

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
факультет іноземних мов
кафедра англійської філології

Затверджено
на засіданні кафедри англійської філології
факультету іноземних мов
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 11 від 26 червня 2023р.)

Завідувач кафедри



Проф. Білинський М.Е.

Силабус освітньої компоненти
«Друга іноземна мова (англійська)»,
що викладається в межах
ОПП «Німецька та англійська мови і літератури
(переклад включно)»
другого (магістерського) рівня вищої освіти для здобувачів
зі спеціальності **035 Філологія**
за спеціалізацією **035.043 Германські мови та літератури**
(переклад включно), перша – німецька

Львів – 2023

Назва освітньої компоненти	Друга іноземна мова (англійська)
Адреса викладання освітньої компоненти	Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вул. Університетська, 1
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет іноземних мов, кафедра англійської філології
Галузь знань, шифр та назва спеціальності (спеціалізації)	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія Спеціалізація 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧІВ

Прізвище, ім'я, по батькові	Арабська Ірина Богданівна
Науковий ступінь	
Вчене звання	
Посада	старший викладач кафедри англійської філології Львівського національного університету імені І. Франка
Місце роботи	Львівський національний університет імені І. Франка, кафедра англійської філології
Електронна адреса	iryna.arabska@lnu.edu.ua
Сторінка викладача	http://lingua.lnu.edu.ua/employee/arabska-iryna-bohdanivna

КОНСУЛЬТАЦІЇ

Час	Середа, 11.30-12.30
Місце	https://us04web.zoom.us/j/74738955844?pwd=gFLiffVg6UUmJ5caEnigznaDlPuDMH.1

ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС

Сторінка курсу	https://lingua.lnu.edu.ua/course/druha-inozemna-mova-nimetska-frantsuzska-ispanska-linhvo-kulturolohichnyj-aspekt
Коротка анотація курсу	Освітня компонента «Друга іноземна мова (англійська)» є обов'язковою освітньою компонентою (навчальна дисципліна) зі спеціальності 035 Філологія за спеціалізацією 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька для освітньо-професійної програми «Німецька та англійська мови і літератури (переклад включно)» другого (магістерського) рівня вищої освіти, яка викладається у 1, 2 і 3 семестрах в обсязі 11,5 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Інформація про освітню компоненту	Освітню компоненту розроблено таким чином, щоб надати здобувачам вищої освіти необхідні знання, обов'язкові для того, щоб провадити міжкультурну іншомовну комунікацію.

<p>Мета та завдання освітньої компоненти</p>	<p>Метою освітньої компоненти “Друга іноземна мова (англійська)” у межах рівня С1 відповідно Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти. Цей рівень передбачає володіння різними стратегіями читання, здатність розуміти широкий спектр складних великих текстів, простежуючи також прихований зміст, вміння висловлюватися спонтанно і вільно, не відчуваючи часто очевидної потреби добору слів, а також сприйняття складних діалогічних і монологічних текстів на слух (інтерв’ю, лекцій, доповідей, радіо-та телепередач). Відбувається подальший розвиток мовленнєвої компетенції, вміння результативно й різнопланово використовувати мову в суспільному і професійному житті, а також у навчанні. Розвивається вміння чітко, структуровано і вичерпно висловлюватися щодо складних ситуацій, застосовуючи при цьому належним чином різні граматичні засоби.</p> <p>Студенти вчать писати різні офіційні документи, твори, перекази, реферати, а також аналізувати певні художні тексти.</p> <p>Тематичний аспект спирається на особистий і фаховий досвід студента і охоплює як побутову тематику (типові повсякденні ситуації), так і країнознавчу (суспільно-політичне, економічне та культурне життя англійських країн).</p> <p>Інтеркультурний аспект передбачає знання культури англійських країн у широкому розумінні цього слова, що охоплює всі сфери людського буття. Інтеркультурний аспект націлений на пізнання, толерантне сприймання і розуміння іншої культури у порівнянні з рідною культурою.</p> <p>Завданням курсу є:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Інтегрований розвиток всіх аспектів мови; домінуючою залишається лінгвістична та прагматична компетенція студентів, особливої ваги 	
---	---	--

	<p>надається соціокультурній компетенції, основи якої були закладені у попередні чотири роки навчання.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Послідовний розвиток та вдосконалення усіх чотирьох навичок мовленнєвої компетенції (аудіювання, читання, мовлення та письма). • Вдосконалення мовознавчої компетенції студентів шляхом поглиблення лексичних, фонологічних, граматичних знань, необхідних для комунікації в обсязі проблематики та тем, які пропонуються для вивчення на 1 курсі магістратури. • Підвищення соціокультурної компетенції студентів шляхом набуття країнознавчих та соціокультурних знань, вміння застосовувати їх у комунікативних ситуаціях. • Розвиток навичок самостійного, дистанційного та автономного навчання. Ознайомлення студентів з актуальними стратегіями та підходами у вивченні мови, заохочення до їхнього застосування через інтерактивний, діяльнісний підхід, комунікативно-прагматичну скерованість навчальних цілей, формування належної мотивації. 	
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p style="text-align: center;">Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antonia Clare, JJ Wilson – Spekout. Advanced Student`s book –Person Education Limited ,2018. 2. Antonia Clare, JJ Wilson – Spekout. Advanced Work book –Person Education Limited ,2018. 3. H.Q. Mitchell. Traveller. Advanced Student`s book. MM Publications, 2010. 	

