## **Міністерство освіти і науки України**

## **Львівський національний університет**

## **імені Івана Франка**

**Факультет іноземних мов**

**П Р О Г Р А М А**

**Наукової конференції**

## **"АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИКИ,** **ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВА, ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ"**

## 



**Львів – 2024**

**ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ – 21 БЕРЕЗНЯ 2024 Р.**

10 год 00 хв.

*Формат: онлайн*

<https://us04web.zoom.us/j/77871466516?pwd=7akdbVjzuaBaEXgxXIp67xafzPLHdg.1>

Керівник — *доц. Татаровська Олеся Василівна, заступниця декана факультету іноземних мов з наукової роботи*

Секретар — *Тацинець Марія, студентка групи ІНА-41, голова НТС факультету іноземних мов*

1. Вітальне слово в.о. декана факультету іноземних мов, *доц. Бораковського Любомира Адамовича.*

2. Виступ асист*. Галас А.С.*

Тема: “Цифровізація гуманітарних досліджень: нові напрямки і перспективи”

3. Виступ асист. *Заваринської М.С.*

Тема: “Прояви невизначеності в англомовній постмодерністській мінімізованій прозі”

4. Початок роботи у секціях, 21 березня 2024 р., 12 год 00 хв. (онлайн).

5. П і д с у м к о в е з а с і д а н н я — 22 березня 2024р., 10 год 00 хв. Звіти керівників секцій. Підсумки роботи звітної наукової конференції (онлайн).

**СЕКЦІЯ ФІЛОЛОГІЇ**

***Керівник секції -*** проф. Білинський М.Е.

***Секретар секції –*** аспірант Кулібаба В.О.

<https://us04web.zoom.us/j/74391637512?pwd=lxubNixa69oHUfP8iD97YHstCLkAe1.1>

Meeting ID: 743 9163 7512

Passcode: P80XGt

1. Учасник: Бабенко Володимир

Науковий Керівник: проф. Чернюх Б.В.

Тема: Мовний аналіз грецьких проклинальних табличок з Карфагену

1. Учасник: Балич Мар’яна

Науковий керівник: доц. Дейчаківська О.В.

Тема: Means of expressing affirmation\negation

1. Учасник: Грабовська Яна

Науковий керівник: асист. Дячук Н.О.

Тема: Важливість використання англійської мови в мистецьких проектах

1. Учасник: Дрозд Оксана

Науковий керівник: доц. Домбровський Р.О.

Тема: Емоційно-експресивна лексика у Саллюстія

1. Учасник: Коцур Соломія

Науковий керівник: доц. Оленюк О.В.

Тема: Analysis of structural and pragmatic aspects of branding and marketing terminology

1. Учасник: Кривень Соломія

Науковий керівник: доц. Куравська Н.Ю.

Тема: Особливості творення комічного в сучасній англійській мові (на матеріалі серіалу " Only Murders in the Buildings")

1. Учасник: Лисенко Владислав

Науковий керівник: доц. Оленюк О.В.

Тема: Gamification in developing speaking skills for B1-B2 level students

1. Учасник: Новак Роксоляна

Науковий керівник: доц. Галущенко Л.М.

Тема: Засоби вираження іменної частини присудка в тексті “Євангеліє від Марка”

1. Учасник: Юлія Пікневич

Науковий керівник: доц. Ділай І.П.

Тема: Manifestations of ecodiscourse in the "Maddam" trilogy by Margaret Atwood

1. Учасник: Рибіцька Ірина

Науковий керівник: доц. Оліщук Л.Р.

Тема: Концепт “Любов” у романі Лонга “Дафніс і Хлоя ”

1. Учасник: Челов’ян Софія

Науковий керівник: доц. Оліщук Л.Р.

Тема: Щодо дослідження лексики на позначення флори в романі «Дафніс і Хлоя» Лонга

**СЕКЦІЯ ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВА**

***Керівник секції –*** доцент Літвіняк О. В.

***Секретар –*** Малайко С. О.

**Join Zoom Meeting**

<https://us02web.zoom.us/j/86060820833?pwd=Rlo4bzZ2ZUxmZXRMVzdKbE41dFNqZz09>

Meeting ID: 860 6082 0833

Passcode: 2Yepfm

1. Учасник: Зяйкевич Вікторія

Науковий керівник: д.ф.н. Жукович-Дородних Н.

Тема: English translation of culture-bound elements in the Polish novel „With Fire and Sword”

2. Учасник: Кільо Ярина

Науковий керівник: д.ф.н. Паславська А.Й.

