4
21.	Професіограма вчителя / викладача іноземної мови та характеристика його компетенції. (ЗМ5 Т21)	4
22.	Нульовий урок. (ЗМ5 Т22)	2
23.	Викладання іноземної мови з опорою на відео документи. (ЗМ5 Т23)	4
24.	Використання НТЗ в організації навчального процесу. (ЗМ5 Т24)	4
	Разом	88

9. Індивідуальне навчально - дослідне завдання

10. Методи контролю

Розподіл балів, які отримують студенти за виконання курсової роботи

Пояснювальна записка	Ілюстративна частина	Захист роботи	Сума
до <u>40</u>	до <u>10</u>	до <u>50</u>	100

11. Розподіл балів, що присвоюється студентам

Розподіл балів, які отримують студенти (для екзамену)

Поточне тестування та самостійна робота											
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль №2					Змістовий модуль №3			
T1	T2	T3	T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3	T4
2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Поточне тестування та самостійна робота											Підсумковий тест (екзамен)	Сума	
Змістовий модуль №4						Змістовий модуль №5						50	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T1	T2	T3	T4	T5	T6		
2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2		

Шкала оцінювання: Університету, національна та ECTS

<i>Оцінка в</i>	<i>Оцінка</i>	<i>За національною шкалою</i>
------------------------	----------------------	--------------------------------------

<i>балах</i>	<i>ECTS</i>	<i>Визначення</i>	<i>Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку</i>	<i>Залік</i>
90 – 100	A	<i>Відмінно</i>	<i>Відмінно</i>	<i>Зараховано</i>
81-89	B	<i>Дуже добре</i>	<i>Добре</i>	
71-80	C	<i>Добре</i>		
61-70	D	<i>Задовільно</i>	<i>Задовільно</i>	
51-60	E	<i>Достатньо</i>		
0-50	FX	<i>Незадовільно</i>	<i>Незадовільно</i>	<i>Незараховано</i>
0	F	<i>Незадовільно</i>		

12. Методичне забезпечення

1. Андреевская-Левенстерн Л.С. Методика преподавания французского языка в средней школе. – М., 1983.
2. Бухбиндер В.А., Китайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам. – К., 1988.
3. Бухбиндер В.А., Штраус В. Основы методики преподавания иностранных языков. – К., 1986.
4. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. – Страсбург: «Ленвіт». –Київ, 2003. (кафедральна бібліотека, університетська бібліотека, книгарні)
5. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку. – М., 1990.
6. Sánchez Pérez A. Enseñanza y aprendizaje en la clase de idiomas. Madrid: Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004

13. Рекомендована література

Базова

1. Вишневський О.І. Діяльність учнів на уроці іноземної мови. Посібник для вчителів. – К., 1989.
2. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. – Страсбург: «Ленвіт». –Київ, 2003.
3. Ніколаєва С.Ю., Гринюк Г.А., Олійник Т.І., Метьолкіна О.Б., Постнікова Н.К., Онищенко К.І., Щербак Л.П. Сучасні технології навчання іншомовного спілкування. – К.: «Ленвіт», 1997. – 96с. (Вип. 1 (3). «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).

4. Ніколаєва С.Ю., Петрашук О.П., Бражник Н.О. Ступенева система освіти в Україні та система навчання іноземних мов. – К.: «Ленвіт», 1996. – 90с. (Вип. 1. «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
5. Організація та забезпечення процесу навчання іноземної мови в середніх навчальних закладах / Керівник авторського колективу Ніколаєва С.Ю. – К.: «Ленвіт», 1997. – 110с. (Вип. 2 (4). «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
6. Сучасна технологія навчання іншомовного матеріалу в середніх навчальних закладах / Під ред. Ніколаєва С.Ю. – К.: «Ленвіт», 1996. – 96с. (Вип. 2. «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
7. Sánchez Lobato J., Santos Gargallo I. Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/ lengua extranjera (LE). – Madrid: SGEL.