	<p>4. H.Q. Mitchell. Traveller. Advanced Work book. MM Publications, 2010.</p> <p>5. Virginia Evans, Jenny Dooley. New Round-up 6. Student`s book. Pearson Education Limited, 2011.</p> <p>6. Mark Foley, Diane Hall. My Grammar Lab advanced C1/C2. Pearson Education Limited 2012.</p> <p>7. N. Drab. Phrasal Verbs. Vinnitsja, Nova Knyha, 2019.</p> <p>8. James Milton, Virginia Evans. A Good Turn of Phrase. Advanced Idiom Practice. Express Publishing, 2000.</p> <p>9. John Eastwood. Oxford Practice Grammar. Oxford University Press, 2006.</p> <p style="text-align: center;">Додаткова</p> <p>1. Mark Foley, Diane Hall. My Grammar Lab. Intermediate B2/C1. Pearson Education Limited, 2011.</p> <p>2. E. Moutso. Use of English for all Exams. MM Publications, 2009.</p> <p>3. Virginia Evans. Successful Writing. Upper-Intermediate. Express Publishing, 2004.</p> <p>4. S.M. Sukhorolska, O. I. Fedorenko. Methods of Linguistic Analysis of Students and Researchers. Lviv ``Intelekt-Zakhid``, 2009.</p> <p>5. Virginia Evans. FCE Practice Exam Papers. Express Publishing, 2008.</p> <p style="text-align: center;">Інтернет-ресурси</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. www.mygrammarlab.com 2. www.mmpublications.com 3. www.expresspublishing.co.uk 4. www.novaknyha.com.ua 5. www.english.com/speakout 	
--	---	--

<p>Обсяг освітньої компоненти та її тривалість</p>	<p>Три семестри 300 год. З них: 96 годин практичних занять (32 г.- 1 сем., 32 г. – 2 сем., 32 г. – 3 сем.) та 204 години самостійної роботи.</p>
<p>Очікувані результати навчання</p>	<p>Після завершення навчання здобувач вищої освіти буде:</p> <p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лексику професійного спрямування та іншої соціально вагомої тематики; • форми Participle 1 та Participle 2 й особливості їх вживання, • форми пасивного стану дієслова та їх конкурентні форми,

- різні типи умовних речень
- поняття номінального та вербального стилю;
- особливості різних функціональних стилів німецької мови;
- основні типи публіцистичних, науково-популярних текстів, методи їхнього аналізу;
- засоби вираження зв'язності у тексті;
- основні філологічні словники;
- поширені стратегії читання та слухання.

вміти:

- характеризувати актуальні соціальні явища та тенденції;
- застосовувати знання про конкурентні граматичні конструкції відповідно до функціонально-стильової різновидності тексту та комунікативного наміру;
- утворювати іменники-конверсиви з різних частин мови;
- розуміти різножанрові тексти та проводити їхній функціонально-стилістичний аналіз;
- вести дискусію, реферувати газетні та журнальні статті;
- сприймати на слух автентичні теле-, радіоматеріали середньої тривалості, відтворювати цю інформацію усно й на письмі;
- інтерпретувати художній твір щодо змістового наповнення, структури та композиції;
- писати тексти різного типу (опис, розповідь, характеристика, реферат) обсягом 250-300 слів, враховуючи стильові та інші характеристики;
- послуговуватись англомовними лексикографічними джерелами.

Освітня компонента передбачає формування у здобувача вищої освіти наступних загальних та фахових компетентностей, визначених освітньою програмою:

Загальні компетентності(ЗК):

- ЗК2.** Здатність бути критичним і самокритичним.
ЗК5. Здатність працювати в команді та автономно.
ЗК6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

Фахові компетентності (ФК):

- ФК6.** Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.
ФК8. Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.
ФК11. Здатність вільно, гнучко та ефективно використовувати англійську та німецьку мови у письмовому та усному мовленні, в різних жанрово-стильових видах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань.

	<p>У результаті вивчення освітньої компоненти здобувач вищої освіти повинен досягти наступних програмних результатів навчання визначених освітньою програмою:</p> <p>Програмні результати навчання (ПНР): ПРН4. Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування. ПРН6. Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації. ПРН14. Створювати, редагувати та аналізувати тексти різних стилів та жанрів. ПРН18. Володіти професійно орієнтованою іншомовною комунікативною компетенцією (мовною, мовленнєвою, соціокультурною, навчально-стратегічною) з німецької мови на рівні C2.1 та з англійської мови на рівні C1 відповідно до вимог Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти. ПРН19. Застосовувати інноваційні підходи до формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції, визначати й аналізувати цілі, зміст, принципи, методи і прийоми, форми й засоби навчання іноземних мов, оцінювати результати навчальних досягнень студентів.</p>
Ключові слова	Кон'юнктивні форми, пасивні конструкції, складно-підрядні речення, конектори, номінальних та вербальні стилі, парадигма, синтагматичні зв'язки.
Формат та форма навчання	Очний Денна форма навчання
Теми	Подано у СХЕМІ КУРСУ* (Додаток 1)
Підсумковий контроль	Атестаційний екзамен
Пререквізити	Для вивчення освітньої компоненти здобувачі вищої освіти потребують базових знань з філологічних освітніх компонент, достатніх для сприйняття категоріального апарату лінгвістики.
Форми організації навчання	Практичні заняття, самостійна робота, дискусія, консультації, тестування, написання рефератів.
Методи навчання	Пояснювально-ілюстративний метод, репродуктивний метод, метод проблемного викладення матеріалу, евристичний метод, дослідницький метод.
Необхідне обладнання	Мультимедійна дошка, магнітно-маркерна дошка, магнітна дошка, ноутбук, комп'ютерний відеопроєктор.