Тема: KONFERENZDOLMETSCHEN: THEORIE UND PRAXIS

3. Учасник: Мельниченко Ірина

Науковий керівник: доц. Марчук Т.Л.

Тема: Відтворення порівнянь у драмі Ольги Мацюпи «Час пілатесу» при перекладі англійською мовою

4. Учасник: Мешко Тетяна

Науковий керівник: доц. Голик С.В.

Тема: English idioms and the strategies for their translation

5. Учасник: Найбич Катерина

Науковий керівник: доц. Оленяк М.Я.

Тема: Особливості відтворення англомовної термінології українською мовою (на матеріалі ситкому «Теорія великого вибуху»)

6. Учасник: Стельмащук Андріяна

Науковий керівник: доц. Марчук Т.Л.

Тема: Мовленнєві особливості героїв роману Джонатана Сафрана Фоера " Extremely loud and incredibly close"

7. Учасник: Щербай Соломія

Науковий керівник: доц. Ділай І.П.

Тема: Corpus-based study of English adverbs of manner

**СЕКЦІЯ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ**

**ІНОЗЕМНИХ МОВ**

***Керівник секції -***  доц. Чорна-Климовець І.Ю.

***Секретар секції –*** асист.Забава І. М.

Join Zoom Meeting

https://us04web.zoom.us/j/8847063690?pwd=bUUrdWZDbjhHZFVIWWM0RzFhNHJuUT09

Meeting ID: 884 706 3690

Passcode: 066481

1. Учасник: Гаврилюк Ольга

Науковий керівник: к.ф.н. Онищак Галина

Тема: The effectiveness of modern vocabulary teaching methods in engaging young learners

1. Учасник: Макарова Яна

Науковий керівник: к.ф.н. Дерді Емма

Тема: Ways to improve the spoken english of senior secondary school students

1. Учасник: Литвиненко Ганна

Науковий керівник: к.ф.н. Онищак Галина

Тема: Еxploring the efficacy of teaching vocabulary through literature

1. Учасник: Радчук Наум

Науковий керівник: к.ф.н. Шелудченко С. Б.

Тема: Арт-технології при навчанні англійської мови

1. Учасник: Хома Юлія

Науковий керівник: к.ф.н. Шелудченко С. Б.

Тема: Використання освітніх відео на уроках англійської мови: критерії та стратегії

1. Учасник: Цанько Іван

Науковий керівник: Голик Сніжана

Тема: EFL teachers' perspectives: exploring attitudes towards game-based method of teaching

**СЕКЦІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

***Керівник секції –*** доц. Кушнір І.Б.

***Секретар секції –*** Корольчук В.Я.

<https://us04web.zoom.us/j/76802671926?pwd=V6y6Sm01BUMPyYUzGpFbrPTgWQypKp.1>

1. Учасник: Бучко Вікторія

Науковий керівник: доц. Сенчук Ірина

Тема: Clive S. Lewis and the inklings:

cultural, historical and literary context

1. Учасник: Вакуленко Олександра

Науковий керівник: Дунєва Олена

Тема: Риторичне запитання у створенні образу персонажа Уве (на матеріалі роману Фредріка Бекмана «Чоловік на ім’я Уве»)

1. Учасник: Галабут Олена

Науковий керівник: доц. Мацевко-Бекерська Лідія Василівна

Тема: Жанрові трансформації у творчості Елеонор Портер

1. Учасник: Добрівська Олена

Науковий керівник: к.ф.н. Варецька Софія

Тема: Особливості повоєнної прози на прикладі драми “Перед дверима” Вольфганга Борхерта

1. Учасник: Калиновська Магдалена

Науковий керівник: проф. Коляда Еліна

Тема: Стереотипний образ корінних народів Канади  в коміксах і графічних романах

1. Учасник: Корольчук Владислава

Науковий керівник: проф. Мацевко-Бекерська Лідія Василівна

Тема: Висвітлення проблеми жінки у суспільстві у романі Віктора Гюго «Собор Паризької Богоматері»

1. Учасник: Серажим Вероніка

Науковий керівник: д.ф.н. Терехова Світлана

Тема: German literature: Influence of Philosophy and the Discovery of Deep Problems and the Evolution of Thought

1. Учасник: Урбан Анна

Науковий керівник: к.ф.н. Варецька Софія

Тема: Художня своєрідність абсурдної реальності у творчості Ф. Кафки

1. Учасник: Шатило Анна

Науковий керівник: -

Тема: Внесок Івана Франка у становлення та розвиток української фінансово-економічної термінології