Допоміжна

1. Гез Н.И., Ляховицкий М.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М., 1982.
2. Демьяненко М.Я., Лазаренко К.А., Мельник С.В. Основы общей методики обучения иностранным языкам. Теоретический курс. – К., 1984.
3. Комков И.Ф. Задачи и упражнения по методике преподавания иностранных языков. – Минск, 1986.
4. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку. – М., 1990.
5. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М., 1985.
6. Програми середньої загальноосвітньої школи. Іноземні мови. 1-4 класи. 5-11 класи. – К., 1995.
7. Раушенбах В.Е. Краткий обзор основных методов преподавания иностранных языков с 1 по 20 век. – М., 1971.
8. Рахманов И.В. (под ред.) Основные направления в методике преподавания иностранных языков в 19-20 веке. – М., 1972.
9. Чистякова Т.А. Хрестоматия по методике преподавания французского языка. – М., 1982.
10. Языкова Н.В. Сборник задач и заданий по методике преподавания иностранных языков. – Л., 1977.
11. Alderson J. C., Clapham C. y Wall D. Exámenes de idiomas. Elaboración y evaluación. – Madrid: Cambridge Universtiy Press, 1995.
12. Allen D. La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes. – Buenos Aires: Paidós, 2000.
13. García Santa-Cecilia Á. El currículo de español como lengua extranjera - Fundamentación metodológica - Propuestas de actuación. C.I.D. Colección de investigación didáctica, Línea metodológica. – Madrid: Edelsa, 1995.
14. García Santa-Cecilia A. Cómo se diseña un curso de lengua extranjera. – Madrid: Arco/Libros, 2000.
15. Larsen-Freeman D., Long M.H. Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas. – Madrid: Gredos, 1991.
16. Melero Abadia P. Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera. – Madrid: Edelsa, 2000.

17. Mendoza Fillola A. Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria. – Madrid: Akal, 1996.
18. Moreno de los Ríos B. Programación de Cursos de Lenguas Extranjeras con especial referencia al español /LE. Fundación Antonio de Nebrija, 1998.
19. Muñoz E.C. Segundas lenguas. Adquisición en el aula. Barcelona. – Ariel Lingüística.
20. Richards J. C., Rodgers T. S. Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas. – Madrid: Cambridge University Press, 1998.
21. Vázquez G. La destreza oral. – Madrid: Edelsa, 2000.
22. Zanón J. La enseñanza del español mediante tareas. – Madrid: Edinumen.

14. Інформаційні ресурси

1. <http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml>
2. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/
3. <http://revistas.ucm.es/edu/11300531/articulos/DIDA9595110439A.PDF>

5. Темы практичних занять

Змістовий модуль 1. Тема заняття: **Метод і його три значення.**

План заняття:

1. Метод визначення терміну.
2. Три його дефініції.
3. Методика, як теорія навчання та основні компоненти навчального процесу.
4. Методи дослідження.

Література до заняття:

1. Ніколаєва С.Ю., Петрашук О.П., Бражник Н.О. Ступенева система освіти в Україні та система навчання іноземних мов. – К.: «Ленвіт», 1996. – 90с. (Вип. 1. «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
2. Melero Abadía P. Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera. – Madrid: Edelsa, 2000.
3. Richards J. C., Rodgers T. S. Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas. – Madrid: Cambridge University Press, 1998.

Змістовий модуль 2. Тема: **Акціональний підхід до вивчення мов.**

План заняття:

1. Підхід прийнятий у РРС.

2. Діяльно-орієнтований підхід.
3. Рекомендовані рівні володіння мовою.
4. Вивчення та викладання мови й оцінювання мовних досягнень.

Література до заняття:

1. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. – Страсбург: «Ленвіт». –Київ, 2003.
2. Sánchez Lobato J., Santos Gargallo I. Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/ lengua extranjera (LE). – Madrid: SGEL.

Змістовий модуль 3. Тема: **Основні принципи системи навчання і види оцінювання навчальних досягнень.**

План заняття:

1. Загальноосвітня підготовка.
2. Поглиблене вивчення предмета.
3. Визначення типів шкіл та кваліфікаційна характеристика вчителя іноземної мови.
4. Оцінювання навчальних досягнень згідно з дванадцятибальною системою.

Література до заняття:

1. Николаєва С.Ю., Петрашук О.П., Бражник Н.О. Ступенева система освіти в Україні та система навчання іноземних мов. – К.: «Ленвіт», 1996. – 90с. (Вип. 1. «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
2. www.osvita.ua

Змістовий модуль 3. Тема: **Помилка. Традиційне та інноваційне бачення.**

План заняття:

1. Типова помилка (хибні уявлення). «Інтермовлення».
2. Випадкова помилка.
3. Ставлення вчителя до типових та випадкових помилок.
4. Результати спостереження за хибними уявленнями учнів та їх аналіз.