ОЦІНЮВАННЯ

Розподіл балів, які отримують студенти	У 1 та 2 семестрі оцінювання навчальних досягнень студентів відбувається у формі іспиту (макс. 50 балів). Іспит включає завдання з говоріння, читання, аудіювання та письма відповідного рівня.
---	---

	<p>Підсумкове оцінювання навчальних досягнень студентів враховує результати аудиторної роботи, самостійної роботи та 2 модульних (контрольних) робіт й тем для самостійного опрацювання. Загалом - 50 балів. Аудиторна робота -10 балів Самостійна робота -20 балів Модульні контрольні роботи - 20 балів (2*10) Іспит - 50 балів Підсумкова максимальна кількість балів – 100. У 3 семестрі оцінювання навчальних досягнень студентів відбувається у формі заліку. Залік оформляється шляхом сумування одержаних студентом балів за усі види навчальної діяльності: Аудиторна робота – 40 балів (2x20) Самостійна робота з – 20 балів (2x10) Модульні контрольні роботи – 40 балів (2x20) Підсумкова максимальна кількість балів – 100.</p>																														
<p>Критерії оцінювання</p>	<p>Оцінювання у 1 та 2 семестрі Оцінювання аудиторної роботи (0 – 10 балів) студентів враховує їх успішність опрацювання практичних завдань, базової та допоміжної літератури до змістових модулів курсу під час занять. Оцінювання самостійної роботи студентів (0-10 балів) враховує якість та обсяг опрацювання практичних завдань до окремих тем змістових модулів навчальної дисципліни, які виконуються студентами індивідуально в неаудиторний час. Оцінювання письмових модульних робіт (0-30 балів) враховує рівень сформованості знань та вмінь з навчальної дисципліни. Поточне оцінювання Оцінювання результатів поточного модульного контролю навчальних досягнень студентів з другої іноземної мови враховує аудиторну роботу, самостійну роботу, модульну роботу та відвідування.</p> <table border="1" data-bbox="488 1541 1481 2011"> <thead> <tr> <th>Модуль</th> <th>Аудиторна робота</th> <th>Самостійна робота</th> <th>Модульна Робота</th> <th>Сума балів</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Модуль 1</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>15</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Модуль 2</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>15</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Разом за 1 семестр</td> <td>10</td> <td>10</td> <td>30</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>Модуль 3</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>15</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Модуль 4</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>15</td> <td>25</td> </tr> </tbody> </table>	Модуль	Аудиторна робота	Самостійна робота	Модульна Робота	Сума балів	Модуль 1	5	5	15	25	Модуль 2	5	5	15	25	Разом за 1 семестр	10	10	30	50	Модуль 3	5	5	15	25	Модуль 4	5	5	15	25
Модуль	Аудиторна робота	Самостійна робота	Модульна Робота	Сума балів																											
Модуль 1	5	5	15	25																											
Модуль 2	5	5	15	25																											
Разом за 1 семестр	10	10	30	50																											
Модуль 3	5	5	15	25																											
Модуль 4	5	5	15	25																											

Разом за 2 семестр	10	10	30	50
---------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------

Критерії оцінювання

1. Оцінювання аудиторної роботи (0 – 5 балів) студентів здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку знань студентів з окремих тем (змістових модулів) та рівня їх підготовленості до виконання конкретної форми мовленнєвої діяльності. Оцінка за окремий вид мовленнєвої діяльності визначається як середня величина з поточних оцінок за відповідний вид мовної та мовленнєвої діяльності за відтинок навчального процесу, що відповідає одному модулю. Кількість балів за аудиторну роботу визначається як середня величина отриманих балів за різні види мовної та мовленнєвої діяльності.

Шкала оцінювання

Кількість балів	Якість практичної підготовки (усне опитування)	% правильних відповідей(тесту)
5	Відмінно	100 – 90
4	дуже добре	89 – 81
3	Добре	80 – 71
2	Задовільно	70 – 61
1	Достатньо	60 – 51
0	Незадовільно	50 - 0

2. Оцінювання самостійної роботи (0 – 5 балів) студентів враховує якість самостійного опрацювання навчального матеріалу до змістових модулів навчальної дисципліни «Друга іноземна мова».

Шкала оцінювання

Кількість балів	Якість самостійного опрацювання тем змістових модулів	% правильних відповідей(тесту)
5	Відмінно	100 – 90

4	дуже добре	89 – 81
3	Добре	80 – 71
2	Задовільно	70 – 61
1	Достатньо	60 – 51
0	Незадовільно	50 і менше

3. Оцінювання письмової модульної роботи (0-15 балів) враховує рівень сформованості знань та вмінь на проміжному етапі вивчення навчальної дисципліни (модуль).

Шкала оцінювання

Кількість балів	% правильних відповідей
15-14	100 – 96
13-12	95 – 91
11-10	90 – 86
9-8	85 – 81
7-6	80 – 76
5-4	75 – 71
3-	70 – 66
2	65 – 61
1	60 – 56
0	55 і менше

Підсумкове оцінювання результатів навчальних досягнень студентів на екзамені:

- 1) Екзамен у комбінованій формі: письмова частина (30 балів), усна частина (20 балів).

Критерії оцінювання письмової частини: змістовна та граматична правильність відповіді - 30 балів

Критерії оцінювання усної частини -20 балів:

- відповідність змісту, повнота та логіка викладу 0 – 8
- комунікативна спрямованість 0 - 7
- мовна коректність 0 – 5

Розподіл балів, що присвоюється студентам

Розподіл балів за 1 та 2 семестри

В умовах кредитно-модульної організації навчального процесу оцінювання навчальних досягнень студентів з другої іноземної мови проводиться у 1 та 2 семестрах на основі поточного модульного контролю та підсумкових екзаменів .

Аудиторна робота	Самостійна робота	Модульні (контрольн і) роботи (2)	Результат виконання екзаменаційних завдань	Сум
10	10	30	50	100

Оцінювання у 3 семестрі:

Оцінювання результатів поточного модульного контролю навчальних досягнень студентів з другої іноземної мови враховує аудиторну роботу, самостійну роботу, модульну роботу та відвідування за два модуля.

