**Р О З П О Р Я Д Ж Е Н Н Я № 1**

в.о. декана факультету іноземних мов Львівського національного університету

імені Івана Франка від 18.09.2023 р.

Відповідно до протоколу № 2 засідання Вченої ради факультету іноземних мов від 18.09.2023 р. затвердити на 2023/24 н.р. теми магістерських робіт студентів ІІ курсу освітнього ступеня «Магістр» денної форми здобуття освіти факультету іноземних мов та їх керівників:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька***  ***ОП «Німецька та англійська мови і літератури (переклад включно)»*** | | |
| Назви ремісників у сілезькому діалекті  Handicraft Names in Silesian Dialect. | Амірова  Ельвіра Олександрівна | доц. Пиц Т.Б. |
| Екфразисна адаптація "Меланхолії І" Альбрехта Дюрера у "Собачій новелі" Маріон Пошман  Ekphrasis adaptation of Albrecht Durer's "Malancolia I" in "Dog Novella" by Marion Poschmann | Давида  Анна-Олена Іванівна | проф. Маценка С.П. |
| Макростилістичні характеристики лайв-тікера як форми інформування про війну в Україні в німецьких онлайн-масмедіях.  Macrostylistic features of the live ticker as reporting form on Ukraine war in German online mass media. | Івасечко  Любомир Андрійович | доц. Захаров Ю.М. |
| Щоденникова форма роману Роберта Вальзера "Якоб фон Ґунтен"  The diary as a form of representation in Robert Walser’s novel  “Jakob von Gunten” | Коваль  Олена  Андріївна | доц. Яремко М.В. |
| Оповідні прийоми для створення саспенсу у вибраних німецькомовних романах з елементами фантастики і містики  Narrative techniques of creating suspense in selected German-language novels with elements of speculative fiction and mysticism | Козловська Вікторія Анатоліївна | доц. Назаркевич Х.Я. |
| Німецькомовна газетна кореспонденція як гібридний тип тексту  German-language press report as a hybrid text type | Максимець Соломія Анатоліївна | доц. Петращук Н.Є. |
| Лінгвопрагматичні особливості німецької харчової реклами.  Linguo-pragmatic peculiarities of German food advertising | Мацюняк Володимир Петрович | доц. Крайник О.В. |
| Семантика і синтаксис німецьких прикметників, що позначають поняття температури.  Semantic and syntax of German adjectives denoting temperature. | Милян  Олена Іванівна | проф. Максимчук Б.В. |
| Гумор у рекламі  Humour in Advertising | Сподаренко Анастасія Сергіївна | доц. Котовські Г.Ф. |
| Експресивні мовленнєві акти в п’єсах Неллі Закс  Expressive speech acts in the scenic poetry of Nelly Sachs | Турик  Соломія  Ігорівна | доц. Микитюк Ю.В. |
| Глоса як журналістська форма.  Gloss as a journalistic form. | Ферій  Марія  Василівна | доц. Шаряк О.М. |
| Лінгво-стилістичний аналіз колонки „Zwiebelfisch“ Б. Зіка  Linguo-stilistic analysis of B. Sicks column „Zwiebelfisch” | Черепаня  Валерія  Василівна | доц. Бєлозьорова Ю.С. |