



# V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЕКТС	Кількість годин				Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
		Екзамени	Зачітки	Роботи			Всього	Лекції	Аудиторних у тому числі		Самостійна робота	I курс	II курс	
				Курсові	Контрольні				Лабораторні	Практичні			1	2
													Кількість тижнів в семестрі	
										16		16		
<b>1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>														
<b>1.1. Цикл загальної підготовки</b>														
ЗК 1.1.01	Педагогіка вищої школи	1		3	90	32	32		58	2				
<b>1.2. Цикл професійної та практичної підготовки</b>														
ПП 1.2.01	Актуальні проблеми філології та перекладознавства		1, 2		180	64	32	32	116	2				
ПП 1.2.02	Виробнича (переддипломна) практика		3д		90				90					
ПП 1.2.03	Педагогічна (асистентська) практика		3д		270				270					
ПП 1.2.04	Кваліфікаційна робота			15	450				450					
ПП 1.2.05	Державний екзамен			3	90				90					
	<b>Всього</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>1170</b>	<b>96</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>1074</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>														
<b>Спеціалізація: 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька</b>														
ПП 1.2.1.01	Методика викладання іноземної мови у вищій школі	2			90	32	16		58	2				
ПП 1.2.1.02	Перша іноземна мова	1, 2		12	360	96			264	3				
ПП 1.2.1.03	Друга іноземна мова	1, 2		12	360	96			264	3				
	<b>Всього</b>	<b>5</b>		<b>27</b>	<b>810</b>	<b>224</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>586</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Всього нормативних навчальних дисциплін</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>1980</b>	<b>320</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>1660</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>														
<b>2.1. Дисципліни вільного вибору студента</b>														
<b>2.1.1. Цикл загальної підготовки</b>														
ЗК 2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		2		90	32	16		58	2				
<b>2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки</b>														
ПП 2.1.2.01	Міжтекстуальні зв'язки музики і художнього тексту у XX ст.		1		90	32	16		58	2				
	Типологічно-порівняльний аналіз французької і української поезії другої половини XX ст.													
ПП 2.1.2.02	Мовні засоби стереотипізації та маніпулювання свідомістю у сучасному французькому теледискурсі		1		90	32	16		58	2				
	Особливості перекладу зворотів та термінології в науково-технічних текстах													