Оцінювання аудиторної роботи (0 – 40 балів (20 балів в кожному модулі)) студентів враховує успішність опрацювання основних тем, базової та допоміжної літератури до змістових модулів курсу, якість виконання практичних завдань до змістових модулів навчальної дисципліни.

Шкала оцінювання

Кількість балів	Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування)	% правильних відповідей(тест)
20-18	відмінна	100 - 90
17-15	дуже добра	89 - 81
14-12	добра	80 - 71
11-9	задовільна	70 - 61
8-6	достатня	60 - 51
5-0	незадовільна	50 і менше

Оцінювання самостійної роботи студентів (0-20 балів (10 балів в кожному модулі)) враховує якість та обсяг самостійного опрацювання практичних завдань до окремих тем змістових модулів навчальної дисципліни, а саме написання рефератів, підготовки презентацій, доповідей, колоквиумів, індивідуального читання.

Шкала оцінювання

Кількість балів	Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування)	% правильних відповідей(тест)
-----------------	--	-------------------------------

	10-9	відмінна	100 - 90																														
	8-7	дуже добра	89 - 81																														
	6-5	добра	80 - 71																														
	4-3	задовільна	70 - 61																														
	2-1	достатня	60 - 51																														
	0	незадовільна	50 і менше																														
<p>Оцінювання письмової модульної робіт (0-40 балів (20 балів в кожному модулі)) враховує рівень сформованості знань та вмінь з навчальної дисципліни.</p> <p style="text-align: center;">Шкала оцінювання</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Кількість балів</th> <th>Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування)</th> <th>% правильних відповідей(тест)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20-18</td> <td>відмінна</td> <td>100 - 90</td> </tr> <tr> <td>17-15</td> <td>дуже добра</td> <td>89 - 81</td> </tr> <tr> <td>14-12</td> <td>добра</td> <td>80 - 71</td> </tr> <tr> <td>11-9</td> <td>задовільна</td> <td>70 - 61</td> </tr> <tr> <td>8-6</td> <td>достатня</td> <td>60 - 51</td> </tr> <tr> <td>5- 0</td> <td>незадовільна</td> <td>50 і менше</td> </tr> </tbody> </table> <p>Розподіл балів за 3 семестр</p> <p>Підсумкове оцінювання навчальних досягнень студентів у формі заліку враховує результати аудиторної роботи, самостійної роботи та 2 модульних (контрольних) робіт, які містять завдання до практичних занять та тем для самостійного опрацювання.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Аудиторна робота</th> <th>Самостійна робота</th> <th>Модульні (контрольні) роботи (2)</th> <th>Сума</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>40</td> <td>20</td> <td>40</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>					Кількість балів	Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування)	% правильних відповідей(тест)	20-18	відмінна	100 - 90	17-15	дуже добра	89 - 81	14-12	добра	80 - 71	11-9	задовільна	70 - 61	8-6	достатня	60 - 51	5- 0	незадовільна	50 і менше	Аудиторна робота	Самостійна робота	Модульні (контрольні) роботи (2)	Сума	40	20	40	100
Кількість балів	Якість теоретичної та/чи практичної підготовки (усне опитування)	% правильних відповідей(тест)																															
20-18	відмінна	100 - 90																															
17-15	дуже добра	89 - 81																															
14-12	добра	80 - 71																															
11-9	задовільна	70 - 61																															
8-6	достатня	60 - 51																															
5- 0	незадовільна	50 і менше																															
Аудиторна робота	Самостійна робота	Модульні (контрольні) роботи (2)	Сума																														
40	20	40	100																														
Політика виставлення балів	<p>Крім перерахованих вище видів навчальної діяльності при підсумковому оцінюванні враховується також присутність на заняттях, запізнення, активність студента під час практичного заняття. Недопустимим є користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням. Також неприйнятним є списування, плагіат, несвоєчасне виконання поставленого завдання тощо.</p>																																

Шкала оцінювання: національна та ECTS	Кількість балів	Оцінка ECTS	Визначення/ Екзаменаційно оцінка, оцінка з диференційованого заліку	Визначення/ Залік
	100 - 90	A	Відмінно	Зараховано
	89 - 81	B	Дуже добре	Зараховано
	80 - 71	C	Добре	Зараховано
	70 - 61	D	Задовільно	Зараховано
	60 - 51	E	Достатньо	Зараховано
	21 - 50	FX	Недостатньо (можливе складання за талоном № 2)	Не зараховано (з можливістю повторного складання)
	0 - 20	F	Незадовільно (обов'язкове повторне вивчення курсу, якщо отримано оцінку "Незадовільно" за талоном "К")	Не зараховано (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)
Студентам на замітку	<p>Академічна добросовісність. Індивідуальні завдання студентів мають бути оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів є прикладом академічної недобросовісності. Виявлення її ознак в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p>Відвідування занять є важливою складовою навчання. Всі студенти повинні відвідувати усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p>			

	<p>Література. Література, яка надається викладачем, використовується студентами виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Також вітається використання студентами іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