Література до заняття:

1. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. – Страсбург: «Ленвіт». –Київ, 2003.
2. Alderson J. C., Clapham C. y Wall D. Exámenes de idiomas. Elaboración y evaluación. – Madrid: Cambridge Universtiy Press, 1995.
3. Allen D. La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes. – Buenos Aires: Paidós, 2000.

Змістовий модуль 4. Тема: **Дидактика та стратегії читання і письма.**

План заняття:

1. Суть і цілі навчання. Читання.
2. Навчання техніки читання. Навчання читання, як виду мовленнєвої діяльності.
3. Письмо і писемне мовлення. Зв'язок письма з іншими видами мовленнєвої діяльності.
4. Письмо, як засіб навчання та контролю.
5. Вправи для навчання письма і писемного мовлення.

Література до заняття:

1. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. – Страсбург: «Ленвіт». –Київ, 2003.
2. Ніколаєва С.Ю., Гринюк Г.А., Олійник Т.І., Метьолкіна О.Б., Постнікова Н.К., Онищенко К.І., Щербак Л.П. Сучасні технології навчання іншомовного спілкування. – К.: «Ленвіт», 1997. – 96с. (Вип. 1 (3). «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
3. Zanón J. La enseñanza del español mediante tareas. – Madrid: Edinumen.

Змістовий модуль 4. Тема: **Ігрова діяльність та рольові ігри. Поезія та пісня.**

План заняття:

1. Поняття гри, як засобу навчання.
2. Види ігрових діяльностей.
3. Критерії відбору та аналізу ігрових завдань у навчальному процесі.
4. Використання пісні та поезії на уроці.

Література до заняття:

1. Сучасна технологія навчання іншомовного матеріалу в середніх навчальних закладах / Під ред. Ніколаєва С.Ю. – К.: «Ленвіт», 1996. – 96с. (Вип. 2. «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
2. Mendoza Fillola A. Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria. – Madrid: Akal, 1996.
3. Sánchez Lobato J., Santos Gargallo I. Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/ lengua extranjera (LE). – Madrid: SGEL.
4. Zanón J. La enseñanza del español mediante tareas. – Madrid: Edinumen.

Змістовий модуль 5. Тема: **Аналіз уроку та його основні складові.**

План заняття:

1. Планування навчального процесу: календарно-річний план, тематичне планування,

- поурочне планування.
2. Визначення місця уроку, його практичних цілей, цільової установки та мети.
 3. Схема плану конспекту уроку та вимоги до уроку.
 4. Типи та структури уроків іноземної мови.
 5. Загальний та поглиблений аналіз уроку.

Література до заняття:

1. Ніколаєва С.Ю., Петрашук О.П., Бражник Н.О. Ступенева система освіти в Україні та система навчання іноземних мов. – К.: «Ленвіт», 1996. – 90с. (Вип. 1. «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
2. Організація та забезпечення процесу навчання іноземної мови в середніх навчальних закладах / Керівник авторського колективу Ніколаєва С.Ю. – К.: «Ленвіт», 1997. – 110с. (Вип. 2 (4). «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
3. www.osvita.ua

Змістовий модуль 5. Тема: **Використання НТЗ в організації навчального процесу.**

План заняття:

1. Використання технічних засобів: відео- та аудіодокументи.
2. Фільм, реклама, пісня на уроці іноземної мови.
3. Розробка педагогічного завдання з використанням НТЗ.

Література до заняття:

1. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Відділ сучасних мов. – Страсбург: «Ленвіт». –Київ, 2003.
2. Ніколаєва С.Ю., Гринюк Г.А., Олійник Т.І., Метьолкіна О.Б., Постнікова Н.К., Онищенко К.І., Щербак Л.П. Сучасні технології навчання іншомовного спілкування. – К.: «Ленвіт», 1997. – 96с. (Вип. 1 (3). «Бібліотечка журналу «Іноземні мови»).
3. Sánchez Lobato J., Santos Gargallo I. Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/ lengua extranjera (LE). – Madrid: SGEL.