СХЕМА КУРСУ

2022/2023 н.р., семестр 1

Тиждень /Дата	Тема, план, тези	Форма діяльності	Література	Завдання, год.	Термін виконання
Змістовий модуль 1. Що означає твоє ім'я. Які риси характеру тобі притаманні. Кому ти довіряєш. Що може змінити твою точку зору на речі. Сімейне дерево. Чи можна почуватися вдома далеко від дому. Що сприяє успіху: вроджений талант чи наполеглива праця. Місто дитинства і моїх предків. Утворення і вживання часів групи Perfect. Аспект тривалості. Вживання інфінітиву.					
1 тиждень	Тема 1. Що означає твоє ім'я. В честь кого тебе назвали. "Становлення порівняльної лінгвістики".	Практичне заняття	Основна: 1, с. 8-12; 8, с. 4- 7. Додаткова 4, 15-17	Підготувати діалог по темі. Розповідь "Що означає моє ім'я" Самостійна робота.(6 год) Пояснити різницю між контрастивною і компаративною лінгвістикою	1 тиждень
2 тиждень	Тема 2. Різні психотипи людей. Психологічна характеристика. Опис рис характеру людини, типу зайнятості за фотографією. "Становлення порівняльної лінгвістики"	практичне заняття	Основна: 1, с. 9-14; 2, с. 4- 7 Додаткова: 3, с. 5-12., 4, с. 18-22	Опанування лексики до теми, вивчення відповідних ідіом та вміння застосовувати їх в мовленні. Самостійна робота (5 год) Знайти в тексті фразеологізми, навести українські відповідники і ідентифікувати структурні і семантичні розбіжності і подібності	2 тиждень
3 тиждень	Тема 3. Творення та вживання часів групи "Perfect". Різниця між вживанням часів "Perfect" і "Perfect Continuous". Персональний профіль. Домашнє читання Ф.С. Фітджеральд "Великий Гетсбі"	практичне заняття	Основна: 1, с. 15-17; 2, с. 8-12; 8, с. 5-10;6, с25-30 Ф.С. Фітджеральд "Великий	Опанування правилами утворення та вживання часових форм групи "Perfect", виконання вправ до граматичної теми. Написання персонального профілю для соц. мережі.	3 тиждень

			Гетсбі'' 1-3 частини	Самостійна робота (6 год) Підготувати презентацію про життя і творчість Ф.С. Фітцджеральда	
4 тиждень	Тема 4. Художній текст – лексико-семантичний аналіз Домашнє читання: Ф.С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі"	практичне заняття	Основна: 3, с. 26-31; 9, с. 11-19; 7, с.48-55 Ф. С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі" 3-5 частини	Письмовий аналіз тексту Знайти в тексті повтори у формі різних частин мови, проаналізувати їх з точки зору лексико- семантичних складових. Самостійна робота (6 год) Знайти в тексті епітети (в тому числі неочікувані) і визначити їх стилістичні функції. Визначити тему твору, дати характеристику головним героям	4 тиждень
5 тиждень	Тема 5. Родове дерево. Місце, де ти народився і де жили твої предки. Сімейна реліквія. "Грамматика семантичних відмінків як метод лінгвістичного аналізу"	практичне заняття	Основна: 1, с. 18-23; 2, с. 13-17. Додаткова 2 , с. 13-20, 4, с.22-26	Опис сімейної реліквії. Розповідь про своїх батьків, родинне дерево. Складання діалогів. Самостійна робота (5 год)	5 тиждень
6 тиждень	Тема 6. Що сприяє успіху :вроджений талант чи важка праця "Грамматика семантичних відмінків як метод лінгвістичного аналізу"	практичне заняття	Додаткова: 4, 132-141	Дискусія на задану тему. Самостійна робота(5 год) Вибрати 10 речень з тексту і зробити запис у термінах пропозитивної номінації. Знайти речення , в яких реалізовано 2 або більше пропозитивних номінацій	6 тиждень
7 тиждень	Тема 7. Як можна змінити точку зору в процесі дискусії. Аспект тривалості. Вживання інфінітиву. Ф.С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі"	практичне заняття	Основна: 6, 30-37; 9, с. 13-20; Додаткова 7, с.8-12	Підготовка і організація дискусії по темі. Опанування правил, що стосуються даних граматичних тем	7 тиждень

			Ф.С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі" (част 6-10)	Самостійна робота (5 год) Знайти в тексті засоби акустичного зображення, візуально- образного зображення, засоби, які створюють настрій читача	
8 тиждень	Тема 8. Чи можна почуватися вдома далеко від дому Домашнє читання.	практичне заняття	Основна : 5. 30-35; 6, с.23-36 Ф.-С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі"(11-13 част)'	Засвоєння лексичного матеріалу до теми, складання діалогів. Самостійна підготовка (5 год.) Визначення головних сюжетних ліній, характеристика головних персонажів	8 тиждень
Змістовий модуль 2. Слова мудрості. Контroversійні ідеї. Панельні дискусії. Довіра до людей. Умовні речення.					
9 тиждень	Тема 1. Відомі люди, чий приклад вартий наслідування "Контрастивний аналіз"	практичне заняття	Основна: 3, с. 7-15; 4, с. 23-30 Додаткова: 5, с.7-10.4, с.34-38	Підготовка презентації по темі Самостійна робота (5 год) Виписати з тексту 20 прикметників, проаналізувати їхню синтаксичну і семантичну валентність і порівняйте з українськими відповідниками.	9 тиждень
10 тиждень	Тема 2. Умовні речення, тип I "Контрастивний аналіз"	практичне заняття	Основна: 6, с. 51- - 54; 9, с.7-13 Додаткова 5, с.43-49	Опанування правилами утворення та вживання умовних речень I типу Самостійна робота (6 год) Провести контрастивний аналіз семантики і прагматики предикатива в	10 тиждень

				англійській і українській мовах.	
11 тиждень	Тема 3. Як змінити точку зору під час дискусії Домашнє читання. Ф.С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі"	практичне заняття	Основна: 7, с. 20-23; 8, с. 92-101 Ф.С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі" (13-16 частини)	Підготовка і організація дискусії на тему : "Неповносправні люди – повноправні члени суспільства" Самостійна робота (5 год) Знайти в тексті речення, в якому подано характеристика зовнішності, характеру, роду занять, способу життя, поведінки головних персонажів роману.	11 тиждень
12 тиждень	Тема 4. Умовні речення, тип 2. Спосіб утворення, особливості вживання. Домашнє читання Ф.С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі"	практичне заняття	Основна: 5, с.33-40, 6, с.15-20; Додаткова: 1, с.8-19;3, с.25-30 Ф. С. Фітцджеральд "Великий Гетсбі" 17-19 частини)	Опанування правил утворення та вживання умовних речень 2 типу. Самостійна робота (5 год) Описати епоху, історичний фон головних героїв роману. Проблема людини і суспільства в романі.	12 тиждень

13 тиждень.	Тема 5. Чи ми робимо достатньо, щоб допомогти бездомним людям? Домашнє читання. Фіцджеральд "Великий Гетсбі"	практичне заняття	Основна: 1, с.25-27, 2, с.11-15, 3, с.39-40 Додаткова: 2, с.253 Фіцджеральд "Великий Гетсбі" (20-22 частини)	Доповідь за темою Самостійна робота (5 год) Знайти в тексті порівняння, визначити їхній вид, порівняльну базу, а також їх стилістичні функції.	13 тиждень
14 тиждень	Тема 6. Умовні речення. Тип3. Утворення і вживання "Проблема контексту. Контекст і зв'язки"	практичне заняття	Основна: 5, с. 50-55; 9, с.49-51; 6, с.53-58 Додаткова: 4, с. 15-20	Опанування правилами утворення і вживання 3 типу умовних речень Самостійна робота (5 год) Визначити мовні засоби, за допомогою яких висловлювання реалізується.(прономіналізація, проформи, анафера і катафера)	14 тиждень
15 тиждень	Тема 7. Підрядні речення часу і способу дії. Домашнє читання	практичне заняття	Ф.С. Фіцджеральд "Великий Гетсбі"	Опанувати правила утворення і вживання підрядних речень часу способу дії. Самостійна підготовка (5 год) Визначити дискурсні характеристики роману, а також зв'язки роману з іншими творами автора	15 тиждень
16 тиждень	Тема 8. Опрацювати статтю "Проблема контексту: контекст і значення". Контрольна робота	практичне заняття	Додаткова: 4, с.149-157	Самостійна підготовка (5 год) На основі корпусу прикметників визначити реалізацію їх значень на	16 тиждень

				певних рівнях контексту. Навести приклади інтенціонального контексту.	
--	--	--	--	---	--

2022/2023 н.р., семестр 2

Тиждень /Дата	Тема, план, тези	Форма діяльності	Література	Завдання, год.	Термін виконання
Змістовий модуль 1. Пам'ятна відпустка. Альтернативне житло. Типи житла у світі. Покращення умов проживання у великому місті. Вирішення урбаністичних проблем. Види рослин і тварин під загрозою вимирання. Вплив розростання міст на навколишнє середовище. Герундій. Дісприкметник1					
1 тиждень	Тема 1. Подорожі розширюють наш кругозір "Історичний компаративний метод"	Практичне заняття	Основна: 1, с. 32-38; 2, с.28-33; 7, 31-34 Додаткова: 4, с.17-21	Опанування мовленнєвих зворотів за темою. Складання діалогів. Самостійна робота (5 год) Описати принципи історико-порівняльного методу і навести приклади	1 тиждень
2 тиждень	Тема 2. Художній текст- лексико-граматичний аналіз. " Історичний компаративний метод"	практичне заняття	Основна: 1, с.49-51; Додаткова: 4, с.25-21	Опанування методами лексико-граматичного аналізу тексту Самостійна робота (5 год) Визначити, яку мету переслідує історико-порівняльний метод Знайти в тексті слова, запозичені з інших мов.	2 тиждень
3 тиждень	Тема 3. Правила утворення і вживання дісприкметника 1 Домашнє читання. О. Уальд " Портрет Доріана Грея"	практичне заняття	Основна: 5, с. 43-47; Додаткова 5,6 О. Уальд "Портрет Доріана	Опанування правилами утворення і вживання дісприкметника 1 Самостійна робота (6 год)	3 тиждень

			Грея'' (1-3 частини)	Представити життєвий і творчий шлях О. Уальда. Описати епоху в якій діяли персонажі, дати їхню характеристику.	
4 тиждень	Тема 4. Альтернативне житло. Типи житла у світі. Домашнє читання. О. Уальд '' Портрет Доріана Грея''	практичне заняття	Основна: 1, с. 14-15; 7, с. 118-125 Інтернет ресурси О. Уальд ''Портрет Доріана Грея'' (4-7 частини)	Виступ-презентація по темі Самостійна робота (5 год) Скласти план розповіді на основі прочитаного тексту	4 тиждень
5 тиждень	Тема 5. Герундій, його форми, правила вживання Домашнє читання. О. Уальд '' Портрет Доріана Грея''	практичне заняття	Основна: 5, С.60-63; 6, с130-132 Додаткова 4, 5 ''Портрет Доріана Грея'' (8-10 частини)	Опанування правилами вживання герундіо, а також усвідомлення різниці між вживанням герундія і дієприкметника Самостійна робота (6 год) Визначити основну тему і композицію роману. Знайти епітети, які характеризують основних персонажів твору.	5 тиждень
6 тиждень	Тема 6. Покращення якості життя у великому місті ''Що таке компонентний або семний аналіз''	практичне заняття	Основна: 1, с. 71-73; Інтернет-ресурси 5,6 Додаткова: 4, с.110-112	Дискусія по темі Самостійна робота (5 год) Яку мету переслідує компонентний аналіз.	6 тиждень
7 тиждень	Тема 7. Види тварин і рослин під загрозою вимирання, занесені у червону книгу. Що таке компонентний або семний аналіз	практичне заняття	Основна: 1. с. 68-74 Додаткова 4, с.113-119	Дискусія на задану тему. Самостійне опрацювання (5 год) Встановити різницю між семою і семемою, проілюструвати за допомогою матриці семний	7 тиждень

				аналіз 10 іменників типу "меблі", "родинні зв'язки"	
8 тиждень	Тема 7. Вплив розростання міст на навколишнє середовище. Домашнє читання. О. Уальд «Портрет Доріана Грея»(практичне заняття	Основна: 4, с. 7-12, 6, с, 12-15 О. Уальд «Портрет Доріана Грея»(11-13 част)	Опанування лексики по темі. Складання діалогів. Самостійна підготовка (5 год.)	8 тиждень
Змістовий модуль 2. Кримінальна відповідальність. Види кримінальних злочинів та шляхи їх попередження. Соціальні проблеми, моральні дилеми. Інфінітив. Об'єктний і суб'єктний інфінітивний комплекси.					
9 тиждень	Тема 1. Кримінальна справедливість. Види кримінальних злочинів. "Дистрибутивний аналіз"	практичне заняття	Основна: 1, с. 47-53. Додаткова: 4, с. 25-29	Підготовка реферату по темі Самостійна робота (6 год) Визначити з якою метою дистрибутивний аналіз в лексиці, роль дистрибутивного аналізу в лексикології і показати це на прикладах за допомогою дистрибутивних формул	9 тиждень
10 тиждень	Тема 2. Об'єктний інфінітивний комплекс vs Об'єктний комплекс з дієприкметником I "Дистрибутивний аналіз"	практичне заняття	Основна: 2, с. 45-51; 3, с. 34-38 Додаткова 4, с.30-34	Опанування правилами вживання і утворення об'єктного інфінітивного комплексу і його відмінність від об'єктного комплексу з дієприкметником I Самостійна робота (5 год) Дати визначення дистрибуції і дистрибутивного аналізу	10 тиждень
11 тиждень	Тема 3. Опрацювання газетного тексту	практичне заняття	www.theguardian.com	Навчитися висловлювати своє відношення до тематики і проблематики тексту Самостійна робота (5 год) Підготовка реферату по	11 тиждень

				темі «Молоді підприємці, їх шлях до успіху» - (10 год.)	
12 тиждень	Тема 4. Суб'єктивний інфлігивний комплекс, утворення та вживання. Домашнє читання. О.Уальд «Портрет Доріана Грея»	практичне заняття	Основна: 2 , с. 59-63, 1 , с.48-53 Додаткова: 1,5, с.27-35 . О.Уальд «Портрет Доріана Грея» (част14-16)	Опанування правилами утворення і вживання конструкції ``Complex Subject`` Самостійна робота (5 год) Дати характеристику головних героїв твору на основі виписаних з тексту речень. Описати особливості мови роману, його синтаксису.	12 тиждень
13 тиждень	Тема 5. Соціальні проблеми , моральні дилеми – шляхи вирішення Домашнє читання. О.Уальд «Портрет Доріана Грея»	практичне заняття	Основна: 1, с. 65-70; 3 , с. 59-63; 9 ,с.31-38 Додаткова: 2 , с. 130-144. .Уальд «Портрет Доріана Грея» (част16-18)	Складання діалогів, дискусія на дану тему Самостійна робота (5 год) Знайти в тексті вільні апозиції і визначити їх стилістичну функцію.	13 тиждень
14 тиждень	Тема 6. Види кримінальних злочинів , шляхи їх попередження Трансформаційний аналіз тексту	практичне заняття	Основна: 5, с.46-50, 4: с. 30-34 Додаткова 4, с. 135-146	Опанування лексики до теми. Самостійна робота (5 год) Визначити мету, з якою вживається трансформаційний аналіз. В чому полягає суть методики трансформаційного аналізу. Показати на прикладах, як з ядерної підсистеми утворюються складні типи речень.	14 тиждень

15 тиждень	Тема 7. Домашнє читання	практичне заняття	О.Уальд «Портрет Доріана Грея»	Самостійна підготовка (5 год) Знайти в тексті модифіковані і немодифіковані фразеологізми, проаналізувати модифіковані фразеологізми і визначити вид модифікації і її функції в тексті	15 тиждень
16 тиждень.	Тема 8. Опрацювання газетного тексту. Контрольна робота	практичне заняття	www.washingtonp ost.com	Самостійна підготовка (5 год) Знайти в тексті okazіonalnі словосполучення, які слугують як стилістичні перифрази і мають метафоричну основу.	16 тиждень

2023/2024 н.р., семестр 3

Тиждень	Тема, план, тези	Форма діяльності	Література	Завдання	Термін виконання
Змістовий модуль 5. Сімейні секрети. Розвінчування міфів. Принципи вдалої комунікації. Вивчення іноземних мов. Soft skills та професійна орієнтація. Пасивний стан. Типи підрядних речень Вербальний та номінальний стиль					
5 тиждень	Тема 1. Сімейні секрети. Розвінчування міфів. Організація вільного часу. . Пасивний стан, утворення та вживання “Компонентний аналіз”	Практичне заняття	Основна: 1, с. 8- 21, с.88-100 Додаткова – 5,с. 25-31; 4-,с.68-73	Виконання вправ для закріплення вживання пасивного стану Презентації за темою: «Правда чи вмисел. Розвінчування міфів» Самостійна робота (6 год)	5 тиждень

				Визначити, що таке структурна організація компонентів в значенні слова і чим вона визначається . Дати визначення видів сем : класеми, архісеми, інтегральної семи.	
6 тиждень	Тема 2. Принципи вдалої комунікації. Вивчення іноземних мов. Діалекти. Вербальний та номінальний стиль. Лексико-граматичний аналіз художнього тексту.	практичне заняття	Основна: 8, с. 24-37, с. 102-115, с.18-19	Виконання вправ Опанування лексики до теми "Вдала комунікація" Самостійна робота (6 год) Письмовий аналіз художнього тексту	6 тиждень
7 тиждень	Тема 3. Soft skills та професійна орієнтація. Multitasking –переваги та недоліки. Типи підрядних речень Реферування публіцистичної статті. Модульна робота 1 Домашнє читання . В. Коллінз " Місячний камінь "	практичне заняття, контрольна робота	Основна: 11, с. 40-55; с. 116-128. Додаткова 1,2 Домашнє читання . В. Коллінз " Місячний камінь "(1-4 част)	Виконання вправ Письмовий аналіз публіцистичного тексту Самостійна робота (5 год) Підготувати презентацію про творчість В.Коллінза	7 тиждень
8 тиждень	Тема 1. Підсумкова модульна контрольна робота	практичне заняття	Основна: 10, с. 56-69; с.130-143 Домашнє читання . В. Коллінз " Місячний камінь "(5-8 част)	Самостійна робота (5 год) Повторення граматики і лексичних тем, підготовка до модульної контрольної роботи	8 тиждень

Питання для повторення:

Лексичні теми:

1. "Що в імені моєму"?
2. Різні психотипи людей згідно з тестом Майєрс-Брігґс.
3. Моя сімейна реліквія.
4. Будинок і вулиця, де я народився і де жили мої предки. Родинне дерево.
5. Люди, яким я довіряю і які є моїми кумирами.
6. Соціальні проблеми нашої громади і шляхи їх вирішення.
7. Найкращі спогади з моїх канікул.
8. Подорожі розширюють наш кругозір.
9. Будинок моєї мрії.
10. Проблеми великого міста, шляхи їх вирішення.
11. Місто моєї мрії.
12. Кримінальна відповідальність. Судочинство в нашій країні.
13. Нові технології – за і проти.
14. Умови успішної комунікації
15. Роль соціальних мереж в епоху інформаційних війн.
16. Сімейні секрети.
17. Принципи вдалої комунікації.
18. Технології майбутнього.
19. Англійська – мова глобальної комунікації.
20. Зміни, які відбуваються в сучасному суспільстві.

Граматичні теми:

1. Часи групи "Perfect" та особливості їх вживання.
2. Часи групи "Perfect Continuous" та особливості їх вживання.
3. Способи передачі майбутності.
4. Особливості вираження аспекту тривалості.
5. Особливості утворення та вживання умовних речень першого типу.
6. Особливості утворення та вживання умовних речень другого типу.
7. Особливості утворення та вживання умовних речень третього типу.

8. Форми дієприкметника та особливості їх вживання.
9. Форми герундія та їх вживання.
10. Особливості вживання інфінітива, дієприкметника I та герундія після певних фраз і виразів.
11. Об'єктний інфінітивний комплекс та особливості його вживання.
12. Часові і аспекти особливості інфінітиву.
13. Суб'єктний інфінітивний комплекс.
14. Об'єктний комплекс з дієприкметником I.
15. Каузативна форма
16. Часові форми, які використовуються для передачі нереальної умови.
17. Модальні дієслова.
18. Інверсія.

Приклад контрольної роботи

Task 1. Put the verbs in brackets into correct tense.

Dear Mum,

I've got some news. This(1).....(probably/come) as a bit shocking to you, but Peter and I (2).....(decide) to get married. Although we (3)..... (only/see) each other for two months, we know that we want to spend the rest of our lives together. We(4).....(already/find) a lovely house to live in and Robert (5).....(go) to the bank tomorrow to see about borrowing money to buy it. Hopefully, we(6)..... (move) in by the end of June. We were very lucky to find it, especially as we(7).....(only/look) for a couple of days. We(8).....(originally/want) the wedding to be in June, but it was not possible so we have arranged for it to be on 4th July. I hope both you and Dad (9).....(be/able to) make it. Please write soon.

Task 2. Rewrite the following passage into the passive.

1. Her story didn't take them in.
2. Floodwater has damaged many houses.
3. We consider that she was the best singer that Australia has ever produced.
4. People are still evacuating flooded houses.

Task 3. Transform from Direct into Indirect Speech.

1. "Have you got a Ukrainian-English dictionary?" he asked me "Can you let me have it for this evening? I must do some very important translation."
2. "I thought about you last night, Lidia" said Nellie. "Have you decided to go to Lutsk with your parents or will you remain here with your aunt until you finish school?"
3. "I booked a double room on the first floor", said Mr Jones
"I am afraid we didn't get your letter", said the receptionist, "and all the first and second floor rooms have been taken. But we could give you two single rooms on the third floor."

Task 4. Make up Conditional sentences.

1. I am not a millionaire. I will not buy my wife a palace.
If.....
2. His house burnt down. He didn't have the place to live in.
If.....
3. This fish isn't fresh. It smells so disgusting.
If.....
4. I am sorry we accepted the invitation.
I wish.....

Task 5. Open the brackets using the correct form of the Infinitive.

1. This actor doesn't like(to interview) by the reporters.
2. I hate.....(to bother) you, but the students are still waiting.....(to give) books for their work.
3. She hoped.....(to help) by her friends.
4. It seemed.....(to snow) heavily since early morning.

Task 6. Fill in the correct preposition.

1. As both her parents had died, she was brought.....by her grandparents.
2. The robber broke.....the house by smashing the window.
3. He was accused.....being a thief.

Task 7. Translate into English.

1. Я не знайомий з цим дослідженням.
2. Вона сказала, що цей твір буде завершено до кінця місяця.
3. Тобі слід взяти до уваги цей досвід.
4. Він запитав, коли було пограбовано цей банк.
5. Робота на цій посаді потребує(requires) відповідальності.

6. Моя сестра була хвора вже кілька днів, коли я дізналася про це.
7. Якби я не проспав, то встиг би на останній автобус.
8. У театрі імені М. Заньковецької йде нова вистава.
9. Його запитали про попередній досвід роботи і чи надійною людиною він є.
10. Я очікую з нетерпінням вашої відповіді.